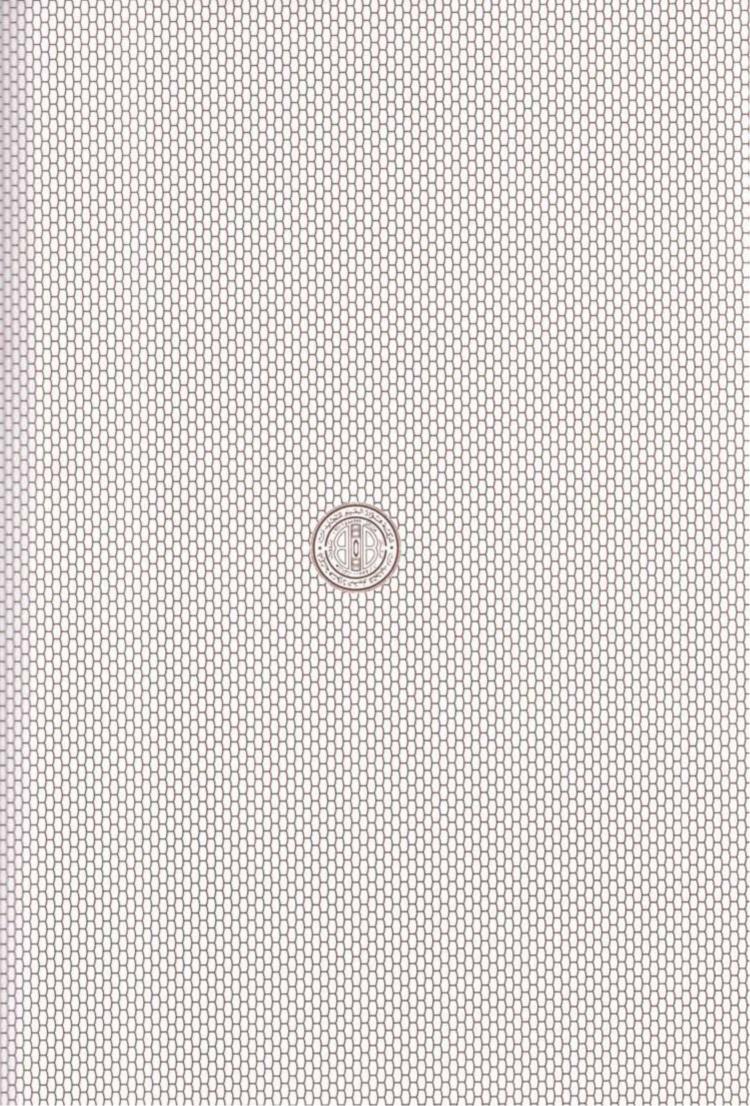


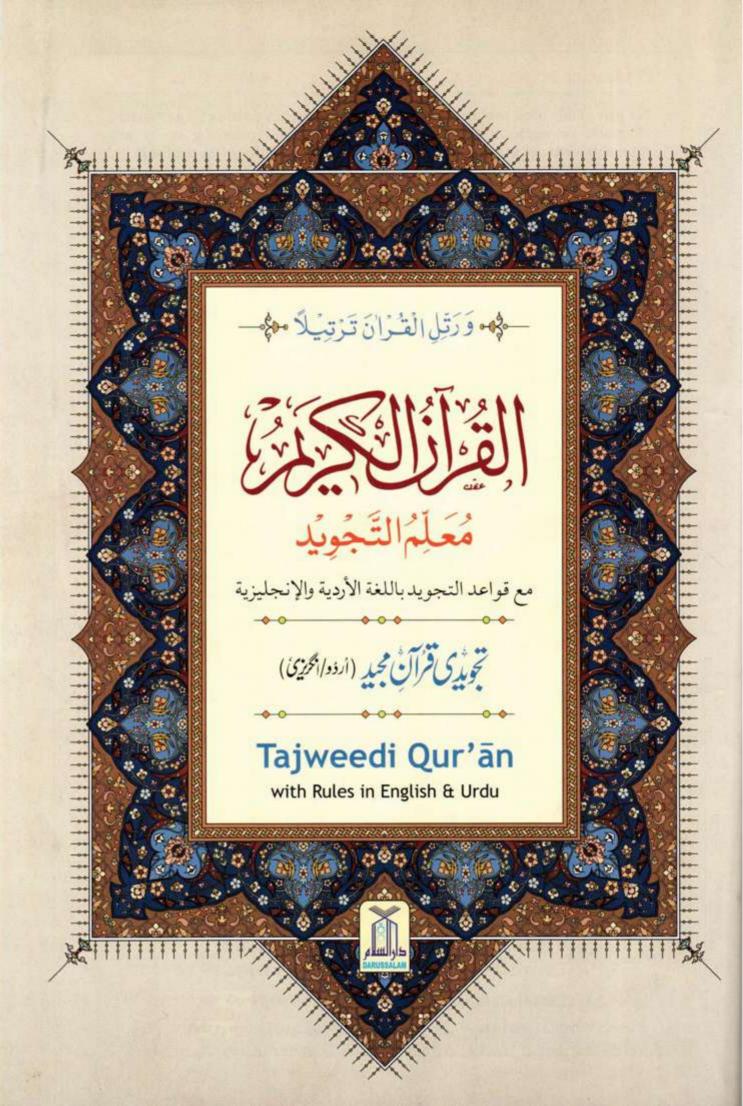
درخواست اس قر آن کریم کو پوری احتیاط اور توجہ کے ساتھ سکین کیاہوا ہے۔ پھر بھی اگر کہیں صفحات میں تقدیم و تاخیر یا پر نٹ میں نقص نظر آئے توضر ور اطلاع کریں۔ آپ کا احسان ہو گا۔ شکریہ

سکین کرنے والے بیسٹ اردو کیس کے احباب اور معاونین كو دعاؤن ميں يادر كھيں۔ جزاكم اللہ خير ا

www.besturdubooks.net Email: imdadasim@gmail.com

فہرست/Index





©All Rights Reserved

جمايقوق اشاعت بالخ دادالسلام محفوظ بي

No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording or by any information storage and retrieval system, without the permission of the publisher.



م-ب: :22743 الرياض :11416 المملكة العربية السعودية الهاتف: 00966 1 4043432-4033962 الفاكس: 22743 P.o. Box 22743 Al-Riyadh: 11416 KSA Ph: 00966 1 4043432-4033962 Fax: 4021659 E-mail: darussalam@awalnet.net.sa - riyadh@dar-us-salam.com Website: www.darussalam.com

> SHARJAH / انشارقة

Shaikh Zaid Street, Opp: Emarat Petrol Satation, Maisloon P.o. Box 46959 Sharjah - U.A.E Tel: 00971 6 5632623, Fax : 06-5632624 E-mail : daruslam@eim.ae شارع الشيخ زايد مقابل محطة بترول الامارات ميسلون ص – ب ٤٦٩٥٩ ، الشارقة هاتف: ٦٣٢٦٢٢ه-٦-١٩٧١، فاكس: ٢٦٣٢٦٢٤-٦٠ جوال: ٤٩٨٩٩٦٥-٥٠

 WSA
 • New York Ph: 001 718 6255925
 • Houston Ph: 001 713 7220419

 WK
 • London Ph: 0044 208 539 4885
 • Australia
 • Ph: 0061 2 9758

باكستان (هيدآفس ومتركزي شوروم)

فَنْ :37354072 مَعْرَى 2009 مَحْمَى 37240024-37232400-37111023-37110081 فَنْ :37354072 مَعْرَى 2009 مَحْمَى 37240024-37232400-37111023-37110081 فَنْ نَا شَرْبِ الْدُوا إِذَارَ لَا بَرِدِ فَنْ :37120054 مَحْمَى :37320703 مَعْرَى شَرْبِ اللَّهُ مَعْرَى مَعْرَى اللَّهُ مَعْرَى اللَّهُ مَعْرَى اللَّهُ مَعْرَى اللَّهُ مَعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُولُولُونَ الْعَمَى اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى الْعَمَى اللَّهُ مُعْرَى الْحَمَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى اللَّهُ مُعْرَى الْحَدَى الْحَمَى الْحَدَى الْعَدى الْعُولُ عُمْرَ مُولُولُ الْحَدى الْعَدى الْعُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُعْرَى مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُعْرَى مُولُولُ مُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُولُ مُولُولُ مُولُ مُولُ مُولُ مُولُ م

عرض ناشر

قرآن کریم کی تلاوت لا محدود فیوض و برکات اور عظیم اجر و تواب کا باعث ہے۔ تلاوت قرآن کا بحر پور اجرو تواب اس امر پر موقوف ہے کہ تلاوت پورے قواعد و ضوابط اور اصول و آ داب کے ساتھ کی جائے۔ قرآن کریم کی تلاوت کا صحیح طریقہ جاننا اور سیکھنا علم تجو ید کہلاتا ہے۔ ہر مسلمان کے لیے ضروری ہے کہ وہ علم تجوید کے بنیادی قواعد سے آگاہی حاصل کرے۔ بنیادی قواعد سے آ شنا ہونے کے لیے دارالسلام نے اپنی نوعیت کا منفر د قرآنی قاعدہ شائع کیا ہے۔ جسے عوام الناس کی سہولت کے لیے استاذ القراء قاری محمد ادر لیں العاصم کی آ واز میں کیسٹ، می ڈیز اور کمپیوٹر سافٹ و میر میں بھی تیار کیا ہے۔ جس پڑھ کر اور س کر ہر مسلمان قرآن محید کی صحیح تلاوت کر کے تقرب الی اللہ کے شرف سے فیض یاب ہو سکتا ہے، کیونکہ تلاوت قرآن کا اولین قرآن محید کی صحیح تلاوت کر کے تقرب الی اللہ کے شرف سے فیض یاب ہو سکتا ہے، کیونکہ تلاوت قرآن کا اولین تقاضا ہے ہے کہ اسے عربی لب ولہے میں پڑھا جائے۔ یہ تیسی محکن ہے جب ہر حرف عدہ مخارج وصفات کے ساتھ

اسا تذہ کرام کو دیکھا گیا ہے کہ وہ حروف پُر اور باریک پڑھنے اور غذہ کرنے کے لیے طلبہ کو کچی پنسل سے پارے پرنشان لگا کر دے دیتے ہیں تا کہ وہ ان حروف کی بطور خاص مثق کریںہم نے اس ضرورت کی بحمیل کے لیے ایک مختلف جدید اسلوب اختیار کیا ہے اور جدا جدا رنگوں سے کام لیا ہے۔ اب سے پہلے اس سلسلے میں جتنے اسالیب اختیار کیے گئے ہیں، الحمد للہ! ان کے مقابلے میں ہمارا اختیار کردہ نیا اسلوب بہت ممتاز، منفرد، مختصر، مفید اور جامع قواعد پر مشتمل ہے۔ تجوید کے بنیادی قواعد کی تعریفیں الگ لکھ دی گئی ہیں تا کہ رنگوں سے کھر پور استفادے کے لیے ان سے باسانی مددمل سکے۔کارسیم کی تفصیل یوں ہے:

- صرف ان حروف کو بذریعہ رنگ اجا گر کیا گیا ہے جن کے درست پڑھنے سے قاری کچن جلی دخفی سے محفوظ رہتا ہے اور اس سے تلاوت میں حسن پیدا ہو جاتا ہے۔
- وہ حروف جو ہمیشہ پُر پڑھے جاتے ہیں، ان کو اور دااور لفظ اَدلمہ کو جہاں پُر پڑھے جائیں گے، رنگین کر دیا گیا ہے۔
 - وہ حروف جن پر غُنَة، اخفا اور قلقلہ کیا جانا چاہے، اُن کو بھی رنگ دیا گیا ہے۔

وقف و وصل کے لحاظ سے جہاں عُنّہ، اخفا، مد منفصل اور داکو پُر یا باریک پڑھنے میں فرق آتا ہے، وہاں گول دائرے کا نشان دے کراہے اجا گر کر دیا گیا ہے۔

وہ کلمات جنھیں ملا کر پڑھتے وقت نون قطنی کے ساتھ ادا کرنا چاہیے انھیں حاشے میں ذکر کیا گیا ہے۔ قرآن مجید کو تجویدی قواعد کے مطابق رنگوں سے مزین کرنے میں ہم نے اپنی بساط کے مطابق بھر پور کوشش کی

ہے اور طویل عرصہ کی محنت شاقد کے بعد عوام الناس کے سامنے پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ استاذ القراء قاری محمد ادر یس العاصم، قاری ابراہیم میر محمدی، قاری صهیب احمد میر محمدی، قاری مجم الصبح تقانو کی، قاری طارق جاوید عارفی، قاری عبدالرشید را شد، محمد انو راعوان اور ڈیز ائننگ سیکشن کے انچارج ہارون الرشید، محمد نعیم، اسد علی، زاہد محمود اور محمد شعیب عظیم کو جزائے خیر عطا فرمائے کہ انھوں نے اس اہم منصوب کی علمی، فنی اور طباعتی نزاکتوں کی تحمیل تک بید فریضہ کال کیسوئی سے بہ تمام و کمال انجام دیا۔ ان تمام کا وشوں کا نتیجہ آپ کے سامنے موجود ہے۔ اگر کسی مقام پر بہ تقاضائے بشریت کوئی سقم یا سہو پایا جائے تو آپ ہمیں ضرور مطلع فرمائیں اور عنداللہ ماجور ہوں تا کہ آیندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح کر دی جائے۔ میں آخر میں عزیز کی حافظ عبدالعظیم اسد مدیر دارالسلام لا ہور اور ان تمام کرم فرماؤں کا شکر گرار

> خادم کتاب وسنت ع**بدالمیا لک مجامد** مدیر دارالسلام، الریاض، لاہور

جمادى الثانية 1437 ھ، مارچ 2016ء

قرآن مجید میں تجویدی قواعد کی عملی تشکیل اور استفادے کا طریقہ

قرآن مجید کو صحیح تلفظ اور درست ادائیگی سے پڑھنا نہ صرف ضروری بلکہ فرض و لازم ہے۔ اس مقصد کے لیے جہاں اسا تذہ سے استفادہ کیا گیا، وہاں مختلف طریقے بھی وضع کیے گئے۔ اضحی جد ید طریقوں میں سے ایک طریقہ رنگوں کے ذریعے سے تجویدی قواعد کا فہم ہے۔ کیونکہ جب تک قواعد کی پہچان نہ ہو، اس کی درست ادائیگی ممکن نہیں، اس لیے قرآنی حروف کو تجویدی قواعد کے موافق مختلف رنگوں سے مزین کر کے حاشیے میں آسان پیرائے میں اردور انگلش میں ان کی وضاحت کر دی گئی ہے۔ قار نمین کے لیے ضروری ہے کہ وہ سب سے پہلے تجویدی قواعد کے مطابق حروف کو تجویدی قواعد کہ موافق مختلف رنگوں سے مزین کر کے حاشے میں آسان پیرائے قواعد کے مطابق حروف کے رنگوں اور ان سے متعلق تجویدی قواعد کو اچھی طرح ذہن نشین کریں۔ جب رنگوں اور قواعد کے مطابق حروف کے رنگوں اور ان سے متعلق تجویدی قواعد کو اچھی طرح ذہن نشین کریں۔ جب رنگوں اور قراء (خلیل حصری، عبدالباسط، صدیق المنشاوی، ایوب برمی وغیرہ) کی تلاوت بغور سنتے ہوئے متن قرآن پر انگلی قرراء (خلیل حصری، عبدالباسط، صدیق المنشاوی، ایوب برمی وغیرہ) کی تلاوت بغور سنتے ہوئے متن قرآن پر انگلی

رنگوں کے استعال کی تفصیل:

- ال رنگ والا حرف پُر (موٹا) ادا کریں۔موٹے پڑھے جانے والے حروف یہ ہیں:
 1
 5
 1
 5
 6
 1
 6
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1</p
- 2 لفظ أللهُ اور اللهُمَّة كا لام (جب اس سے پہلے زبر یا پیش ہو)، جیسے: هُوَ اللهُ ، مَرْيَعَه اللهُمَّة وغيره-
- 3 دا جو کہ بارہ حالتوں میں پُر (موٹی) پڑھی جاتی ہے ، جیسے : دَبَّ ، وَانْحَوْ ، الْكَافِرُ وغيرہ يہ تمام حروف جہاں پُر پڑھے جاتے ہیں وہاں انھیں کلر کیا گیا ہے ، ان کے علاوہ باقی حروف کو باریک پڑھیں، جیسے : اَعُوْذُ ، يُوَسُوسُ وغيرہ -
- ال رنگ والے حرف پر غنہ کریں۔ غنہ ناک میں آواز لے جانے کو کہتے ہیں، غنہ کی مقدار ایک الف کے برابر ہے۔ برابر ہے۔ غنہ کے مقامات پہ ہیں:

1 ن مشدد اورم مشدد، جیسے: اِنَّ ، عَمَدً وغيره-

2 ادغام : نون ساکن و تنوین کے بعد ی، م، و، ن میں ہے کوئی حرف ہوتو نون ساکن و تنوین کا ان حروف میں غذب کے بعد میم حروف میں غذبہ کے ساتھ ادغام کرنا، جیسے : مَنْ يَتَقُولُ ، حَبْلٌ مِنْ وغیرہ ۔ اگر میم ساکن کے بعد میم

متحرك موتو ميم ساكن كاميم متحرك ميس غند ك ساته ادغام كرنا، جيس : مِنْهُمْ مَّنْ وغيره-

3 اخفائے حقیقی : نون ساکن وتنوین کے بعد حروفِ اخفا : ت، ٹ، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ع، ض، ح، ٹ، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ظ، ف، ق، له میں ہے کوئی حرف ہوتو نون ساکن وتنوین کی آواز کو ناک میں چھپا کر تشدید کے بغیر ادا کرنا، جیسے : مِنْ شَيّرٌ ، اِطْعُدَّ فِنْ يَوْمِرِذِي وغيره۔

- اقلاب : نون ساکن و تنوین کے بعد ب ہوتو نون ساکن و تنوین کو میم سے بدل کر غنہ کے ساتھ پڑھنا، جیسے: مِنْ بَعْلِ، کِرَامِ بَسَرَدَقٍ وغیرہ۔
- 5 اخفائے شفوی : میم ساکن کے بعد اگر ب ہوتو دونوں ہونٹوں کونرمی سے ملا کر میم پر ایک الف کے برابر غنہ کرنا، جیسے : کَهْشُ بِه وغیرہ منہ کے تمام مقامات کو ایک ہی کلر دیا گیا ہے۔

ال رنگ والی گول 5 جہاں بھی آئے اس پر وقف کرتے وقت اسے ہائے ساکنہ (ڈ) سے بدل کر وقف کریں ، سے: لُهُزَ إِلَى لُهُزَهٰ وغيرہ ، وقف کے بغير 5 ہی ادا کریں۔

ال رنگ والے حرف پر قلقلہ کریں۔ حروف قلقلہ پانچ ہیں: ق، ط، ب، ج، د۔حالتِ سکون یا وقف کی صورت میں ان حروف کے نخر ج کو ہلانے یا حرکت دینے کو قلقلہ کہتے ہیں، جیسے: وَقَبَ، يَجْعَلْ، حَسَدَ وغيرہ۔
 ال رنگ والے دائرے سے پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس توڑے بغیر آگ ماکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس توڑے بغیر آگ ماکر کریں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس توڑے بغیر آگ ماکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس توڑے بغیر آگ ماکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس تو ٹرے بغیر آگ ماکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس تو ٹرے بغیر آگ ماکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس تو ٹرے بغیر آگ ماکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر آگر وقف کریں تو اس پر مد نہ کریں، تاہم جب سانس تو ٹرے بغیر آگ ملکر پڑھیں تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر دو الف کے برابر مد کریں، جیسے: وَ تَقْسُ حَلْ مَحْرَنَ کَ اللہ مُرضی کَ آگر می تو پہلے کلمے کو تو پہلے کلمے کے آخری حرف پر دو الف کے برابر مد کریں، جیسے: وَ تَقْرَضَ مَنْ اللہ مُرضی کَ آگر مُرضی کَ آگر مُرض کَ آگر مُرضی کَ آخری حرف پر دو الف کے برابر مد کریں، جیسے نو تو پہل

ال رنگ والے دائرے سے پہلے کلم کے آخری حرف پر اگر وقف کریں تو غند ند کریں ۔ لیکن جب سانس توڑ بغیر آ کے ملاکر پڑھیں اور بعد میں ی، م، و، ن میں سے کوئی حرف ہوتو غند کے ساتھ ادغام کریں ، سے : لَقَصِیْنُ ٥ وَإِنَّهُ ، مِیْقَتًا ٥ یَّوْمَر ، مَرَکِیْنِ ٥ مُّطَاع وغیرہ ۔ اگر ب ہوتو إقلاب (نون ساکن وتنوین کومیم سے بدل کرادا) کریں ، جیسے : مُطَقَدَة ٥ یا یَدُوی ، اَمُوْتَ مَکْ بَلْ وغیرہ ۔ اگر بعد میں حروف اخفا میں سے کوئی حرف ہوتو وہاں إحفاء (نون ساکن وتنوین کی آواز کو ناک میں چھپا کرتشدید کے بغیرادا) کریں ، جیسے : یُسْرًا ٥ فَلِاذًا، وغیرہ ۔

اس رنگ والا دائرہ جس دائے اوپر ہو،اسے وقف کی صورت میں پُر پڑھیں۔ اگر وقف نہ کریں تو اسے بار کی پڑھیں۔ اللہ میں دائے ہو اسے بار کی پڑھیں، جیے : المُعُبُوْزِ ، الصُّلُوُزْ ، وَ الْفَجُرْ ، عَشَرْ وَغِيرہ۔

اں رنگ والا دائرہ جس دا کے او پر ہو، اسے وقف کی صورت میں باریک پڑھیں۔ اگر وقف نہ کریں تو اسے پُر پڑھیں، جیے: آَخَبِ یُرْقٌ، لَقَادِ ڈُ وغیرہ۔ آیندہ صفح پر اس کی عملی مثق ملاحظہ فرمائیں۔ اس رنگ والے حرف پر قلقلہ کریں ، یعنی جب بیر حرف ساکن ہوتو اس کے مخرج کو ہلا کر ادا کریں۔ ساکن نہ ہوتو وقف کی صورت میں قلقلہ کریں۔
 صورت میں قلقلہ کریں، نیز اس رنگ والی حرکات والے حروف پر بھی وقف کی صورت میں قلقلہ کریں۔
 اس رنگ والا حرف پُر (موٹا) ادا کریں ، اس کے علاوہ باقی حروف بار یک ادا کریں۔
 اس رنگ والی گول ق کو وقف کی صورت میں کہ پڑھیں ، وقف کے بغیر ق بی ادا کریں۔
 اس رنگ والی گول ق کو وقف کی صورت میں کہ پڑھیں ، وقف کے بغیر ق بی ادا کریں۔
 اس رنگ والی گول ق کو وقف کی صورت میں کہ پڑھیں ، وقف کے بغیر ق بی ادا کریں۔
 اس رنگ والی گول ق کو وقف کی صورت میں کہ پڑھیں ، وقف کے بغیر ق بی ادا کریں۔
 اس رنگ والی گول ت کو دقف کی صورت میں کہ پڑھیں ، وقف کے بغیر ق بی ادا کریں۔

ید دائرہ جس را کے او پر ہو، مَاجَلُقُكُمُ وَلَابَعْثُكُمُ إِلَّا كَنَفْسٍ وَحِدَةٍ آِنَ اللهَ سَبِيعَ بَصِيرًا اے وقف کی صورت میں باریک ، وقف کے بغیر پُر ٱلَمْ تَزَانَ اللهَ يُوْلِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوْلِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ (موٹا) پڑھیں۔ اس دائرے سے پہلے کلم وَسَخُّرُ الشُّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِئُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَبًّى وَّانَّ اللَّهُ کے آخری حرف پر وقف بِمَا تَعْمَلُوْنَ خَبِيُرُ ١ إِلَى إِلَى اللهُ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَنْ عُوْنَ کریں تو مد نہ کریں، وقف کے بغیر آخری حرف پر دو مِنْ دُوْنِهِ الْبِطِلْ وَأَنَّ اللهَ هُوَ الْعَلَىٰ الْكَبِيرُ شَ الْمَدِ تَرَ أَنَّ الف کے برابر مد کریں۔ الْفُلُكَ تَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللهِ لِيُرِيَكُمُ مِّن الْيَتِهِ ید دائرہ جس دائے اور ہو، اسے وقف کی صورت میں إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيْتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُوُرٌ ١٠ وَ إِذَا غَشِيَهُمُ پُر، وقف کے بغیر باریک مَّخْجٌ كَالظَّلَلِ دَعَوُااللَّهَ مُخْلِصِيْنَ لَهُ البِّيْنَ فَلَبَّا نَجْهُمُ يرهيس-اس دائرے سے پہلے کلم إِلَى الْبَرِّ فَبِنْهُمْ مُقْتَصِبٌ وَمَا يَجْحَدُ بِالْإِتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّادٍ کے آخری رف یہ وقف كَفُوْرٍ ٢ يَايَهُا النَّاسُ اتَّقُوْا رَبَّكُمُ وَاخْشُوْا يَوْمَّالَّا يَجْزِي کریں تو غنہ بنہ کریں ، ملا کر یر محت وقت بعد میں ی ، و ، وَالِلَّ عَنْ وَلَبِهِ وَلَا مَوْلُوْدٌ هُوَ جَازِعَنُ وَالِبِهِ شَيْعًا أَنْ م ، ن ، میں سے کوئی رف ہو تو غنہ کے ساتھ وَعُدَاللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيْوةُ السُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُمُ بِاللَّهِ ادغام کریں ، اگر <mark>ب</mark> ہو تو الْغَرُورُ ١ إِنَّ اللهَ عِنْدَةُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ میم ہے بدل کر غنہ کریں اور أكرحروف يحلقي اور مذكوره بالا وَيَعْلَمُ مَا فِي الْارْحَامِ وَمَاتَن رِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا حروف میں ہے کوئی حرف نہ وَمَاتَنُ رِي نَفْسٌ بِآيّ ٱرْضِ تَهُوْتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْهُ خَبِيرُ فَيَ ہوتو اخفا کریں۔ میم ساکن کے بعد اگر ب 🔳 ترف كويُ (مونا) اداكري 🔳 ترف يغندكري ہوتو اس میم پر اخفا کریں۔ = رف يرقلقلدكري (٢ ميد كاسم مدى) 📕 قَدْ وَقَفْاً لَا يَرْهَيس • ماكريد فت غدكري و و فقاً مدند کریں ، وصلاً مد کریں و داوتفائر ، وسلاباري يرميس ولا وتقاباريد،وصائر يدهيس

المَاتَهُ الْمَا يَحَةِ مَكِيَّةُ الْفَاتِحَةِ مَكِيَّةً الْنُعْمَا: 1 بسم الله الرَّحمن الرَّحيم (ٱلْحَمْدُ بِتَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ٢ الْعَلَمِينَ الرَّحِيْمِ ٥ ملك يَوْمِ الرِّيْنِ ٢ إيَّاكَ نَعْبُلُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ١ إِهْبِانَا الصِّرْط الْمُسْتَقَيْمَ ٥ صِرْطَ الَّذِينَ أنعبت عكيهم غير المغضوب عكيهم وَلَا الضَّالِّينَ ٢ ترف كوير (مونا) اداكري وفريقلقلدكري (٢) المت كامرت القرقة وقفاً لا يرهيس 🔳 ترف يرغند كري • ملاكريش وقت غندكري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري واوتفاباريك، وصلائر يرهين و د اوتفائر، وصلاباريك پر هيس

ڛٛۅۯڰ۫ٵڵؠقؘۯۊؚڡؘؽڹؾۜۿ 286 「いいいのの ه الله الرَّحْمن الرَّح 10120 ذٰلِكَ الْكِتْبُ 2 1 V W يۇمنۇن 6.2 (...... هُگَ Ź قُوْنَ ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِ زِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِن الخرة هم يوقنو وَيا 4 03 ead the letter heavily Read the letter with echo sound asalize the letter (read Ghunnah) At pause read haa [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) at pause, prolong while connecting Read 'ras' lightly at pause and heavily while connecting Nasalize (read Ghunnah) Read 'rea' heavily at pause . while connecting and lightly while connecting

ليقة 2 أُولَيْكَ عَلَى هُرًى مِّن رَّبِّهِمْ ﴿ وَأُولَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءً عَلَيْهِمْ ءَأَنْنَ رُبِّهِمْ أَمْرُكُمْ تُنْوَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ خَتَمَرَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَبْعِهِمْ وَعَلَى سَبْعِهِمْ وَعَلَى يُصْرِهِمُ غِشُوَةٌ وَلَهُمُ عَنَابٌ عَظِيْمُ ٥ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ أَمَنَّا بِاللهِ وَبِالْيَوْمِ الْإِخِرِ وَمَا هُمُ بِمُؤْمِنِيْنَ ٢ في عُوْنَ اللهَ وَالَّذِينَ أَمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمُ اَيَشْعُرُونَ ١ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللهُ مَرَضًا ﴾ وَّلَهُمْ عَنَابٌ ٱلِيُمَّ بِهَا كَانُوا يَكُنِ بُوْنَ ١ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوْآ إِنَّهَا نَحْنُ مُصْلِحُوْنَ ١ ٱلآاِنَّهُمُ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ١ قِيْلَ لَهُمُ إِمِنُوا كَمَا أَمَنَ النَّاسُ قَالُوْآ أَنْؤُمِنُ كَمَا آَمَنَ الشَّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمُ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنُ لَا يَعْلَمُونَ ١ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ أَمَنُوا قَالُوْآ أَمَنَّا وَإِذَا خَكُوْا إِلَى طِيْنِهِمْ قَالُوْا إِنَّا مَعَكُمُ إِنَّهَا نَحُنُ مُسْتَهْزُءُونَ ١ للهُ يَسْتَهْزِي بِهِمْ وَيَهُمْ هُمْ فِي طُغْيَنِهِمْ يَعْهُمُ 150 7. 10 اداكرين 🔳 ارْف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (٢٦ يدت كامورت مر) المع وقفاً ويرهيس وقفاً لد ندكري، وصلاً مدكري 🔹 ملاكريز ڪتي وقت غندکريں وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولاوقفائر، وصلاباريك يرهيس

المة 1 البقرة 2 5 لَةَ بِالْهُدُ w (.+ 5 3 ، الذي 4 16 (.) AI b ¿a • ۵. 69 17 18 Ĩ 360 C 20132 رهم إنَّ الله 20 الَّنْهُ w ٢ اللَّن مُ حَعَ w E . ىتە ان 22 11 23 • 1 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

الْبَقَرَة 2 فَإِنْ لَّمُ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أَعِدَّتُ لِلْكَفِرِينَ ٢ وَبَشِّرِ الَّذِينَ أَعَنُّوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهِرُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِّذَقًا قَالُوا هٰذَا الَّذِي رُزِقُنَا مِنْ قَبْلُ وَٱتُوابِهِ مُتَشْبِهًا ۖ وَلَهُمُ فِيهَا ٱزْوجُ مُطَهَّرَةً * وَّهُمُ فِيها خَلِدُونَ ١ إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَحْيَ آنُ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوْضَةً فَهَا فَوْقَهَا ۚ فَامَّا الَّذِينَ امْنُوْا فَيَعْلَمُوْنَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَّبِّيهِمُ أَوَامًا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا آرَادَ اللهُ بِهٰذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهَ إِلَّا الْفُسِقِيْنَ ١ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدٍ مِينَ اللَّهِ وَيَقْطَعُونَ مَا آمَرَاللَّهُ بِهَ أَنْ يُوْصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أولَبِكَ هُمُ الْخُسِرُونَ ٢ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمُ أَمُوتًا فَأَحْيَكُمُ أَثَمَ يُبِيتُكُمُ ثُمَّ يُحِييكُمُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٢ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَبِيْعًا ثُمَّ اسْتَوْى إِلَى السَّبَاء فَسَوْبِهُنَّ سَبْعَ سَلُوتِ وَهُوَ بِكُلْ شَيْءٍ عَلِيْمُ شَ ا ترف كوير (موتا) اداكرين = رف يرقلقلدكري (٢٠٩٢ فسكامور ٢٠٠٠) 🔳 ترف يغنه كري 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ماكريز هي وقت غندكري • دا وقفاباريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

الممر البقرة 2 5, 1130 - 11 ۱ 30 31 (32 , 33 4 0.5 34 (.) 65 3 35 ٥ č 36 37 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting

قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَبِيْعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِّنِّي هُرًى فَهَنْ تَبِغَ هُمَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَحْزَنُونَ ٢ وَكَنَّ بُوا بِالْتِنَا ٱولَيْكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمُ فِيهَا خَلِدُونَ ٢ يَبَنِي إِسْرَءِيلَ اذْكُرُوا نِعْبَتِي الَّتِي آنْعَبْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي ٱوْفِ بِعَهْدِكُمُ وَإِيلَى فَارْهَبُونِ ٢ وَامِنُوْ إِبِمَآ أَنْزَلْتُ مُصَدٍّ قَا لِيمَا مَعَكُمُ وَلَا تَكُونُوْا أَوَّلَ كَافِرِبِهِ ۖ وَلَا تَشْتَرُوا بِالْتِي ثَمَنَّا قَلِيُلًا وَّإِيلَى فَاتَّقُوْنِ ٢ وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقِّ بِالْبِطِلِ وَتَكْتُمُواالْحَقَّ وَأَنْتُمُ تَعْلَمُونَ ٢ وَأَقِيْهُوا الصَّلُوةَ وَاتُوا الزَّكُوةَ وَازْكَعُوا مَعَ الركِعِيْنَ ٢ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمُ تَتُكُونَ الْكِتَبَ أَفَلَا تَعُقِلُونَ ٢ وَاسْتَعِيْنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلْوِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرُةٌ إِلَّا عَلَى الْخُشِعِيْنَ ٢ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمُ إِلَى مُلْقُوا رَبِّهِمُ وَانْهُمُ إِلَيْهِ رَجِعُونَ ٢ يَبَنِي إِسْرَءِ يُلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَبْتُ عَلَيْكُمْ وَإَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَلَيدِينَ ٢ وَاتَّقُوْا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْعًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفْعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَرُلٌ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 🔎 پغنہ کریں الفريقة المريس (٢ مادف كاسور عدم) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكرير مصف وقت غندكري الوقفة باريك، وصلائر يرهيس و لأوقفائر، وسلاًباريك يرهيس

ٱلْبَقَرَة 2 المَّةَ 1 9 49 ١ 109 (. 51 بعلام 3 5 ١ 52 1 i 53 (.) -4 (... 54 1. 4 55 . a 56 57 (1)(1) Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

1 1 المقرة 2 وَإِذْ قُلْنَا إِذْخُلُوا هٰذِهِ الْقَرْبَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَبْثُ شِئْتُمُ رَغَباً وَّا دُخُلُوا الْبَابَ سُجَّباً وَقُوْلُوا حِطَّةٌ نَغْفِرُ لَكُمُ خَطْيَكُمُ أُوَسَنَزِيْهُ الْمُحْسِنِيْنَ ٢ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قُوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِّنَ السَّبَاءِ بِهَا كَانُوْا يَفْسَقُوْنَ ﴿ وَإِذِ اسْتَسْفَى مُوْسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَاعَشْرَة عَيْنًا فَنْ عَلِمَ كُلُّ أَنَاسٍ مَشْرَبَهُمُ كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِّزُقِ اللهِ وَلَا تَعْتَوُا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدٍ بُنَ ٢٠ وَإِذْ قُلْتُمُ يْهُوْسِي لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامِ وَحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّآبِهَا وَفُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِها أَقَالَ ٱتَسْتَبْ لِوُنَ الَّذِي هُوَ آدُنى بِالَّذِي هُوَخَيْرٌ إِهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَالْتُمْ وَضُرِبَتُ عَلَيْهِمُ النِّلَّةُ وَالْمُسْكَنَةُ وَبَآءُوْ بِخَضَبٍ مِّنَ اللهِ ﴿ ذَٰلِكَ ﺎَنَّهُمْ كَانُوْا يَكْفُرُوْنَ بِالْتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُوْنَ النَّبِةِ، بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوْا يَعْتَدُوْنَ أَنَّ <u> حرف کوئے (موٹا) اداکرس</u> رقاقلدكري (2مادن كمرد مرد) 🔳 ترف يغنه كري 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیں وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري مااكر يشصح وقت غندكرين الأوقفاباريك، وصاري يرهيس و وقفائر، وصلاباريك يرهيس

المة 1 الْبَقَرَة 2 11 . 2 99 (62) (.) 0 1 ŝ 4 (•) (64 (.) 65 فح 66 3 67 ھ 68 ٠ 69 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

المة 1 البقرة 2 قَالُوا إِذْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنُ لَّنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشْبَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّآ إِنْ شَاءَ اللهُ لَهُ فَتَدُونَ ٢ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةُ لاَذَلُولُ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِى الْحَرْثَ مُسَلَّمَةً لَّا شِيةً فِيهَ قَالُوا الْنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ فَنَابَحُوْهَا وَمَا كَادُوْا يَفْعَلُوْنَ ٢ وَإِذْ قَتَلَتُمُ نَفْسًا فَادْرَء تُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِج مَّا كُنْتُمُ تَكْتُبُونَ ٢ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَنْ لِكَ يُعْي اللهُ الْمَوْتْي وَيُرِيْكُمُ الْيَتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ٢ ثُحَرِّقُسَتْ قُلُوبُكُمْ مِّنْ بَعْنِ ذٰلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ ٱوْ ٱشَتَّ قَسُوَةً * وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْآنَهُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخُرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللهُ بِغْفِلٍ عَبّا تَعْمَلُونَ ٢ أَفْتَظْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقُنْ كَانَ فَرِيْقٌ مِنْهُمُ يَسْمَعُونَ كَلْمَ اللهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعُنِ مَاعَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ٢ وَإِذَا لَقُوا الَّنِينَ أَمَنُوا قَالُوْ اَمَنَّا وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمُ إِلَى بَعْضٍ قَالُوْٓا أَتُحَدِّ ثُوْنَهُمُ بِهَا فَتَحَ اللهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجَوُكُمْ بِهِ عِنْكَ رَبِّكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري 🔳 اف يغنه كري 7. برقلقلد كريس (٢ مادت كاسور عدى) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكريشة وقت غندكري 🔵 لا وقفاً يُر، دسلاً باريك ير هيس الدوقفاباريك، وصلائر يرهيس

1.2 الْبَقَرَة 2] 13 29 77 . التصف 78 0 ω 79 0 80 4 81 0119 87 ۵ w (.). à 83 1 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting

الممَّ 1 المقرة 2 وَإِذْ أَخَذُنَا مِينَقًكُمُ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمُ وَلَا تُخْرِجُونَ ٱنْفُسَكُمْ مِّنْ دِيْرِكُمْ ثُمَّ ٱقْرَرْتُمْ وَٱنْتُمْ تَشْهَدُونَ ٢ ثُمَّ أَنْثُمُ هَؤُلاءٍ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمُ وَتُخْرِجُونَ فَرِيْقًا مِنْكُمُ مِّنْ دِيْرِهِمْ تَظْهَرُوْنَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُرُوْنِ وَإِنْ يَأْتُوكُمُ أُسْرِى تُفْدُوهُمُ وَهُوَ مُحَرِّمٌ عَلَيْكُمُ إخراجهم أفتؤمنون ببغض الكتب وتكفرون ببغض فَهَاجَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمُ إِلَّا خِزْتُ فِي الْحَيْوِةِ التَّهُ نُيَاً وَيَوْمَ الْقِيْهَةِ يُرَدُّوْنَ إِلَى أَشَتِّ الْعَنَابِ أَوَمَا اللهُ بِغْفِلِ عَبّاً تَعْمَلُونَ ٢ أُولَمِكَ الَّنِينَ اشْتَرَوُا الْحَيْوةَ السُّنَيّا بِالْإِخِرَةِ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَنَابُ وَلَا هُمُ يُنْصَرُونَ ٢ وَلَقَنُ اتَيْنَا مُوْسَى الْكِتَبَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَاتَيْنَا عِيْسَى إِنَّ مَرْيَحَ الْبَيِّنَتِ وَآيَّنُ نَهُ بِرُوْحِ الْقُرُسَ أَفَكُلُّهَا جَاءَكُمُ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمُ اسْتَكْبُرْتُمُ فَفَرِيْقًا كَنَّ بُثُم وَفَرِيْقًا تَقْتُلُونَ ٢ وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلُفٌ بَلُ لَّعَنَّهُمُ اللهُ بِكُفُرِهِمْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ٢ 🔳 🏸 يغنه كري حف كوير (موثا) اداكريں = حرف يرقلقلدكري (جماية ف كامور مدى) 📕 🦻 وقفاً لا يرهيس 🔹 ملاكر يرمضت وقت غنه كريں 🔵 وقفاً مدندكرس، وصلاً مدكرس ولا وقفائير، وصلاً باريك پر هيس الوقفاً باريك، وصلاً يُريد هين

المة 1 ٱلْبَقَرَة 2 15 (De ولي الله مُ 2: (. c 1 6, .1 (. ē ف 89 ٠ 6 4 ç 9 (.) 4 9 90 6 91 ۵ (92 w w N 93 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

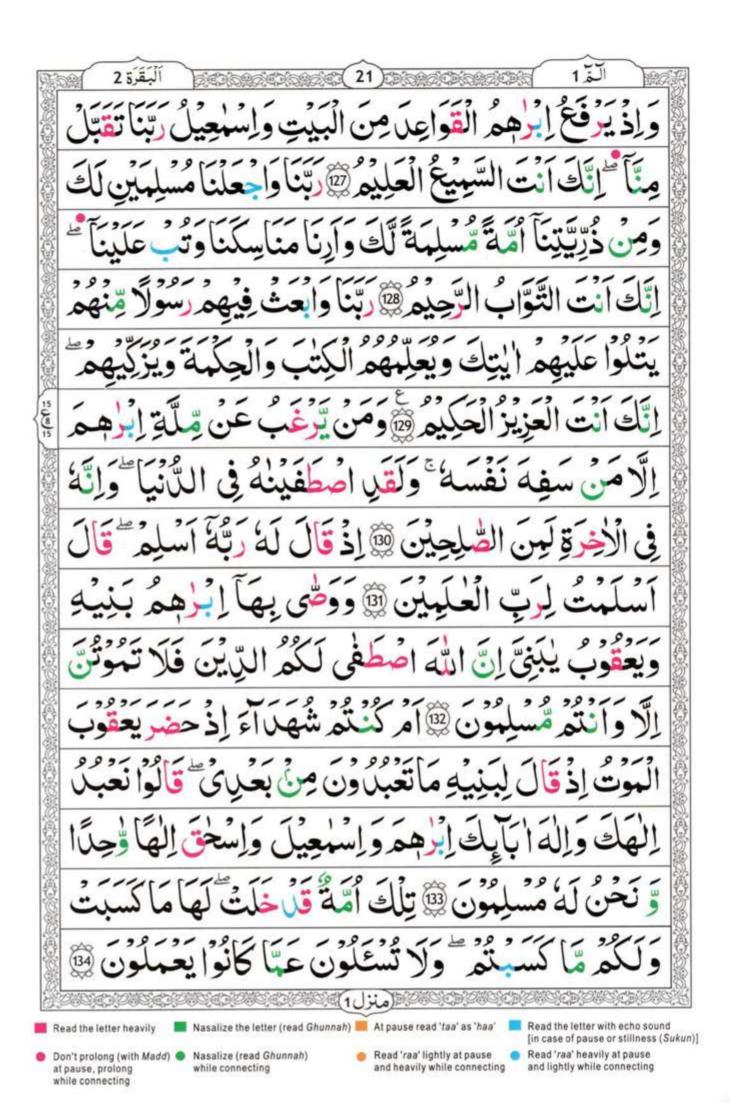
المَمَ ا ٱلْبَقَرَة 2 قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ اللَّهَ إِزُ الْإِخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُوْنِ النَّاسِ فَتَمَنَّوا الْمُوْتَ إِنَّ كُنْتُمُ صِيقِينَ ٢ وَلَنْ يَتَمَنُّوهُ آبَدًا بِمَا قَتَّمَتْ آيْدِيهِمْ وَاللهُ عَلِيمً بِالظَّلِيِيْنَ ٢ وَلَتَجِهَ أَهُمُ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيْوةٍ وَمِنَ الَّنِينَ ٱشْرَكُوا يَوَدُ أَحَابُهُمُ لَوُ يُعَمَّرُ ٱلْفَ سَنَةِ وَمَا هُوَ بِمُزَخْرِحِهِ مِنَ الْعَنَابِ أَنْ يُعَمَّرُ وَاللهُ بَصِيرً بِبَا يَعْمَلُوْنَ ٢ اللَّهِ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّجِبُرِيْلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ 102 عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللهِ مُصَرِّقًا لِّبَا بَيْنَ يَهَ يُهِ وَهُرَّى وَ بُشُرى لِلْمُؤْمِنِيْنَ ٢ مَنْ كَانَ عَدُوًّا تِلْهِ وَمَلْمِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيْلَ وَمِيْكُلْ فَإِنَّ اللهُ عَدُوٌّ لِّلْكُفِرِيْنَ ٢ وَلَقَنْ ٱنْزَلْنَآ إِلَيْكَ الْيَتِ بَيِّنْتٍ حَوَّمًا يَكُفُرُ بِهَآ إِلَّا الْفُسِقُونَ ١ أَوَ كُلَّمَا عَهَدُوا عَهُدًا تَبَدَهُ فَرِيْقٌ مِّنْهُمُ بَلْ ٱكْثَرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١ وَلَبَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنُ عِنْبِ اللهِ مُصَرِّقٌ لِّبَا مَعَهُمُ نَبَنَ فَرِيْقٌ مِّنَ الَّنِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ كِتْبَ اللهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٢ رف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري رقاقلدكري (٢ مادندك مورد مر) 📕 🖥 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ماكر يد الت غداري ولأوقفائر، وسلاباريك يرهيس الأوقفاً باريك، وسلام يرهيس

المة 1 اَلْبَقَرَة 2 17 (. Y 2 ----7 1207 12 103 104 ٠ فلر w ω 105 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

المقرة 2 مَا نَنْسَخُ مِنْ إِيَةٍ أَوْنُنْسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْمِثْلِهَا ٱلَمْرِتَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَبِي يُرُّ ١ الْمُرْتَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ لَهُ مُلْكُ الشَّبُوْتِ وَالْأَرْضِ ۖ وَمَا لَكُمْ مِّنْ دُوْنِ اللَّهِ مِنْ وَلِي وَلا نَصِيرٍ ٢ اَمْر تُرِيْنُونَ أَنْ تَسْعَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُبِلَ مُوْسى مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَتَبَكَّلِ الْكُفْرَ بِالْإِيْلِي فَقَلُ ضَلَّ سَوَآءَ السَّبِيْلِ ٢ وَدَ كَثِيْرُ مِّنُ آهْلِ الْكِتْبِ لَوْ يَرُدُّوْنَكُمْ مِّنْ بَعْدٍ إِيْهَنِكُمْ كُفَّارًا حَسَرًا مِّنْ عِنْهِ ٱنْفُسِهِمْ مِّنْ بَعْنِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقِّ فَاعْفُوْ وَاصْفَحُوْ حَتَّى يَأْتِيَ اللهُ بِآمُرِمْ أَلِيَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيرٌ ٢ وَ أَقِيْمُوا الصَّلُوةَ وَأَتُوا الزَّكُوةَ وَمَا تُقَلِّمُوا لِأَنْفُسِكُمُ مِنْ خَيْرِ تَجِدُوْهُ عِنْهَ اللهِ أَنَّ اللهَ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌ ٢ وَقَالُوا لَنُ يَنْ خُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُوُدًا آوْ نَصْرِي ۖ تِلْكَ آمَانِيُّهُمُ قُلْ هَاتُوْا بُرُهْنَكُمُ إِنْ كُنْتُمُ صْدِقِيْنَ ٢ بَلْيَ مَنْ ٱسْلَمَ وَجْهَةُ بِتَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَةَ أَجُرُهُ عِنْهَ رَبِّهِ وَلَا خُوْفٌ عَلَيْهِمُ وَلَا هُمُ يَخْزَنُونَ ٢ **حرف کو پُر(موتا) اداکریں** 🔳 ترف پرغنہ کریں رف يرقلقل كري (2 مادن كامورت عر) 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لأوقفائر، وصالباريك يرهيس

المذا الْبَقَرَة 2 19 10 -شىء W على 113 7 4 w . 8 مآله 387 6 115 (116) ٥ . (117 وقت لازم 118 119)EB 1 📕 Read the letter heavily 👘 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا التَّصْرِي حَتَّى تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمُ قُلْ إِنَّ هُرَى اللهِ هُوَالْهُلْيُ وَلَجِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمُ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَالَكَ مِنَ اللهِ مِنْ وَلِيَّ وَلَا نَصِيْرٍ ١ الْكِتْبَ يَتْلُوْنَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهَ أُولَبِكَ يُؤْمِنُونَ بِهَ وَمَنْ يَكْفُرُ بِه فَأُولَبِكَ هُمُ الْخُسِرُوْنَ ٢ إِبْنَى إِسْرَءِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي ٱنْعَبْتُ عَلَيْكُمْ وَآنِي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَلَمِينَ ١ وَاتَّقُوْا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْعًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَنْ لَ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفْعَةٌ وَلا هُمْ يُنْصَرُونَ ٢ وَإِذِ ابْتَلَى إِبْرَهِمَ رَبُّهُ بِكَلِيبَ فَٱتَبْهُنَّ قَالَ إِنَّى جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظُّلِمِيْنَ ٢ وَإِذْجَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَّا وَاتَّخِنُوا مِنْ مَّقَامِرٍ إِبْرِهِمَ مُصَلَّى ۖ وَعَهِنْ نَآ إِلَى إِنْزِهِمَ وَإِسْبِعِيْلَ أَنْ طَهِّرًا بَيْتِي لِلطَّإِنِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالْحَكِفِينَ وَالرُّكْعِ السُّجُودِ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِمُ رَبٍّ إَجْعَلْ هَٰذَا بَلَدًا أَمِنَّا وَأَرْزُقْ آَهْلَهُ مِنَ الشَّهُزِتِ مَنْ أَمَنَ مِنْهُمُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْإِخِرْ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ وَبِئُسَ الْهَصِيرُ ١ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكرين 🔳 🏸 یوغنه کری الف يرقلقلدكري (? مادن كامورت مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري الأوقفاباريك، وصلائر يرميس و وافقائر، وصلاباريك يرهيس



وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصْرِي تَهْتَدُوا فَخُلْ بَلْ مِلَّةَ إِيرَاهِمَ حَنِيْفًا أَحَوَّمًا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ ٢ فُولُوْ الْمَنَّا بِاللهِ وَمَآ أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَآ أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَهِمَ وَإِسْمِعِيْلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوْبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَآ أُوْتِيَ مُوْسِي وَعِيْسِي وَمَا أُوْتِيَ النَّبِيُّوْنَ مِنْ رَّبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ آحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحُنُ لَهُ مُسْلِمُوْنَ ٢ فَإِنَّ ا مَنُوا بِبِثْلِ مَا ا مَنْتُمُ بِهِ فَقَرٍ اهْتَكَوْا وَإِنْ تَوَلُّوا فَإِنَّهَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكُفِيكُهُمُ اللهُ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيهُمْ ٢ صِبْحَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْحَةً وَّنَحُنُ لَهُ غِبِدُوْنَ ٢ قُلُ ٱتْحَاجُوْنَنَا فِي اللهِ وَهُوَ رَبَّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَّا آعْمِلْنَا وَلَكُمْ أَعْمِلْكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُوْنَ ١ أَمْرِ تَقُوْلُوْنَ إِنَّ إِبْرَهِمَ وَإِسْلِعِيْلَ وَإِسْخَقَ وَيَعْقُوْبَ وَالْإِسْبَاطَ كَانُوا هُوُدًا أَوْ نَصْرِي قُلْءَ أَنْتُمُ أَعْلَمُ أَمِرَاللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِتَنْ كَتَمَرُ شَهْرَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغْفِلٍ عَهَّا تَعْمَلُونَ ٢ تِلْكَ أُمَّةٌ قُلْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَّا كُسَبْتُمُ وَلَا تُسْعَلُونَ عَبّا كَانُوْا يَعْمَلُونَ ٢ رف كوير (موثا) اداكريں 🔳 🏸 نيغند کري رف يرقلقل كري (برم إدت كاسور = ش) 📕 5 وقفاً قايرهيس • ماكريد محة وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائير، وصلاً باريك يرهيس

www.besturdubooks.net



سَقْدُلُ 2 المقرة 2 ٱلْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُتَرِينَ ٢ مُوَلِّيْهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرِتِ آيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَبِي إِنَّ اللهُ عَلى كُلِّ شَيْءٍ قَرِايُرُ ٢٠ وَمِنْ حَيْثُ خَرِجْتَ فَوَلِّ وَجُهَا شَطْرَ الْسُبِجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ وَمَااللَّهُ بِغْفِلِ عَهَّا تعملون ٢٠ ومِنْ حَيْثُ خَرْجَتَ فَوَلْ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وَجُوْهَكُمْ شَطْرَهُ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمُ فَلَا تَخْشُوهُمُ وَاخْشُونِي وَلِا تِحْ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ٢ مِنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمُ الْيَنِنَا وَيُزَكِّنِكُمْ وَيُعَلَّمُكُمُ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَة ويُعِلِّمُكُمْ مَّالَمُ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ٢ فَاذْكُرُونِي آذُكُرُكُمْ وَاشْكُرُوا لِيُ وَلَا تَكْفُرُونِ ٢ يَا يَهُا آَذِنِينَ أَمَنُوا اسْتَعِيْنُوا بِالصِّبِرِ وَالصَّلُوةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّبِرِينَ ١ وَلَا تَقُوْلُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ آمُوتُ بَلُ أَحْيَاعٌ وَلَكِنُ لَّا تَشْعُرُونَ ٢ وَلَنَبْلُوَ يَكُمُ بِشَى عِمِّنَ الْخُوفِ وَٱلْجُوْعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمُولِ وَالْأَنْفُسِ وَالشَّهَراتِ وَبَشِّرِ الصِّبِرِيْنَ ٢ الَّنِيْنَ إِذَا أَصْبَتْهُمُ مُصِيْبَةٌ قَالُوْا إِنَّا لِلَهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجِعُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🖥 وقفاً ٥ يرهيس المري (٢٩ المدري (٢٩ المن كامور عر) 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ماكريد الت عندكري الوقفاً باريك، وصلاً يريهي ورا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

ٱلْبَقَرَة 2 20 25 W 157 (158) 159 160 16 162 19013 164 1 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) O Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

سَيَقُوْلُ 2 البقرة 2 وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِنُ مِنْ دُوْنِ اللهِ أَنْ أَادًا يُحِبُّونَهُمُ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ الْمَنْوَا اللَّهُ حُبًّا تِتَّهِ ۖ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوْ إِذْ يَرُونَ الْعَنَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ بِلَّهِ جَبِيعًا وَأَنَّ اللَّهُ شَبِي يُهُ الْعَنَابِ ١ إِذْ تَبَرَّأَ الَّنِيْنَ اتَّبِعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَاوُا الْعَنَابَ وَتَقَطِّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ٢٠ وَتَقَطِّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ٢٠ اَنَ لَنَا كُرَّةً فَنْتَبَرَّأَ مِنْهُمُ كَمَا تَبَرَّءُوْ إِمِنَّا كَنْإِلَى يُرِيْهِمُ اللهُ أَعْمِلْهُمُ حُسَرَتٍ عَلَيْهِمُ وَمَاهُمُ بِخُرِجِيْنَ مِنَ النَّارِ ٢ يَاَيَّهُا النَّاسُ كُلُوا مِتَافِي الْأَرْضِ حَلَّا طَيِّبًا وَلَا تَتَبَعُوْا خُطُوتِ الشَّيْطِنَ إِنَّهُ لَكُمْ عَلَاقٌ مَّبِينُ ١ إِنَّهَا يَأْمُرُكُمْ بِالسَّوْءِ وَالْفَحْشَاءِ وَأَنْ تَقُوْلُواْ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ @ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ اتَّبِعُواماً آنْزَلَ اللهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا ٱلْفَيْنَا عَلَيْهِ (بَاءَنَا أَوَلَوُ كَانَ إِبَاؤُهُمُ لَا يَعْقِلُوْنَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ٢ وَمَثَلُ الَّنِ يُنَ كَفَرُوا كَمِثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَذِيرًاءً صُحْ بَكُمْ عَتى فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ٢ إِنَّا إِنَّا الَّنِينَ أَمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبْتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَاشْكُرُوْا بِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُلُونَ ٢ حرف كوير (مونا) اداكريں 🔳 ترف يغندكري 27 برقلقله كري (جم الف كامور عدم) 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیں • ماكريد من وقت غدكري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ولأوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، دسلاباريك يرهيس

20 أَلْبَقَرَة 2 1 27 69 600 in 173 . à 9 0 6 3 175 17. 20005 176 ŝ (177 Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'rea' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) . and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

ٱلْبَقَرَة 2 28 يَاَيَّهَا الَّذِينَ امَنُوْا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِي ۖ ٱلْحُرَّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْلُ بِالْعَبْلِ وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى فَهَنْ عُفِي لَهُ مِنْ أَخِيْهِ شَىُ ۗ فَاتِّبَاعٌ بِالْمَعْرُونِ وَاَدْآَ ۗ إِلَيْهِ بِإِحْسِنَ ۖ ذَٰلِكَ تَخْفِيُفُ مِنْ رَبِيكُمُ وَرَحْهَ ٢ فَمَن اعْتَابِي بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ ٱلِيُمْ ٢ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيْوةٌ لَيَّاولِي الْأَلْبِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ٢ كَتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَالَكُمُ الْمُوْتُ إِنَّ تَزَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْولِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِيْنَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ٢ بَكَّلَهُ بَعُدَ مَا سَبِعَهُ فَإِنَّمَا آَنِهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَرِّ لُوْنَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِنِيعٌ عَلِيْهُ فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمَ فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمُ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيْمُ يَاَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ٢ كَانَ مِنْكُمُرْ مَّرِيْضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامِ أُخَرَّ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِنْ يَةٌ طَعَامُ مِسْكِينَ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فهو خير له وأن تصوموا خير لكم إن كنتم تعلمون رف كوير (موتا) اداكريں 2 رفاقل كري (2م المد كامر مدى) 🔳 ترف پرغنہ کریں = 5 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري و لا وتفائر، وصلاً باريك يرهيس الدوقفة باريك، وصلائر يرهيس

قُوْلُ 2 ٱلْبَقَرَة 2 29 الَّذِينَ أُنْزِلَ فِيهِ إِنَّ هُرًّا ال ا 511 الف w 8 185 4 (186) . . 187 DOM: Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause 👂 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

سَيَقُوْلُ 2 المقرة 2 وَلَا تَأْكُلُوْآ آمُوْلَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبِطِلِ وَتُسُلُوا بِهَ إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُواْ فَرِيْقًا مِّنْ آمُوْلِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَآنْتُمُ تَعْلَمُوْنَ ٢ قُلْ هِيَ مَوْقِيْتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ ۖ وَكَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوْتَ مِنْ ظُهُوْدِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى ﴿ وَأَتُوا الْبُيُوْتَ مِنُ آبُوبِهَا ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهُ لَعَـ لَكُمْ تُفْلِحُوْنَ ٢ وَقَتِ لُوْا فِي سَبِيْلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُفْتِلُوْنَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ المعتويين ٢ واقتلوهم حيث ثقفتهوهم وأخرجوهم مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ ۖ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقُتُلِ وَلَا تُقْتِلُوهُمْ عِنْهَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتِلُوْكُمْ فِيهِ إِنَّ فَتَلُوْكُمُ فَاقْتُلُوْهُمُ كَنْ لِكَ جَزَاءُ الْكَفِرِيْنَ ٢ فَإِنِ انْتَهَوُا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُوُرٌ رَّحِيْمُ ٢ وَقْتِلُوْهُمْ حَتَّى لَا تَكُوْنَ فِتُنَهُ وَ يَكُونَ اللِّينُ يِتْهِ فَإِنِ انْتَهَوُا فَلَا عُرُوْنَ إِلَّا عَلَى الظَّلِي يُنَ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري 2 رف يرقلقل كري (ازمادة كامور = ش) 🔳 ترف پرغنه کریں 📕 قروقفاً کا پر هیس 🔵 ملاكريز ھتے وقت غند كريں 🔵 وقفاً مدنه کری، وصلاً مدکری ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس 😑 را وقفاباریک، دساز پر هیس

قُوْلُ 2 ٱلْبَقَرَة 2 31 الحرة -:0 . • 16 * 4 194 . 2 (195) ð 4 4 . ' . 4 6 240808 196 . الح وقل 3 4 197 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🥌 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

سَيَقُولُ 2 المقرة 2 لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوْا فَضْلًا مِّنْ رَّبَّكُمُ فَإِذَا آفَضْ تُمُ مِّنْ عَرَفْتٍ فَاذْكُرُوا اللهَ عِنْ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ۖ وَاذْكُرُوْهُ كَمَّا هَا لَكُمْ وَإِنَّ كُنْتُمْ مِّنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الضَّآلِّينَ ٢ ثُمَّ أَفِيضُوْا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللهَ غَفُورٌ رَّحِيْمٌ ٢ فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَّنْسِكُمُ فَاذْكُرُوا اللهَ كَنِكُرِكُمُ إَبَاءَكُمُ أَوْ أَشَكَّ ذِكْرًا فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا إِينَا فِي الثُّانِيَا وَمَا لَهُ فِي الْأَخِرَةِ مِنْ خَلِقَ ٢ وَمِنْهُمْ مَّن يَقُولُ رَبَّنَا أَيْنَا فِي اللَّهُ نُبِيَا حَسَنَةً وَفِي الْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنِهَا عَذَابَ النَّارِ ٢ أُولَيكَ لَهُمُ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا ﴿ وَاللهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٢ فِيْ آيَامٍ مَّعْ لُوُدْتٍ فَكُنُ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَ بْنِ فَلآ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنُ تَاَخَّرَ فَلآ إِثْمَ عَلَيْهِ لِبَن اتَّفِيُّ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوْا أَنَّكُمُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري = الفرير القلد كريس (٢٠ ١٢، ٢٠٠٠ مار مدر عد) 📕 🗟 وقفاً ۵ پر هيس 🔳 7ف يغنه كري و ملاكر پر مصف وقت غند كري 🔵 وقفاً مدنه کریں ، وصلاً مدکریں الوقفاباريك،دملائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

سَتَقُوْلُ 2 ٱلْبَقَرَة 2 33 -. ē 20 ſ., 208 (209 7. 2020 (210 قله 1 211 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound , 📕 Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

الْبَقَرَة 2 මත්ජාරාමත්ජා(34)ස زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيوةُ التُّنْيَا وَيَسْخُرُوْنَ مِنَ الَّذِينَ امَنُوا وَالَّنِينَ اتَّقُوا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيهَةِ وَاللَّهُ يَرُدُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِحِسَابٍ ٢ التَّاسُ أُمَّةً وْحِدَةً فَبَعَثَ اللهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِيْنَ وَمُنْزِرِيْنَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الكِتْبَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ فِيها اخْتَلَفُوا فِيه وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوْتُوهُ مِنْ بَعْنِ مَاجَاءَتُهُمُ الْبَيِّنْتُ بَغْيًّا بَيْنَهُمُ فَهَدَى اللهُ الَّذِينَ أَمَّنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيهُ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ ﴿ وَاللَّهُ يَهْدِي مُن يَشَاءُ إلى صِرْطٍ مُسْتَقِيْمٍ ٢ اَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَنْخُلُوا الْجَنَّة وَلَبَّا يَأْتِكُمْ مَّثَلُ الَّذِينَ خَلَوْ إِنَّ قَبْلِكُمْ مُتَّتَهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَّاءُ وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَاتَّنِيْنَ امْنُوْا مَعَهُ مَتْي نَصْرُ اللَّهِ ۖ ٱلآ إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيْكٌ ٢ يَسْعَلُوْنَكَ مَاذَا يُنْفِقُوْنَ لَحُوْلُ مَا أَنْفَقْتُمُ مِّنُ خَيْرٍ فَلِلُولِكَيْنِ وَالْأَقْرَبِيْنَ وَالْيَتْلَى وَالْمَسْكِيْنِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيْهُ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين رفاعلد كري (٢٩ ادت كامورت مر) 🔳 ترف يغنه كري 🔳 5 وقفاً لا يرهيس و لأوقفة ير، وصلاً باريك يرهيس و ماكر يد ات غندكري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري وأوقفاباريك، دصلاير يرهيس

20 قَرَة 2 35 2606 10 (217 . Ţ. صا 218 قل وا w 219 DECEMPENT 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

سَيَقُوْلُ 2 البقرة 2 فِي اللَّنْ نَيَا وَالْإِخْرَةِ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الْيَتْلَى قُلْ إِصْلَاحٌ تَهُمُ خَيْرٌ وَآنَ تُخَالِطُوهُمُ فَإَخُونُكُمُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحَ وَلَوْ شَاءَ اللهُ لَاعْنَتَكُمُ أَنَّ اللهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ٢ وَلا تَنْكِحُوا الْمُشْبِرَكْتِ حَتَّى يُؤْمِنَ وَلاَمَةً مُّؤْمِنَةً خَيْرٌ مِّن مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبْتُكُمْ وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِيْنَ حَتَّى يُؤْمِنُوْا وَلَعَبْ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ اعْجَبَكُمْ أُولَيكَ يَنْعُوْنَ إِلَى النَّارِ أَوَاللهُ يَنْعُوْا إِلَى الْجَنَّةِ وَالْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ الما وَيُبَيِّنُ الْيَتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَنَكَّرُونَ ٢ وَالْعَلَوْنَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذًى فَاعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلا تَقْرَبُوهُ فَي حَتَّى يَظْهُرُنَ فَإِذَا تَطَهَّرُنَ فَأَتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ ٱمَرَكُمُ اللهُ إِنَّ اللهَ يُحِبُّ التَّوْبِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ نِسَاؤُكُمُ حَرْثُ لَّكُمُ فَأَتُوا حَرْثَكُمُ آتَى شِعْتُمُ وَقَتِّمُوا لِإِنْفُسِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهُ وَاعْلَمُوْا أَنَّكُمْ مُّلْقُوهُ وَبَشِّر الْمُؤْمِنِيْنَ ٢ وَلَا تَجْعَلُوا اللهُ عُرْضَهُ إِلاَّ يَبْنِكُمُ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَقُوْا وَتُصْلِحُوْا بَيْنَ النَّاسِ وَاللَّهُ سَبِيعٌ عَلِيهُ 🔳 ترف كوير (موما) اداكرين رف يرقلقلدكري (٢ مادف كامورت مر) 🔳 ترف يغنه كري 🔳 🖥 وقفاً لا ير هيس 🔵 وقفاًمد نه کریں، وصلاً مدکریں و ملاكريز هي وقت غندكري 😑 را د فغاباريك، دسلائر پر هيس و وافقائر، وصلاباريك يرمعين

قُوْلُ 2 الْبَقَرَة 2 37 6 225 . w (226) (227 \overline{c} 2807 228 4 2 229 0 0.7 1 ۵ Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukum)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

ا سَيَقُوْلُ 2 المقرة 2 38 200000 فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَة للله فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنُ يَّتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا آَنْ يُقِيبا حُرُودَ اللهِ وَ تِلْكَ حُدُودُ الله يَبَيَّنُهَا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ٢ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغُنَ آجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوْهُنَّ بِمَعْرُونِ ٱوْ سَرِّحُوْهُنَّ بِمَعُرُوْفٍ ۚ وَلَا تُبْسِكُوْهُنَّ ضِرَارً لِتَعْتَانُوا أَوَمَنْ يَقْعَلْ ذَلِكَ فَقَلْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَلَا تَتَّخِذُوْآ إِيْتِ اللَّهِ هُزُوًّا وَإِذْكُرُوا نِعْبَتَ اللهِ عَلَيْكُمْ وَمَا آنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِّنَ الْكِتْبِ وَالْحِكْمَةِ إِيَعِظْكُمُ بِهِ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوْآ أَنَّ اللَّهَ بِكُلّ الله الله عَلِيمُ اللهُ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغُنَ آجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوْهُنَّ أَنْ يَّنْكِحْنَ آزُوجَهُنَّ إِذَا تَرْضُوا بَيْنَهُمُ بِالْمَعْرُوفِ خَذَلِكَ يُوْعَظ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْإِخِرَ ذَلِكُمُ ٱزْلَى لَكُمْ وَٱطْهَرُ ۖ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَٱنْتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ٢ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يرغنه كري 17. يرقلقلدكري (٢ ما بتد كامور عرى) 📕 🖥 وقفاً 8 ير هيس 💩 وقفاً لمد ندكري، وصلاً مدكري 🔹 🔹 طاكر پرشصته وقت غندكري 🗧 طاوقفاً باريك، وصلاً پُر يوصيس 🔹 طاوقفاً بي، وصلاً باريك پر صيس

201 2 ~ لَبَقَرَة 2 39 w 0 . LU W 0 30 0 14 (23 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong
while connecting and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

سَبَقُرُلُ 2 المقرة 2 لَاجْنَاحَ عَلَيْكُمُ إِنَّ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ مَالَمُ تَمَسُّوهُنَّ آوُ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً * وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى الْهُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى الْمُقْتِدِ قَدَرُهُ مَتْعًا بِالْمَعْرُوْفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ ٢ وَإِنْ طَلَّقُتْمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَسَوَّهُنَّ وَقُنْ فَرَضْتُمُ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمُ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوا الَّنِي بِيَهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ ۚ وَأَنْ تَعْفُوْا أَقْرَبُ لِلتَّقْوِيُّ وَلَا تَنْسَوُا الْفَضْلَ بَيْنَكُمُ إِنَّ اللَّهَ بِهَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ ٢ حفظوا عملى الصَّكون وَالصَّلوةِ الْوُسْطِي وَقُوْمُوا يِلْهِ فْنِتِيْنَ ٢ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا آوُ رُكْبَانًا فَإِذَا آمِنْتُمُ فَاذْكُرُوا الله كَمَا عَلَّمَكُمْ مَّالَمُ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ٢ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُوْنَ آزُوْجًا وَحِييَّةً لِّآزُوْجِهِمْ مَّتْعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخُراجٌ فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَاجْنَاحَ عَلَيْكُمُ فِي مَا فَعَلْنَ فِي آَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَعُرُونٍ وَاللهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ٢ وَلِلْمُطَلَّقْتِ مَتْعٌ بِالْمَعْرُوْفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَقِيْنَ ٢ كَنْ لِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ إَيْتِهِ لَعَلَّكُمُ تَعْقِلُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (موما) اداكري رف يرقلقله كري (جماية كمورت مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 ة وقفاً 8 يرهيس و ملاكريز هي وقت غندكري 🔵 وقفاً لد ندكري، وصلاً مدكري و را وقفاً باريك، وصلاً يُريدهين و وافقائر، وصلاباريك يرهيس

سَيَقُوْلُ 2 ٱلْبَقَرَة 2 41 لله 6 -243 600 244 4 4 245 J 4 246 6 2 247 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 🐞 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمُ إِنَّ إِيَةَ مُلْكِمَ آَنُ يَّأْتِيكُمُ التَّابُوْتُ فِيهِ سَكِيْنَةٌ مِّنُ رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ إِلْ مُوْسَى وَالْ هُرُوْنَ تَحْيِلُهُ الْمَلَيْكَةُ أَنَّ فِي ذَلِكَ لَايَةً لَّكُمُ إِن كُنْتُمُ مُؤْمِنِينَ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوْتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللهَ مُبْتَلِيكُمُ بِنَهَر فَمَنْ شَبِرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَّمُرَيِّطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ غُرُفَةً بِيَرِهِ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ فَلَهَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَاتَّنِينَ أَمَنُوا مَعَهُ قَالُوا لاَطَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوْتَ وَجُنُودٍ ﴾ قَالَ الَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَّهُمُ مُّلْقُوا اللَّهِ كُمْ مِّنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ عَلَبَتُ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصِّبِرِينَ ٢ وَلَمَّا بَرِزُوا لِجَالُوْتَ وَجُنُودٍ بِ قَالُوْ ارْتِّبَا آَفُرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِيتُ أَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقُومِ الْكَفِرِينَ ٢ فَهَزَمُوهُمُ بِإِذْنِ اللهِ وَقَتَلَ دَاؤُدُ جَالُوْتَ وَاتْبَهُ اللهُ ٱلْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَةُ مِيّاً يَشَاءُ ۖ وَلَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَغْضِ لَّفُسَدَيتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُوْفَضُلِ عَلَى الْعَلَمِينَ ٢ تِلْكَ الْيُتُ اللهِ نَتُلُوْهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يغنه كرى 2 بقاعل كري (? مادت كامورت مر) 🔳 ق وقفاً لا يرهيس • ماكريد الت غدكري • وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس وأوقفاًباريك،دساً يُريدهي

30 تِلْكَ الرُّسُ <u>قَرَة</u> 2 43 خَنْءُ الْخَالِثُ (E) 6 4 (.) 16 (Ŧ AL -(6 ¢ ç 33651 (25 256 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting 🔴 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting while connecting

www.besturdubooks.net

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 اَللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ الْمَنُوْا يُخُرِجُهُمْ مِّنَ الظُّلُبْتِ إِلَى النُّورْ وَالَّنِينَ كَفَرُوْا أَوْلِياً وَهُمُ الطُّغُوتُ يُخْرِجُونَهُمُ مِّنَ النُّورِ الله الظُّلُبِ أولَيكَ أَصْحِبُ النَّارِ هُمُرفِيهَا خُلِدُونَ ٢ ٱلَمْ تَوَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبُرْهِمَ فِي رَبِّهَ أَنْ اللهُ اللهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِمُ رَبِّي الَّذِي يُحْي وَيُبِينُ قَالَ اَنَا أَحْي وَأَمِيتُ **ۖ قَالَ إِبْرَهِمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّ**سِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهْتَ الَّذِي كَفَرَ * وَاللهُ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الظَّلِينَ ٢ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلى عُرُوشِهَا قَالَ آتْي يُحْي هٰذِهِ اللهُ بَعْنَ مُوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللهُ مِائَةَ عَامِر ثُمَّ بِعَثَهُ فَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ قَالَ بَلْ لَّبِثْتَ مِأْئَةَ عَامٍ فَأَنْظُرُ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَ انْظُرُ إِلَى حِمَادِكَ وَلِنَجْعَلَكَ إِيَةً لِّلنَّاسٍ ﴿ وَانْظُرُ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوْهَا لَحْبًا فَلَبَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِائِرٌ ٢ 📕 حرف کوز (موٹا) اداکریں 7 ف يرقلقلدكري (? مادت كامورت مر) 🔳 حرف يرغنه كرس 🔳 قَ وَقَفَا لَا يَرْضِين 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ، ملاكريز مصلحة وقت غندكري ورا وقفاً باريك، وصلاً يري حيس ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

تِلْكَ الرَّسُلُ 3 الْبَقَرَة 2 45 , كَيْفَ تُحْي الْ**بَوْتِي قَ** . : 1 5 5 w τ. ٠ 35 33 260 قلر 261 -5 262 6 263 264 1 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 الْبَقَرَة 2 وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ آمُولَهُمُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتٍ اللهِ وَتَثْبِيناً مِّنُ ٱنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبُوَةٍ أَصَابَهَ وَإِبِلَّ فَأَتَتُ أَكْلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِنْ لَّمْ يُصِبْهَا وَإِبِلَّ فَطَلٌّ وَاللهُ بِهَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ٢ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّخِيْلٍ وَّ أَعْنَابٍ تَجْرِي مِنُ تَحْتِهَا الأَنْهُرُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الشَّكَرِتِ وَآصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفاء فَاصابَها إعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتُ كَنْ لِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْإِيْتِ لَعَلَّكُمُ تَتَفَكَّرُونَ ٢ يَاَيُّهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوْا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبْتِ مَا كُسَبْتُمُ وَمِيَّآ أَخُرُجْنَا لَكُمُ مِّنَ الْأَرْضِ وَلَا تَيَمَّهُوا الْخَبِيْثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمُ بِأَخِزِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ وَاعْلَمُوْآ أَنَّ اللهَ غَنِيٌّ حَمِيْلٌ ١ الشَّيْطُنُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَ يَأْمُرُكُمُ بِالْفَحْشَاءِ ۖ وَاللَّهُ يَعِدُكُمُ مَّغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضَلًا ۖ وَاللَّهُ سِعٌ عَلِيُمٌ ٢ يَوْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَة فَقَنُ أُوْتِي خَيْرًا كَثِيرًا تَخِيرًا أَوْمَا يَنَّكُّرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبِ ٢ = حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يرغنه كري = 2 برقلقلدكري (2م القدى مدين) 📕 🧟 وقفاً کا پڑھیس 🔵 دقفاً مدند کری، وصلاً مد کری • ملاكريشين وقت غندكرين وأوقفاً باريك، وصلاً يريدهين و واوقفائر، وصلاً باريك پر هيس

يَلْكَ الرَّسُ ٱلْبَقَرَة 2 3 رته īj. 12005 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 البقرة 2 ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبُوا لَا يَقُوْمُونَ إِلَّا كَبَا يَقُوْمُ الَّنِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْظُنُ مِنَ الْمَسِّيَّ ذٰلِكَ بِأَنَّهُمُ قَالُوْآ إِنَّهَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبُوا ﴿ وَاحَلَّ اللهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبُوا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِّنْ رَّبِّهِ فَانْتَهْي فَلَهُ مَا سَلَفَ وَآمُرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَيْكَ أَصْحِبُ النَّارَ هُمُرفِيهَا خَلِدُونَ ٢ يَمْحَقُ اللهُ الرِّبُوا وَيُرْبِي الصَّبَقْتِ حُوَاللهُ لَإِيجِبُّ كُلَّ كَفَّارِ أَثِيْمِ ٢ إِنَّ الَّنِينَ أَمَنُوْا وَعَمِلُوا الصِّلِحْتِ وَأَقَامُوا الصَّلُوةَ وَاتَوا الزَّكُوةَ لَهُمُ آجُرُهُمْ عِنْهَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمُ وَلَا هُمْ يَجْزَنُوْنَ ۞ يَاَيُّهَا اتَّنِيْنَ أَمَنُوااتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَغِيَ مِنَ الرِّبُوا إِنْ كُنْتُمُ مُّؤْمِنِيْنَ ٢ فَإِنْ لَمُ تَفْعَلُوا فَأَذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ آمُولِكُمْ لَا تَظْلِبُونَ وَلَا تُظْلَبُونَ ٢ ذُوْعُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ وَأَنْ تَصَلَّقُوا خَيْرٌ لَكُمُ إِنْ كُنْتُمُ تَعْلَبُونَ ٢ وَاتَّقُوْا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَرَ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتُ وَهُمُ لَا يُظْلَمُونَ ٢ 3808 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 ترف پرغنه کریں 2 بفري يقلقل كري (الم المن كاسورت م) 🔳 ق وقفاً لا يرتضين 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں • ماكريد محقة وقت غندكري و الوقفا باريك، وصاري يرهيس و لأوقفائر، وصلاً بارك يرهيس

31 تِلْكَ الرُّسُ ٱلْبَقَرَة 2 49 والذاتيات . 5 ء اذ ð فلر ï ٠ 4 282 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 المقرة 2 وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرِ وَلَمُ تَجِبُوا كَاتِبًا فَرِهْنُ مَقْبُوضَةً فَإِنْ آَمِنَ بَعْضُكُمُ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي اؤْتُمِنَ آَمْنَتَهُ وَلَيَتَّقِ اللهَ رَبَّهُ ۖ وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهٰ لَةَ أَوْمَنُ يَّكُتُبُهَا فَإِنَّهُ ا ثِمُّ قُلْبُهُ أَوَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيْهُ ﴿ يَتَّهِ مَا فِي السَّهٰوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ وَإِنْ تَبْسُوا مَا فِي آنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمُ بِهِ اللهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَنِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيثُرٌ ﴾ امَنَ الرَّسُوُلُ بِهَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنُ رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُوْنَ كُلُّ أَمَنَ بِاللهِ وَمَلْبِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ آَحَدٍ مِّنُ رُّسُلِهِ ۚ وَقَالُوا سَبِعْنَا وَأَطْعُنَا تَخْفُرُانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْبَصِيرُ ٢ لَيُكَلِّفُ اللَّهُ نَفُسًّا إِلَّا وُسْعَهَا ۖ لَهَا مَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا أَكْتَسَبَتُ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِنُنَا إِنْ نَّسِيْنَآ أَوْ أَخْطَاْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْهِلُ عَلَيْنَاً إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَيِّلْنَا مَالا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْلَنَا وَارْجَبْنَا أَنْتَ مَوْلِينَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَفِرِيْنَ ٢ 🔳 ترف كويُر (موتا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري 7 في يرقلقل كري (2 مادة كامورت عد) 🔳 ة وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين الأوقفاباريك، وصلائر يرهيس و وافائر، وصلاباريك يرهيس

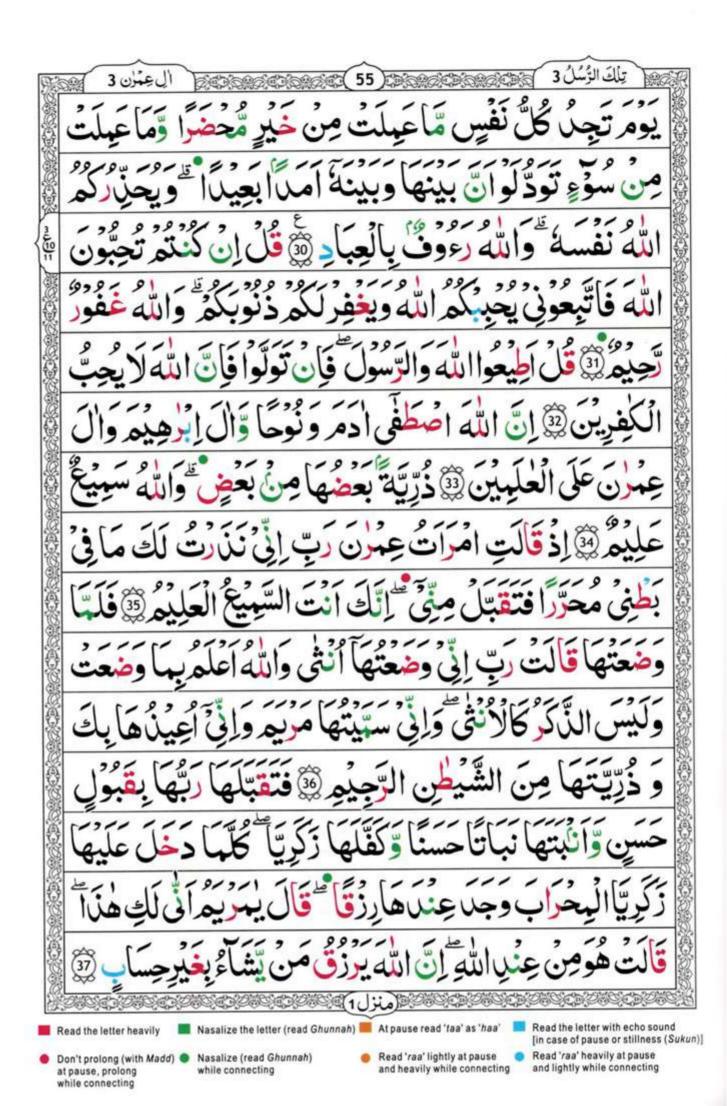
تِلْكَ الرُّسُلُ 3 العنزن 3 51 0.5 2.2 سُوُرَةُ الل عِبْرانَ مَدَنِيَة ياتها 200 6 -11 JI. الله 13 يُم ((.) 2 3 • - aul Warls : 145 3 2 90 5 6 8 Read the letter with echo sound 🛿 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 العنزن 3 رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمِ لَّارَيْبَ فِيهِ أَنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْبِيعَادَ ٢ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنُ تُغْنِي عَنْهُمُ ٱمُولَهُمُ وَلَا أَوْلَهُ هُمُ مِّنَ اللهِ شَيْئًا ۖ وَّأُولَ لِيكَ هُمُ وَقُوْدُ النَّارِ ١ كَبَابُ إلى فِرْعَوْنَ وَاتَّنِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَنَّابُوا بِأَيْتِنَا فَاَخَذَهُمُ اللهُ بِنُنُوبِهِمُ أَوَاللهُ شَبِينُ الْعِقَابِ ١ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ * وَبِئْسَ الْمِهَا دُنْ قَنْ كَانَ لَكُمْ إِيَةٌ فِي فِئْتَيْنِ الْتَقْتَا فِئَةً تُقْتِلُ فِي سَبِيْلِ اللهِ وَأُخْرِي كَافِرَةٌ يَرُونَهُمُ مِثْلَيْهِمُ رَأَى الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤَيِّلُ بِنَصْرِمِ مَنْ يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّا وُلِي الْأَبْصُرِ ١ ذَيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوْتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِيْنَ وَالْقَنْطِيْرِ الْمُقَنْظَرَةِ مِنَ النَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ السَوَّمَةِ وَالْأَنْعِمِ وَالْحَرْثِ خَذِلِكَ مَتْعُ الْحَيْوَةِ اللَّهُ نُيَا وَاللَّهُ عِنْهَةُ حُسُنُ الْمَأْبِ ٢ قُلْ أَوْنَبِتَعُكُمُ بِخَيْرِ مِنْ ذَلِكُمُ لِلَّذِينَ اتَّقَوا عِنْهَ رَبِّهِمُ جَنْتُ تَجُرِى مِنْ تَحْتِهَا الْآنُهْرُ خَلِي يُنَ فِيهَا وَ ٱزْفِحْ مُطَهَّرَةٌ وَرِضُونٌ مِّنَ اللهِ وَاللهُ بَصِيرًا لِعِبَادٍ ١ 2 رف يرقلقلدكري (2م يدت كامور - ش) 🔳 حرف پرغنہ کریں 📕 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ق وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريز هي وقت غندكري و دا وقفائر، وصلاباريك يرهيس والوقفة باريك، وصلائر يرهيس

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 ال عِبْرَن 3 53 [: 3. w . 16 17 4 Č. التصف (18 4 2 5 19 2010 . 21 22 8 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 العين 3 ٱلَمْ تَزَالَى الَّذِينَ أُوْتُوْا نَصِيْبًا مِّنَ الْكِتْبِ يُرْعَوْنَ إِلَى كِتْ الله لِيحكم بينهم تحريبول فريق مِنهم وهُم مُعرضُون ٢ ذٰلِكَ بِإِنَّهُمْ قَالُوْا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا آَيَّامًا مَّعْدُودُتٍّ وَّغَرَّهُمُ فِي دِيْنِهِمْ مَّاكَانُوْا يَفْتَرُوْنَ ١ فَكَيْفَ إِذَا جَهَعْنَهُمُ يَوْمِرِ لَا رَيْبَ فِيْهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَبُونَ ٢ فَي اللَّهُ مَلِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلُكَ مِبْنُ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُغِزُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخُيُرُ آِنَّكَ عَلَى كُلّْ شَيءٍ قَبِ يُرْقَ تُوْلِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُوْلِجُ النَّهَارَ فِي الَّيُلَّ وَتُخُرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيَّتِ وَتُخُرِجُ الْمَيَّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرُزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِحِسَابٍ ٢ لاَيَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَفِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَّفُعَلُ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَقُوْا مِنْهُمُ يُقْبِهُ ۖ وَيُحَذِّ رُكُمُ اللهُ نَفْسَهُ ۖ وَإِلَى اللهِ الْهُصِيرُ ﴾ قُلْ إِنْ يَخْفُوا مَا فِي صُورِكُمُ أَوْتُبُوهُ يَعْلَمُهُ الله وَيَعْلَمُ مَ فِي السَّلْوِتِ وَمَا فِي الْإَرْضِ ۖ وَاللَّهُ عَلَى كُبِّ شَيْءٍ قَدِي يُرُّ ٢ 🔳 ترف كويُر (مونا) اداكريں 7 في يرقلقل كري (جرم الأف كامورت ش) 🔳 ترف يغنه كري 🔳 🖥 وقفاً قا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں طاكريشة وقت غندكريں وأوقفاً باريك، وصلاً يريد هيس و لأوقفائر، وصلاباري يرهيس



تِلْكَ الرُّسُلُ 3 ال عِبْرَن 3 هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيًّا رَبَّهُ فَكَالَ رَبِّ هَبُ لِيُ مِنْ لَّدُنْكَ ذُرِّيَّةً طِيِّبَةً أَنَّكَ سَمِنْيَعُ الدُّعَاءِ ٢ فَنَادَتُهُ الْمَلْبِكَةُ وَهُوَ قَابِحٌ يُّصَلِّى فِي الْبِحُرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيِي مُصَرِّ قًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللهِ وَسَبِّياً وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّلِحِينَ ٢ رَبِّ ٱنَّى يَكُونُ لِي عُلَمَ وَقَنْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَامْرَاتِي عَاقِرٌ * قَالَ كَذْلِكَ اللهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ٢ إِيَةً عَالَ إِيتُكَ اللَّ تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَثَةَ آيَّامِ إِلَّا رَمُزًا * وَاذْكُرْ رَّبَّكَ كَثِيْرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِنْكُرْ ٢٠ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَيْكَةُ لِمَرْيَمُ إِنَّ اللهَ اصْطَفْىكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفْىكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَلَيِيْنَ ٢ إِلَيْ يَهُوْ يَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُرِيْ وَارْكَعِيْ مَعَ الرَّكِعِيْنَ ٢ ذَٰلِكَ مِنُ أَنْبَاءِ الْعَيْبِ نُوْحِيْهِ إِلَيْكَ وَمَاكُنْتَ لَدَيْهِمُ إِذْ يَلْقُونَ أَقْلَمُهُمُ أَيُّهُمُ يَكُفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَايُهِمُ إِذْ يَخْتَصِبُوْنَ ١ إِذْ قَالَتِ الْهَلَإِكَةُ يَمَرْيَمُ إِنَّ اللهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيْحُ عِيْسَى إِنَّ مَرْيَحَ وَجِيْهًا فِي اللَّهُ نُيَا وَالْإِخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِيْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف پرغند کری 27 فري يوقلقلدكري (?مايت كاسورت مر) 📕 قاوقناً كاير طيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكرير محق وقت غندكري و داوتفاباريك، دسائر يرهيس و لا وقفائي، وصالباريك يرهيس

يَلْكَ الرُّسُلُ 3 ال عِمْزِن 3 57 46 5 -9 41 . 47 ٥ 4 1 48 2 w 49 w ŵ 4 50 51 5 52 4 w 53 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong

while connecting

ا يَلْكَ الرُّسُلُ 3 ال عِبْرُن 3 (58) الله وَمَكْرُوا وَمَكْرَ اللهُ وَاللهُ خَيْرُ اللَّكِرِينَ ٢ يْعِيْسَى إِنِّي مُتَوَفِّيْكَ وَرَافِعُكَ إِلَىَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوُكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوْآ إِلَى يَوْمِ الْقِيهَةِ أَثْمَر إِلَىَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمْ بَيْنَكُمْ فِيهَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ٢ فَامَّا الَّنِينَ كَفَرُوا فَأُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدُاً فِي الثَّنْيَا وَالْإِخِرَةِ وَمَا لَهُمُ مِنْ نُصِرِيْنَ ١ وَأَمَّا الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ فَيُوَقِّيهُمُ أَجُورُهُمُ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّلِمِينَ ٢ ذَلِكَ نَتْلُوْهُ عَلَيْكَ مِنَ الْإِيْتِ وَالَيْ كُرِ الْحَكِيْمِ ٢ إِنَّ مَثَلَ عِيْسَى عِنْهَ اللَّهِ كَمَثَلِ ادْمَرْ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ١ الْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ فَلَا تَكُنُ مِّنَ الْهُ تَرِيْنَ ٥ فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهُ مِنْ بَعْدٍ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوُا نَرُعُ آيْنَاءَنَا وَإِبْنَاءَكُمُ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمُ وَانْفُسْنَا وَانْفُسَكُمُ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَّعْنَتَ اللهِ عَلَى الْكَذِبِينَ ٢٠ إِنَّ هٰذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ وَمَامِنُ إِلَهٍ إِلَّا اللهُ وَإِنَّ اللهُ لَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ٢ حف كوير (مونا) اداكري 🔳 جف يغندكري 2 رف يرقلقلدكري (٢٦ ايف كاموت مر) 📕 🗟 وقفاً کا پر هیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ماكر يرمض وقت غندكري الأوقفاباريك، دسلاز يدهيس و لأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرهيس

3/1 يَلْكَ الرُّسُ عينون 3 59 60 0014 63 64 65 66 67 68 69 70 DASE QNH. 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

تِلْكَ الرُّسُلُ 3 يَاَهُلَ الْكِتْبِ لِمَرَ تَلْبِسُوْنَ الْحَقَّ بِالْبِطِلِ وَتَكْتُمُوْنَ الْحَقَّ وَٱنْتُمْ تَعْلَبُونَ ٢ أَوَقَالَتُ طَإِيفَةٌ مِّنْ آهْلِ الْكِتْبِ امِنُوْا بِالَّذِينَ ٱنْزِلَ عَلَى الَّذِينَ أَمَنُوا وَجْهَ النَّهَارِ وَأَكْفُرُوْا إَخْرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُوْنَ ٢ وَلَا تُؤْمِنُوْ إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِيْنَكُمْ قُلْ إِنَّ الْهُمَاي هُدَى اللهِ أَنْ يُؤْتَّى أَحَدُّ مِّثْلَ مَا أُوْتِينُهُ ٱوْيْحَاجُوْكُمْ عِنْهَ رَبِّكُمْ قُلْ إِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيْهِ مَنْ يَشَاءُ أَوَاللَّهُ وَسِعٌ عَلِيْهُ فَي يَخْتَصُ بِرَحْهَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيْمِ ٢ وَمِنْ آَهْلِ الْكِتْبِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهَ إِلَيْكَ وَمِنْهُمُ مَّنُ إِنْ تَأْمَنُهُ بِلِينَا رِلَّا يُؤَدِّهَ إلَيْكَ إِلَّامًا دُمْتَ عَلَيْهِ قَإِماً خَذَلِكَ بِأَنَّهُمُ قَالُوْ لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّنَ سَبِيُلٌ وَيَقُوْلُونَ عَلَى اللهِ الْكَذِبَ وَهُمُ يَعْلَمُوْنَ ٢ بَلَيْ مَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَاتَّقْى فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِيْنَ ٢ إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُوْنَ بِعَهْدِ اللهِ وَأَيْبِيهِمُ ثَمَنًا قَلِيُلاً أُولَبِكَ لاَ خَلْقَ لَهُمْ فِي الْإِخْرَةِ وَلاَ يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَرُ الْقِيمَةِ وَلا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَنَابٌ ٱلِيْمُ ا حرف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف پرغنہ کریں 7 فري يوقلقلدكري (٢ مايدت كامورت مر) 📕 🖥 وقفاً كا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكريز هي وقت غندكري واوتفاباريك، وصلائر يرهيس و وا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

تِلْكَ الرُّسُ 31 العِبْرَن 3 61 9 w (.) 78 W 79 : 800010 80 81 82 0 83 9 1 🌉 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

تِلْكَ الرُّسُلُ 3 العنزن 3 قُلْ أَمَنَّا بِاللهِ وَمَآ أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَمَآ أُنْزِلَ عَلَى إِبْرِهِ يُهَ وَإِسْلِعِيْلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوْبَ وَالْإَسْبَاطِ وَمَآ أُوْتِي مُوْسِي وَعِيْسَى وَالنَّبِيُّوْنَ مِنْ رَّبِّهِمُ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ آَحَدٍ مِّنْهُمُ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُوْنَ ٢ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلِمِ دِيْنًا فَكَنُ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْإِخْرَةِ مِنَ الْخُسِرِيْنَ ٢ كَيْفَ يَهْدِي اللهُ قُوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيْبِنِهِمُ وَشَهِدُوَا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ جَاءَهُمُ الْبَيِّنْتُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الظَّلِمِينَ ٢ لَيْكَ جَزَاؤُهُمُ أَنَّ عَلَيْهُمُ لَعْنَةَ اللهِ وَالْبَلَيْكَةِ وَالنَّاسِ مَعِيْنَ ٢ خَلِيدَيْنَ فِيْهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمُ يُنْظَرُونَ ٢ إِلَّا اتَّنِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدٍ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيْمٌ ١ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعُبَ إِيْبِنِهِمُ ثُمَّ ازْدَادُوْا كُفْرًا لَّنْ تُقْبَلَ تَوْبِتَهُمُ وَأُولِيكَ هُمُ الضَّآلُوْنَ ١ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَكُنُ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمُ مِّلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَو افْتَلٰى ٩ª أُولَبِكَ لَهُمْ عَذَابٌ ٱلِيُمُ وَمَا لَهُم مِنْ نُصِرِينَ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري رقاقلدكري (٢٦) الف كامرت مر) الله وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كرين، وصلاً مدكرين ماكريشة وقت غندكريں ورا وقفاً باريك، وصلائر يرمعين و وافقائر، وصلاً باريك برهيس

www.besturdubooks.net



لَنْ تَنَالُوا 4 العمرن3 وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَانْتُمُرْتَتْلَى عَلَيْكُمُ إِيتُ اللَّهِ وَفِيكُمُ رَسُولُهُ وَمَنْ يَعْتَصِمُ بِاللهِ فَقَلْ هُرِي إِلى صِرْطٍ مُسْتَقِيْمٍ ٢ آَيَايَهُا الَّذِينَ الْمَنُوااتَّقُوااللَّهُ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَبُوتُنَّ إِلَّا وَٱنْتُمُ مُّسْلِمُونَ ١ وَاعْتَصِهُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَبِيعًا وَلا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْبَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَالَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهَ إِخُونًا وَكُنْتُمُ عَلَى شَفَا حُفُرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَانْقَذَكُمُ مِنْهَا لَكُنْ لِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْتِهِ لَعَتَّكُمُ تَهْتَدُونَ ١ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةً يَّنْ عُوْنَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعُرُوفِ وَيَنْهُوْنَ عَنِ الْمُنْكَرْ ۖ وَأُولَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٢ وَلَا تَكُونُوْ كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوْا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدٍ مَاجَاءَ هُمُ الْبَيِّنْتُ وَٱولَإِلَى لَهُمْ عَنَابٌ عَظِيْمٌ ٢ يَوْمَرَ تَبْيَضٌ وُجُوهُ وَتَسْوَدُ وجُوْقٌ فَامًا الَّنِيْنَ اسُوَدَّتُ وَجُوْهُهُمُ أَكْفُرِتُمْ بِعِنَ إِيْمَنِكُمْ فَنُوقُوا الْعَنَابَ بِمَاكُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ٢ وجُوهُهُمُ فَغِيْ رَحْبَةِ اللَّهِ هُمُ فِيْهَا خَلِدُونَ ٢ تِلْكَ إِنَّهُ الله نَتْلُوْهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَمَا اللهُ يُرِيْهُ ظُلْمًا لِّلْعِلَيِيْنَ ١ حف كوز (موثا) اداكريں 🔳 حرف پرغنه کریں 7 فرف يرقلقلدكري (جزموات كامورت مر) 🔳 🖥 وقفاً کا پر هيس 🔵 وقفاً مديندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري وأوقفاً باريك، وصلائر يرمعين و وافقائر، وصلاً باريك يرهيس

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْنُون 3 65 وإلى 3 C 10822 ۶ (110) (111) 4 قل w 112 (113 -114 قلر 0 (115 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْرُن 3 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِي عَنْهُمُ أَمُولُهُمْ وَلَا أَوْلُهُ هُمُ مِّنَ اللهِ شَيْعًا * وَأُولَبِكَ أَصْحِبُ النَّارِ هُمُرفِيهَا خُلِدُونَ ١ مَثَلُ مَا يُنْفِقُونَ فِي هٰذِهِ الْحَيْوةِ التَّنْيَا كَمَثَلِ رِيْح فِيْهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمِ ظَلَمُوْا أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكُتُهُ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللهُ وَلَكِنُ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ٢ إِنَّا يَهُمَا الَّذِينَ اَمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِّنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُّوا مَا عَنِنُّهُمْ قُلْ بَلَاتِ الْبَغْضَاءُمِنُ أَفْوَهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُلُورُهُمُ أَكْبَرُ قُلْ بِيَنَا لَكُمُ الْإِيتِ إِن كُنْتُمُ تَعْقِلُونَ ١ هَانَتُمُ أُولَاءٍ تُجِبُّونَهُمُ وَلَا يُجِبُّونَكُمُ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتْبِ كُلِّهِ وَإِذَا لَقُوْكُمْ قَالُوْآ أَمَنَّا وَإِذَا خَلُوا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُوْتُوا بِغَيْظِكُمُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْهُ بِنَاتِ الصَّرُورِ ١ ان تَسْسَكُمُ حَسَنَةٌ تَسَوُّهُمُ وَإِنْ تُصِيكُمُ سَيِّعَةٌ يَّفُرُحُوا بِهَا حُوَانٍ تَصْبِرُوا وَتَتَقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ يَعْمَلُونَ مُحِيْظٌ ٢ شَيْعًا إِنَّ اللهُ بِهَا ٱهْلِكَ تُبَوِّيُ الْمُؤْمِنِيْنَ مَقْعِدَ لِلُقِتَالِ وَاللَّهُ سَبِيعٌ عَلِيُمُ ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كري 7. برقلقلدكري (٢٦ الف كامور ٢٠٠٠) 📰 5 وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز محقة وقت غندكريں الوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و وافقائر، وصلاً باريك يرهيس

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْرَن 3 67 0 C . 122 123 9 124 ごう 125 4 قل ... 0. 126 12 128 13004 (129 w (130) w 13 132 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)]] Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 العنزن3 وَسَارِعُوْآ إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّلَوْتُ وَالْأَرْضُ أُعِنَّ تُ لِلْمُتَّقِينَ ٢ وَالضَّرَّآءِ وَالْكَظِينُ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَ اللهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ ٢ وَ الَّذِينَ إِذَا فَعَلُوْا فَحِشَةً آو ظَلَمُوْآ أَنفُسَهُمْ ذَكُرُوا اللهُ فَاسْتَغْفَرُوا لِنُوْبِهِمْ وَمَنُ يَغْفِرُ النَّانُوُبَ إِلَّا اللهُ وَلَمُ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ١ أُولَيكَ جَزَاؤُهُمْ مُّغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّتٌ تَجُرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهُرُ خَلِدِيْنَ فِيهَا أَوَيْعُمَ آجُرُ الْعِيلِيْنَ ٢ الْحَيلِينَ ٢ فَنَ خَلَتُ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوْا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الْمُكَنَّ بِيْنَ ٢ بَيَانٌ لِّلنَّاسٍ وَهُدَّى وَمُوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِيْنَ ٢ وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَ أَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمُ مُّؤْمِنِيْنَ ٢ إِنْ يَبْسَسُكُمْ قُرْحٌ فَقُنْ مَسَّ الْقُوْمَ قُرْحٌ مِّثْلُهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُبَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ امَنُوْا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمُ شُهَاءَ ۖ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّلِينَ ١ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (يرم إداف كامورت ش) 📕 🖥 وقفاً لا پڑھیس وقفاً يد ندكري، وصلاً يدكري و ملاكريشة وقت غندكري و را وقفائر، وصلاً باريك ير حيس الوقفا باريك، وصلائر يرهيس

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِمَرُن 3 69 الَّن مت امنوا وي (. 141 w 1 2 (. . (142) . 1 3 . 140-35 ~ 1 (143) ē W • قل 4 144 5: 145 , (146) w m ,, (. وانه • 147 0.0 3 م 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِمَرَن 3 فَأَتْ هُمُ اللهُ ثَوَابَ التَّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ الْإِخِرَةِ وَاللهُ إلى يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ ٢ يَآيَهُا الَّذِينَ أَمَنُوْا إِنْ تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يَرُدُّوكُمُ عَلَى آعْظَبِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خْسِرِيْنَ ٢ بَلِ اللهُ مَوْلَكُمُ وَهُوَ خَيْرُ النَّصِرِيْنَ سَنُلَقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِهَا آشَرَكُوا إِبَاللهِ مَا لَمُ يُنَزِّلُ بِهِ سُلْطْنًا ۖ وَمَأْوَلَهُمُ النَّارُ وَبِئُسَ مَثُوًى الظَّلِبِينَ ٢ وَلَقَرُ صَرَقَكُمُ اللهُ وَعُدَانَ إِذْ تَحُسُونَهُمُ بِإِذْنِهِ حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمُ وَتَنْزَعْتُمُ فِي الْآمُرِ وَعَصَيْتُمُ مِّنْ بَعْدٍ مَا آرْلَكُمْ مَّا تُحِبُّونَ مِنْكُمْ مَّنْ يَّرِيْلُ اللَّنْيَا وَمِنْكُمْ مَّنْ يُّرِيلُ الْإِخْرَةَ ثُمَّ صَرِفَكُمْ عَنْهُمُ لِيَبْتَلِيكُمْ ۖ وَلَقُنْ عَفَاعَنْكُمُ وَاللَّهُ ذُوْ فَضَلٍّ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ ١ إِذْ تُصْعِدُوْنَ وَلا تَلُوْنَ عَلَى آَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَنْ عُوْكُمْ فِي أَخُرِ لَكُمْ فَآثْبَكُمْ غَمًّا بِغَيٍّ لِّكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلى مَا فَاتَكُمْ وَلا مَا آصبكُمْ فَوَاللهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُوْنَ ٢ 🔳 جرف پوغنہ کریں 📃 🗧 وقفاً 8 پڑھیں 📕 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 2 رف يرقلقلدكري (جرماية كامور عرم) طاكر پژھتے وقت غذ كريں
 واقفاً باريك، وصلاً بُر پڑھيں
 واقفاً بُرَ، وصلاً باريك پڑھيں اوقفاً مدند كري، وصلاً مدكري

لَنْ تَنَالُوا 4 العِبْن 3 71 قا 16 5 قل . (154 ١ 10077 قل , (157 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْزِن 3 وَلَبِنُ مُتَّمَر أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللهِ تُحْشَرُونَ ٢ فَبِهَا رَحْبَةٍ مِّنَ الله لِنْتَ لَهُمُ وَلَوْ كُنْتَ فَظَّاغَلِيْظُ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر في عَزَمْتَ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِيْنَ ١ صُرْكُمُ اللهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُ لُكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي مُصْرِكُمْ مِّنْ بَعْدِيهِ أَوَعَلَى اللهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ٢ وَمَا كَانَ لِنَبِيَّ أَنْ يَغْلَ وَمَنْ يَغْلُلُ يَأْتِ بِهَا غَلْ يُوْمَر الْقِيهَةِ ثُحَرَثُوَفًى كُلُّ نَفْسٍ مَّاكَسَبَتُ وَهُمُرِلَا يُظْلَبُوْنَ ١٠ أَفَهَنِ اتَّبَعَ رِضُوْنَ اللهِ كَمَنُ بَاءَ بِسَخَطٍ مِّنَ اللهِ وَمَأْوِيهُ جَهَامُ مَسَ الْمَصِيرُ فِي هُمْ دَرَجْتُ عِنْهَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَ**صِيرٌ بِه**ُ يَعْمَلُونَ ١ اللهُ مَنَّ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمُ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمُ الْتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَةُ صَوَانٌ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلْلٍ مُّبِدَينٍ ١ وَالْحِكْمَة أَصْبَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قُنُ أَصَبْتُمُ مِثْلَيْهَا قُلْتُمُ إَنَّى هُنَاً قُلْ هُوَمِنْ عِنْدٍ ٱنْفُسِكُمْ ۖ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيرٌ ١ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يغنه كري رف يرقلقلدكري (? ماين كاسرت م) 📕 🗟 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ماكريد صفح وقت غدكري وأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائر، وصلاباريك يرصي

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْرَن 3 73 4 166 (.+ . w 4 1 167 19 (168) (169 170 170108 172 -(173 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 العِمَرْن 3 فَانْقَلَبُوا بِنِعْبَةٍ مِّنَ اللهِ وَفَضِلٍ لَّمْ يَسْسَهُمُ سُؤُةً وَاتَّبَعُو رِضُونَ الله وَاللهُ ذُوْ فَضَلٍ عَظِيْمِ ٢ إِنَّهَا ذَلِكُمُ الشَّيْطِنُ يُخَوِّفُ أَولِيَاءَة فَلَا تَخَافُوْهُمُ وَخَافُوْنِ إِنْ كُنْتُمُ مُؤْمِنِيْنَ شَ وَلَا يَحْزُنُكَ الَّنِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفُرِ إِنَّهُمُ لَنَ يَ<mark>ضُرُّ</mark>وا اللَّهَ شَيْعًا لَي بِبِي الله الآيجة لَ لَهُمْ حَظًّا فِي الْأَخِرَةِ أَوَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيْمٌ ١ إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفُرَ بِالْإِينِ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهُ شَيْئًا وَلَهُمُ عَذَابٌ ٱلِيُمْ ٢ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوْآانَّهُ نْبُلْيُ لَهُمْ خَيْرٌ لّا نْفْسِهِمْ إِنَّهَا نُبْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوْآ إِثْبًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِيْنٌ ٢ مَا كَانَ اللهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَى مَا آَنْتُمُ عَلَيْهِ حَتَّى يَبِيدُ ٱلْحَبِينَ مِنَ الطِّيِّ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمُ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يَّشَاءُ ۖ فَامِنُوا بِاللهِ وَرُسُلِهٍ وَإِنْ تُؤْمِنُوْا وَتَتَّقُوْا فَلَكُمْ أَجُرٌ عَظْيَمٌ شَ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَخْلُوْنَ بِهَآ الْتَهْمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خيرًا لَهُمْ لَبُلْ هُوَشَرَّلَهُمْ سَيُطُوّقُونَ مَا بَخِلُوا بِهِ يَوْمُ الْقِبِ وَلِلَّهِ مِيْرِثُ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ ۖ وَاللَّهُ بِهَا تَعْمَلُوْنَ خَبِيرُ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كرس 17 مري وقلقل كري (جماية ف كاسم مدى) المع وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين ولا وقفائر، وصلاباري يرهيس وأوقفة باريك، دسلاير يرمعين

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْرُن 3 75 كَ الَّنِيْنَ قَالُوْآ قور لله di 1 -Z, 5 (181 0 w 182 . 4 183 5 5 185 2 2 186 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 العِبْنِن 3 وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيْثَقَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ لَتُبَيِّنُكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُوْنَهُ فَنَبَنُوْهُ وَرَاءَ ظُهُوْرِهِمُ وَاشْتَرُوْا به ثَمَنًا قَلِيلًا لللُّ فَبَئْسَ مَا يَشْتَرُونَ ٢ لاَ تَخْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفُرَحُونَ بِمَا آتَوا وَّ يُحِبُّونَ آنَ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَتَّهُمْ بِهَفَازَةٍ مِّنَ الْعَذَابِ وَلَهُمُ عَنَابٌ ٱلِيُمَّ ٢ وَيِتَّهِ مُلْكُ السَّنوْتِ وَالْأَرْضِ ۖ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ ٢ وَاخْتِلْفِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَأَيْتٍ لِّرُولِى الْأَلْبِ ١ يَنْكُرُونَ اللهَ قِيمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِيْ خَلْقِ السَّلْوَتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هُنَا بْطِلًا سُبُحْنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارْ ١ إِنَّكَ مَنْ تُرْخِلِ النَّارَ فَقَرُ آخُزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّلِبِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ١ اللَّهَ رَبَّنَا إَنَّنَا سَبِعْنَا مُنَادٍيًّا يُنَادِيُ لِلْإِيْسِ أَنْ أَمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَامَنَّا ۚ رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرُ عَنَّا سَيّاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ٢ 🔳 حرف کوئر (مونا) اداکریں 🔳 ترف يغند كري ارف يرقلقلدكري (٢٠ يادف كاسرت مر) 💻 قَ وَقْفَاً لَا يَرْهَينَ و ماكر يرفي وقت غدكري وففأمد ندكري، وصلأ مدكري وأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائر، وصلاً باريك يراهيس

لَنْ تَنَالُوا 4 ال عِبْزِن 3 77 قا W , 195 ۵ 196 W 19 الفائفة 198 . 199 2011 200 1 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting 🔴 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 النياً.4 سُورَةُ النِّسَاءِ مَكَانِيَّهُ ركوعاتها بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ (يَاَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوْا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمُ مِّنُ نَّفْسٍ وْحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْإَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمُ رَقْبُيًّا ۞ وَإِنُّوا الْيَتْبَى أَمُوالَهُمُ وَلَا تَتَبَدَّلُوا الْخَبِيْثَ بِالطِّيِّبِ ۖ وَلَا تَأْكُلُوْا آمُوْلَهُمُ إِلَى أَمُوْلِكُمُ ۚ إِنَّهُ كَانَ حُوْبًا كَبِيرًا ۗ۞ وَإِنْ خِفْتُمُ ٱلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتْلَى فَانْكِحُوْا مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلْثَ وَرُبِعَ فَإِنْ خِفْتُهُ ٱلَّا تَعْدِلُوا فَوْحِدَةً أَوْمَا مَلَكَتْ آيُمِنْكُمُ خَلِكَ أَدْنِي أَلَّا تَعُوْلُوْا وَإِثُوا النِّسَاءَ صَرُفْتِهِنَّ نِحُلَةً * فَإِنْ طِبْنَ لَكُمُ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيًّا مَّرِيًّا ﴾ وَلَا تُؤْتُوا السَّفَهَاءَ أَمُولَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمُ قِيلًا وَارْذَقُوهُمُ فِيْهَا وَاكْسُوْهُمْ وَقُوْلُوْا لَهُمْ قَوْلًا مَّعْرُوْفًا ٢ 📕 ترف كوير (مونا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كرس = رف يرقلقله كري (? مادت كامورت مر) 🔳 ة وقفاً لا يرهيس • ملاكريشة وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفأباريك، وسلائر يرهيس

لَنْ تَنَالُوا 4 أَلنَّسَاء 4 79 حَتَّى إِذَا بَلَغُ ... W . 11 2 W w -6 W (.) . w 7 W 0 9 . w 10 10 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 يُوْصِيْكُمُ اللهُ فِي آوْلْبِكُمُ لِلنَّكَرِمِثُلُ حَظِّ الْأُنْثَيَيْنَ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلْثَا مَاتَرَكَ ﴿ وَإِنْ كَانَتُ وَحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلِأَبُوَيْهِ لِكُلّْ وَحِدٍ مِّنْهُمَا الشُّرُسُ مِتَّاتَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَنٌ فَإِنْ لَّمُ يَكُنُ لَّهُ وَلَنَّ وَوَرِثُهُ أَبُوا هُ فَلِا مِّهِ الثَّلُثُ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخُوَةٌ فَلِأُمِّهِ السُّرُسُ مِنْ بَعْدٍ وَصِيَّةٍ يُوْصِي بِهَا أَوْدِينَ أَبَاؤُكُمُ وَأَبْنَاؤُكُمُ لاَ تَرْدُونَ أَيَّهُمُ أَقَرِبُ لَكُمُ نَفُعًا فَرَيْضَةً مِّنَ اللهِ أَنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيْهًا حَكِيْهًا صَالَكُمُ نِصْفُ مَاتَرَكَ ٱزْوَجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنُ لَهُنَّ وَلَنْ فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَلَّ فَلَكُمُ الرُّبْحُ مِبَّا تَرَكُنَ مِنْ بَعْدٍ وَصِيَّةٍ يُوْصِينَ بِهَا أَوْدَيْنِ وَلَهُنَّ الرُّبْعُ مِبَّاتَرَكْتُمُ إِن لَّمْ يَكُن لَّكُمُ وَلَنَّ فَإِنْ كَانَ لَكُمُ وَلَهُ فَلَهُنَّ الثَّمُنُ مِيَّا تَرَكْتُمُ مِنْ بِعُدِ وَصِيَّةٍ تُوْصُونَ بِهَآ أَوْدَيْنِ ۖ وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُوْرَثُ كَلِلَةً أَوِامُرَاةً وَّلَهُ أَخْ أَوْ أُخْتُ فَلِكُلٍّ وْحِيهِ مِّنْهُمَا السُّرُسْ فَإِنْ كَانُوْآ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمُ شُرَكًاء فِي الشُّلُثِ مِنْ بَعُدٍ وَصِيَّةٍ يُوْطَى بِهَ ٳۛۅٛۮؽڹۼؙؽڔۘۘ<u>مۻٳ</u>ؖڗؚ^{ٛڿ}ۅؘڝؾۜ؋ٞڡؚؚۜڹٳڸۅؖۅٳؠڷ؋ۘۘۘۘۘٵۑؽؗؗؗۄؙڂڸؽۄ۫[®] حف كويُر (موثا) اداكريں 🔳 حرف پرغنہ کریں = الفري معلقل كري (2 ماد المند كامور = مر) 📕 🦉 وقفاً کا پڑھیں 🖕 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں طاكريشة وقت غندكرين ورا وقفاً باريك، وصلاً يريد هيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

لَنْ تَنَالُوا 4 اَلنَّسَاء 4 81 9 13 204 (15 16 17 18 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🧮 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong

while connecting

لَنْ تَنَالُوا 4 اَلنَّسَاء 4 يَايَتُهَا الَّذِينَ أَمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمُ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرُهَا وَّلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَنْهَبُوا بِبَعْضٍ مَآ اتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا آنَ يَأْتِينَ بِفْحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعُرُونِ فَإِنْ كَرِهُ مُودٍ فَعَلَى أَنْ تَكُرِهُوا شَيْءًا وَيَجْعَلَ اللهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا شَ وَإِنْ اَرَدْ تَهْمُ اسْتِبْ بَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَاتَيْتُمُ إِحْلِ[ِ] هُنَّ قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُنُوا مِنْهُ شَيْعًا آتَاخُذُونَهُ بِهُتَنَّا وَإِثْبًا مُّبِيْنًا ١ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقُنْ أَفْضَى بَعْضُكُمُ إِلَى بَعْضٍ وَآخَذُنَ مِنْكُمُ مِّينْقًا غَلِيْظًا ١٠ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ إِبَاؤُكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَاقَلُ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَّمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ٢٠ حُرِّمَتُ عليكمراه هتكمروبنا تكمروا خوتكم وعيتكم وخلتكم وبنات الأخ وبنكاتُ الْأُخْتِ وَأُمَّهْ تُكُمُ الَّتِي أَرْضَعْنَكُمُ وَأَخْوَتُكُمُ مِّن الرَّضْعَةِ وَأُمَّهْتُ نِسَابِكُمْ وَرَبِبِبُكُمُ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّنُ نِّسَآبِكُمُ الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَ فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَ فَلَاجْنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلِيلُ أَبْنَابِكُمُ الَّذِينَ مِنُ آَصْلِبِكُمُ وَآنَ تَجْمَعُوْا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَنُ سَلَفَ أَنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُوْرًا رَّحِيبًا ٢ 🔳 ترف کوئر (موٹا) اداکریں 2 رف يرقلقلدكري (جرم إدت كامور = مر) 🔳 ترف يرغنه كري 🔳 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً يد نه کريں، وصلاً مد کريں ملاكر يرشط وقت غندكريں و وا وقفائر، وصالباري پرهيس ولاوتفأباريك، وصلائر يرهيس

www.besturdubooks.net



وَالْمُخْصَلْتُ 5 اَلنَّسَاء 4 يَا يَهُمَا الَّذِينَ أَمَنُوا لَا تَأْكُلُوْ آمُوْلَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبِطِلِ إِلَّا اَنْ تَكُوْنَ تِجْرَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلا تَقْتُلُوْا اَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَجِيبًا ٢٠ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُرُوْنًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا ۖ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيُرًا ١ إِنْ تَجْتَذِيوُا كَبَابِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيّاتِكُمْ وَنُنُ خِلْكُمْ مُنْ خَلًا كَرِيْهًا ١٠ وَلا تَتَمَنُّوا مَا فَضَّلَ اللهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضِ لِلرِّجَالِ نَصِيْبٌ مِّهَا أَكْتَسَبُوا ۖ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيْبٌ مِّهَا أَكْتَسَهُنَ وَسْتَكُوا اللهَ مِنْ فَضْلِهٍ * إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْهًا ١ وَلِكُلٍّ جَعَلْنَا مَوْلِيَ مِهَا تَرَكَ الْوَلِدَانِ وَالْأَقْرَبُوْنَ وَالَّذِينَ عَقَدَتُ آيُهِنُكُمُ فَأَتُوهُمُ نَصِيبَهُمُ أَنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَى كُلِّ شَى إِشَهِيلًا إِنَّ ٱلرِّجَالُ قَوْمُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِهَا فَضَّلَ اللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِهَا آَنْفَقُوا مِنْ أَمُوٰلِهِمْ فَالصَّلِحْتُ فنِتْتُ حفظتٌ لِلْغَيْبِ بِمَاحَفِظُ اللهُ وَالْتِي تَخَافُونَ نُشُوْزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِن ٱطْعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوْا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا آِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ١ حف كوير (موتا) اداكريں 🔳 🟸 يغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (2م إدف كامور = مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكر يرشق وقت غندكري الوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَالْمُحْصَنْتُ 5 اَلنْسَاء 4 85 اعثوا . Ś 4 (.) بكواالله (35 -الق . (2 Gi (. وال ... ذي w . 0 Б 4" 36 . AU . 4 لَهُمَ رِبَّا 37 2 ٥ ... 38 .. 4 39 6 40 15 41 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَالْمُحْصَنْتُ 5 86 اَلنْسَاء 4 يَوْمَبِنِ يَوَدُّ الَّنِيْنَ كَغَرُوا وَعَصَوْا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوِّي بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللهَ حَدِينًا ٢ إِلَى إِنَّا الَّذِينَ أَمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلْوةَ وَأَنْتُمُ سُكْرِي حَتَّى تَعْلَبُوا مَا تَقُوْلُوْنَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوْأ وَإِنْ كُنْتُمْ مَّرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرِ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِّنَ الْعَابِطِ أَوْ لَمُسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمُ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَهُمُوا صَعِيْلًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَآيْدِيكُمْ أَنَّ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ١٠ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوْتُوا نَصِيْبًا مِّنَ الْكِتْبِ يَشْتَرُونَ الضَّلْلَةَ وَ يُرِيْهُونَ أَنْ تَضِلُوا السَّبِيْلَ ٢ أَوَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَا بِكُمُ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيَّا وَكَفَى بِاللهِ نَصِيرًا ٢٠ مِنَ اتَّنِينَ هَادُوا يُحَرِّفُوْنَ الْكَلِمَ عَنْ مَّوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَبِعْنَا وَعَصَيْنَا وَاسْبَعْ غَيْرَ مُسْبَعٍ وَ رْعِنَا لَيًّا بِٱلْسِنَتِهِمُ وَطَعْنًا فِي الدِّينَ وَلَوْ أَنَّهُمُ قَالُوْا سَبِعْنَا وَأَطْعُنَا وَاسْبَعْ وَانْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنُ لَّعَنَّهُمُ اللهُ بِكُفُرِهِمُ فَلَا يُؤْمِنُوْنَ إِلَّا قَلِيلًا فَ 🔳 حرف کویژ (موٹا) اداکریں 🔳 حرف پرغنہ کریں = الفري (٢٦ ايت كامد = م) 📕 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں ملاكر يرشطة وقت غنة كريس الأوقفاً باريك، وسارًا يريدهين و لأوقفا ير، وصلاً باريك يرهيس

وَالْمُحْصَلْتُ 5 اَلنْسَاً، 4 87 بذين أوتوا الكتب 5 Ĩ • . w : w Б 9 -(47 . 2 4 48 49 ٠ 1084 50 51 ۵ . 4 52 W. (.) 5 53 54 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'rea' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

فَيِنْهُمُ مَّنْ أَمَنَ بِهِ وَمِنْهُمُ مَّنْ صَلَّاعَنْهُ ۖ وَكُفَّى بِجَهَنَّهُ سَعِيْرًا ١ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَيْتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلَّهَا نَضِجَتُ جُلُودُهُمْ بِتَّالْنَهُمُ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَنُوقُوا الْعَنَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيْزًا حَكِيْبًا ١ وَاتَّنِينَ امْنُوْا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ سَنُنُ خِلُهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَخْتِهَا الْآنُهُ خُلِدِيْنَ فِيْهَا ٱبَداً لَهُمُ فِيها أَزُوجُ مُطَهَّرَةً ۖ وَنُنْ خِلُهُمُ ظِلًّا ظَلِيُلًا ٢ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمُ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمْنَتِ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْ تُهُ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُبُوا بِالْعَرْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظَّكُمُ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَبِيْعًا بَصِيرًا ١ آيَايَّهَا الَّنِ يُنَ أَمَنُوْآ أَطِيعُوا اللهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمُرِ مِنْكُمُ فَإِنْ تَنْزَعْتُمُ فِيْ شَيْءٍ فَرُدُّوْهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمُرْتُؤْمِنُوْنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَآحْسَنُ تَأُويُلًا ٢ أَلَمْ تَرَالَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمُ أَمَنُوا بِمَآ أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَآ أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيْدُونَ أَنْ يَتَحَاكَمُوْآ إِلَى الطُّغُوْتِ وَقُلْ أَمِرُوْآ أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيْهُ الشَّيْطَنُ أَنْ يُضِلَّهُمُ ضَلَلًا بَعِيدًا ٢ جرف كوير (موثا) اداكري<u>س</u> 🔳 ترف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (جرمادت كامور = مر) 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں 💿 ملاكريز صطح وقت غندكري الأوقفاً باريك، وصلاً يريد هين ولأوقفائير، وصلاً باريك يرمعين

والمخض نت 5 اَلنِّسَاً 4 89 اللهُ وَإ أفزل 0(11) 61 • di 63 0 64 (65 و ۵ 66 67 68 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting

while connecting

وَالْبُحْصَنْتُ 5 وَمَنْ يُطِعِ اللهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَ إِلَى مَعَ الَّنِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِّنَ النَّبِيِّنَ وَالصِّرِّيقِيْنَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّلِحِيْنَ وَحَسَنَ أُولَبِكَ رَفِيُقًا ﴿ ذِلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيْهًا ٢ يَآيَكُها الَّنِيْنَ أَمَنُوا خُنُوا حِذْرَكُمُ فَأَنْفِرُوا ثُبَاتٍ أو انْفِرُوا جَبِيعًا ٢٠ وَإِنَّ مِنْكُمُ لَبُن تَيْبَطِّئَنَّ فَإِنْ أَصْبَتُكُمُ مُّصِيبَةٌ قَالَ قَبْ أَنْعَدَ اللهُ عَلَىَّ إِذْ لَمُرَأَكُنُ مَّعَهُمُ شَبِهِيْدًا ٢٠ وَلَبِنُ أَصْبَكُمُ فَضُلٌ مِّنَ اللهِ لَيَقُولَنَّ كَأَنْ لَّمُ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةً لِلَّيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمُ فَأَفُوْزَ فَوُزًا عَظِيْبًا ٢ فَلَيْقَتِلْ فِي سَبِيل الله الآنِيْنَ يَشْرُوْنَ الْحَلْوةَ التَّانَيَا بِالْإِخِرَةِ وَمَنْ يُّقْتِلُ فِي سَبِيلِ اللهِ فَيُقْتَلُ آوُ يَغْلِبُ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجُرًا عَظِيْبًا ٢٠ وَمَا لَكُمْ لَا تُقْتِلُوْنَ فِي سَبِيْلِ اللهِ وَٱلْمُسْتَضْعَفِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالُولُانِ الَّذِينَ يَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هٰذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهُلُهَا وَاجْعَلْ لَنَامِنْ لَكُونَكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَكُونَكَ نَصِيْرًا 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 7ف پغند کریں 📕 ة وقفاً ويرهيس 27 فري يوقلقل كري (جرم الف كامورت عر) 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں ملاكريشة وقت غندكرين الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لأوقفائر، وسلاً باريك يرهيس

والمخص المُتُ اَلنَّسَاء 4 91 4 10007 Ĩţ 76 3 ž w 2 4 قله (77 ۵ 78 79 80 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) 🜑 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

وَالْمُخْصَلْتُ 5 وَيَقُوْلُونَ طَاعَةً فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْ الْحَبَيَّتَ طَابَغَةً مِّنْهُمُ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ وَاللهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّتُونَ فَأَعْرِضُ عَنْهُمُ وَتَوَكَّلُ عَلَى اللهِ وَكَفَى بِاللهِ وَكِيْلًا ١ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدٍ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلْغًا كَثِيرًا ١ وَإِذَاجَاءَهُمُ أَمْرُمِّنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخُوفِ أَذَاعُوْ إِلَهُ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَّى أُولِي الْأَمْرِمِنْهُمُ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُوْنَهُ مِنْهُمْ وَلَوْلا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَا تَبْعَثُمُ الشَّيْظْنَ إِلَّا قَلِيلًا ١٠ اللَّهِ فَقْتِلُ فِي سَبِيلِ اللهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِّضِ الْمُؤْمِنِيْنَ تَحْسَى اللهُ أَنْ يَكُفَّ بَأْسَ اتَّنِيْنَ كَفَرُوْأ وَاللَّهُ أَشَدُّ بِأُسَّا وَأَشَدُّ تَنْكِيلًا ٢ يَكُنُ لَّهُ نَصِيْبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعُ شَفْعَةً سَيِّعَةً يَكُنُ لَّهُ كِفُلٌ مِنْهَا ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيءٍ مُقِيْتًا ﴿ وَإِذَا حُيِّيْتُهُ بِتَجِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَآ أَوْ رُدُوْهَا ٢ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيْبًا ١ أَلَتْهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعَنَّكُمُ إِلَى يَوْمِ الْقِيهَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ فَوْمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِينًا أَصْ 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 2 في يقلقلدكري (٢ مادت كامورت عر) 🔳 حرف يرغنه كريں 🔳 5 وقفاً 8 يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكر يشصة وقت غنه كريس الوقفاباريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَالْمُحْصَنْتُ 5 اَلنِّسَاء 4 93 3 ۶ 4 . (88 39 2 9 -89 90 12020 91 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause . and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَالْمُحْصَلْتُ 5 4.1.1 وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ آن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّاخَطًا وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيةً مُسَلَّمة قُالَى آهْلِهَ إِلَّا آن يَصَّتَّ فُوْأَفَان كَانَمِنْ قُوْمِرِعَادٍ لا كَمْرُوهُومُؤْمِنُ فَتَخْرِيرُ رَقْبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قُوْمِرِبِيْنَكُمُ وَبِيْنَهُمُ مِّينَةً فَبِيَةً مُّسَلَّمَةً إِلَى آهْلِهِ وَتَحُرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنُ لَمُرَبِّجِ فَصِيَامُ شَهْرِيْنِ مُتَتَابِعَيْن تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيبًا حَكِيبًا ١ وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَبِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خُلِدًا فِيْهَا وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَاعَدَّ لَهُ عَنَابًا عَظِيْمًا ١٠ يَآيَكُها الَّذِينَ امَنُوْآ إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ فَتَبَيَّنُوا وَلا تَقُولُوا لِمَنْ ٱلْقَى الَيْكُمُ السَّلْمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْجَيْوِةِ اللَّهُ نُبَيَا فَعِنْهَ اللهِ مَغَانِهُ كَتِيْرَةُ * كَنْ لِكَكْنُتُهُ مِّن قَبْلُ فَمَنَّ اللهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ٢ لَا يَسْتَوِى الْقَعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ غَيْرُأُولِي الضَّرِ وَالْمُجْهِدُونَ فِي سَبِيلِ الله بِأَمُولِهِمْ وَٱنْفُسِهِمْ فَضَّلَ اللهُ الْمُجْهِدِينَ بِأَمُوْلِهِمْ وَٱنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَعِدِيْنَ دَرَجَةً ۖ وَكُلًّا وَّعَدَالَتُهُ الْحُسَنَى ۖ وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجْهِدِيْنَ عَلَى الْقُعِدِيْنَ آجُرًا عَظِيْهًا ١ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكرين 🔳 ترف يغندكري = جف يرقلقلدكري (جمادت كامورت مر) 🔳 ة وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز مصف وقت غندكري وأوقفة باريك، وصلار يدهيس و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَالْمُحْصَنْتُ 5 اَلنَّسَاء 4 95 الله وكأن ŝ -1305 10 w .) í ī 96 15 لَهُ ا 5 , 97 ç 98 . 99 (. . 4 W W 1001 10 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَالْمُخْصَلْتُ 5 اَلنَّسَاء 4 96 وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَاقَمْتَ لَهُمُ الصَّلُوةَ فَلْتَقُمْ طَابِفَةً مِنْهُمُ مَّعَكَ وَلُيَأْخُنُوْ ٱسْلِحَتَهُمُ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوْ مِنْ وَرَآبِكُمْ وَلْتَأْتِ طَآبِفَةٌ أُخْرِي لَمُ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِنْرَهُمُ وَأَسْلِحَتَهُمُ وَدَ الَّنِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمُ وَأَمْتِعَتِكُمُ فَيَبِيلُونَ عَلَيْكُمُ مَّيْلَةً وْحِدَةً وَلَاجْنَاحَ عَلَيْكُمُ إِنَّ كَانَ بِكُمْ آذًى مِّن مَطَرٍ أَوْ كُنْ تُمُرْضَى أَنْ تَضَعُوْا أَسْلِحَتَّكُمْ وَخُذُوْا حِنْ رَكُمُ أَنَّ اللَّهَ آعَدَّ لِلْكَفِرِيْنَ عَذَابًا مُّهِيْنًا ١ قَضَيْتُهُ الصَّلُوةَ فَاذْكُرُوا اللهَ قِيْبًا وَقُعُوْدًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ فَإِذَا الْحُمَانَنْ تُمْ فَاقِيمُوا الصَّلُوةَ أَنْ الصَّلُوة كَانَتُ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ كِتَبًا مَّوْقُوْتًا ٢ الْقُوْمِرِ إِنْ تَكُونُوا تَالَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْجُوْنَ مِنَ اللهِ مَالَا يَرْجُوْنَ ۖ وَكَانَ اللهُ عَلِيمًا حَكِيْهًا إِنَّا ٱنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتْبَ بِالْحَقِّ لِتَحُكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِهَآ أَرْبِكَ اللهُ وَلَا تَكُنُ لِّلْخَابِنِينَ خَصِيْهًا ١ حف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يغندكري = حف يرقلقلدكري (جميدة كامد مر) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں ماكريز محقة وقت غندكرين 😐 لأوقفاً باريك، وصلاً يُر پر هيس ولأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرهيس

وَالْمُخْصَلْتُ 5 اَلنَّسَاء 4 97 w 3 الله كان (.) 106 ω. ن ال 107 (. . 4 (108) (109 ىتە (110 0 4 (111 1608 13 U 4 4 11-14 (113 Ŧ 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَالْبُحْصَلْتُ 5 اَلنَّسَاء 4 َفِيْ كَثِيْرٍ مِّنْ نَجُوْ لَهُمْ إِلَّا مَنْ آمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعُرُونٍ أَوْإِصْلَحٍ بَيْنَ النَّاسِ ۚ وَمَنْ يَّفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيْهِ أَجُرًا عَظِيْهًا ٢٠ وَمَنْ أَقِقِ الرَّسُوْلَ مِنْ بَعْدٍ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُرَاي وَيَتَّبِغُ يُرَ سَبِيْلِ الْمُؤْمِنِيْنَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَ نُصْلِهِ جَهَنَّهَ وَسَاءَتُ مَصِيرًا ١ إِنَّ اللهُ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُوْنَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يَشْرِكْ بِاللهِ فَقَرُ لَّ ضَللًا بَعِيْدًا ١٠ إِنْ يَنْ عُوْنَ مِنْ دُوْنِهَ إِلَا إِنْ وَإِنْ يَنْعُونَ إِلَّا شَيْطْنًا مَّرِيْدًا ٢ لَعَنَّهُ اللهُ وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيْبًا مَّفُرُوضًا ١ مَنِّيَنَّهُمُ وَلَأُمُرَنَّهُمُ فَلَيُبَتِّكُنَّ إِذَانَ الْأَنْعَجِ وَلا مُرَنَّهُمُ فَلَيْغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطُنَ وَلِيًّا مِّنْ دُوْنِ اللهِ فَقَلْ خَسِرَ خُسُرَانًا مُّبِيْنًا يبهم ومايعِ هُوُ الشَّيطِ، إلَّا غُرُورًا لعاهمروي 120 وَلَبِكَ مَأُوْنَهُمُ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُوْنَ عَنْهَا مَحِيْمً 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف يرغنه كري 🔳 🖥 وقفاً 8 يرهيس 7 ف يرقلقلدكري (? مايان كامورت عر) 🔵 وقفاً مدند کریں، دصلاً مد کریں 🔵 ملاکریڑھتے وفت غنہ کریں و لاوقفاًباريك،دساً يُر يرهين ولا وقفائر، وصلاً باريك يرمعين

وَالْمُخْصَنْتُ 5 4.1.1 99 2 (122) w قل , w 123 ٥ 9 (124 . 4 قله 41 W ۶ 180 11 15 126 12 (. 28 深於 30.BK 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَالْمُحْصَلْتُ 5 اَلْنَيْهَ 4 وَإِنِ امْرَاَةٌ خَافَتُ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوْزًا آوْ إِعْرَاضًا فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِما أَنْ يُصْلِحا بِينْهُما صُلْحًا وَالصُّلُحُ خَيْرٌ وَاحْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ١ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوْ آنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْحَرَصْتُمُ فَلَا تَبِيلُوا كُلُّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوْهَا كَالْمُعَلَّقَةِ وَإِنْ تُصْلِحُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيْهًا ٢ وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللهُ كُلًّا مِّنْ سَعَتِهِ ۖ وَكَانَ اللهُ وْسِعًا حَكِيْبًا ٢٠ وَلِتْهِ مَا فِي السَّبْوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضُّ وَلَقُنْ وَصِّيْنَا الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنِي اتَّقُوا اللهُ أَوَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّهٰوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا جَهِيُكًا ١ فِي السَّبْوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيْلًا ١٠ إِنَّ يَّشَأُ يُنْ هِبْكُمْ آيَّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِأَخَرِيْنَ ۖ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ قَرِيرًا ٢٠ مَنْ كَانَ يُرِيْدُ ثُوَابَ التُّنْيَا فَعِنْهَ اللهِ ثُوَابُ اللُّنْيَا وَالْإِخِرَةِ ۖ وَكَانَ اللَّهُ سَبِيْعًا بَصِيرًا شَّ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كريں ۲. برقلقلدكري (جماية كمرس مدين) 📰 ة وقفاً ق يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الوقفاباريك،دسائر پرهيس ملاكر يشقة وقت غندكرين و الدوقفائر، وصلاً باريك برهيس

وَالْمُحْصَنْتُ 5 اَلنَّسَاء 4 10 امناكنوا قومين (.-6 ین ان ک ... ن يُن w 62 ذ 3 110 (.) W + : F : (.) 135 شه × is : . 4 w (... (136) ٥ ٠ (... = 137 . (139) ** 15 w 140 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 👂 Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

النساء4 الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتُحٌ مِّنَ اللهِ قَالُوْا ٱلْمُرْنَكُنْ مَّعَكُمُ وَإِنْ كَانَ لِلْكَفِرِيْنَ نَصِيْبٌ قَالُوْا ٱلَمْ نَسْتَحُوذُ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُمْ حِنَّ الْمُؤْمِنِينَ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيْهَةِ ۖ وَلَنْ يَجْعَلَ اللهُ لِلْكُفِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ سَبِيلًا ٢٠ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ يُخْدِعُونَ اللَّهُ وَهُوَ خْرِعْهُمْ وَإِذَا قَامُوْآ إِلَى الصَّلُوةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَنْكُرُوْنَ اللهَ إِلَّا قَلِيلًا ٢ لَآ إِلَى هُؤُلاءٍ وَلَآ إِلَى هَؤُلاءٍ وَمَنْ يُضَلِل اللهُ فَكَنْ تَجِهَ لَهُ سَبِيلًا ٢ اَوْلِيَاءَ مِنْ دُوْنِ الْمُؤْمِنِيْنَ ٱتَرِيْهُ وْنَ أَنْ تَجْعَلُوْا لِلَهِ عَلَيْكُمْ سُلُطْنًا مُّبِيْنًا ١ إِنَّ الْمُنْفِقِيْنَ فِي التَّرْكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِهَ لَهُمُ نَصِيْرًا ١ إِلَّا اتَّذِينَ تَابُوْا وَاصْلَحُوْا وَاعْتَصْبُوا بِاللهِ وَأَخْلَصُوا دِيْنَهُمُ لِللهِ فَأُولَ إِلَى مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللهُ الْمُؤْمِنِيْنَ أَجُرًا عَظِيْبًا ٢ بِعَنَا بِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَامَنْتُمْ وَكَانَ اللهُ شَاكِرًا عَلِيبًا ٢ ا حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 🕫 يغند كري 7. بقلقل كري (2) المن كامور عرب) 🔳 ق وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفأمد ندكري، وصلأ مدكري طاكريشة وقت غندكري الأوقفة باريك، وصلاير يرهيس و لأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 4.1-1 11 103 الجزء التاحش (٥) w . 9 150 2011 5 C. 15 15 奏言 200 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 انقضهم مِيثْقَهُمُ وَكُفُرِهِمُ بِالْتِ اللهِ وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ خَيْرِحَقٍّ وَقُولِهِمْ قُلُوبُنَا عُلْفٌ عَلَقٌ عَلَيْهَا بِكُفُرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ٢ بُهْتِنَّا عَظِيْمًا ٢ رَسُولَ اللهِ وَمَا قَتَلُوْهُ وَمَا صَلَبُوْهُ وَلَكِنْ شُبَّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّنِيْنَ ا**خ**ُتَكَفُوا فِيهِ لَفِي شَكِّ مِنْهُ مَالَهُمُ بِهِ مِنْ عِلْمِ الَّ اتِّبَاعَ الظِّنَّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِيْنًا ٢ بَلْ رَّفَعَهُ اللهُ إِلَيْةٍ وَكَانَ اللهُ عَزِيْزًا حَكِيْبًا ٢٠ وَإِنْ مِّنُ آَهْلِ الْكِتْبِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهُ وَيَوْمَ الْقِيْمَةِ يَكُوْنُ عَلَيْهِمْ شَهِيْرًا ٢ هَادُوْا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبْتٍ أُحِلَّتُ لَهُمْ وَبِصَنِّ هِمْ عَنْ سَبِيْل اللهِ كَثِيرًا ٢ النَّاسِ بِالْبِطِلْ وَاَعْتَىٰ نَا لِلْكَفِرِيْنَ مِنْهُمُ عَذَابًا إَلَيْهًا ﷺ لاَكِن الرسيخُونَ في الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِهَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيبِينَ الصَّلُوةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَالْمُؤْمِنُوْنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِرِ الْإِخْرِ أُولِيكَ سَنُؤْتِيهُمُ آَجُرًا عَظِيمًا ٢ 📕 حرف كوير (موتا) اداكرين = رف يرقلقلدكري (2 مادت كامورت مر) 🔳 حرف يغنه كري 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري طاكريشة وقت غندكرين وأوقفاباريك،دمان يريهي ولأوقفائر، وصلاباريك يرميس

اَلنَّسَاء 4 لَا يُحتُ اللهُ 6 105 نوچ ٠ ٣. ۵ 163 164 165 ٠ 166) . 16 0 168 (169) W (p) 170 Read the letter with echo sound 🔳 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 106 يَّاَهُلَ الْكِتْبِ لَا تَغْلُوا فِي دِيْنِكُمْ وَلَا تَقُوْلُوا عَلَى اللهِ إِلَّا الُحَقِّ إِنَّهَا الْمَسِيْحُ عِيْسَى إِنَّ مَرْبَعَ رَسُولُ اللهِ وَكَلِمَتُهُ ٱلْقْبِهَآ إِلَىٰ مَرْيَهَ وَرُوْحٌ مِّنْهُ ۖ فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلْثَةً إِنْتَهُوا خَيْرًا لَّكُمْ إِنَّهَا اللهُ إِلَهُ وَحِلَّ سُخْنَةَ أَنْ يَكُوْنَ لَهُ وَلَنَّ أَلَهُ مَا فِي السَّهُوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيْلًا ﴿ لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْسَبِيْحُ آَنُ يَكُونَ عَبْدًا يِتَّهِ وَلَا الْمَلَيْكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَمَن يَّسْتَنْكِفُ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرُ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَهِيْعًا ١٢ فَأَمَّا الَّذِينَ أَمَنُوْا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ فَيُوَقِيْهِمُ اَجُورَهُمُ وَيَزِيْهُ هُمُ مِّنْ فَضَلِهُ وَ آمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَ اسْتَكْبُرُوا فَيْعَنِّ بَهُمْ عَنَابًا آلِيْمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِّنُ دُوُنِ اللهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيْرًا ١ يَايَهُمَا النَّاسُ قَرْ جَاءَكُمْ بُرْهُنَّ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَٱنْزَلْنَآ إِلَيْكُمْ نُوْرًا مُّبِيْنًا ١ فَاَمَّا الَّذِينَ أَمَنُوا بِاللهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيْ خِلْهُمُ فِي رَحْبَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهُدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرْطًا مُّسْتَقِيْبًا رقاقلدكري (« مادند كامور عر) 🔳 ترف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري 📕 قا وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريد من وقت غندكري ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس وراوتفاباريك،وسلائر يرهيس

الله 6 الماينة 5 10 24004 شورة المآب آية مكانيتة اياتها 120 اللهِ الرّ 1 w وتفالانه W 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 2 (108) حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالتَّمُ وَلَحُمُ الْخِنْزِيْرِ وَمَآ أَهِلَّ لِغَيْرِ اللهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمُوقُودَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكُلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمُ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَإَنْ تَسْتَقْسِمُوْا بِالْأَزْلِمِ ذَلِكُمْ فِسُقْ ٱلْيَوْمَ يَبِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِيْنِكُمْ فَلا تَخْشُوهُمُ وَاخْشُونِ ٱلْيَوْمُ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَٱتَّمَهُ عَلَيْكُمْ نِعْبَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَمَ دِيْنًا فَبَنِ اضْطُرِّ فِي مَخْصَةٍ غَيْرَمْتَجَانِفٍ لِإِثْمِ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورُ رَّحِيْمُ ١ مَاذَآ اُحِلَّ لَهُمْ قُلْ اُحِلَّ لَكُمُ الطِّيَّبْتُ وَمَاعَلَّمْتُمُوْنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِبَّاعَلَّهَكُمُ اللهُ فَكُلُوا مِبَّا آمْسَكُنَ عَلَيْكُمُ وَاذْكُرُوا اسْمَرالله عَكَيْهِ وَاتَّقُوا اللهُ أَنَّ اللهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٢ ٱلْيَوْمَرَاجِلَ لَكُمُ الطِّيِّبِتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوْتُو الْكِتْبَ حِلُّ لَّكُمُ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَّهُمْ وَالْمُحْصَنْتُ مِنَ الْمُؤْمِنْتِ وَالْمُحْصَنْتُ مِنَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتَبَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا آَيَيْتُمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ مُحْصِنِيْنَ غَيْرَمُسْفِحِيْنَ وَلَا مُتَخِذِينَ أَخْرَانٍ أَوْمَن يَكْفُرُ بِالْإِيْمَنِ فَقَلْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَفِي الْإِخْرَةِ مِنَ الْخُسِرِيْنَ ٢ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يغنه كري رفاعلدكري (٢ مادن كامور مرم) 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیں و مااكر يرفي وقت غدكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الأوقفا باريك،دما أير يدهيس و لا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

الله 6 źŚ الْمَايِدَة 5 Ł 109 3 11 ñ w 131 12: , 7. 6 . 1. c C 9 6 4 -• . . عندالوصل قد لدالغد 8 9 2 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 المايدة 5 20 (110) وَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَنَّ بُوا بِأَيْتِنَا أُولَمِكَ أَصْحُبُ الْجَحِيْمِ ٢ يَايَتُهَا الَّنِينَ أَمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللهِ عَلَيْكُمُ إِذْ هَمَّ قُوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوْا إِلَيْكُمُ أَيْدِيهُمُ فَكُفَّ أَيْنِ يَهُمْ عَنْكُمْ أَوَاتَقُوا اللهَ وَعَلَى اللهِ فَلْبَتَوَكَّل الْمُؤْمِنُوْنَ أَنَّ وَلَقَبْ أَخَذَ اللَّهُ مِيْثَقَ بَنِي إِسْآءِنْلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَى عَشَرَ نَقِيْبًا ﴿ وَاللَّهُ إِنَّى مَعَكُمُ لَبِنُ أَقَبْتُمُ الصَّلَوْةَ وَاتَيْتُمُ الزَّكُوةَ وَامَنْتُمُ بِرُسَلِي وَعَزَّرْتُهُوْهُمُ وَاقْرَضْتُمُ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا لا كَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيّانِيكُمْ وَلَا دُخِلَنَّكُمْ جَنّْتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهُرُ فَمَنُ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمُ فَقَنُ ضَلٌّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ٢ فَبِهَا نَقْضِهِمْ مِّيناً هُمُ لَعَنَّهُمُ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قُسِيَةً * يَحَرَّفُونَ الْكَلَمَ عَنْ مَّوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِّمَّا ذُكِّرُوا بِهِ وَلَا تَزَالُ تَطَلِعُ عَلى خَإِينَةٍ مِّنْهُمُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمُ أَفَاعُفُ عَنْهُمُ وَ اصْفَحْ أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ١ 🔳 ترف پرغنہ کریں 🔳 حرف كوير (موتا) اداكريں = رف يرقلقلدكري (2م ياف كامورت مر) 📕 قا وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكر يراجة وقت غندكري وراوقفاً باريك، وصلائر يرهيس • وأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

الله 6 لَايُحِبُّ 5 80 111 3 -12 i (.) 14 9 15 16 C 17 2 Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting

while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 المايدة 5 وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصْرِي نَحْنُ آَبْنُؤُا اللهِ وَ آحِبُّوهُ قُلْ فَلِمَ يُعَنَّ بُكُمُ بِنُنُوبِكُمُ أَنْ أَنْتُمُ بَشَرُمِّ شَنَّ خَلَقَ أَيْغُفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنُ يَشَاءُ وَلِيلُهِ مُلْكُ السَّلوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَّ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ ١ يَاهُلَ الْكِتْبِ قُرْجَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتُرَةٍ مِّنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَاجَاءَنَامِنُ بَشِيْرِوَلَا نَذِي يُرِ فَقَدُ جَاءَكُمُ بَشِيرٌ وَنَذِي يُرْ ﴾ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ أَنْ وَإِذْ قَالَ مُوْسَى لِقَوْمِهِ لِقَوْمِ اذُكُرُوا نِعْمَةَ الله عَلَيْكُمُ إِذْ جَعَلَ فِيْكُمُ أَنْبِياءَ وَجَعَلَكُمُ مُّلُوْكًا وَالْتُكُمُ مَّالَمُ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ الْعَلَمِينَ ٢ فِي الْعَالَمِينَ ٢ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَرَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَكُوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خُسِرِيْنَ ٢ قَالُوا يَهُوْسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِيْنَ وَإِنَّا لَنُ نَّنُ خُلَهَا حَتَّى يَخُرِجُوْا مِنْهَا فَإِنْ يَخْرِجُوْا مِنْهَا فَإِنَّا لْخِلُوْنَ ٢ قَالَ رَجُلَانٍ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُوْنَ ٱنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوْا عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُهُوْهُ فَإِنَّكُمْ غَلِبُونَ * وَعَلَى اللهِ فَتَوَكَّلُوْآ إِنْ كُنْتُمُ مُّؤْمِنِينَ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 ترف يغندكري = الفرير مادف كري (2 مادف كاسرت مر) 📕 ق وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين الوقفاباريك، وصائر يرهيس ورا وتفائر، وسلاً باريك يرهيس

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 الْمَاسَة 5 للى إنَّا لَنْ تَلْخُلُهَا آبِدًا داموا -24 (.) iż -~ . (المعالقة 25 ĩ 2 40008 علىالقوه 26 نْحَ[ْ] إذق w الأخرق (... line (27 ?1 • 4 28 29 30 69 4 1 ž 31 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause . and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 المايدة 5 مِنْ أَجُلٍ ذٰلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْزَءِيْلَ آنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَانَهَا قَتَلَ السَّاسَ جَبِيعًا وَّمَنْ أَحْبَاهَا فَكَانَهُا أَحْبَا النَّاسَ يْعًا ۖ وَلَقُلْ جَاءَتُهُمُ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنْتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيْرًا مِّنْهُمُ بَعْدَ ذٰلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمُسْبِرِفُونَ ١ إِنَّهَا جَزَؤُا الَّذِينَ يُحَارِبُوْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوْآ أَوْ يُصَلَّبُوْآ أَوْ تُقَطِّعَ آَيْنِ يُهِمُ وَٱرْجُلُهُمْ مِّنْ خِلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضْ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي التَّانَيَا وَلَهُمُ فِي الْأَخِرَةِ عَنَابٌ عَظِيْمٌ ٢ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْرِرُوا عَلَيْهِمُ فَاعْلَهُوْ اَنَّ اللهَ غَفُورٌ رَّحِيْمٌ ١ يَايَتُهَا الَّذِينَ أَمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وَابْتَغُوْآ إِلَيْهِ الْوَسِيْلَةَ وَجْهِ لَوُا فِي سَبِيْلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُوْنَ ١ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوْا لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَبِيُعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لِيَفْتَ لُوا بِهِ مِنْ عَذَاب يَوْمِ الْقِيْهَةِ مَا تُقْبِّلَ مِنْهُمُ ۖ وَلَهُمُ عَذَابٌ ٱلِيُمُ 📕 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري 7 1 يرقلقلدري (٢ مادت كامورت مر) 📕 قاوقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کریں ، دصلاً مد کریں طاكريشة وقت غندكرين والوقفاباريك، وصلائر يرهيس و لأوقفاً ثر، وصلاً بارك يرهيس

لَا يُحِتُ اللهُ 6 5 8041 الم 1 1 5 مِنَ النَّادِ وَهُ 37 قَ وَالسَّ witt 1 2 . 1 ŵ • (.) 4 38 60 , -39 w . ۵ 40 23 P Z 3 5 w 8 41 æ 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukara) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لاَيْحِبُّ اللهُ 6 البابيكة 5 سَمْعُوْنَ لِلْكَذِبِ ٱكْلُوْنَ لِلسَّحْتِ ۚ فَإِنْ جَاءُوْكَ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ ۖ وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمُ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا وَإِنْ حَكَمْتَ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمُ بِٱلْقِسْطِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ٢ وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْهَ هُمُ التَّوْلِيةُ فِيْهَا حُكْمُ اللهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْنِ إَذْلِكَ وَمَا أُولَيْكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ إِنَّا ٱنْزَلْنَا التَّوْرِيةَ فِيْهَا هُرَّى وَنُورٌ يَحُكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ اتَّنِيْنَ أَسْلَمُوْا لِلَّذِينَ هَادُوْا وَالرَّبْنِيُّوْنَ وَالْآحْبَارُ بِهَا اسْتُحْفِظُوْا مِنْ كِتْبِ اللهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَداءً فَلا تَخْشَوا النَّاسَ وَاخْشُونِ وَلَا تَشْتَرُوا بِأَيْتِي ثَمَنَّا قَلِيلًا وَمَنْ لَّمْ يَحُكُمُ بِبَأَ أَنْزَلَ اللهُ فَأُولَبِكَ هُمُ الْكَفِرُوْنَ ٢ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمُ فِيهَا آَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأَذْنَ بِالْأَذْنِ وَالسِّنَّ بِالسِّينّ وَالْجُرُوْحَ قِصَاصٌ فَمَنْ تَصَرَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةُ لَّهُ وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِبَأَ أَنْزَلَ اللهُ فَأُولَ إِلا هُمُ الظَّلِمُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكرين ارف يرقلقله كري (2 مادن كامورت شر) 🔳 🕫 يغنه كري 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مديندكري، وصلاً مدكري ماكر يزمن وقت غندكري واوقفا باريك،وصلائر يرهيس و لأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 المايدة 5 117 60 ٩ 2 46 15 à 29 6 (47 4 -4 48 -٥ 49 621 2 50 (.) 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 المايكة 5 ත්ත්රාමත්ෂ්ට (118) එම රමත්රමයි لَيَاَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصْرَى أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُمُ أُولِياً مُبْغِضْ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمُ مِّنْكُمُ فَإِنَّهُ مِنْهُمُ أِنَّ اللهَ لَا يَهُدِي الْقَوْمَ الظَّلِيِيْنَ ٢ فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَى أَنْ تُصِيبِنَا دَابِرَةً فَعَسَى اللهُ أَنْ يَآتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرِ مِّنْ عِنْدِهِ فَيُصْبِحُوْ عَلَى مَا آسَرُوا فِي آنْفُسِهِمْ نْبِمِينَ ٢ وَيَقُولُ الَّذِينَ امَنُوْا أَهْؤُلاء الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهُدَ أَيْبِنِهِمُ إِنَّهُمُ المعكم حَبِطْتُ أَعْمِلْهُمْ فَأَصْبَحُوا خُسِرِيْنَ ٢ إِلَيْهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوا مَنْ يَرْتَلَا مِنْكُمْ عَنْ دِيْنِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَفِرِيْنَ يُجْهِدُوْنَ فِي سَبِيْلِ اللهِ وَلَا يَخَافُوْنَ لَوْمَةَ لَا بِعِ ذَلِكَ فَضُلُ اللهِ يُؤْتِيُهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللهُ وسِعْ عَلِيُمْ ١ إِنَّهَا وَلِيُّكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَالَّنِينَ امْنُوا الَّنِينَ يُقِيهُوْنَ الصَّلوةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكوةَ وَهُمُ إَكِعُونَ ٢ وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ أَمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللهِ هُمُ الْخُلِبُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف پرغنہ کریں = رف يرقلقل كري (٢ م ادت كامور = م) 📕 ق وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريشة وقت غندكري الأوقفاً باريك، وصلاً يريد حيس ولأ وقفاً ثير، وصلاً باريك يرْهيس

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 آيدة 5 ال 1 9 1 تتخذ نُوا الَّبْيْنَ اتَّخَ ĩ ĩ Ý أوتوا نَ الَّنِيْنَ it تَقدا الله إن 1. 57 ناه ه ه: ۵ ð 58 0 11 4 i 59 0 ٠ 4 2 60 w 5 . 0 61 • à (62) w 63 Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

لايُجِبُ اللهُ 6 at (120) the وَقَالَتِ الْيَهُودُينُ اللهِ مَعْلُولَةٌ غُلَّتُ آيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِهَا قَالُوا مُبَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطْتَانِ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيْنَ كَثِيرًا مِّنْهُمُ مَّآ أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنُ رَّبِّكَ طُغْيِنًا وَّكُفُرًا * وَٱلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَلَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِرِ الْقِيهَةِ كُلَّهَا أَوْقَدُوْا نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَاهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا ۖ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ٢٠ وَلَوْ أَنَّ أَهُلَ الْكِتْبِ أَمَنُوا وَاتَّقَوْا لَكُفَّرْنَاعَتْهُمُ سَيِّاتِهِمْ وَلَا خُلْنَهُمُ جَنَّتِ النَّعِيْمِ ٢ وَلَوْ أَنَّهُمُ أَقَامُوا التَّوْلِيةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَآ أُنْزِلَ إِلَيْهِمُ مِّنْ رَّبِّهِمُ لَأَكُوا مِنْ فَوْقِهِم وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِلَةٌ وَكَثِيرُمِّنَهُمُ الله الله عَمَا يَعْمَلُونَ ٢ يَا يَهُمَا الرَّسُولُ بَلِّعُ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ أُوَإِنْ لَّمُرْتَفْعَلْ فَهَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِبُكَ مِنَ التَّاسُّ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكُفِرِيْنَ ٢ قُلْ يَاهُلَ الْكِتْبِ لَسْتُمْ عَلىٰ شَيْءٍ حَتَّى تُقِيْبُوا التَّوْرُبِةَ وَالْإِنْجِيْلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَلَيَزِيْدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمُ مَّآ أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنُ رَّبِّكَ طُغُينًا وَكُفُرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقُومِ الْكُفِرِيْنَ ١ 🔳 ترف كويُر (موتا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (2 مادت كامورت مر) 📕 🦻 وقفاً 8 يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين الأوقفاباريك، وصلائر يراهين • لأوقفائر، وسلاباريك يرهيس

لَا يُحِبُّ اللهُ 6 ٱلْمَايِدَة 5 121 í., :1 ç 2 69 (70 71 0 6 C (72 وتفالازمر 73 74 ... عندالوصل الظمام الك 75 u 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

المايدة 5 لَا يُحِبُّ اللهُ 6 قُلْ اَتَعْبُكُونَ مِنْ دُوْنِ اللهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلا نَفْعًا أَوَالله هُوَالسَّبِيعُ الْعَلِيمُ ٢ قُلْ يَاهُلَ الْكِتْب لَا تَغْلُوا فِي دِيْنِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوْآ أَهْوَآءَ قُوْمِ قَلْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَ أَضَلُّوا كَثِيْرًا وَّضَلُّوا عَنْ سَوَاءٍ السَّبِيْلِ ٢ لُعِنَ الَّنِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسُرَءِ يُلَ عَلَى لِسَانِ دَاؤُدَ وَعِيْسَى إِنِي مَرْيَمَ ذَٰلِكَ بِمَاعَصُوا وَكَانُوا يَعْتَلُوْنَ ٢ كَانُوْ إِلاَّ يَتَنَاهَوُنَ عَنْ مُّنْكَرِ فَعَلُوْهُ ۖ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُوْنَ ٢ تَرْي كَثِيرًا مِّنْهُمُ يَتَوَلُّونَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَبِئْسَ مَا قَرَّمَتُ لَهُمُ أَنْفُسُهُمُ أَنْ سَخِطَ اللهُ عَلَيْهِمُ وَفِي الْعَنَابِ هُمُ خَلِدُوْنَ ٢ بِاللهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمُ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمُ فَسِقُونَ ٢ لَتَجِدَنَّ آشَدَّ النَّاسِ عَلَاوَةً لِّتَنِينَ أَمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّنِينَ أَشُرَّكُوا أُوَلَتَجِدَنَ ٱقْرَبَهُمُ مَّوَدَّةً لِّلَّنِينَ أَمَنُوا اتَّنِينَ قَالُوْآ إِنَّا نَصْرِي ذَٰلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمُ قِسِّيْسِيْنَ وَرُهْبَانًا وَآنَّهُمُ لَا يَسْتَكْبِرُوْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف يغنه كرس 2 رف يرقلقلدكري (٢٠ إدت كاسرت مر) 🔳 قا وقفاً قا يرهيس و ملاكر يرفي وقت غذكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں واوقفاباريك،دمائ يريهي و لأوقفا ثر، وصلاً باريك يرهيس

وَإِذَاسَ عُوْا7 5 800 JI 123 (7) 29 [31 1 : w (+1 83 ىتە è (. 09 (و 84 < رى 2 (.) 85 . . 1000-86 W ۵ ē 87 (88 5 Ű1 89 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

السايدة يَاَيَّهُا الَّنِيْنَ امْنُوْالِنَّهَا الْخَبْرُوَالْهَيْسِرُوَالْأَصْابُ وَالْأَزْلِمُ بِجُسُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطِنِ فَاجْتَنِبُوْهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ١ الشَّيْطِنُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَبْرِ وَالْمَيْسِيرِ وَيَصْرَكُمُ عَنْ ذِكْرِاللَّهِ وَعَنِ الصَّلُوةِ فَهَلْ أَنْتُمُ مُنْتَهُونَ ⁽⁽⁾ وَأَطِيعُوا اللهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَاحْذَرُوا فَإِنَّ تَوَلَّيْتُمُ فَاعْلَمُوْآ ٱنَّهَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَغُ الْبُبِيْنَ ٢ لَيْبِينَ ٢ الصَّلِحْتِ جُنَاحٌ فِيْهَا طَعِبُوْ إِذَا مَا اتَّقَوْا وَامْنُوْا وَعَبِلُواالصَّلِحْتِ المجانية المحفود المحدة المحدة المحسنوا والله يحبّ المحسنين ال ؖۑؘٙٳؾؖۿٵڷڒڹؽڹٵڡڹۅٛٳۘڵؽڋڵۅۜڴۿٵؠڷ؋ؠۺؘؽۦ؞ؚڡؚۜڹٵڷڡۜؽٮؚؾؘٵڵ؞ٛٳؽڔؽػؗؗؗؗ وَرِمَاحُكُمْ لِيعْلَمُ اللهُ مَنْ يَخَافُهُ بِالْغَيْبِ فَمَن اعْتَاى بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَنَابٌ ٱلِيهُ ٢ إِنَّهُ إِلَيْهُ إِلَّنِينَ أَمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُهُ حُرُمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمُ مُتَعَيَّدًا فَجَزَاءً مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحُكُمُ بِهِ ذَوَاعَنُ لِمِنْكُمُ هَنْ يَّا بِلِغُ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّرَةً طعام مسكِيْنَ أَوْعَنْ لَذٰلِكَ صِيَامًا لِّيَنْ وَقَ وَبَالَ أَمْرِهِ عَفَا اللهُ عَمَّاسَلَفَ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِيمُ اللهُ مِنْهُ وَاللهُ عَزِيزُذُو انْتِقَامِ ٢ 🔳 ترف كوز (مونا) اداكري 2 رف يرقلقله كري (? مادن كامورت مر) 🔳 ترف يغنه كري 🔳 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں ماكريشة وفت غندكريں و وافقائر، دساباري يرهيس واوقفاباريك، وصلائر پرهيس

وَإِذَاسَبِعُوْا7 ٱلْمَابِدَة 5 12 w 4 5 4 96 2 ذلكَ 1 4 (.) رض و w 11 الله 2 . العقا \$ (97 ٥ . 98 4 . أأخ (99) ىست 1 (5) Ĩ االله ذ 13003 1 5 ۵ ic . (101 102 2 ۵ 11 ملله (103 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَإِذَاسَبِعُوْا7 5500 وَإِذَا قِيْلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَآ أَنْزَلَ اللهُ وَإِلَى الرَّسُولِ قَالُوْا حَسَبْنَامَاوَجَنْنَاعَلَيْهِ إِبَّاءَنَا أَوَلَوْكَانَ إِبَّاؤُهُمُ لَا يَعْلَمُوْنَ شَيْعًا وَلا يَهْتَدُونَ ٢ يَايَهُمَا الَّذِينَ أَمَنُوا عَلَيْكُمُ أَنْفُسَكُمُ لَا يَضُرُّكُمْ مَّنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَايْتُمُ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَبِيعًا فَيْنَبِّ عُكُمٌ بِبِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ ٢ إِيَّايَّهَا الَّذِينَ أَمَنُوْا شَهْدَةُ بَيْنِكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ حِيْنَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَاعَنْ لِ مِنْكُمُ أَوْ أَخَرَانٍ مِنْ غَيْرِكُمُ إِنَّ أَنْتُمُ ضَرَبْتُمُ فِي الْأَرْضِ فَاَصْبَتُكُمُ مُصِيبَةُ الْبَوْتِ تَخْبِسُونَهُمَا مِنْ بَعْبِ الصَّلْوَةِ فَيْقُسِمَانٍ بِاللهِ إِنِ ارْتَبْ تُمْرَلَا نَشْتَرِيْ بِهِ ثَمَنَّا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبِي وَلَا نَكْتُمُ شَهْدَةَ اللهِ إِنَّآ إِذًا لَّينَ الْإِثِينَ ٢ عَلَى ٱنَّهْمَا اسْتَحَقَّا إِنُّها فَاخْرَانِ يَقُوْمَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولَيْنِ فَيُقْسِبَانِ بِاللَّهِ لَشَهْدَتُنَآ أَحَقُّ مِنُ شَهْدَتِهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذًا لَّيِنَ الظَّلِمِينَ ٢ ذَلِكَ آدُنى ٱنْ يَّأْتُوْا بِالشَّهْلَةِ عَلَى وَجْهِهَآ أَوْ يَخَافُوْٓ أَنْ تُرَدَّ أَيْلَىٰ بَعْدَ ٱيْبِنِهِمُ وَاتَّقُوا اللهَ وَاسْبَعُوْا حَاللَهُ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الْفُسِقِينَ ﴾ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري = رف يرقلقلدكري (2 مادت كامورت عر) 🔳 ترف پرغنہ کریں 🔳 ق وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں • ملاكرير مصف وقت غندكري و وافقائر، وصلاًباريك يرميس اروقفاً باريك، وصلائر يدهيس

المايدة 5 وإذاسيعوا7 فنقدل أذأأج 3100 6 الله نع ,1 100 (.) : 1. ی ** 5 139 . 20 ie (8 60 (.) . (110 (. . \ (111 in the w (112 (113 . 深於 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

الْمَايِدَة 5 وَإِذَاسَبِعُوْا 7 قَالَ عِيْسَى إِنَّ مَرْيَجَرِ اللَّهُ مَرَبَّيَنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَا بِهَ قَمِّنَ السَّهَاءِ تَكُونُ لَنَاعِيدًا لِأَوَّلِنَا وَاخِرِنَا وَإِيَّةً مِنْكَ وَارْزُقْنَا وَآنْتَ خَيْرُ الرزقِيْنَ ٢ قَالَ اللهُ إِنَّى مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنَ يَكْفُرُ بِعُدَامِهُ فَإِنَّى أُعَنِّبُهُ عَنَابًا لَّآ أُعَنِّبُهُ آحَدًا مِّنَ الْعَلَيدُينَ ٢ اللهُ يَعِيسَي إِنَّ مَرْيَحَهُ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِّي إِلَيْ يُن مِنْ دُوْنِ اللَّهِ قَالَ سُبْحِنَكَ مَا يَكُونُ لِيَّ أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِيُ بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَلْ عَلِيهُمَّةُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلا أَعْلَمُ مَافِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْعُبُوبِ ٢ بِهَ أَنِ اعْبُرُوا اللهُ رَبِّي وَرَبَّكُمْ وَكُنْتُ عَلَيْهِمُ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيْهِمُ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ آنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَآنْتَ عَلَى كُلّ شَىءٍ شَهِيلٌ ١ إِنْ تُعَنِّ بَهُمُ فَإِنَّهُمُ عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرُ لَهُمُ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ٢ قَالَ اللهُ هَنَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصِّيقِينَ صِ قَهُمْ لَهُمْ جَنَّتُ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْآنُهُرُ خُلِدِيْنَ فِيْهَ ٱبَداً رَضِي اللهُ عَنْهُمُ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ شِيلَهِ مُلُكُ السَّبْلُوتِ وَالْارْضِ وَمَا فِيْهِنَّ وَهُوَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ حرف كوير (مونا) اداكري = رف يرقلقلدكري (2مادت كامورت مر) 🔳 ترف يغنه كري 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريش وقت غندكري واوقفاباريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَإِذَاسَبِعُوْا7 الأنعام6 129 سُوْرَةُ الْأَنْعَامِ مَكِيَّةٌ (يَاتِهَا لكوعاتها 165 20 بشم الرَّحْمٰنِ الرَّحِـ الله يُم w 1 IN 4 w | 2 4 3 4 4 , 6 60, 1 8 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🧮 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'rea' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَإِذَاسَعُوْا 7 الانعام6 وَلَوْجَعَلْنَهُ مَلَكًا لَّجَعَلْنَهُ رَجُلًا وَّ لَلَبَسْنَا عَلَيْهِمُ مَّا يَلْبِسُوْنَ ٢ وَلَقَرٍ اسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمُ مَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهُزِءُونَ شَ قُلْ سِيْرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الْمُكَنِّيبِيْنَ ١٠ قُلْ لِّيمَنُ مَّا فِي السَّهٰوٰتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِتِلْهِ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةِ لَيَجْمَعَنَّكُمُ إِلَى يَوْمِ الْقِيْمَةِ لَارَيْبَ فِيهِ ٱلَّذِينَ خَسِرُوْا أَنْفُسَهُمُ فَهُمُ لَا يُؤْمِنُونَ ١ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الَّيْلِ وَالنَّهَا إِنَّ وَهُوَ السَّبِيعُ الْعَلِيْمُ ١ قُلْ أَغَيْرَ اللهِ ٱتَّخِنُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّبُوْتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلاَ تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِيُنَ ٢ قُلْ إِنِّي آَخَافُ إِنَّ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمِ عَظِيْمٍ ١ رَحِمَةٌ وَذَلِكَ الْفُوْزُ الْبَبِيْنُ ١ وَإِنْ يَبْسَسُكَ اللهُ بِضُرّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّاهُوَ أُوَإِنْ يَبْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلّ شَىءٍ قَلِائِرٌ ٢ وَهُوَ الْقَاهِرُفُوقَ عِبَادٍ ﴿ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ١ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري رقاقلدكري (٢٩ المندك مورد عر) 🔳 ترف يغنه كري 🔳 قا وقفاً لا يرهيس و ماكريد مع وقت غندكري وقفأمد ندكري، وصلأمدكري و لأوقفا ثر، وصالباريك يرمعين الأوقفة باريك، وصلاً يُر يرهيس

وَإِذَاسَبِعُوْا 7 الأنعام6 13 نى تى شىءٍ اكْبَر مع مع ما الله 2.5 E. * ià Ĩ, 11 (.) di So 0 2 emille 50 w w w 19 4 emilia 9 ٠ è 2010 8 (. (20 21 22 0 23 24 25 26 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَإِذَاسَبِعُوْا7 الأنعام 6 وَلَوْ تَرْبِى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا لِلَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَنَّبَ بِأَيْتِ رَبِّنَا وَنَكُوْنَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ ٢ بَلْ بَدَالَهُمُ مَّا كَانُوْ ١ يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رَدُّوا لَعَادُوا لِيهَا نَهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكْنِ بُوْنَ ٢ وَقَالُوْآ إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا اللُّهُ نَبِيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوْثِيْنَ ٢ وَلَوْ تَزْمَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى رَبِّهِمْ قَالَ ٱلَيْسَ هٰذَا بِالْحَقِّ قَالُوْا بَلْي وَرَبِّنَا ۚ قَالَ فَنُ وَقُوا الْعَذَابَ بِهَا المُنْتُمُ تَكْفُرُونَ ٢ فَن خَسِرَ الَّذِينَ كَنَّ بُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ حَتَّى إِذَا جَاءَتُهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوْا بِحَسْرَتَنَا عَلَى مَا فَرْطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَجْبِلُوْنَ أَوْزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ ٱلْأَسَاءَ مَا يَزِرُونَ ١٠ وَمَا الْحَيْوةُ اللَّهُ نَيَآ إِلَّا لَعِبٌ وَلَهُوْ ﴿ وَلَلَّا إِ الْإِخْرَةُ خَيْرٌ لِّلَّنِينَ يَتَّقُوْنَ آَفَلَا تَعُقِلُونَ ١ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّنِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمُ لَا يُكَنِّ بُوْنَكَ وَلَكِنَّ الظَّلِبِيْنَ بِالْتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿ وَلَقُبُ كُنَّ بَتُ رُسُلُ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُنِّ بُوْا وَ أُوْذُوا حَتَّى أَتْبَهُمْ نَصُرْنَا وَلَا مُبَيِّلَ لِكَلِيْتِ اللَّهِ وَلَقَلُ جَاءَكَ مِنُ نَّبَإِي الْمُرْسَلِينَ ٢ 🔳 حرف کوز (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري 2 رف يرقلقل كري (2مادت كاسورت مر) الأوقفا لا يرهيس • ماكر يد ات مندكري وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں و را وقفائر، دسلاباريك يرميس وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

وَإِذَاسَبِعُوْا7 الأنعام 6 133 التصف 35 einkia 36 i 115 A9 37 ٥ . -٥ 5 38 39 ω 40 in l 40110 (41 5 42 43 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَإِذَاسَعُوْا 7 الأنعام 6 فَلَيَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ آبُوبَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوْتُوْا أَخَنُ نَهُمُ بَغْتَهُ ۖ فَإِذَا هُمُ لمُبْلِسُونَ ٢٠ فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْلُ لِتَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ ٢ أَقُلْ آرَءَ يُتُمُ إِنَّ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمُ وَأَبْصَرَكُمْ وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مَّنْ إِلَّهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَتِ ثُمَّ هُمُ يَصْرِفُونَ ٢ قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ إِنْ أَتْنَكُمْ عَنَابُ اللهِ بَغْتَةً أَوْجَهُرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقُوْمُ الظَّلِيُوْنَ ٢ وَمَا نُرُسِلُ الْبُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِيْنَ وَمُنْذِرِينَ فَمَنْ أَمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَاخُوْفٌ عَلَيْهِمُ وَلَا هُمْ يَخْزَنُوْنَ ٢ وَالَّذِيْنَ كَنَّ بُوْ إِبِالْتِنَا يَمَتَّهُمُ الْعَذَابُ بِهَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ٢ قُلْ لا آقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَابِنُ الله وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمُ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوْخَى إِلَىَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الْأَعْلَى وَالْبَصِيْرُ ۖ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ٢٠ وَٱنْذِرْبِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوْ إِلَى رَبِّهِمُ لَيْسَ لَهُمُ مِّنْ دُوْنِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُوْنَ ١ = حف كوير (موتا) اداكري 🔳 جرف پرغنہ کریں 2 رف يرقلقل كري (2م المن كمر مدى) 🔳 🥫 وقفاً کا پڑھیس • ملاكر يراجة وقت غندكري 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں و لأوقفا ثر، وصلاً باريك ير هيس ولأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

الأنعام 6 وَإِذَاسَبِعُوْا7 13 ثني ۽ W 5 -52 (.) d 53 2 ٥ w ð1 54 0 605 12 55 ē ںال (. ç 7 56 S (57 58 Ðë 殇 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting

وَإِذَاسَعُوْا 7 الانعام6 وَعِنْهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَآ إِلَّاهُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحُرْ وَمَا تَسْقُطُمِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَاحَبَّةٍ فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ الَّافِيْ كِتْبٍ مُّبِيْنٍ ٢ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّكُمُ بِالَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَاجَرْحَتُمُ بِالنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثْكُمُ فِيهُ لِيُقْضَى آجَلُ مَسَمَّى أَنْ أَلِيهِ مَرْجِعُكُمُ ثَمَّ يُنَبِّئُكُمُ بِهَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ أَنَّ وَهُوَ الْقَاهِرُفُوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّى إِذَاجَاءَ اَحْدَانُوْنُ الْمُوْتُ تُوَفَّتُهُ رُسُلُنَا وَهُمُ لَا يُفَرِّطُونَ ﷺ ثُمَر رُدُّوْا إِلَى اللهِ مَوْلَهُمُ الْحَقِّ ٱلآلَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ آَسَرَعُ الْحَسِبِينَ ٢ مَنْ يَنَجِيكُمُ مِّنْ ظُلْمَتِ الْبَرِّ وَالْبَحُرِ تَرْعُوْنَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّهِنُ أَنْجِينَا مِنْ هٰذِهِ لَنَكُوْنَنَّ مِنَ الشَّكِرِينَ ٥ قُلِ اللهُ يُنَجِّيْكُمُ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كُرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُوْنَ ٢ قُلْ هُوَ الْقَادِرُعَلَى ٱنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَنَابًا مِّنَ فَوْقِكُمْ أَوْمِنْ تَحْتِ أَرْجَلِكُمْ ٱوْ يَلْبِسَكُمْ شِيَعًا وَيُنِيْ**قَ بَعْضَكُمْ بَأُسَ بَعْضِ ٱ**نْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْإِيْتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ٢ وَكُنَّ بِهِ قُوْمُكَ وَهُوَ الْحَقِّ قُلْلَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيْلِ ١ لِكُلّْ نَبَا مُسْتَقَرُّ وَسُوفَ تَعْلَمُونَ ١ حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري رف يرقلقل كري (جرم ادف كامور عدى) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیس 🔵 وقفاً مدنه کريں، وصلاً مدکريں و ماكر يرفظ وقت غدكري وراوتفاباريك،دصلايريدهين ولأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَإِذَاسَبِعُوْا 7 الأنعام 6 37 1 فُوْضُونَ فِي آيْتِنِا فأغرض واه ، ای à ينﷺ الظ معالقهم 6 Ĵ ذكرى (.SU: 69 لُجَبِوةُ اللَّهُ تهم 5 لهامن دون ا 4 6 au 10 14 5 70 دون الله م .0 لزى استھ ذه an 0 Б ألف 114 الله (6.10(-) 2 (.) ž (.1 9 71 ۵ 200 5 (.) 4 13 4 الغ 73 . 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَإِذَاسَبِعُوْا7 الانعام6 وَإِذْ قَالَ إِبْرِهِيْمُ لِإِبِيهِ أَزَرَ ٱتَتَّخِنُ أَصْنَامًا الِهَةً أَنِي ٱرْبِكَ وَقَوْمَكَ فِيْ ضَلْلٍ مَّبِينِ ٢ مَلَكُوْتَ السَّبُوْتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ ٢ فَلَبَّاجَنَّ عَلَيْهِ الَّيْلُ رَاكَوْكَبَّا فَخَالَ هٰذَا رَبِّي فَلَبَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْإِفِلِيْنَ ٢ فَعَلَمَّا رَا الْقَبَرَ بَإِنْغًا قَالَ هٰذَا رَبِّي أَفَلَتَا آفَلَ قَالَ لَبِنُ لَّمُ يَهُدِيْ رَبِّي لَا كُوْنَنَّ مِنَ الْقُوْمِ الضَّآلِيُّنَ ٢ فَلَبَّا رَآ الشَّبْسَ بَازِغَةً قَالَ هٰذَا رَبِّي هٰذَا أَكْبَرُ فَلَيَّا أَفَلَتُ قَالَ يٰقُومِ إِنَّى بَرِي ٢ مِّهَا تُشْرِكُوْنَ ١ إِنِّي وَجَهْتُ وَجُهِيَ لِلَّنِي فَطَرَ السَّلْوٰتِ وَالْأَرْضَ حَنِيْفًا * وَمَا آَنَا مِنَ الْمُشْبِرِكِيْنَ ٢ وَجَاجَة قُوْمُهُ قَالَ ٱتْخَجُّونِيْ فِي اللهِ وَقَدْ هَلْنِ أَوَلا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّى شَيْئًا ﴾ وَسِعَ رَبِّي كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ ٱفَلَا تَتَنَكَّرُوْنَ ٢ وَكَيْفَ أَخَافُ مَآ ٱشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ ٱنْكُمْ ٱشْرَكْتُمْ بِاللهِ مَالَمْ يُنَزِّلْ بِهِ عَلَيْكُمُ سُلُطْنًا · ﴿ فَاَىُّ الْفَرِيْقَيْنِ آحَقُّ بِالْاَمْنِ أَنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ ٢ 🗾 حرف کوز (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يرغنه كرس المري (جرماية كري (جرماية كامورد مر) 📕 قا وقفاً کا پڑھیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ماكريشة وقت غندكرين واوقفاباريك، وصلائر يرهيس و لأوقفاً يُر، وصلاً بارك يرهيس

وإذاسيغوا7 الانعام 6 139 0 2012 15 82 w 83 5 84 85 86 5 (87 88 (89 4 0 ð (.) 1008 10 90 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 🌒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 0 and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَإِذَاسَبِعُوْا7 الانعام6 وَمَا قَبَارُوا اللهُ حَقَّ قَبْرِةٍ إِذْ قَالُوا مَآ أَنْزَلَ اللهُ عَلى بَشَرِقِنْ شَى ءِ اللَّقُلُ مَنْ ٱنْزَلَ الْكِتْبَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوْسى نُوْرًا وَهُرًى لِلنَّاسُ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتَخْفُونَ كَتِيرًا ﴿ وَعَلَّيْهُمُ مَالَمُ تَعْلَمُوْا أَنْتُمُ وَلا أَبَاؤُكُمُ قُلِ اللهُ تُمْ ذَرُهُمُ فِي خُوضِهِمُ يَلْعَبُونَ ١ وَهٰذَا كِتَبُ ٱنْزَلْنَهُ مُبَارَكُ مُصَرِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيُهِ وَلِتُنْذِرَ أُمَّر الْقُرى وَمَنْ حَوْلَهَا وَاتَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْأَخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ١ ٱظْلَمُ مِبْينِ افْتَرْي عَلَى اللهِ كَذِبًّا أَوْقَالَ أُوْحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوْحَ إِلَيْهِ شَى اللهُ وَمَنْ قَالَ سَأُنُزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللهُ وَلَوْ تَزْى إِذِ الظَّلِمُونَ فِي عَمَرَتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَيْكَةُ بَاسِطُوْا آَيْنِ يُهِمُ أَخُرِجُوْا ٱنْفُسَكُمُ ٱلْيَوْمُرْتُجْزَوْنَ عَنَابَ الْهُوْنِ بِمَاكُنْتُمُ تَقُولُوْنَ عَلَى الله غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ إِيتِهِ تَسْتَكْبِرُوْنَ ٢ وَلَقَنْ جِئْتُهُوْنَا فُردى كَبَا خَلَقْنَكُمُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمُ مَّاخَوَّلْنَكُمُ وَرَاءَ ظهوركم وما نزى معكم شفعاء كمرالين زعمتم أنهم فيكم مَرْبَعُ الْقُرْبُ تَقْطَعُ بِينَكُمُ وَضَلَّ عَنْكُمُ مَا كُنْتُمُ تَزْعَبُونَ شَ حف كوير (موثا) اداكريں رف يرقلقله كري (٢٦) المن كاسرت مر) 📕 🖥 وقفاً 8 يرهيس 🔳 حرف يرغنه كري وقفالد ندكري، وصلاً مدكري الأوقفا باريك، وسلائر پر هيس ملاكريشة وقت غندكرين 🔵 🕹 وقفاً يْرٍ، وصلاً بإركب يرْهيس

وَإِذَاسَبِعُوْا7 الأنعام 6 141 3 ۵ 5 1 95 4 96 D 97 قل Z (98 ω ñ Б 1 W عندالوصل 99 12 uq 1206 18 9 100 w 10 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause 0 and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

وإذاسيعوا7 الأنعام 6 ذَٰلِكُمُ اللهُ رَبُّكُمُ لَآ إِلهَ إِلَّا هُوَ خَلِقٌ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيْلٌ ١ اللهُ لَهُ لَا تُنْ رِكُهُ الْأَبْصُرُ وَهُوَ يُنْ رِكُ الْأَبْصُرَ أُوَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ٢ رَّبِّكُمُ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَبِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَّا عَلَيْكُمُ بِجَفِيْظٍ ٢٠ وَكَنْ لِكَ نُصَرِّفُ الْآيَتِ وَلِيَقُوْلُوْا دَرَسْتَ وَلِنْبَيِّينَهُ لِقُوْمِرِيُّعْلَمُوْنَ ﷺ إِتَّبِعُ مَآَاُوْجِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ أَوَاعُرِضُ عَنِ الْمُشْرِكِيْنَ ٢ وَكُوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشُرِكُوا أَوْمَا جَعَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا فَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيْلٍ ٢ ٥ وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَ عُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللهِ فَيَسَبُوا اللهَ عَنُوًّا بِغَيْرِعِلْمِ أَكَنْ لِكَ زَيَّنَّا لِكُلُّ أُمَّةٍ عَهَلَهُمُ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ مَّرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ٢ وَاَقْسَبُوا بِاللهِ جَهْدَ اَيْبَنِهِمْ لَبِنْ جَاءَتُهُمُ ايَةً لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّهَا الْإِيْتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمُ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتُ لَا يُؤْمِنُونَ ٢ وَنُقَلِّبُ أَفْعِهُ آَفْعِهُ وَأَبْصُرَهُمُ كَمَا المُرْ يُؤْمِنُوا بِهَ أَوَّلَ مَرَقٍ وَ نَنَ رَهُمُ فِي طُغْيِنِهِمُ يَعْمَهُونَ ٢ 🔳 ترف يرغنه كريں رف كوير (موتا) اداكريں = رف يرقلقلدكري (جمادة كامور = عر) 🔳 🦻 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدندكرس، وصلاً مدكر س طاكر يراجة وقت غندكري ولا وتفائر، وصلاباريك يرهيس واوتفاباريك، وصلائر يرهيس

وَلَوْ أَنْنَا 8 الانعام6 1 2 1200 (8) • 5 (111 1 w 5 c 5 3 u 4 (114 (115 4 (116 (117 118 臣 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَلَوْ أَنَّنَا 8 الأنعام 6 وَمَا لَكُمْ اللَّهُ تَأْكُلُوا مِبْمًا ذُكِرَ اسْمُ الله عَلَيْهِ وَقَنْ فَصَّلَ لَكُمْ مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا إِضْطُرِ رُتُمْ إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيضِلُونَ بِأَهُوَآبِهِمْ بِغَيْرٍ عِلْمِرً إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَبِيْنَ ٢ وَذَرُوا ظُهرَ الْإِثْمِرِ وَبَاطِنَهُ ﴿ الَّذِينَ يَكْسِبُوْنَ الْإِثْمَرَ سَيْجُزَوْنَ بِهَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ ٢ وَلَا تَأْكُوْ مِبْ الْمُرِيْنُ كُرِ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسُقٌ ﴿ وَإِنَّ الشَّاطِينَ لَيُوْحُونَ إِلَى أَوْلِيَا بِهِمْ لِيُجْدِلُوُكُمْ وَإِنَّ أَطْعَتُهُوْهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ١٢ أَوَ مَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوْرًا يَّشِيُ بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنُ مَّتَلَهُ فِي الظُّلُبِ لَيْسَ بِخَارِج مِنْهَا كَنْالِكَ زُيِّنَ لِلْكَفِرِيْنَ مَا كَانُوْ أَيَعْمَلُوْنَ ٢ وَكَنْالِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ آكَبِرَ مُجْرِمِيْهَا لِيَمُكُرُوا فِيهَا وَمَا يَهُكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمُ وَمَا يَشْعُرُونَ ٢ إِيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَى مِثْلَ مَآ أُوْتِي رُسُلُ اللَّهُ ٱللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ سَيْصِيْبُ الَّذِينَ أَجْرَمُو صَغَارٌ عِنْدَا اللهِ وَعَذَابٌ شَرِيْنٌ بِهَا كَانُوا يَهْكُرُونَ ٢ حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف يرغنه كري ارف يرقلقلدكري (2 مادات كامورت عر) 📕 5 وقفاً 8 ير هيس 🔴 وقفاً الدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري و را وتفاباريك، دسازير يرهيس ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَلَوْ أَنْنَا 8 الأنعام 6 145 4 Z 5 125 قا iii. 1. w (126) 127 0 . w -6 128 15082 129 2 × 130 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَلَوْ أَنَّنَا 8 الأنعام 6 ذٰلِكَ أَنْ لَّمْ يَكُنُ زَّبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرِى بِظُلْمِ وَآهُلُهَا غُفِلُوْنَ ١ وَلِكُلِّ دَرَجْتٌ مِّهَّا عَمِلُوْا وَمَا رَبُّكَ بِغْفِلٍ عَبَّا يَعْمَلُوْنَ ٢ وَ رَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْهَةِ أِنْ يَشَا يُنْ هِبُكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ مِنْ بَعُدِكُمْ مَّا يَشَاءُ كَمَا أَنْشَاكُمُ مِّنْ ذُرِّيَّةِ قُوْمِ أُخَرِيْنَ ١ إِنَّ مَا تُوْعَدُونَ لَأَتِ وَمَا آنْتُمْ بِمُعْجِزِيْنَ ٢ قُلْ لِقَوْمِ اعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمُ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُوْنُ لَهُ عَقِبَةُ التَّارَ أَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّلِمُونَ ١ وَجَعَلُوْا بِتَّهِ مِبَّا ذَرَا مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعِمِ نَصِيْبًا فَقَالُوا هٰذَا لِلَّهِ بِزَعْبِهِمُ وَهٰذَا لِشُرَكَا بِنَا فَهَا كَانَ لِشُرَكاً بِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللهِ وَمَا كَانَ لِلهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلى شُرَكا بِهِمُ أَسَاءَ مَا يَحُكُونَ ١ وَكَنْالِكَ زَيَّنَ لِكَثِيْرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ قَتْلَ أَوْلَاهِمْ شَرَكَاؤُهُمْ لِيُرْدُوْهُمْ وَلِيَلْبِسُوْا عَلَيْهُمْ دِيْنَهُ وَلَوْ شَاءَ اللهُ مَا فَعَلُوهُ فَنَارُهُمُ وَمَا يَفْتَرُوْنَ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكري 7. برقلقلدكري (? مادن كامورت مر) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 ق وقفاً 8 يرهيس 🔵 دقفاً مد نه کرين ، وصلاً مد کرين و ملاكريز مح وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاً باريك ير هيس الأوقفا باريك، دسلائر يرهيس

وَلَوْ أَنَّنَا 8 الأنعام6 147 4 138 1 ē 139 10013 IT. J (140 0 1 (141 ç 142 2 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وكوأنَّنا 8 الانعام6 ثَهْنِيَةَ أَزُوجٍ للصِّينَ الضَّانِ اثْنَابُنِ وَمِنَ الْمُعْزِ اثْنَابُنِ قُلْ ٱلنَّكَرِينِ حَرَّمَ آمِرِ الْأُنْثَيَيْنِ آمَّا اشْتَهَلَتُ عَلَيْهِ اَرْحَامُ الْأُنْثَيَيْنِ تَبِّعُونِي بِعِلْمِ إِنْ كُنْتُمْ صِٰدِ**قِ**يْنَ ﷺ وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَايْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَايْنَ قُلْ آلَدًا كُرَيْن حَرَّمَ أَمِرِ الْإِنْثَيَيْنِ أَمَّا اشْتَهَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْإِنْثَيَيْنَ آمر كُنْتُمْ شُهَداءَ إِذْ وَصْبَكُمُ اللهُ بِهِذَا فَعَنَ أَظْلَمُ مِبَينِ افْتَرْى عَلَى اللهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الظَّلِيدَيْنَ ٢ قُلْ لَا آَجِدُ فِي مَآ أُوْحِيَ إِلَىَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمِ يَطْعَبُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُوْحًا أَوْ لَحْمَ خِنْزِيْرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهِلَّ لِغَيْرِ الله بِه فَبَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَأَغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُوْرٌ رَّحِيْهُ ٢ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلِّ ذِي ظُفُرٍ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمُ شُحُومَهُما إِلَّا مَا حَمَلَتُ ظُهُورُهُما آوِ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَط بِعَظْمٍ ۖ ذَٰلِكَ جَزَيْنَهُمُ بِبَغْيِهِمُ ۖ وَإِنَّا لَصِي قُوْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين = رف يرقلقلدكري (٢ مادف كاسورت مر) 🔳 ترف يغندكري 📕 5 وقفاً 8 يرهيس و ملاكر يرت وقت غدكري 🔵 وقفاًمد ندكري، دصلاً مدكري و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفة باريك، وصلاير يدهيس

وَلَوْ أَنْنَا 8 الأنعام6 149 w w ذو 9 -) (147) ώ 5 4 ۵ 148 ë : . 4 ٠ 149 w U ٠ C 3 18405 150 w 151 2 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَلَوْ أَنْنَا 8 الانعام6 وَلَا تَقْرَبُواْ مَالَ الْيَتِيْمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبُكُ ٱشْكَانُ وَٱوْفُوا الْكَيْلَ وَالْبِيْزَانَ بِالْقِسْطِ ۖ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أَوَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوْا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبِي وَبِعَهْدِ اللهِ أَوْفُوْا ذَلِكُمْ وَصَّكْمُ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَنَكَّرُوْنَ ١ هٰ ذَاصِرْطِيْ مُسْتَقِيْهًا فَاتَّبِعُوْهُ ۖ وَلَا تَتَّبِعُوا الشُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّلْكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُوْنَ ٢ ثُمَّ أَتَبْنَا مُؤْسَى الْكِتْبَ تَبَامًا عَلَى الَّنِيْ أَحْسَنَ ۅؘؾؘڣ۬<u>ٛڝ</u>ؽلا لِّكُلِّ شَىْءٍ وَهُلَّى وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ بِلِ**عَاء**ِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ٢ وَهُنَا كِتَبُ ٱنْزَلْنَهُ مُبَارَكُ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوْا لَعَلَّكُمْ تُرْحَبُونَ ٢ أَنْ تَقُولُوْآ إِنَّهَا أُنْزِلَ الْكِتْبُ عَلَى طَآبِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّاعَنِ دِرَاسَتِهِمْ لَغُفِلِيُنَ ١ ٱوْتَقُوْلُوْا لَوْ أَنَّا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الْكِتْبُ لَكُنَّا آهُدى مِنْهُمْ فَقَلْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةً مِنْ رَبِّكُمْ وَهُلَّى وَرَ**حْهَةً فَمَن** أَظْلَمُ مِبْنُ كَنَّبَ بِالْتِ اللهِ وَصَدَفَ عَنْهَا لَسَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنُ الْيَتِنَا سُوْءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوْا يَصْدِفُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكريں 🔳 حرف يغنه كري 7 1 2 يوقلقل كري (٢ م المت كاسورت م) 📕 ة وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري ورا وقفاً باريك، وصلائر يرميس و لا وقفائر، وصلاً باريك ير هيس

وَلَوْ أَنَّنَا 8 الأنعام 6 151 1 (158) 2 ٥ (159 4 ć C 160 5 161 (162 (163 4 8 16 20017 9 lician 2 11 -165 -📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) O Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting

while connecting

وَلَوْ أَنَّنَا 8 ألأغراف7 152 سُورَةُ الْاعْرَافِ مَكِيَّةً (كوْعَانَهَا بسمر الله الرَّحلن الرَّحيم (الْمَصْ ١٦ كِتَبُّ أُنْزِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنُ فِي صَدَرِكَ حَرَجٌ مِنْهُ لِتُنْنِدَبِهِ وَذِكْرِي لِلْمُؤْمِنِيْنَ ۞ إِتَّبِعُوْا مَآ ٱنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَبِعُوْا مِنْ دُوْنِهَ ٱوْلِيَاءَ ۖ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُوْنَ ١ وَكُمْ مِّنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكُنْهَا فَجَاءَهَا بَأَسْنَا بَيْتَّا أَوْ هُمُ قَابِلُوْنَ ﴾ فَمَا كَانَ دَعُوْبِهُمُ إِذْ جَاءَهُمُ بِأَسْنَا إِلَّا آنٍ قَالُوْآ إِنَّا كُنَّا ظْلِمِيْنَ ٢ فَلَنَسْعَكَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْعَكَنَّ الْمُرْسَلِيْنَ ٢ فَلَنَقْصَنَّ عَلَيْهِمُ بِعِلْمَ ۖ وَمَا كُنَّا غَابِبِينَ ٢ وَ الْوَزْنُ يَوْمَبِنِ الْحَقُّ فَمَنْ تَقْلَتُ مَوْزِيْنُهُ فَأُولَيِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ ١ وَمَنْ خَفَّتْ مَوْزِيْنُهُ فَأُولَيْكَ الَّنِينَ خَسِرُوْآ أَنْفُسَهُمُ بِمَا كَانُوْ إِيَايَتِنَا يَظْلِمُوْنَ ٢ وَلَقَنْ مَكْنَكُمُ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيْهَا مَعْيِشَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ أَ وَلَقُنُ خَلَقُنْكُمُ ثُمَّ صَوَّرُنْكُمُ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَبِكَةِ اسْجُنُوا لِإَدَمَ فَسَجَهُ وَآ إِلَّا آبِلِيْسَ لَمْ يَكُنُ مِّنَ السَّجِدِينَ ١ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں = رف يرقلقله كري (2 ماينت كاسوت عر) 🔳 حرف پرغنہ کریں 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں • ملاكريز مصف وقت غندكري الأوقفاً باريك، وسلائر يراهيس ولأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرهيس

وَلَوْ أَنْنَا 8 الأعراف7 153 1997 إذامرتك ق قال أنا ٠ 12 13 , 5 (.) 14 15 16 1 17 18 8 19 20 : ω 21 (iii . ١ ----w . 31 22 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause . and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

وَلَوْ أَنْنَا 8 الأغراف7 قَالَا رَبِّنَا ظُلَمْنَا أَنْفُسْنَا وَإِنْ لَّمُ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُوْنَنَّ مِنَ الْخُسِرِيْنَ ٢ قَالَ اهْبِطُوْ ابْحُضْكُمْ لِبَعْضٍ عَلَا أُو الْكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرُّو مَتْعٌ إلى حِيْنِ ٢ وَأَلَ فِيهَا تَخْيَوْنَ وَفِيهَا ﴾ تَمُوْتُوْنَ وَمِنْهَا تُخْرَجُوْنَ ٢ لَيَبَنِّي إَدَمَ قَبْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ لِبَاسًا يُوْرِي سَوْء تِكُمْ وَرِيْشًا فَوَلِبَاسُ التَّقُوٰى ذٰلِكَ خَيْرٌ خَذَلِكَ مِنُ إِيْتِ اللهِ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ ١ إِينَا وَمَرَلاً يَفْتِنَكُمُ الشَّيْطِي كَبَأَ أَخْرَجَ أَبُوَيْكُمْ مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءِ تِهِمَا ﴿ إِنَّهُ يَرْكُمُ هُوَوَقَبِيلُهُ مِنُ حَيْثُ لَا تَرُونَهُمُ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيْطِيْنَ ٱوْلِيَاءَ لِلَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُوْنَ ٢ وَإِذَا فَعَلُوْا فْحِشَةً قَالُوْا وَجَنْنَا عَلَيْهَا إِبَاءَنَا وَاللهُ أَمَرْنَا بِهَا فَقُلْ إِنَّ اللهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ١ قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَاقِيْهُوْا وُجُوْهَكُمُ عِنْهَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَ ادْعُوْهُ مُخْلِصِيْنَ لَهُ البِّينَ كَمَا بَهَاكُمُ تَعُودُونَ ٢ فَرِيْقًا هَلْى وَفَرِيْقًا حَقٌّ عَلَيْهِمُ الضَّلْلَةُ إِنَّهُمُ اتَّخَذُوا الشَّلِطِيْنَ ٱوْلِيَاءَمِنْ دُوْنِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمُ مُهْتَدُونَ شَ رف كويُر (موثا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں 2 رف يرقلقلدكري (٢ مادن كاسورت ش) 📕 قاوقفاً کا پڑھیں وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريز هي وقت غندكري وأوقفاًباريك، وصائر يرهيس و را وقفائر، وصلاً باريك ير هيس

ٱلْأَعْرَاف 7 وَلَوْ أَنْنَا 8 155 -11.0 ٥ 0 30000 (31) W 4 لرق ë (.) ö 00 a w -(32) 3 (5 . 1 (. ບ 0 33 4 34 35 (36 6 37 0 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) ● Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَلَوْ أَنَّنَا 8 الأعراف7 قَالَ ادْخُلُوا فِيْ أُمَمِ قَرْ خَلَتُ مِنْ قَبْلِكُمْ مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ كُلَّهَا دَخَلَتُ اُمَّةٌ لَّعَنَّتُ اُخْتَهَا حَتَّى إِذَا ادَّارَكُوْ إِفِيهَا جَمِيعًا قَالَتُ أُخُرْبِهُمُ لِأُولْهُمُ رَبَّنَا هَؤُلاء أَضَلُّونَا فَاتِهِمُ عَذَابًا ضِعْفًا مِّنَ النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُوْنَ ١ وَقَالَتُ أُولْهُمُ لِأُخْرِبُهُمْ فَهَاكَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلِ فَنُوقُوا الْعَنَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ٢٠ إِنَّ الَّذِينَ كَنَّ بُوا بِالْيِتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمُ أَبُوبُ السَّبَآءِ وَلَا يَنْ خُلُوْنَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَهَلُ فِي سَمِّر الْخِيَاطِ وَكَنْ لِكَ نَجْزِى الْمُجْرِمِيْنَ ٢ لَهُمُ مِّنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَّمِنْ فَوْقِهِمُ غَوَاشٍ ۖ وَكَنْالِكَ نَجْزِي الظَّلِيِيْنَ ٢ وَاتَّذِينَ الْمَنُوا وَعَيلُوا الصلحت لأنكلِّفُ نَفُسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَيكَ أَصْحِبُ الْجَنَّةِ هُمُ فِيْهَا خَلِدُونَ ٢ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمُ مِّن غِلٍّ تَجْرِي مِن تَحْتِبِهِمُ الْآنْهُرُ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَابَنَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَابِي لَوْلا آنُ هَامنا الله لله لَقَرُ جَاءَتُ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ المودوا أن تِلْكُمُ الْجَنَّةُ أُورِثْتَمُوها بِهَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ ٢ 🔳 ترف کوئر (موٹا) اداکریں 2 رف يرقلقل كري (? ما المن كاسورت ش) ا ق وقفاً ٥ يرهيس 🔳 ترف يرغنه كري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريد الحقة وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاً باريك پر هيس وأوقفاباريك،وصارير يرهيس

وَلَوْ أَنْنَا 8 الأغراف7 157 . t ö • (.) 4 w Ĩ 44 45 5 0 46 5 508 12 4 47 ۵ ē 48 .. عندالوصل يحمة المفلوا (. 5 2 9 49 9 1 4 . . (50 × 0 51 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَلَوْ أَنْنَا 8 لاعراف7 وَلَقُنْ جِئْنَهُمُ بِكِتْبٍ فَصَّلْنَهُ عَلَى عِلْمِرِهُ بَّي وَرَحْمَةً لِّقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ٢ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأُويُكَ أَيَوْمَ يَأْتِي تَأُويُكُ يَقُولُ الَّنِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَلْ جَاءَتُ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوْا لَنَا آوْ نُرَدٌ فَنَعْبَلَ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قُلْ خَسِرُوْا أَنْفُسَهُمُ وَضَلَّ عَنْهُمُ مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ شَالًا فَيَ رَبَّكُمُ اللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةٍ آيَّامِ ثُمَّ اسْتَوْى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي الَّهُ إِلَي النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيْثًا وَالشَّبْسَ وَالْقَبَرَ وَالنُّجُوْمَ مُسَخَّرِتٍ بِأَمْرِهِ * أَلَالَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمَرُ * تَبَارَكَ اللهُ رَبُّ الْعَلَيْنِينَ ٢ ادْعُوا رَبِّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً أَنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ٢ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدًا إِصْلِحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَظَهَا إِنَّ رَحْمَتَ اللهِ قَرَيْبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِيْنَ ٢ وَهُوَ الَّذِي يُرُسِلُ الرِّيْحَ بُشُرًّا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَآ أَقَلَّتْ سَحَايًا ثِقَالًا سُقْنَهُ لِبَلَدٍ مَّيَّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْبَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ التَّمَرُتَ كَنْ لِكَ نُخُرِجُ الْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُوْنَ ٢ ا حرف كور (مونا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري 📕 قا وقفاً لا يرهيس = رف يرقلقلدكري (٢ مادة كامورت مر) 🔵 وقفاً مدندكري، وصلاً مدكر س 🔵 ملاكرير مصف وفت غندكري و را دقفاباريد، وصلائر يرهيس و لأوقفا ير، وصلاً باريك يراهيس

وَلَوْ أَنْنَا 8 ألأغراف7 159 w 2 05 14 58 ق فق 4 3 ? ۵ 6 59 60 w 61 (62 63 80.6 15 64 65 0 ě W 66 u 67 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

وَلَوْ أَنَّنَا 8 ألأغراف7 ٱبَلِّغْكُمُ رِسْلَتٍ رَبِّي وَإِنَّا لَكُمْ نَاصِحُ آمِيْنَ @ أَوَعَجِبْتُمُ آنُ جَاءَكُمُ ذِكْرٌ مِّنُ رَّبَّكُمُ عَلَى رَجُلٍ مِّنْكُمُ لِيُنْذِرَكُمُ وَ اذْكُرُوْآ إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفًاءَ مِنْ بَعْدٍ قَوْمِ نُوْجٍ وَ زَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً فَخَذَكُرُوْ آالَاءَ اللهِ لَعَتَّكُمُ تُفْلِحُونَ ٢ قَالُوْآ أَجِئْتَنَا لِنَعْبُكَ اللهَ وَحُدَةُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ أَبَآؤُنَا فَأَتِنَا بِهَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصِّيقِيْنَ ٢ قَالَ قَنْ وَقَعَ عَلَيْكُمُ مِّنُ رَّبِّكُمُ رِجْسٌ وَغَضَبٌّ ٱتُجْدِلُوْنَنِي فِيْ ٱسْمَاءٍ سَمَّيْتُمُوْهَا آنْتُمْ وَإِيَاؤُكُمْ مَّا نَزَّلَ اللهُ بِهَا مِنْ سُلْطِنَ فَانْتَظِرُوْا إِنَّى مَعَكُمُ مِّنَ الْمُنْتَظِرِيْنَ ٢ فَأَنْجَيْنَهُ وَالَّنِيْنَ مَعَهُ بِرَحْبَةٍ مِنَّا وَقَطَعْنَا دَابِرَ الَّذِينَ كَنَّ بُوا بِالْتِنَا وَمَا كَانُوْا مُؤْمِنِيْنَ ٢ وَإِلَى تَهُوْدَ أَخَاهُمُ صَلِحًا * قَالَ لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلْهٍ غَيْرُهُ فَنْ جَاءَتُكُمْ بَيِّنَةً مِّنُ رَّبِّكُمُ لللهٰ بِنَاقَةُ اللهِ لَكُمُ إِيَةً فَنَارُوُهَا تَأْكُلُ فِي ٱرْضِ اللهِ وَلا تَمَسُّوْهَا بِسُوْءٍ فَيَأْخُذُكُمُ عَنَابٌ ٱلِيُمَّ قَ حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (2 مادة كاسور عدم) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیں • مااكر يرفي وقت غد كري 🔵 وقفاً مد بندكري، وصلاً مدكري الوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك پر هيس

وَلَوْ أَنَّنَا 8 ألأعراف7 161 لمفاء م • بع S. i 4 74 (. 3 1. w 75 76 5 77 78 W 79 80 3 • ē 81 2 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'rea' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) . and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَلَوْ أَنَّنَا 8 الأعراف7 وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهَ إِلَّا آَنُ قَالُوْآ أَخْرِجُوْهُمُ مِّنُ قَرْيَتِكُمْ أَنَّهُمُ أَنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ١ فَأَنْجَيْنِهُ وَ أَهُلَهُ إِلَّا امْرَاتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَبِرِيْنَ ١ مُؤَرَّبَهُمُ المُحَطَّرًا فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ الْمُجْرِمِيْنَ اللَّهُ وَإِلَى مَنْ يَنَ أَخَاهُمُ شُعَيْبًا * قَالَ يَقُومِ اعْبُدُوا اللهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُة فَنَ جَاءَتُكُمْ بَيَّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمُ فَأُوفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيْزَانَ وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ ٱشْيَاءَ هُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِيْنَ ٢ وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرْطٍ تُوْعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَنْ سَبِيْلِ اللهِ مَنْ أَمَنَ بِهِ وَتَبْغُوْنَهَا عِوَجًا ۖ وَإِذْ كُرُوْآ إِذْ كُنْتُمْ قَلِيُلًا فَكَثَّرَكُمُ ۖ وَانْظُرُوْا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الْمُفْسِدِيْنَ ٢ وَإِنْ كَانَ طَآبِفَةٌ مِّنْكُمْ أَمَنُوْ بِالَّذِي أُرسِلْتُ بِهِ وَطَإِيفَةٌ لَّمْ يُؤْمِنُوا فَاصْبِرُوا حَتَّى يَحُكُمُ اللهُ بَيْنَنَا ۖ وَهُوَ خَيْرُ الْحَكِمِينَ ١ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكريں 🔳 ترف يرغنه كري رف يرقلقل كري (٢٩ إدن كاسمات عر) 🔳 🦻 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مد نه کریں، دصلاً مد کریں • ملاكريز صح وقت غندكري 😑 را وقفاً باريك، دسلاً يُر پر هيس و الح وقفائر، وصلاباريك يرهيس

الأغراف7 قَالَ الْهَلَا 9 163 استكروا مِنْ قُوْمِ قال 「いう町か(6) •1 4 (.+ لتعودن 13 (.) ند امع 15 ٥ . (1) ī 4" على افْتَرْيْنَا 🕲 6.1 1:5 Ú (.) الله منه 1 • • W W.1 2 كف (89 90 : 91 -عندالوصل فيهاالنين (92 1001-93 94 6 w 95 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukuniii Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ الْهَلَا 9 ألأعراف7 وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْي أَمَنُوْا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكْتِ مِّنَ السَّبَاءِ وَالْآرُضِ وَلَكِنْ كَنَّ بُوا فَاحَذُنْهُمْ بِمَا كَانُوْا يَكْسِبُوْنَ ١ أَفَامِنَ أَهْلُ الْقُرْى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأَسْنَا بَيٰتًا وَهُمْ نَابِيهُونَ ١٠ أَوَ أَمِنَ أَهُلُ الْقُرْى أَنْ يَّأْتِيَهُمْ بِأَسْنَا ضُحَّى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ١ أَفَامِنُوا مَكْرَ اللهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخُسِرُوْنَ ٢ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعُدٍ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَهُمُ بِنْ نُوْبِهِمْ ۖ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمُ لَا يَسْمَعُونَ ١ تِلْكَ الْقُرِى نَقْصٌ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَابِهَا ﴿ وَلَقُنْ جَاءَتُهُمُ رُسُلُهُمْ بِالْبِيِّنْتِ فَبَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِهَا كَنَّ بُوا مِنْ قَبْلُ كَنْإِلَى يَظْبَعُ اللهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَفِرِيْنَ ٢٠ وَمَا وَجَهُنَا لِا كُثْرِهِمْ مِّنْ عَهْدٍ حَوْلَ وَجَرُنَا ٱكْثَرَهُمْ لَفْسِقِينَ ١ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُّوْسَى بِٱلْتِنَا إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَابِهِ فَظَلَمُوا بِهَا ٢ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ الْمُفْسِدِيْنَ ٢ وَ قَالَ مُوسى يَفِرُعَوْنُ إِنَّى رَسُولٌ مِّنْ رَّبِّ الْعُلَمِينَ ٢ رف يوقلقلدكري («مادن كامورت مر) 🔳 حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🦉 وقفاً کا پر حصيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں 🔵 ملاكر پڑھتے وقت غند کریں الوقفاباريك، وصالاً يُر يرهين و لاوقفائر، وصادباري يرهيس

الأغراف7 قَالَ الْمَلَأُ 9 165 لَّا ٱقُوْلَ عَلَى اللهِ إِلَّا عَلى أَنْ بنی ا 6 105 كنت (.) 20 کنت م 106 (-)1 (. . 107 ف . à (.) (.) 60 12000 فرغون إنَّ -108 (109) Ś رض 110 1. () 2 (112) حرة w فء . 9 ç 113 -1. W W Q (114 . . 4 115 (116) (117 15 (118) (119 (.) رين ē 120 3. 12 (121) 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

الأغراف7 قَالَ الْهَلَا 9 ارَبِّ مُوْسى وَهْرُوْنَ ٢ أَلَ فِرْعَوْنُ أَمَنْتُهُ بِهِ قَبْلَ أَنْ أَذَنَ لَكُمُ أَنَّ هٰذَا لَمَكُرُ مَّكَرُتُهُوْ فِي الْمَدِينَةِ لِتُخْرِجُوْ مِنْهَا أَهْلَهَا فَسُوفَ تَعْلَمُونَ ١ لا قَطِّعَنَّ أَيْنِ يَكُمُ وَأَرْجُلُكُمُ مِنْ خِلْفٍ ثُمَّ لَأُصَلِّبَنَّكُمُ أَجْمَعِيْنَ ٢ قَالُوْ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ٢ وَمَا تَنْقِمُ مِنَّآ إِلَّا أَنَّ أَمَنَّا بِالَّتِ رَبِّنَا لَهَا إِلَى جَاءَتُنَا أَرَبَّنَا أَفُرِغُ عَلَيْنَا صَبُرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِينَ ٢ الْهَلَا مِنْ قُوْمِر فِرْعَوْنَ أَتَنَارُ مُوْسَى وَقَوْمَةُ لِيُغْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَارِكَ وَالْهَتَكَ قَالَ سَنُقَتِّلُ آَنْنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْي نِيْسَاءُهُمُ وَإِنَّا فَوُقَهُمُ قَهِرُوْنَ ١ أَنَّا مُوْسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِيْنُوا بِاللهِ وَاصْبِرُوْا الْ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُوْرِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَوَ الْعُقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ٢ قَالُوْ أُودِيْنَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَاجِئْتَنَا ۖ قَالَ عَلى رَبُّكُمُ أَنْ يُهْلِكَ عَدُوَّكُمُ وَيَسْتَخْلِفَكُمُ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُ كَيْفَ تَعْمَلُوْنَ ٢ وَلَقَنُ آخَنُ نَا أَلَ فِرْعَوْنَ بِٱلسِّنِيْنَ وَنَقْصٍ مِّنَ الشَّكَرِتِ لَعَلَّهُمُ يَنْكُرُونَ ٢ 🔳 حرف کوز (مونا) اداکریں رقاقله کری (۲۸ این کامورت ش) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔳 ترف پرغنہ کریں و لا وقفائر، وسلاً باريك پر هيس 🔵 وقفاً مد بندكري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين 🔵 لا وقفاً باريك، وصلاً يُريزهين

قَالَ الْمَلَا 9 الأغراف7 1 الْحَسَنَةُ قَالُوالَنَا هُذِهِ وَإِنَّ 00 2: -131 1 **بەغمنى**دۇ، ié ا ا ک : 132 w W w : : 1. وكانوا 3 133 (500-3.0 (134) (135 136 4 ç 137 NO BEAR 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔹 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

قَالَ الْهَلَا 9 ٱلْأَعْرَاف7 وَجُوَزُنَا بِبَنِي إِسْرَءِيْلَ الْبَحْرَ فَأَتَوُا عَلَى قَوْمِر يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامِ لَّهُمُ ۖ قَالُوا لِيُوْسَى إَجْعَلْ لَّنَا إِلَهًا كَبَا لَهُمُ الِهَ ٢ فَأَلَ إِنَّكُمْ قُوْمُ تَجْهَلُونَ ١ إِنَّ هُؤُلًا مُ مُتَبَّرُ مَّا هُمْ فِيْهِ وَبِطِلٌ مَّا كَانُوْ إِيْعَبَدُوْنَ ٢ قَالَ أَغَبَرَ الله أَبْغِيْكُمُ إِلَهًا وَّهُوَ فَضَّلَكُمُ عَلَى الْعَلَمِينَ ١٠ وَإِذْ أَنْجَيْنَكُمُ مِنْ إلى فِرْعَوْنَ يَسُومُوْنَكُمُ سُوْءَ الْعَذَابِ يُقَتِّلُوْنَ ٱبْنَاءَكُمْ وَلَيْسْتَحْيُوْنَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّنْ تَبِتَكُمُ المُحْظِيْمُ ٢ وَوْعَدْنَا مُوْسَى ثَلْثِيْنَ لَيْلَةً وَ ٱتْهَبْنَهَا بِعَشْرِ فَتَحَرِ مِيْقَتُ رَبِّهَ ٱرْبَعِيْنَ لَبُلَةً * وَقَالَ مُؤْسَى لِإَخْبُهِ هْرُوْنَ اخْلُفُنِي فِيْ قَوْمِيْ وَ أَصْلِحُ وَلَا تَتَّبِعُ سَبِيْلَ الْمُفْسِدِينَ ٢٠ وَلَبَّا جَاءَ مُوْسَى لِبِيقْتِنَا وَكَلَّهَة رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَدِنِيْ أَنْظُرُ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرْبِنِي وَلَكِنِ انْظُرُ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرْبِنِي ۖ فَلَهَا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَّخَرَّ مُوْسى صَعِقًا فَلَبَّآ أَفَاقَ قَالَ سُبْحِنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَ إِنَّا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ١ 🔳 ترف کوز (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري 7 ف يرقلقلدكري (جرم إدف كامور عدي) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ماكريشة وقت غندكري • وأوقفائر، وصلاًباريك يرميس الأوقفا باريك، دسلاير يرهيس

قَالَ الْمَلَأُ 9 الأعراف7 169 199 -عا -15 -(•) . (144 w 8 w 8 2 145 (146) 17007 14 وقف لأزم W 148 149 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🏴 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

ألأعراف7 قَالَ الْمَلَا 9 وَلَبَّا رَجَعَ مُوْتَبِي إِلَى قَوْمِهِ غَضْبِنَ أَسِفًا قَالَ بِمُسَمَأ خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمُ أَمْرَرَبِّكُمْ وَٱلْقَى الْأَلُواحَ وَأَخَذَ بِرَأْسٍ أَخِيْهِ يَجُرُّنَّ إِلَيْهِ قَالَ إِنَّ أُمَّر إِنَّ الْقُوْمَ اسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْآعْدَاءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقُوْمِ الظَّلِيدِينَ ٢ أَعَالَ رَبِّ اغْفِرُ لِي وَلِأَخِي وَادْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَابْتَ أَرْحَمُ الرَّحِيِينَ ٢ الْعِجْلَ سَيَنَالُهُمْ غَضَبٌ مِّنْ رَّبِّهِمْ وَذِلَّةً فِي الْحَيْوةِ السُّنْيَا وَكَنْ لِكَ نَجُرِى الْمُفْتَرِيْنَ ٢ وَالَّذِينَ عَلِمُوا السَّيّاتِ ثُمَّ تَأْبُوا مِنْ بَعْدِها وَأَمَنُوْآ إِنَّ رَبِّكَ مِنْ بَعْدِها لَغَفُور رَّحِيْحُ ٢ وَلَبَّاسَكَتَ عَنْ هُوْسَى الْعَضَبُ أَخَذَ الْأَلُواحُ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدَّى وَرَحْهَةٌ لِّلَّذِي يُنَ هُمُر لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ٢ وَاخْتَارَ مُوْسَى قُوْمَهُ بْعِيْنَ رَجُلًا لِبِيفْتِنَا فَلَمَّا أَخَذَ تُهُمُ الرَّحْفَةُ قَالَ رَبّ لَوْشِئْتَ آهْلَكْتَهُمْ مِّنْ فَبْلُوَ إِينَّ ٱتَّهْلِكُنَّا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّآً إِنْ هِيَ إِلَّا فِتُنَتَّكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاء أَنْتَ وَلِيُّنَا فَاغْفِرْلَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغُفِرِيْنَ ٢ = حف كوير (مونا) اداكري رف يرقلقلدكري (٢٦) المن كامورت من) 🔳 ترف يغنه كرس المحققة لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشي وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الدوقفة باريك، دسلاير يرهيس

قَالَ الْهَلَا 9 اَلْأَعْرَاف 7 17 8 156 4 ē 190000 4 (157 4 158 (159 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound -Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

قَالَ الْمَلَا 9 ألأعراف7 ASC (172) وَقَطِّعْنَهُمُ اثْنَتَى عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَبًا وَأَوْحَيْنَا إلى مُوْسَى إذ اسْتَسْقْبُهُ قَوْمُهُ أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْبُجَسَتُ مِنْهُ اثْنَتَا عَشَرَةَ عَنْنًا فَنَ عَلِمَ كُلُّ أُنَّاسٍ مَّشْرَبَهُمُ ۖ وَظَلَّلُنَا عَلَيْهِمُ الْغَمْمَ وَ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوٰي كُلُوْا مِنْ طَيِّبْتِ مَا رَزَقْنَكُمْ ۖ وَمَا ظَلَمُوْنَا وَلَكِنْ كَانُوْآ أَنْفُسَهُمُ يَظْلِمُوْنَ ٢ وَإِذْ قِيْلَ لَهُمُ اسْكُنُوا هٰذِهِ الْقَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ وَقُوْلُوا حِطَّةٌ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا نَغْفِرُ لَكُمُ خَطِيْ كَمْ أَسْنَزِيْدُ الْمُحْسِنِينَ ١ فَبَتَالَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمُ قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيْلَ لَهُمْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزًا مِّنَ السَّبَآءِ بِمَا الله المُوْا يَظْلِمُوْنَ ٢ وَسْتَلْهُمُ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتُ حَاضِرَةَ الْبَحُرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيْهِمُ حِيْتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُوْنَ الا تَأْتِيْهِمْ كَنْإِلَى نَبْلُوْهُمْ بِمَا كَانُوْا يَفْسُقُونَ ٢ حف كويُر (موتا) اداكري 🔳 حرف يرغنه كرس = 2 برقلقلدكري (٢٦ الف كاسدت مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكري ولا وقفائر، وسلاباريك يرهيس الوقفاً باريك، دسائير يرهيس

قَالَ الْهَلَا 9 ألأعراف7 17 9:0 w معزرة ~ 164 وور (... W (165) اعد ž 4 . (166) 5 (.1 2 ٠ 168 169 5 8 170 -Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 🕨 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

آلأَعْرَان 7 قَالَ الْهَلَأُ 9 وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَانَّهُ ظُلَّةٌ وَظُنُّوا آنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمُ المح خُنُوا مَا آتَيْنَكُمُ بِقُوَةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمُ تَتَّقُونَ ٢ وَإِذْ أَخَنَ رَبُّكَ مِنْ بَنِنْ أَدَمَ مِنْ ظُهُوْ رِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمُ وَأَشْهَا هُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ² فَأَلُوا بَلْي شَهِ نَا⁹ أَنْ تَقُوْلُوا يَوْمَرِ الْقِبْبَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هٰذَا غُفِلِيْنَ @ أَوْ تَقُوْلُوْا إِنَّهَا ٱشْرَكَ إِبَّاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِّنُ بَعْدِهِمَّ اَفَتُهْلِكُنَّا بِبَا فَعَلَ الْمُبْطِلُوْنَ ٢ وَكَذْلِكَ نُفَصِّلُ الْأَيْتِ وَلَعَلَّهُمْ يَرْجِعُوْنَ ٢ وَاتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي أَتَيْنَهُ الْبِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطُنُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِيْنَ ٢ وَلَوْشِئْنَا لَرَفَعْنَهُ بِهَا وَلَكِنَّةَ أَخْلَمَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوْلُهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكُلْبِ إِنْ تَخْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَتُ أَوْ تَتُرُكُهُ يَلْهَتُ ذَلِكَ مَثَلُ الْقُوْمِ الَّذِينَ كَنَّ بُوا بِالْتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمُ يَتَفَكَّرُونَ ٢٠ سَاءَ مَثَلًا الْقُوْمُ الَّذِينَ كَنَّ بُوا بِالْتِنَا وَٱنْفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ ٢ مَنْ يَهْدِ اللهُ فَهُوَ الْمُهْتَرِينُ ۖ وَمَنْ يُضَلِلْ فَأُولَ إِلَى هُمُ الْخُسِرُونَ ١ 🔳 حرف كوير (مومّا) اداكري روایت ایس ایس (۲۰ میدند) مورد می) 🔳 5 وقفاً 8 ير هيس 🔳 ترف پرغنہ کریں • وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفة باريك، وسلائر يرهيس

ٱلْأَعْرَاف 7 قَالَ الْمَلَأُ 9 175 6 180 22010 181 182 6 183 w 184 4 7 185 ٥ (186) 9 ۱ 187 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

ٱلْأَعْرَاف7 قَالَ الْمَلَأُ 9 قُلْ لَّا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَاضَرًّا إِلَّا مَاشَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَاسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَبْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوْءُ إِنْ أَنَّا اللا نَنِيرُ وَ بَشِيرٌ لِقُومِ يُؤْمِنُونَ ٤ هُوَ الَّنِي خَلَقَكُمُ مِنْ نَّفْسٍ وْحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَهَا تَغَشَّهَا حَمَلَتُ حَمُلًا خَفِيْفًا فَمَرَّتُ بِهَ فَلَيَّآ ٱثْقَلَتْ دَّعَوَا الله رَبَّهُمَا لَبِنُ أَتَيْتَنَا صلِحًا لَّنَكُوْنَنَّ مِنَ الشَّكِرِيْنَ ٢ اڻيهُمَا صٰلِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيْهَآ اِتْبُهُمَا فَتَعْلَى اللهُ عَهَّا يُشْرِكُونَ ٢ أَيْشُرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَبْعًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ٢ وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ ١٠ تَسْعُوهُمُ إِلَى الْهُلْي لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاعٌ عَلَيْكُمْ أَدْعُوتُهُوهُمْ أَمْرِ أَنْتُمْ صَلِيتُوْنَ ١ إِنَّ الَّذِينَ تَنْ عُوْنَ مِنُ دُوْنِ اللهِ عِبَادٌ أَمْتَالُكُمْ فَادْعُوْهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُوْا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صْرِقِيْنَ ٢ أَلَهُمُ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَآ أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا المُرْلَهُمُ أَعَيْنُ يَبْصِرُونَ بِهَا أَمْرَلَهُمُ إِذَانَ يَسْمِعُونَ بِهَا قُلُ ادْعُوا شُرَكًاءَكُمُ ثُمَّ كِيْهُونِ فَلَا تُنْظِرُونِ ١ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يغندكري روالقلدكري (٢ مادن كاسورت مر) 📕 ة وقفاً لا يرهيس و ملاكر يراجة وقت غدكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الأوقفاباريك، وصلائر پر معين ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

قَالَ الْهَلَا 9 ألأغراف7 17 ž • للهُ الَّنْكُ 196 (197 , 198) 200 u . 201 202 w (203) (.) 8 . (204 6 (205 التجارة 1، الثانف لة 230 240 18 14 14 040 (206) $d \neq d$ Nasalize the letter (read Ghunnah) = At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

ألأنفال8 قَالَ الْسَلَا 9 سُوْرَةُ الْآنْفَالِ مَكَانِيَةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ يَسْعَلُوْنَكَ عَنِ الْأَنْفَالَ قُل الْأَنْفَالُ بِتَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللهُ وَأَصْلِحُوْا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللهُ وَرَسُولُهُ إِنْ كُنْتُمُ مُّؤْمِنِيْنَ ۞ إِنَّهَا الْمُؤْمِنُوْنَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وجلت فكوبهم وإذا تليت عكيهم ايته زادتهم إيلنا وَعَلَى رَبِيهِمْ يَتَوَكَّلُوْنَ ٢ الَّذِينَ يُقِيْهُوْنَ الصَّلُوةَ وَمِهَا رَزَقْنَهُمْ يُنْفِقُونَ ١٦ أُولَيْكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجْتُ عِنْهَ رَبِّيهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزُقٌ كَرِيْهُ ﴾ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيْقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ لَكُرِهُوْنَ ١ يُجْدِلُوْنَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّهَا يُسَاقُوْنَ إِلَى الْمُوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ۞ وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللهُ إِحْدَى الظَّابِفَتَيْنِ ٱنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ آنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيْهُ اللهُ أَنْ يُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَفِرِيْنَ ٢ لِيُحِقَّ الْحَقِّ وَيُبْطِلَ الْبْطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ١ 🔳 حرف کو ٹر (موٹا) اداکریں رف يرقلقل كري («ماية كاسورت ش) 🔳 ترف پرغنہ کریں القوقفاً فايرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريد صحة وقت غندكري و لأوقفائر، وصلاباريك يرهيس و لا وقفاً باريك، وصلاً يريدهين

قَالَ الْمَلَا 9 ٱلْأَنْفَالِ 8 17 g ** ن 🛛 و 69 : 01015 10 4 ui w 4 11 2 1 (13 14 15 0 16 Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 🐞 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ الْسَلَا 9 ألأنفال8 فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللهُ رَمِي ۖ وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلاَّ حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيهُ ۖ ۖ ذَلِكُمْ وَإَنَّ اللَّهَ مُوْهِنُ كَيْهِ الْكُفِرِيْنَ ١٠ إِنْ تَسْتَفُتِحُوا فَقَنْ جَاءَكُمُ الْفَتْحُ وَإِنْ تَنْتَهُوا فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمُ وَإِنْ تَعُوْدُوا نَعُنُ وَلَنْ تُغْنِي عَنْكُمُ ﴾ فِحَتُكُمُ شَيْعًا وَلَوْ كَثْرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ٢ يَاَيُّهَا اتَّنِيْنَ أَمَنُوْآ أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْاعَنْهُ وَٱنْتُمْ تُسْبَعُونَ ٥ وَلَا تَكُونُوا كَالَّنِينَ قَالُوا سَبِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُوْنَ ١٠ إِنَّ شَرَّ اللَّهُ وَآبٍّ عِنْهُ اللهِ الصُّحْرُ الْبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ٢ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّا سَبَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَكُوا وَهُمْ مُعُرِضُوْنَ ٢ إِلَا يَكَيُّهُا الَّذِينَ الْمَنُوا اسْتَجِيْبُوْا لِتَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُجْدِيْكُمْ وَاعْلَمُوْآ أَنَّ اللهَ يَحُوْلُ بَيْنَ الْمُرْءِ وَقُلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُوْنَ ٢ وَاتَّقُوْا فِتُنَةً لَّا تُصِيبَنَّ الَّنِينَ ظَلَمُوْ مِنْكُمْ خَاصَةً الحَوَّاعُلَمُوْآ أَنَّ اللهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 2 بقاعلدكري (2مايت كاسم مدين) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 ة وقفاً لا يرهيس و ماكر يراهة وقت غدكري 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں الوقفاً باريك، دصلاً يريدهين و الموقفائير، وصلاباريك يرهيس

قَالَ الْهَلَا 9 الأنفال8 181 50 3 1 أنتم 11 26 (.) w (27 10017 28 ð w 29 5 (30 31 0 (32) 9 33 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'faa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ الْهَلَأُ 9 الأنفال8 182 وَمَا لَهُمُ اَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللهُ وَهُمُ يَصُرُّونَ عَن الْمُسْجِبِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوْآ أَوْلِيَاءَة قَانَ أَوْلِيَا وُفَيَ إِلَّا الْمُتَّقُوْنَ وَلَكِنَّ ٱكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ ٢٠ وَمَا كَانَ صَلاتُهُمُ عِنْهَا الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَ تَصْدِيدَةً فَنُوقُوا الْعَذَابَ بِهَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ١ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوْا يُنْفِقُونَ أَمُولَهُمُ لِيَصُرُّ وُاعَنْ سَبِيْلِ اللَّهِ فَسَيْنَفِقُونَهَا ثُحَرَ تَكُونُ عَلَيْهِمُ حَسُرَةً ثُحَرَ يُغْلَبُونَ ٢ كَفَرُوْآ إِلَى جَهَنَّهُ يُحْشَرُوُنَ ١ إِلَيْ لِيَدِيْزُ اللهُ الْخَبِيْتَ مِنَ الطِّيِّبِ وَيَجْعَلَ الْخَبِيْثَ بَعْضَهُ عَلى بَعْضٍ فَيَرْكُمَهُ جَبِيْعًا فَيَجْعَلَهُ فِي جَهَنَّهُ أُولَيْكَ هُمُ الْخُسِرُونَ ٢ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوْآ إِنْ يَنْتَهُوْا يُغْفَرُ لَهُمْ مَّاقَنْ سَلَفَ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَرْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ ٢٠ وَإِنَّ يَعُودُوا فَتِلُوهُمُ حَتّى لَا تَكُوْنَ فِتْنَةٌ وَيَكُوْنَ الرِّيْنُ كُلُّهُ بِتَّهِ ۖ فَإِن انْتَهُوْا فَإِنَّ اللهُ بِمَا يَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌ ١ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوْآ أَنَّ اللهَ مَوْلْكُمْ أَنِعْهُ (الْمَوْلْي وَنِعْهُ النَّصِيرُ ٢ 🔳 حرف كويُر (مونا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں = الف يرقلقل كري (2م يات كامور = شر) 🔳 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكر يشطة وقت غنة كريس الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاً باريك يراهيس

www.besturdubooks.net



وَاعْلَمُوْا 10 الأنفال8 وَأَطِيْعُوا اللهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنْزَعُوْا فَتَفْشَلُوْا وَتَنْهَدَ رِيْحُكُمُ وَاصْبِرُوْا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصِّبِرِيْنَ ١ وَلَا تَكُونُوْ كَالَّذِيْنَ خَرَجُوا مِنْ دِيْرِهِمْ بَطَرًا وَ رِئَاءَ النَّاسِ وَيَصُرُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ ۖ وَاللهُ بِهَا يَعْمَلُونَ مُحِيطً ٢ وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْظِنُ أَعْمِهَمُ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ الْيَوْمَرِمِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَّكُمْ فَلَهَّا تَرَاءَتِ الْفِئَتَانِ نَكُصُ عَلَى عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنَّىٰ بَرِي حُ مِّنْكُمُ إِنِّي آَرِي الأَكْرَوْنَ إِنِّي آَخَافُ اللَّهُ وَاللَّهُ شَدِيْهُ الْعِقَابِ رَأَدُ يَقُوْلُ الْمُنْفِقُوْنَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوْبِهِمْ مَّرَضٌ غَرَّ هَؤُلَاء دِيْنَهُمُ أَوَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ فَإِنَّ اللهَ عَزِيْزُ حَكِيمٌ ٢ وَكُو تَزَى إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَلِيكَةُ يَضُرِبُوْنَ وجوههم وَ أَدْبَرَهُم وَذُوقُوا عَنَابَ الْحَرِيْقِ ٢ ذَلِكَ بِمَا قَنَّ مَتْ أَيْلِيُكُمُ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظُلْمِ لِّلْعَبِينِ ٢ كَنَابِ إلى فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِالْتِ اللهِ فَاَخَنَهُمُ اللهُ بِنُهُ نُوْبِهِمُ إِنَّ اللهَ قَوِيٌّ شَبِينُ الْعِقَابِ ٢ حرف كويُر (مونا) اداكريں وف يرقلقله كري (2مادت كاست مر) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 5 وقفاً 8 پر هيس ا وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ماكريد الت عندكري وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائير، وصلاً باريك يرهيس

وَاعْلَمُوْآَا آلانفال8 185 1 53 69 54 1 55 . 2 \circ 56 57 ξ 70103 58 ٠ 8 à 59 W 4 60 3 W 1 61 2 📕 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting

وَاعْلَمُوْآ 10 الأنفال8 وَإِنْ يُرِيْهُوْآ أَنْ يَخْدَعُونَكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللهُ هُوَ الَّذِي ٱيَّرَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِيْنَ ٢ وَالَّفَ بَيْنَ قُلُوْبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيْعًا مَّا ٱلَّفْتَ بَيْنَ قُلُوْ بِهِمْ وَلَكِنَّ اللهَ ٱلَّفَ بَيْنَهُمُ أَنَّهُ عَزِيُزُ حَكِيْمٌ ٢٠ إِنَّهُ عَزِيُزُ حَكِيمٌ ٢٠ اللهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ ٢ إِيَّا يَهْمَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَى الْقِتَالَ إِنْ يَكُنُ مِّنْكُمُ عِشُرُونَ صِبِرُوْنَ يَغْلِبُوا مِأْتَتَيْنَ وَإِنْ يَكُنُ مِنْكُمُ مِّأْتَةً يَغْلِبُوْآ ٱلْفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمُ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ ٢ أَلْعَنَ خَفَّفَ اللهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا ۚ فَإِنْ يَكُنُ مِّنْكُمْ مِّأَجَةً صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِأْنَتَيْنَ وَإِنْ يَكُنُ مِّنْكُمُ ٱلْفُ يَغْلِبُوا ٱلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللهِ ۖ وَاللهُ مَعَ الصِّبِرِيْنَ ٢ مَا كَانَ لِنَبِيّ أَنْ يَكُوْنَ لَةَ أَسْرِى حَتَّى يُثْخِنَ فِي الْأَرْضَ تُوِيْدُوْنَ عَرَضَ اللَّهُ نُبِيَا وَاللهُ يُرِينُ الْأَخِرَةُ وَاللهُ عَزِيْزُ حَكِيمٌ ١ لَوَلَا كِتْبٌ مِّنَ الله سَبَقَ لَمُسْكُمُ فِيْمَا أَخُذُ تُمْرَعَنَابٌ عَظِيمٌ ٢٠ فَكُوا مِبْ غَنِيهُ مُوَرِحَلِلاً طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهُ أَنَّ اللهُ عَفُورٌ رَّحِيْهُ ا حرف كويُر (موثا) اداكريں رف يرقلقلدكري (? مادند كامور - يم) 🔳 ترف پرغنه کریں 📕 🧟 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں ملاكريشة وقت غندكرين 🔵 دادقفاً باریک، دصلاً تریز هیس و لأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

وَاعْلَمُؤْآ 10 آلأنفال8 187 4 قل W w 9 1 (70 71 ŵ 72 (73 ٥ 6 w (74 , 100000 ふうう -75 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَاعْلَمُوْآ 10 التَّوْبَة 9 سُوْرَةُ التَّوْبَةِ مَكَرِنِيَّةً اياتها بَرَاءَةُ مِّنَ اللهِ وَرَسُولِهَ إِلَى الَّذِينَ عَهَدُ تُحُرِقِنَ الْمُشْرِكِينَ ١ فَسِيْحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبِعَةَ أَشْهُرٍ وَاعْلَمُوْآ أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللهِ وَاَنَّ اللهُ مُخْزِي الْكَفِرِيْنَ ٢ وَ آذَنٌ مِّنَ اللهِ وَ رَسُولِةِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَرِ الْحَبِّجِ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيٌّ خَصَّ الْمُشْبِرِكِيْنَ وَرَسُولُهُ فِإِنْ تَبْتَمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوْ ٱنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللهِ ۖ وَبَشِّرِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَذَابِ ٱلِيُمِ ١ إِلَّا الَّذِينَ عَهَدُ تُمُومِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ ثُمَّ لَمُ يَنْقُصُوْكُمْ شَيْعًا وَلَمْ يُظْهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَتِبْوُآ إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُتَّتِعِمُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾ فَإِذَا انْسَلَخَ الْأَشْهُرُ الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخنوهم وَاحْصُرُوْهُمْ وَاقْعُدُوا لَهُمْ كُلُّ مَرْصَبٍ فَإِنْ تَأْبُوا وَأَقَامُوا الصَّلْوَةَ وَأَتُواالزَّكُوْةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ إِنَّ اللَّهُ غَفُوْ رَّجِيهُ ﴿ وَإِنَّ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرُهُ حَتَّى يَسْبَعَ كَلْمَ اللهِ ثُمَّ ٱبْلِغُهُ مَامَنَهُ خَلِكَ بِأَنَّهُمُ قُوْمٌ لَّا يَعْلَمُونَ 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (٢ مادف كامورت مر) 📕 🖥 وقفاً کا پر هيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري الوقفاباريك، وصلائر يرمعين و لأوقفائر، وملاًباري يرهي

وَاعْلَمُؤْا 10 التَّوْبَة 9 189 عهل عد ىلە و عاالح w ï " 2 , (* 8 9 C 10 2 w ä (11 2 12 ē 13 COURS 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'rea' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

واعلوا10 الثنائة 9 قْتِلُوْهُمْ يُعَذِّبْهُمُ اللهُ بِآيُوِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَضُرُكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُرُوْرَ قَوْمِ مُؤْمِنِيْنَ ٢ وَيُذْهِبْ غَيْظَ م قلوبهم ويتوب الله على من يَشَاءُ والله على مَن يَشَاءُ فَوَالله عَلِيمُ حَكِيمٌ ش أَمْرْحَسِبْتُمْ أَنْ تُتَرَكُوا وَلَسَّا يَعْلَمِ اللهُ الَّذِينَ جَهَدُوا مِنْكُمْ وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُوْنِ اللهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِيْنَ المُحَافَةُ حَبِيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ٢٠ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِيْنَ ٱن يَعْبُرُوا مَسْجِهَ اللهِ شَهِدِينَ عَلَى ٱنْفُسِهِمْ بِالْكُفُرْ أُولَإِلَى حَبِظْتُ أَعْمِلْهُمْ وَفِي النَّارِهُمْ خَلِدُوْنَ ١ إِنَّهَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللهِ مَنْ أَمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ وَأَقَامَ الصَّلْوَةَ وَأَتَى الزَّكُوةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهُ فَعَلَى أُولَيْكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ١٠ أَجْعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَابِّ وَعِهَارَةَ الْسَبِدِهِ الْحَرَامِ كَمَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِرِ الْأَخِرِ وَجْهَدَ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ لَا يَسْتَوْنَ عِنْدَا اللَّهِ ۖ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الظَّلِمِينَ ١ ٱلَّذِيْنَ أَمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجْهَدُوا فِي سَبِيْلِ اللهِ بِأَمُولِهِمُ وَٱنْفُسِهِمُ أَعْظَمُ دَرَجَةً عِنْهَا اللَّهِ وَأُولَ لَكُ هُمُ الْفَابِزُونَ ١ ا حرف كوير (موثا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري رف يرقلقل كري (x مايند كامور عدى) 📕 🖥 وقفاً لا ير هيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريشة وقت غندكري وأوقفا باريك، وصلائر يرمعين ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَاعْلَمُوْآً 10 التَّوْبَة 9 9 نْهُ وَرِضْ 0: W 2 الله (") [ک ں يُنَ فِ**نْهُ** 21 الَّن يُنَ أَمَنُو Ĩ, m L ١ 22 اءَ إن اسْتَحَد ای 1 : 23 في ذ الم و ان کا Sé 6 30809 0 24 ð بر 25 4 26 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🌒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَاعْلَمُوْآ 10 التونة 9 ثُحَرِ يَتُوبُ اللهُ مِنْ بَعُرٍ ذَلِكَ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَ اللهُ غَفُورٌ رَّحِيْهُ فَ إِلَيْهَا الَّذِينَ أَمَنُوْ إِنَّهَا الْمُشْرِكُوْنَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمُسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْبَهَ عَامِهِهُ هٰذَا ۖ وَإِنْ خِفْتُهُ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللهُ مِنْ فَضَلِهَ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللهُ عَلِيمُ حَكِيْهُ ٢ الله الآن أَنْ يُنَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْأَخِرِ وَلَا يُحَرِّمُوْنَ مَا حَرَّمَ اللهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُؤُنَ دِيْنَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ حَتَّى ايْعُطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَنَّبِ وَهُمُ صَغِرُوْنَ ٢ وَ قَالَتِ الْيَهُوْدُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللهِ وَقَالَتِ النَّصْرَى الْمَسِيْحُ ابُنُ اللهِ فَذَلِكَ قَوْلُهُمُ بِأَفُوْهِهِمُ فَيُفْهِعُونَ قَوْلَ الَّنِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَتَلَهُمُ اللهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ ١ إِتَّخُذُوْا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبِنَهُمْ أَرْبَابًا مِّنْ دُوْنِ اللهِ وَالْمُسِيْحَ إِنَّ مَرْيَحَ وَمَآ أُمِرُوٓ إِلَّا لِيَعْبُدُوٓ إِلَّا وْحِدًا صَلَّا إِلَهُ إِلَّا هُوَ شَبْحْنَهُ عَبَّا يُشْرِكُونَ ١ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يرغنه كري 7 ف يرقلقله كري (? مادت كامور عدى) 🔜 5 وقفاً لا يرهيس ملاكر يشصح وقت غندكريں 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس الوقفاًباريك،دصلاً يريهي

وَاعْلَمُوْا 10 ٱلتَّوْبَة 9 193 32 التصف (33 34 3. d 35 • 0 6 5 36 の語色 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

التونة 9 وَاعْلَمُوْ 10 إِنَّهُا النَّسِيْءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفُرِ لَيُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَ يُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِّيُوَاطِئُوا عِدَّةَ مَاحَرَّمَ الله فيُجِلُّوا مَاحَرَّمَ اللهُ زَيِّنَ لَهُمُ سُؤْءُ أَعْمَلِهِمْ وَاللهُ لَا يَهُدِى الْقُوْمَ الْكُفِرِيْنَ ٢ يَا يَتُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيْلَ لَكُمُ انْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللهِ اتَّاقَلْتُمُ إِلَى الْأَرْضِ أرَضِيْتُهُ بِالْحَيْوةِ التَّنْيَا مِنَ الْإِخْرَةِ فَهَا مَتْعُ الْحَيْوةِ التَّانِيَا فِي الْإِخْرَةِ إِلَّا قَلِيْكَ ١ إِلَا تَنْفِرُوا يُعَنِّ بُكُمُ عَذَابًا ٱلِيهاً وَيَسْتَبْ إِنْ قُوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَبْعًا عَوَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَبِايُرْ ١ إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّنِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصْحِبِهِ لا تَحْزَنُ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَّا فَأَنْزَلَ اللهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَةُ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا الشَّفْلِيُّ وَكَلِمَةُ اللهِ هِيَ الْعُلْيَا حُوَاللَّهُ عَزِيزُ حَكِيْمٌ ١ اِنْفِرُوا خِفَافًا وَ ثِقَالًا وَ جَهِدُوا بِاَمُوٰلِكُمْ وَ أَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيْلِ اللهِ خَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنَّ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ٢ مرقلقله كري (جمادة فدك مورد عر) 📕 ترف كوير (مونا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں 💴 5 وقفاً لا يرهيس • ماكريد معت وقت غدكري 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں ولادتفائر،دسلاباريك يرهيس الدوتفأباريك، وصلائر يرهيس

وَاعْلَمُوْآ 10 التَّوْبَة 9 9 1 w 605 12 (42) 5 (.) ĩ 5 43 50 ٢ 44 45 46 47 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَاعْلَمُوْآ10 لَقَبِ ابْتَغُوُّا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَّبُوْا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمُرُ اللهِ وَهُمْ كَرِهُوْنَ ٢ وَمِنْهُمُ مَّنْ يَقُولُ اعْنَنُ لَّى وَلَا تَفْتِنِّي أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّهُ لَمُجِيْطَةٌ إِبَالْكَفِرِيْنَ ٢ إِنْ تُصِبْكَ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِنْ تُصِبُكَ مُصِيبَةٌ يَقُولُوا قُ أَخَذُنَا أَمْرَنَا مِنْ قَبُلُ وَيَتَوَلَّوُا وَّهُمُ فَرِحُوْنَ ٢ قُلْ لَنْ يُصِيبَنا إِلَّا مَا كَتَبَ اللهُ لَنا هُوَ مَوْلَنا وَعَلَى اللهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ٢ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَآ إِلَّا إِحْدَى الْحُسْنَيَةِنِ ﴿ وَنَحُنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمُ أَنْ يُصِيْبَكُمُ اللهُ بِعَنَابٍ مِّنْ عِنْدِهَ أَوْ بِآيَدِينَا ۖ فَتَرَبَّصُوْا إِنَّا مَعَكُمُ مُّتَرَبِّصُوْنَ ٢ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا ٱوْكَرْهًا لَّنْ يَتَقَبَّلَ مِنْكُمُ إِنَّكُمُ كُنْتُمُ قَوْمًا فْسِقِيْنَ ٢ وَمَا مَنْعَهُمُ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمُ نَفَقْتُهُمُ إِلَّا ٱنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللهِ وَبِرَسُولِهِ وَلا يَأْتُونَ الصَّلْوةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالًى وَلَا يُنْفِقُوْنَ إِلَّا وَهُمْ كُرِهُوْنَ ١ 🔳 حرف کو ٹر (موٹا) اداکریں 📕 5 وقفاً قا پر هيس رقاقلدكري (٢٠٩ المت كامورت ٢٠) 🔳 حرف پرغنه کریں 🔵 وقفاًمد نه کریں ، دصلاً مد کریں • ملاكريز هت وقت غندكري و لأوقفا ير، وصلاً باريك يرهيس ولاوتفاباريك،دسلائر يرهيس

وَاعْلَمُوْآً 10 التونة 9 1 Ĩ ä 55 56 57 ۵ . W (58) 9 701713 41 59 ٠ 60 61 SG. 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukunj] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَاعْلَمُوْآ 10 التَّوْبَة 9 يَحْلِفُونَ بِاللهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَاللهُ وَ رَسُولُهُ أَحَقُّ اَنَ يُرْضُوهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِيْنَ ١ اَلَمْ يَعْلَمُوْا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَجَهَنَّهَ خَلِيًّا فِيْهَا خَذِلِكَ الْجِزْيُ الْعَظِيْمُ ٢ يَحُذَرُ الْمُنْفِقُونَ آنُ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمُ سُورَةٌ تُنَبِّعُهُمُ بِهَا فِي قُلُو بِهِمْ قُل اسْتَهْزِءُوْا إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَّا تَحْذَرُوْنَ ٢ وَلَبِن سَالْتَهُمُ لَيَقُوْلُنَّ إِنَّهَا كُنَّا نَخُوْضُ وَنَلْعَبُ قُلْ آبِاللَّهِ وَالْتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمُ تَسْتَهْزِءُوْنَ ٢ تَعْتَنَارُوْا قَنْ كَفَرْتُهُ بَعْدَ إِيْهَنِكُمْ إِنَّ نَّعْفُ عَنْ طَآبِفَةٍ مِّنْكُمْ نُعَنَّ بُ طَأَيفَةً بِأَنَّهُمُ كَانُوا مُجُرِمِينَ ٢ وَالْمُنْفِقْتُ بَعُضْهُمْ مِّنْ بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوْفِ وَيَقْبِضُوْنَ آَيْدِيَهُمْ نَسُوا الله فَنَسِيَهُمُ أَنَّ الْمُنْفِقِيْنَ هُمُ الْفُسِقُونَ ٢ وَعَهَا اللَّهُ لْمُنْفِقِيْنَ وَالْمُنْفِقْتِ وَالْكُفَّارَ نَارَجَهَنَّهَ خُلِدِيْنَ فِيْهَ بهُمْ وَلَعْنَهُمُ اللهُ وَلَهُمُ عَنَابٌ مُقْتِهُمُ = حف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري = رف يرقلقلدكري (جرم إدف كامور = مر) 📕 🖥 وقفاً کا پر هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں 💿 ملاكر پڑھتے وقت غنہ کریں الوقفاً باريك، وصلاً يُريد هيس و وا وقفائر، وصلاباريك پر هيس

التَّوْبَة 9 وَاعْلَمُوْآ 10 19 نْوْآ اَشَكَ مِنْكُمْ قُوَّةً وَ K W 69 (70 9 71 . 6 72 とおむ Ð 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَاعْلَمُوْآ 10 التَّوْبَهُ 9 يَّا يَّهَا النَّبِيُّ جُهِرٍ الْكُفَّارَ وَالْمُنْفِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمُ وَمَأُوْبِهُمْ جَهَنَّهُ ۖ وَبِئْسَ الْهَصِيْرُ ٢ يَخْلِفُوْنَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَنْ قَالُوا كَلِيهَةَ الْكُفُرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلِيهِمْ وَهَبُوا بِما لَمْ يَنَالُوْا وَمَا نَقَبُوْآ إِلَّا أَنْ أَغْنِهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهٍ فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَّهُمُ وَإِنْ يَتَوَلُّوا يُعَنِّ بُهُمُ اللهُ عَذَابًا آلِيْمًا فِي الثُّنْيَا وَالْإِخِرَةِ وَمَا لَهُمْ فِي الْأَرْضِ مِنْ وَلِيَّ وَلَا نَصِيْرٍ ٢٠ وَمِنْهُمُ مَّنْ عْهَدَ اللَّهَ لَبِنُ أَثْبَنَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّرَّقَنَّ وَلَنَكُوْنَنَّ مِنَ الصْلِحِيْنَ ٢ فَلَبَّ أَنْهُمُ مِّنْ فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلُّوا وَهُمُ مُعْرِضُونَ ٢ فَأَعْقَبِهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِرِ يَلْقُونَهُ بِمَا آخْلَفُوا اللهَ مَا وَعَدُوْهُ وَبِمَا كَانُوْ إِيكَنِ بُوْنَ ٢ ٱلَمْ يَعْلَمُوْآ أَنَّ اللهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجُوبِهُمْ وَأَنَّ اللهَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ ١ أَنَنِينَ يَلْبِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ لُمْؤْمِنِيْنَ فِي الصَّدَقْتِ وَالَّذِيْنَ لَا يَجِدُوْنَ إِلَّاجُهُ لَهُ نَهْمُ سَخِرَ اللهُ مِنْهُمُ وَلَهُمْ عَنَاكُ ٱلِيُمُ ٢ **ترف كويُر (مونا) اداكري** 🔳 حرف پرغنہ کریں 7 فري يوقلقل كري (جماية ف كامورت مر) 💴 5 وقفاً 8 پڑھیس • ماكر ير مع وقت غدكري وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الأوقفا باريك، وصلائر يرمعين ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

اَلتَّوْبَة 9 وَاعْلَمُوْآ 10 201 و 4 100 00 10 80 2 1 81 82 4 صل 139 ف 83 8 ٥ صل (00 84 4 6 85 5 4 8 j ٠ • 86 2 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)]] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'rea' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

while connecting

وَاعْلَمُوْآً 10 التَّوْبَة 9 رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطْبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُوْنَ ١ لَكِنِ الرَّسُوْلُ وَاتَّنِينَ أَمَنُوْا مَعَهُ جَهَلُوْا بِأَمُولِهِمْ وَٱنْفُسِهِمْ ۖ وَأُولَبِكَ لَهُمُ الْخَيْرِتُ ۖ وَأُولَبِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ ١ أَعَدَّ اللهُ لَهُمُ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ الأَنْهُرُ خَلِدِينَ فِيهَا ﴿ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ اللَّهُ وَجَاءَ الْمُعَذِّرُوْنَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَلَ الَّذِيْنَ كَنَبُوا اللهُ وَرَسُولَهُ أَسَيْصِيْبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمُ عَذَابٌ ٱلِيهُ ١ يَسْطَى الضَّعَلَى الضُّعَقَاءِ وَلَا عَلَى الْهُرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِتَهِ وَ رَسُولِهِ * مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ * وَ اللهُ غَفُورٌ رَّحِيْمٌ ٢ وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَآ أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمُ قُلْتَ لَآ أَجِدُ مَا أَجْهِلْكُمُ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيَنُهُمُ تَفِيضُ مِنَ اللَّهُمِعِ حَزَنًا ٱلَّا يَجِدُوُا مَا يُنْفِقُونَ ١ إِنَّهَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَعْذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَّاءً رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخُوَالِفِ وَطَبَّعَ اللهُ عَلى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٢ رفي اداكرين (موتا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كري 2 برقلقله كري (جمادة كمور مر) 📕 5 وقفاً لا ير هيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ملاكريد صفح وقت غندكريں الوقفاباريك، وصلائر يدهين و الدوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

ٱلتَّوْبَة 9 يَعْتَنِ رُوْنَ 11 203 جزءالكادي عشر (٢١) 0 w ۵ (94 95 96 97 ē 98 Ě 7. 120101 99 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

يعتذرون 11 التَّوْبَة 9 وَالسَّبِقُوْنَ الْأَوَّلُوْنَ مِنَ الْمُهْجِرِيْنَ وَالْأَصْارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوْهُمْ بِإَحْسِنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوْاعَنْهُ وَاَعَنَّ لَهُمْ جَنْتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهِرُخْلِي يْنَ فِيْهَآ آبَدًا خَذِلِكَ الْفُوْزُ الْعَظِيْمُ ٢ الْبَيِانِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمُ نَحْنُ نَعْلَمُهُمُ سَنْعَنِّ بُهُمُ مَرَّتَيْنِ ثُحَر يُرَدُّوُنَ إِلَى عَنَابٍ عَظِيمٍ أَ واخرون اعترفوا بنانو بهم خلطوا عملا صلحا واخر سيتع عَسَى اللهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمُ أَنَّ اللهُ غَفُورٌ رَجِيمٌ ٢ خُنْ مِنْ ٱمُوْلِهِمْ صَنَقَةً تُطَهّرُهُمُ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلْوتَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعَ عَلِيمُ ١ أَبَمْ يَعْلَمُوْ أَنَّ اللهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّرَقْتِ وَأَنَّ اللهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ ٢ وَقُلِ اعْهَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَهلكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتَرَدُّونَ إِلَى عَلِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهْ مَنَ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٢ وَاخْرُونَ مُرْجُوْنَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَنِّ بِهُمْ وَإِمَّا يَتُوْبُ عَلَيْهِمْ ۖ وَاللَّهُ عَلِيهُمْ حَكِيمٌ هَ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يغند كري = ارف يرقلقلدكري (٢٦ الات كاسمت مر) 📕 ة وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً مدينه كرس، وصلاً مدكر س ملاكريشة وقت غندكرين ولاوقفاً باريك، دسلائر يرمعين ولاوقفائير، وصلاباريك يرهيس

التوكة 9 يَعْتَذِرُوْنَ 11 205 à 107 108 (109) 130112 قل (110 0 ۵ ء 111 2 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🕘 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

التوكة 9 يَعْتَنِ رُوْنَ 11 ٱلتَّعِبُوُنَ الْعَبِكُوُنَ الْحَمِدُونَ السَّيحُوْنَ السَّيحُوْنَ الرَّكُعُوْنَ الشِّجِدُوْنَ الْأَمِرُوْنَ بِالْمَعُرُوْفِ وَالنَّاهُوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَفِظُوْنَ لِحُدُودٍ اللَّهِ ۖ وَبَشِّيرِ الْمُؤْمِنِيْنَ ١ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِيْنَ الْمَنْوَآ أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِيْنَ وَلَوْ كَانُوْآ أُولِي قُرْبِي مِنْ بَعْرٍ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ أَنَّهُمُ أَصْحُبُ الْجَحِيْمِ ٢ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرُهِ يُمَ لِأَبِيْهِ إِلَّا عَنْ مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَبَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَلُوٌ تِلْهِ تَبَرّاً مِنْهُ إِنَّ إِبْرَهِيْمَ لَأَوْةٌ حَلِيمٌ ١ كَانَ اللهُ لِيُضِلُّ قَوْمًا بَعُهَا إِذْ هَامِهُمْ حَتَّى يُبَيِّنَ لَهُمُ مَّا يَتَّقُوْنَ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهُمْ ١ إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلُكُ السَّبُوتِ وَالْأَرْضِ يُحْي وَيُبِيْتُ وَمَالَكُمُ مِّنُ دُوْنِ اللهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيْرٍ ٢ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهْجِرِيْنَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوْهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدٍ مَا كَادَ يَزِيْغُ قُلُوْبُ فَرِيْق ڹ۫ۿؗۄ۫ؿؙ؞ۜ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ شَ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري = الفرير فلقلدكري (? مادت كامورت مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس طاكريشة وقت غندكرين القالدندكري، وصلاً مدكري ورا وقفائر، وملاباري پرهيس ار وتفأباريك، وصلائر يرهيس

اَلتَّوْبَة 9 يَعْتَنِ رُوْنَ 11 207 31 C 14 08 3 in 3 (119) 7 w 4 ίIJ 120 -(121 15 04 122 2 Nasalize the letter (read Ghunnah) Masalize the letter (read Ghunnah) Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukumi) Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) 🕚 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting while connecting

يَعْتَنِ رُوْنَ 11 يَاَيُّهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوا فَتِلُوا الَّذِينَ يَلُوْنَكُمْ مِّنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيْكُمْ غِلْظَةً * وَاعْلَمُوْآ أَنَّ اللَّهَ المُتَقِيْنَ فَي وَإِذَا مَا أُنْزِلَتُ سُوْرَةً فَمِنْهُمُ مَّنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتُهُ هَٰذِهَ إِيهْنًا ۖ فَأَمَّا الَّنِيْنَ الْمَنُوا فَزَادَتُهُمُ إِيْمِنَّا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُوْنَ ١ وَ أَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَتُهُمْ رِجُسًا إلى رِجُسِهِمْ وَمَاتُوْا وَهُمْ كَفِرُوْنَ ١ اَوَلَا يَرَوْنَ ٱنَّهُمُ يُفْتَنُوْنَ فِي كُلِّ عَامِ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْن ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَنَّكَّرُونَ ١ سُوْرَةٌ نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ هَلْ يَرْكُمْ مِّنْ اَحَدٍ ثُمَّ انْصَرَفُوا صَرَفَ اللهُ قُلُوبَهُمْ بِٱنَّهُمْ قُومٌ لَّا يَفْقَهُونَ ٢ لَقُنْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمُ حَرِيْضٌ عَلَيْكُمُ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ ٢ فَإِنْ تَوَلَّوْ افَقُلْ حَسْبِيَ اللهُ لَآ الْهُ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ ٢ رف كويُر (مونا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں 2 رف يرقلقلدكري (جرم إدت كامورت ش) 📕 🕉 وقفاً کا پڑھیں وقفامدندكري، وصلاً مدكري 🔹 ملاكر يرمصت وقت غندكري ولا وقفائر، وصلاً باريك پر هيس والوقفة باريك، وصلائر يرمعين

يُوْشَى 10 يَعْتَذِرُوْنَ 11 209 سُوْرَةُ يُوْنُسَ مَكِّيَّةً اياتها 109 11 الله الرَّحْلِن الر بش **FIG** . (.) ١ 3 ني ر الد ω ŵ 2 w ð Ъ W 4 ۵ 5 w 6 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukumil Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

يُؤْشَ 10 يَعْتَنِدُوْنَ 11 210 إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُوْنَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَلِوةِ اللَّهُ نُيَا وَاطْهَا نُوْا بِهَا وَالَّذِيْنَ هُمْ عَنْ إِيِّينَا غُفِلُوْنَ ﴾ أولَيكَ مَأْوْنِهُمُ النَّارُبِمَا كَانُوْ إِيكُسِبُوْنَ ١ إِنَّ الَّنِينَ أَمَنُوْ وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ يَهُو يُهِمُ رَبُّهُمُ بِإَيْبِيهِمُ تَجُويُ مِنْ تَحْتِهِمُ الْآنْهُرُ فِيْ جَنَّتِ النَّعِيْمِ ٢ دَعُونِهُمْ فِيْهَ سُبْحِنَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمُ فِيْهَا سَلَمٌ ۖ وَاخِرُ دَعْوِيهُمُ إِلَى الْحَمْدُ بِتَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ٢٠ وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمُ بِالْخَيْرِلَقْضِي إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ فَنَذَرُ الَّذِينَ لَا يَرْجُوْنَ لِقَاءَنَا فِي طُغْلِنِهِمْ يَعْبَهُوُنَ ١٠ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَنَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنُّبِهَ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَابِهًا فَلَهَّا كَشَفْنَا عَنْهُ صُرَّبُ مَرَّكَانُ لَّمُرِيَبُ عُنَآ إِلَى ضُرِّرَمَّتَهُ كَنْإِلَى ذُيِّنَ لِلْمُسْرِفِيْنَ مَا كَانُوْا يَعْبَلُوْنَ ١ وَلَقُبُ أَهْلَكُنَا الْقُرُوْنَ مِنْ فَبْلِكُمْ لَبّا ظَلَمُوا وَجَاءَتُهُمْ رُسُلُهُمُ بِالْبَيّنَةِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا ۚ كَنْإِلَى نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِيْنَ ١٠ ثُمَّ جَعَلْنَكُمُ خَلَيْهِ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعُدٍ هِمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْهَدُونَ ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف پرغنہ کریں = الفريقاقلدكري (٢٠ مادت كامورت مر) 📕 🥇 وقفاً کا پر حقيس 🔵 وقفاً مد نه کرس، وصلاً مد کرس ملاكريز محق وقت غندكري الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس و الأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

يَعْتَنِ رُوْنَ 11 يُوْنَدُ 10 2 min. 1.4 0 2 هْنَا أَوْ (. × 15 , 0 16 4 (17 2 18 4 19 2:00 í 20107 20 263 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukum)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

يَعْتَنْ رُوْنَ 11 يُؤْشَر 10 وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِّنْ بَعْدٍ خَتَرًاءَ مَسَّتُهُمُ إِذَا لَهُمْ مَّكُرٌ فِي إِيَاتِنَا قُلِ اللهُ أَسْرَعُ مَكُرًا إِنَّ رُسُلَنَا يَكْتُبُونَ مَا تَهْكُرُونَ ١ هُوَالَّنِي يُسَبِّرُكُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحُرْ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيْحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتُهَا رِيْحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمُوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظُنُّوْا أَنَّهُمُ أُحِيطَ بِهِمْ دُعَوْا اللهُ مُخْلِصِيْنَ لَهُ الرِّيْنَ لَبِنُ أَنْجَيْتَنَامِنُ هٰذِهِ لَنَكُوْنَنَ مِنَ الشَّكِرِيْنَ ٢ فَلَيَّا ٱنْجِبْهُمُ إِذَا هُمْ يَبْغُوْنَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ لِيَايَّهُا النَّاسُ إِنَّهَا بَغْيَكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ مَتْعَ الْحَيوةِ التَّانِيَا أَثْرَ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّعُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْبَلُوْنَ ١ إِنَّهَا مَثَلُ الْحَيْوةِ الدُّنْيَا كَمَاءِ ٱنْزَلْنَهُ مِنَ السَّهَاءِ فَاخْتَلَطَ بِه نَبَاتُ الْأَرْضِ مِبْمَا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعُمُ حَتَّى إِذَا آَخَذَ بِ الْأَرْضُ زُخُرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمُ قَبِارُوْنَ عَلَيْهَا ٱتْبِهَا آمُرْنَا لَيْلاً أَوْنَهَارًا فَجَعَلْنَهَا حَصِيْرًا كَانَ لَّمُ تَغْنَ بِالْأَمْسِ كَنْإِلَى نُفَصِّلُ الْإِيْتِ لِقُوْمِرَيَّتَفَكَّرُونَ ٢٠ وَاللَّهُ <u>يَ</u>ٱعُوْآ إِلَى دَارِ السَّلْمِ وَيَهْرِي مَن يَشَاءُ إِلَى صِرْطٍ هُسْتَقِيْمِ ٥ 📕 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 7 في يرقلقلدكري (يزم إدف كامورت مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 5 وقفاً کا پڑھیں وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و مااكر پر مصف وقت غد كري الأوقفا باريك، وصلائر يرهين و را وقفائر، وصلاباريك يرهيس

يَعْتَذِرُوْنَ 11 يُؤْشَى 10 213 26 27 28 <u>~</u> w 29 التصف 3010 m 30 31 32 Pre-1 33 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

يَعْتَنْ رُوْنَ 11 يُوْشْ 10 قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَا بِكُمْ مَّنْ يَبْهَ كَوْا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيْكُ فَ قُلِ اللهُ يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُحَرَيْعِيْدُ؛ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ٢ قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكا بِكُمْ مَّن يَّهْ بِنَى إِلَى الْحَقِّ قُلِ اللهُ يَهُ بِنَى لِلْحَقِّ أَفَهَن يَّهُ بِنَى إِلَى الْحَقِّ اَحَقُّ اَنْ يُتَبَعَ اَمَّنُ لَا يَهِدٍ بَى إِلَا اَن يُهْلِي فَهَالَكُمْ كَيْفَ تَحْكُبُونَ ١ الظَّنَّ لَا يُغْنِيُ مِنَ الْحَقِّ شَيْعًا ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيُهُ بِهَا يَفْعَلُونَ ١ وَمَا كَانَ هٰذَا الْقُرْانُ أَنْ يُفْتَزِى مِنْ دُوْنِ اللهِ وَلَكِنْ تَصْدِيْقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتْبِ لَارَيْبَ فِيهِ مِنْ رَّبِّ الْعَلَيدَيْنَ ١٦ أَمْرَيَقُولُونَ إِفْتَرَابَهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوْا مَنِ اسْتَطَعْتُمُ مِّنَ دُوْنِ اللهِ إِنْ كُنْتُمُ صِيقِيْنَ ١ بَلْ كَنَّ بُوابِهَا لَمُ يُحِيْظُوا بِعِلْيهِ وَلَبَّا يَأْتِهِمُ تَأْوِيُلُهُ كَنْالِكَ كَنَّابَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ ۖ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عْقِبَةُ الظَّلِينَ ٢ ﴾ وَرَبَّكَ ٱعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ ﴾ وَإِنْ كَنَّ بُوْكَ فَقُلُ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمُ أَنْتُمُ بَرِيْغُونَ مِبْآَعْمَلُ وَٱنَأْبَرِ فَي عَبِّاتَعْمَلُونَ ١ = حف كوير (موتا) اداكري 🔳 🟸 في يغنه كري = جف يرقلقلدكري (2 مادند كامور مدير) 📕 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريشة وقت غندكري الأوقفاًباريك، وصلائر يرهيس و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

يُوْشَ 10 يَعْتَنِ رُوْنَ 11 215 ŵ J. تُسْبِعُ الصَّحَ ... 4 تھ 42 (43) 5 ۶ -----(44) 45 ... 4 w w 46 4 (47 (48 1 : 49 50 W (51 52 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukurt)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

يَعْتَدْرُوْنَ 11 يُؤْشَ 10 ۅَيَسْتَنْبِحُوْنِكَ أَحَقٌ هُو فَخُلُ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌ ^{عَلَ}وَمَا أَنْتُمُ بمُعْجِزِيْنَ ٢٠ وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتُ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَات بِهِ كَالَسَرُواالِينَ الْمَةَ لَبْنَا رَأَوْا الْعَنَابَ وَقُضِي بَيْنَهُمُ بِٱلْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَبُوْنَ ١٠ أَلَا إِنَّ بِتَّهِ مَا فِي السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ ٱلْآاِنَّ وَعُدَ اللهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ ٱكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ ٢ هُوَ يُحْي وَيُبِيتُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ١ يَآيَتُهَا النَّاسُ قُنْ جَاءَتُكُمُ مُوعِظَةٌ مِّنُ رَّبِّكُمُ وَشِفَاءً لِّهَافِي الصُّرُورِ وَهُرًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ٢ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِنَالِكَ فَلْيَفْرِحُوا هُوَخَيْرُمِ ٱلْجَعُونَ ٢ مَا آنْزَلَ اللهُ لَكُمُ مِّنْ يِّذُقٍ فَجَعَلْتُمُ مِّنْهُ حَرَامًا وَحَلِلاً قُلْ ٱللهُ أَذِنَ لَكُمُ أَمْرَعَلَى اللهِ تَفْتَرُونَ ٢ وَمَاظَنُ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ الْكَذِبَ يَوْمَرِ الْقِيْهَةِ أَنَّ اللهُ لَنُ وْفَضْلِعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرُهُمُ لَا يَشْكُرُونَ ٢ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا تَتُلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْإِن وَلَا تَعْمَلُوْنَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُوُدًا إِذْ تَفِيهُ وَنَ فِيهُ وَمَا يَعُزُبُ عَنُ رَبِّكَ مِنُ مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلافِي السَّبَاءِ وَلا أَصْغَرَصُ ذٰلِكَ وَلا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتْبِ مَعِينِ 📕 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف پرغنہ کریں = جف يرقلقل كري (٢ ما المت كامورت من) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاًمد نه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريشي وقت غندكري الأوقفاً باريك، وصلائر يرصيس ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

يُوْش 10 يَعْتَنْ رُوْنَ 11 217 62 63 en Kie 8 (64 ڪ 4 W (65) 4 . ٠ è 9 66 6 9 1 m 67 0 W 4 68 69 الظلفة ž 200 70 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

يعْتَنْ رُوْنَ 11 يُؤْشَى 10 وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَانُوْجٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ لِقَوْمِ إِنْ كَانَ كَبْرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَنْ كِيْرِي بِالْتِ اللهِ فَعَلَى اللهِ تَوَكَّلْتُ فَاجْمِعُوْآ أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمُ ثُمَّ لَا يَكُنُ أَمْرُكُمُ عَلَيْكُمُ غُبَّةً ثُمَّ اقْضُوْ إِلَىّ وَلَا تُنْظِرُونِ ٢ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَهَا سَالَتُكُمُ مِّنَ آَجُر إِنَّ آَجُرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ ۖ وَأُعِرْتُ أَنْ أَكُوْنَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ٥ فَكُذَّ بُوْهُ فَنَجَّيْنِهُ وَمَنْ مَّعَهُ فِي الْفُلْكِ وَجَعَلْنَهُمُ خَلَيْفَ وَاغُرَقْنَا الَّذِينَ كَنَّ بُوْا بِالْتِنَاطُ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عِقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ ٥ ثُحَرَ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِيدٍ رُسُلًا إلى قَوْمِهِمْ فَجَاءُوهُمْ بِالْبَيِّنْتِ فَيَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِيهَا كَنَّ بُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ نُطْبَعُ عَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ٢ ثُحَرَبَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمُ مُوسى وَهُرُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَابٍ إِيَانِينَا فَاسْتَكْبُرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ فَلَهَاجَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْبِنَا قَالُوْآ إِنَّ هٰذَا لَسِحُرٌ هُبِينٌ ٢ قَالَ مُوْسَى أَتَقُوْلُونَ لِلُحَقِّ لَبَّاجَاءَكُمُ أَسِحُرُهُذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّحِرُوْنَ ٢ فَأَلُوْآ أَجِعْتَنَا لِتَلْفِتَنَا عَبَّا وَجَنْنَا عَلَيْهِ إَبَّاءَنَا وَتَكُوْنَ لَكُمَّا الْكِبُرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحُنُ لَكُمَّا بِمُؤْمِنِيْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكري 2 رف يرقلقلدكري (2م إدان كامور = عر) 🔳 ترف يغنه كري 📕 🧟 وقفاً لا پرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں و ماكريشة وقت غندكري و را وقفائر، وصلاباريك يرهيس الوقفاباريك، وصلائر يرهيس

يُوْش 10 يَعْتَنِ رُوْنَ 11 21 g 220 (79 فل w 5 80 : W 4 0 . 6 81 80 12 13 82 (83 6 84 4 4 85 u (86 CU O 87 W 3 88 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

يُوْشَى 10 يَعْتَنْ رُوْنَ 11 قَالَ قُلُ أُجِيبَتُ دَّعُوَتُكُمُا فَاسْتَقِيْماً وَلَا تَتَبِعَانَ سَبِيل الَّنِيْنَ لَا يَعْلَمُونَ ٢ وَجُوَزُنَا بِبَنِي إِسْزَءِيْلَ الْبَحْرَ فَأَتْبَعَهُمُ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَنْ وَأَحْتَى إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ اَمَنْتُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا الَّذِي أَمَنَتُ بِهِ بَنُوْآ إِسْرَءِيْلَ وَأَنَأْ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ ٢ آلْغَنَ وَقَلْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ٢٠ فَالْيَوْمَرْنُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُوْنَ لِمَنْ خَلْفَكَ إِيَّةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنُ إِيْتِنَا لَغْفِلُوْنَ ﴿ وَلَقُنُ بَوَّأَنَا بَنِي إِسْزَءِ يُلَ مُبَوّا صِ فِ وَرَزَقْنَهُمُ مِّنَ الطِّيّبِ فَهَا اخْتَلَفُوا حَتَّى جَاءَهُمُ الْعِلْمُ أَنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمُ يَوْمَ الْقِيْهَةِ فِيْهَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ٢ فَإِنْ كُنْتَ فِي شَلِيٍّ مِّيَّآ ٱنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْعَلِ الَّذِينَ يَقْرَءُونَ الْكِتْبَ مِنْ قَبْلِكَ لَقَرْجَاءَكَ الْحَقّْ مِنْ رَّبِّكَ فَلَا تَكُوْنَنَّ مِنَ الْمُهْتَرِيْنَ ٢ وَلَا تَكُوْنَنَّ مِنَ الَّذِيْنَ كُنَّ بُوا بِالْتِ اللهِ فَتَكُونَ مِنَ الْخُسِرِيْنَ ٢ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتُ عَلَيْهِمْ كَلِبَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ٢ وَلَوْ جَاءَتُهُمُ كُلُّ أَيَةٍ حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ٢ 🔳 حرف كويُر (مونا) اداكريں = حف يرقلقلدكري (? مادندك مورد مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔳 7ف يغنه كري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري و لأوقفاً ثر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلاً يُريزهين

يَعْتَنِي رُوْنَ 11 يُؤْشَ 10 221 ĺ . 8 5 98 w * ... لَى فَ الذَّ .. 99 2 7 شە 09 (. . (. 100 -6 101 102 10011 103 (104) (105 106 ě 5 (*) 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) . Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

هُود 11 يَعْتَدْدُوْنَ 11 وَإِنْ يَسْسُكَ اللهُ بِضُرِّفَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّهُ وَإِنْ يُرِدُكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَآدٌ لِغَضْلِهِ أَيْصِيْبُ بِهِ مَنْ يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْخُفُورُ الرَّحِيْمُ ٢ قُلْ بَاَيُّهَا النَّاسُ قُبْ حَاءَكُمُ الْحَقِّ مِنْ رَّبِّكُمُ أَفْبَنِ اهْتَابِي فَإِنَّهَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ أَوَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّهَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا آَنَا عَلَيْكُ بِوَكِيْلِ ٢ إِلَيْكَ وَاصْبِرُحَتَّى يَحْكُمُ اللَّهُ ۖ وَهُوَخَيْرُ الْحَكِمِينَ ٢ سُوْرَةُ هُوُدٍ مُكِيَّةً (كوْعَانُهَا بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ لَرْ كِتْبُ أُحْكِمَتُ إِيْتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتُ مِنْ لَّدُنْ حَكِيْمٍ خَبِيْرِ ١ ٱلاَتَعْبُ وَاللّا اللهَ أَنَّنِي لَكُمْ مِنْهُ نَنِ يُرُوّ بَشِيْرُ ٥ وَأَلَّ اللَّهَ أَنَّ فِي لَكُمْ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوْبُوْ إِلَيْهِ يُبَتِّعْكُمْ مَّتْعًا حَسَنًا إِلَى اَجَلٍ مُّسَبًّى وَيُؤْتِ كُلُّ ذِي فَضْلِ فَضْلَةً وَإِنْ تَوَلُّوا فَإِنَّى آَخَافُ عَلَيْكُمُ عَذَابَ يَوْمِ كَبِيُرِ ١ إِلَى اللهِ مُرْجِعُكُمُ ۖ وَهُوَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَبِ يُرُّ ﴾ ٱلآ إِنَّهُمُ تنون صُرُورَهُمُ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ ٱلْإِحِيْنَ يَسْتَغْشُونَ ثِيَا يَهُمُ ٵؽؙڛؚۅٛۏۜڹؘۅؘڡؘٵؽڠڸڹٛۅٛڹٵ<u></u>ؖٞڐۼۼڸؽؗۿؙٳڹ۪ۮؘٳؾؚٵڵڞؖۮۅؙڋۣ۞ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري المرية المري (2) المن المرية المن المرية على المرية على المرية ال مرية المرية الم المرية الم المرية مرية المرية الم المرية الم المرية الم المرية المرية المرية ا وقفا ويرهيس • ملاكر يرمض وقت غندكري وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الوقفا باريك، وصلائر يرهيس

وَمَامِنُ دَايَةِ 12 هُوْد11 223 100 6 60 9 Ű) NI. لْجُزْءُ التَّانَ عَشَر (٢١) الله 0 7 4 9 iu 6 2 í m 3 2 8 7 4 ٥ . 1081 W 8 6 ç 1 9 ç 5 U) w C (** 10 200 ء (11 ج 12 . At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Nasalize (read Ghunnah) while connecting Don't prolong (with Madd) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَامِنُ دَابَةٍ 12 هُوُد11 ٱمْرِيَقُوْلُوْنَ افْتَزْرِهُ فَقُلْ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُوَرٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرَلِتٍ وَادْعُوْا مَنِ اسْتَطَعْتُمُ مِّنْ دُوْنِ اللهِ إِنْ كُنْتُمُ صْرِقِيْنَ ١ فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوْآ أَنَّهَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللهِ وَأَنْ لَّآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ فَهَلَ أَنْتُمُ مُسْلِبُوْنَ ٢ الْحَيْوةَ التَّنْيَا وَزِيْنَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْلِمُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيْهَا لَا يُبْخَسُونَ ١ أُولَيْكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْإِخْرَةِ إِلَّا النَّارُ وَجَبِطُ مَاصَنَعُوا فِيهَا وَبِطِلْ مَّا كَانُوا يَعْبَلُونَ ١ ٱفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْ رَّبِّهِ وَيَتُلُوهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كِتْبُ مُوْسَى إِمَامًا وَرَحْمَةً أُولَيْكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَن يَكْفُرُبِهِ مِنَ الْآحُزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ فَلا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَّبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْثُرُ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُوْنَ ١ وَمَنْ أَظْلَمُ مِينَ افْتَرْى عَلَى اللهِ كَنِابًا أُولَيكَ يُعْرَضُونَ عَلَى رَبِّيهِمْ وَيَقُولُ الْأَشْهَلُ هَؤُلاء الَّذِينَ كَنَابُوا عَلَى رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ اللهِ عَلَى الظَّلِي يَنَ ١ الَّذِينَ يَصُرُّ وُنَ عَنْ سَبِيْلِ اللهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْإِخْرَةِ هُمُ كَفِرُونَ ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري = حف يرقلقلدكري (٢٦ ايف كامور عدم) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 5 وقفاً ٥ يرهيس ملاكر يشصح وقت غندكرين 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَمَا مِنْ دَابَةٍ 12 هُوْد11 225 كَانَ لَهُ (.) وقف لازم ٥ , W 20 W 21 (22) e (. Б 23 (.) 20102 فا . 24 25 ٠ (26 .1 -5 5 Δ .1 6 6 5 6 (. 1 ٨ 27 in a ٠ 4 28 iio 3 Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🥚 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

ا وَمَا مِنْ دَائَةِ 12 هُوْد11 وَيَقَوْمِرِلا ٱسْتَلْكُمْ عَلَيْهِ مَالًا إِنَّ آَجُرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا ٱنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ الْمَنُوا فِي الْمُحْدِمُ الْقُوْا رَبِيهِمْ وَالْكِنِي ٱرْكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ٢ وَإِعْوُمِ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ الله إِنْ طَرَدْتُهُمْ ٱفَلَا تَنَاكُرُونَ ١ وَلَا ٱقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَاءِنُ اللهِ وَلا آعْلَمُ الْغَيْبَ وَلا آقُولُ إِنِّي مَلَكٌ وَلا آقُولُ لِلَّذِينَ تَزُدَدِي ٱعَيْنُكُمُ لَن يُؤْتِيَهُمُ اللهُ خَيْرًا ۖ ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَافِي ٱنْفُسِهِمُ إِنَّى إِذًا لَّهِنَ الظَّلِمِينَ ٢ قَالُوا لِنُوْحُ قَلْ جُبَالْتَنَا فَاكْثُرْتَ جِلْلَنَا فَأَتِنَا بِمَا تَعِدُنَأَ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصِّيقِينَ ٢ قَالَ إِنَّهَا يَأْتِيكُمْ بِهِ اللهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمُ بِمُعْجِزِينَ ٥ وَلَا يَنْفَعُكُمُ نُصْحِيْ إِنْ أَرَدُتْ أَنُ أَنْصَحَ لَكُمُ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيْلُ ٳ؞ ٳڹ يُغويكم هوريجكم وٳليه ترجعون ۞ ام يقولون افترية قُلْ إِنِ افْتَرَيْتُهُ فَعَلَى إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِي حُوْمَهُ أَجْرِمُونَ ٢ وَأُوْحِيَ إِلَى نُوْجٍ أَنَّهُ لَنُ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ الْعَنَ فَلَا تَبْتَبِسُ بِمَاكَانُوا يَفْعَلُونَ ٢ وَاصْنَعَ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا ۅؘۅؘڂؚۣۑڹؘٵۅؘڵٳ ؿڂڟؚڹ۫ؽ في اٿنِيْنَ ظَلَمُوا ۗ إِنَّهُمُ مُغْرَقُونَ ٥ = رف يوقلقلدكري (2مادت كامور عدم) حف كوير (موتا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري 📕 🦻 وقفاً کا پر هیس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ماكريشة وقت غندكرين و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس اروقفا باريك، وصلائر يرهيس

هُوُد11 وَمَا مِنْ دَابَةِ 12 22 UN CO loma :1 0 Kais 38 1 : 5 , w 2 39 (40) 10 41 .Sa بقنح النيم كإمالة الآاء ، و نادى (.) 42 i (. 1 4 5 ŵ 43 15 2 99 えい 44 . • . 45 diio 3 Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🕚 Read 'raa' lightly at pause Read 'rea' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

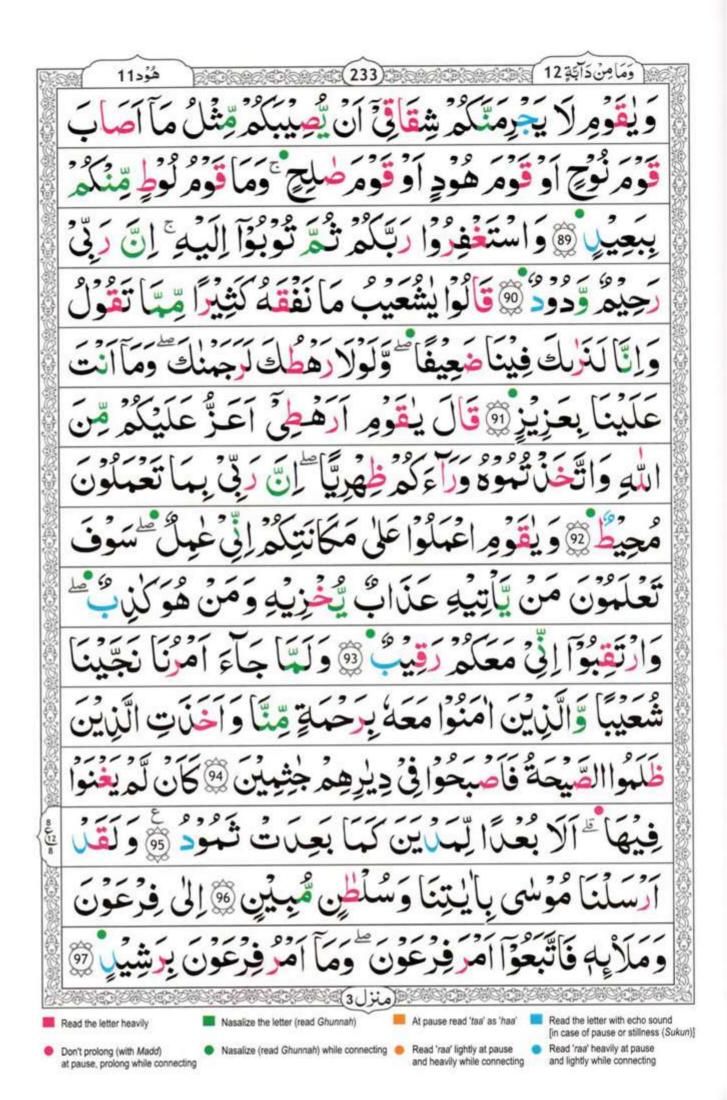
وَمَامِنْ دَابَةِ 12 هُوْد11 قَالَ لِنُوْحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴿ إِنَّهُ عَهَلٌ غَيْرُ صَلِحٍ ﴿ فَلَا تَسْعَلُنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ أَنِّي أَعْظُكَ أَنْ تَكُوْنَ مِنَ الْجِهلِيْنَ ٢ حَالَ رَبٍّ إِنَّى أَعُوْذُبِكَ أَنْ أَسْكَلَكَ مَا لَيْسَ لِيُ بِهِ عِلْمُ صَوَّالًا تَغْفِرُ لِي وَتَرْحَمُنِي ٱكْنُ مِنَ الْخُسِرِينَ ٢ قِيْلَ لِنُوْحُ اهْبِطْ بِسَلْمِ مِنَّا وَبَرَّكْتٍ عَلَيْكَ وَعَلَى أُمَمِ مِبْنُ مَعَكَ وَأُمَرُ سَنُبَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَسَهُمُ مِّنَّا عَذَابٌ ٱلِيُمُّ ٢ تِلْكَ مِنْ ٱنْبَآءِ الْغَيْبِ نُوْجِيها إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهُمَّ أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هٰذَا فَأَصِبُرُ إِنَّ الْعِقْبَةَ لِلْمُتَّقِينَ ٢ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُةً ۖ إِنَّ ٱنْتَمُرُ إِلَّا مُفْتَرُونَ ۞ يَقَوْمِ لاَ ٱسْتَلْكُمُ عَلَيْهِ أَجُوًا إِنَّ أَجُرِي إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَنِي * أَفَلَا تَغْقِلُونَ ١٠ وَإِيْجَوْمِرِ اسْتَغْفِرُوْا رَبَّكُمُ ثُبَّ تُوَيُّوْا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّبَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْرَارًا وَيَزِدُكُمُ قُوَةً إِلَى قُوَتِكُمْ وَلا تَتَوَلُّوا مُجْرِمِيْنَ ٢ قَالُوا يَهُوُدُ مَاجِئُتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَجُنُ بِتَارِكِيُّ الْهَتِنَاعَنْ قُوْلِكَ وَمَا نَحُنُ لَكَ بِمُؤْمِنِيْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (مومًّا) اداكرين رف يرقلقلدكري (٢ مادت كامور = ٢٠) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 5 وقفاً 8 پر هيس 😑 وقفاً لد ندكرس، وصلاً مدكرس و ملاكريشة وقت غندكري و وا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس ولاوقفا باريك، وصلائر يرهيس

وَمَامِنْ دَابَةٍ 12 هُوْد11 229 4 (54 w 55 56 57 ٠ ۵ ٥ 60 58 59 č 5055 60 QA. 61 20 10 w w 62 5 20 3 Nasalize the letter (read Ghunnah) Read the letter with echo sound At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🕚 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَامِنْ دَابَةِ 12 هُود 11 قَالَ لِقُوْمِ أَرَءَيْتُمُ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْ رَّبِّي وَاتَّنِي مِنْهُ رَحْهَةً فَمَنْ يَنْصُرُنِيْ مِنَ اللهِ إِنْ عَصَيْتُهُ فَهَا تَزِيْدُوْنَنِي غَيْر تَخْسِيُرٍ ٥ وَلِقَوْمِ هٰذِهِ نَاقَةُ اللهِ لَكُمُ إِيَةً فَنَارُوْهَا تَأْكُلُ فِي آرْضِ اللهِ وَلَا تَسَسُوْهَا بِسُوْءٍ فَيَأْخُذُ كُمْ عَنَابٌ قَرِيبٌ ٢ فَعَقَرُوْهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلْثَةَ آيَّامِ ﴿ ذَلِكَ وَعُنَّ غَيْرُ مَكْنُوبٍ ١٢ فَلَبًّا جَاءَ أَمُرْنَا نَجَّيْنَا صَلِحًا وَالَّنِينَ الْمَنُوا مَعَهُ بِرَحْهَةٍ مِّنَّا وَمِنْ خِزْيٍ يَوْمِينِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزُ ٢٠ وَإَخْذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِلْرِهِمْ جْثِيِيْنَ ٢ كَانُ لَمْ يَغْنُوا فِيهَا ۖ ٱلآراقَ ثُمُودا كَفَرُوا رَبَّهُمُ الأبْعُدًا لِتَهُودُ ٢٠ وَلَقُنُ جَاءَتُ رُسُلُنَآ إِبْرِهِ بُهُ بِأَلْبَشْرِي ۊؘڵۅ۠ٳڛڵؠٵؖۊؘٳڶڛڵؿؚ ؖڣؠؘٵڸؠؿؘٳؘڽڿٳؘٷؚۑؚۼؚڂ۪ڸڂڹۣؽٳۣ۞ڣؘڵؠٵ رَآ ٱيْنِ يَهُمُ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكْرَهُمُ وَأَوْجَسَ مِنْهُمُ خِيفَةً ۖ قَالُوا لَا تَخَفُ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِرِلُوْطٍ ٢ وَامْرَاتُهُ قَابِمَةً فَضَحِكَتُ فَبَشَّرْنِهَا بِإِسْخَقَ وَمِنْ وَرَآءِ إِسْخَقَ يَعُقُوبَ ٢ قَالَتْ إِوَيْلَتْ ءَالِهُ وَأَنَاعَجُوْزٌ وَهُذَا بَعُلِي شَيْخًا آَنَّ هُذَا لَشَيْءً عَجِيبٌ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري المن يوقلقل كري (2م الف كاسورت عر) 📕 🦻 وقفاً 8 پڑھیس ماكريز محق وقت غندكريں وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ار وقفاباريك، وصلائر يرهيس و لأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرهيس

وَمَامِنْ دَابَةٍ 12 هُوْد11 231 الله -0 ш 73 w ٥ 74 ٠ 9 9 9 ۱ w 75 Z w (76) . ۵ 4 77 X w w w w 78 w õ ۵ 79 1 -80 9 W 81 Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🥮 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَامِنْ دَايَّةِ 12 هُود 11 فَلَبَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عِلِيهَا سَافِلَهَا وَأَمْطُرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّنْ سِجِّيْلٍ مَّنْضُوْدٍ ٢ مُسَوَّمَةً عِنْ رَبِّكَ الأ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّلِيدُ بِبَعِيْرٍ ﴾ وَإِلَى مَرُيَّنَ أَخَاهُمُ شُعَيْبًا * قَالَ يٰقُوْمِراعُبْهُ وااللَّهُ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلا تَنْقُصُوا الْبِكْيَالَ وَالْبِيدْزَانَ إِنَّى آرْبَكُمُ بِخَيْرٍ وَإِنَّى اَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِرِمُجِيْطِ ٢ وَإِعْجَابَ الْمُكْيَالَ وَالْمِيْزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَشْبَاءَهُمُ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ٢٠ بَقِيَّتُ اللهِ خَيْرُ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِيُنَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِجَفِيظٍ ٢ أَصَلُوتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُلُ إِبَّاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمُولِنا مَا نَشَوُ اللَّ إِنَّكَ لَانْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِينُ ٢ قَالَ يٰقَوْمِ أَرَءَيْتُمُ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْ رَّبِّي وَ رَزَقَنِي مِنْهُ دِزْقًا حَسَنًا وَمَآ أُرِيْهُ إَنَّ أُخَالِفَكُمُ إِلَى مَا ٱنْهِيكُمُ عَنْهُ إِنْ أَدِينُ إِلَّا الْإِصْلَحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيْقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيْبُ ٢ رف يرقلقلد كري (? مادند كامور عر) 📕 حرف کوٹر (موٹا) اداکریں 🔳 جرف يرغنه كري 📕 قَ وَقْفَاً لا يَرْهَين وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري اروقفاباريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس



هُود11 يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيلَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ وَبِئْسَ الُورُدُ الْمُورُودُ ٢ وَأُتَّبِعُوْا فِي هٰذِهِ لَعْنَهَ وَيَوْمَرِ الْقِيْبَةِ بِمُسَ الرِّفْ الْبِرْفُودُ ١ ذَلِكَ مِنْ ٱنْبَاءِ الْقُرْيِ نَقْصُهُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَايِمٌ وَحَصِيلٌ فَصَاطَلَبْنَهُمْ وَلَكُنْ ظَلَبُوْ أَنْفُسَهُمْ فَبَاعَنْتُ عَنْهُمُ الْهَتُهُمُ الَّتِي يَنْ عُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللهِ مِنْ شَيْءٍ لَّهَا جَاءَ أَمُرُرَبِّكَ وَمَا زَادُوْهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ ٢ وَكَنْ لِكَ أَخْنُ رَبِّكَ إِذَا آخَذَ الْقُرْي وَهِيَ ظٰلِمَةٌ أَنَّ آخْذَهُ ٱلِيُمُّ شَدِي يُنَّ ١ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيَةً لِّمَنُ خَافَ عَذَابَ الْأَخِرَةِ فَذَلِكَ يَوُمُّ مَجْهُوعٌ لَّهُ النَّاسُ وَذٰلِكَ يَوْمُ مَّشْهُودٌ ١ إِلَّا لِإَجَلٍ مَّعْدُودٍ ٢٠ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإَذْنِهِ فَمِنْهُمُ شَقِيٌّ وَسَعِيْلٌ ﴾ فَامَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ لَهُمُ فِيْهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ٢ خَلِي يُنَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّلُوْتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَاشَاءَ رَبُّكَ ۚ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيْكُ 🗑 وَاَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خُلِدِينَ فِيهَا مَادَامَتِ السَّلُوْتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَاشَاءَ رَبُّكَ تَعَطَّاءً غَيْرَ مَجْنُوْذٍ ٢ رف كوير (موثا) اداكرين رفاقله كري (2) القدى مورد عن) 🔳 حرف يغندكري 📕 🧟 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاًمد ندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

وَمَا مِنْ دَابَيَةٍ 12 هُوْد11 235 9 9 9 9 ذ 29 w 0 . 0 E 0.0 6 109 W (110) ٠ (111 (112 w (113 w (115 (114 . 3 قل (116) and W 5 (117 Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 👂 Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🥚 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَامِنْ دَائَةِ 12 وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وْحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ١ رَبِّكَ لَأَمْلَانَ جَهَنَّهُ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ ١ وَكُلَّا نَّقُصُّ عَلَيْكَ مِنُ أَنْبَاءِ الرَّسُلِ مَانْتَبَتُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هٰذِيدِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرِي لِلْمُؤْمِنِيْنَ ٢ وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ اعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمُ إِنَّا عِمِلُونَ ٢ وَانْتَظِرُوْ إِنَّا مُنْتَظِرُوْنَ ٢ وَلِلْهِ غَيْبُ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمُرُ كُلُّهُ فَاعْبُ لَا وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَارَبُّكَ بِغُفِلٍ عَهَّا تَعْبَلُونَ سُوْرَةُ يُوْسُفَ مَكِيَّةً المحاجي وتوعاتها بسم الله الرَّحْلن الرَّحِيْمِ الْرَا يَلْكَ الْنُتُ الْكِتْبِ الْمُبِينِ ١ إِنَّا ٱنْزَلْنَهُ قُرْءَنَّا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ ۞ نَحْنُ نَقْصٌ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِهَآ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ هٰذَا الْقُرْانَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغُفِلِيْنَ ١٦ إِذْ قَالَ يُوْسُفُ لِإَبِيهِ يَابَتِ إِنَّى رَآيَتُ اَحَلَ عَشَرَكُوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَآيَتُهُمُ لِيُ سُجِدِينَ ﴾ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكريں 🔳 حرف يرغنه كري رقاقلدكري (?مادت كاسدت مر) 📕 قروقفاً لا يرفظين وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكر يز صح وقت غد كري وأوقفاًباريك، وصلاً يريدهين و وأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرهيس

وَمَا مِنْ دَابَةٍ 12 يُوْسُف 12 237 1 -رو ۵۵ م علاق 5 69 69 5 1001 6 9 ? w 7 u . 8 4 w ··· airly in i here 9 . ర ŝ. النقام مع ۱ w 10 ð الاشمام أوإظهار مم الاختلاس 11 5 12 ł ś (U) 13 200 5 8 14 iio 3 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🥚 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَامِنُ دَابَةِ 12 ٢ 238 فَلَبَّاذَهُبُوابِهِ وَاجْمَعُوْآان يَجْعَلُوهُ فِي غَلِبَتِ الْجُبِّ وَاوْحَيْنَ إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمُ بِأَمْرِهِمْ هٰنَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ١ وَجَاءُوْ ٱبَاهُمُ عِشَاءً يَبْكُوْنَ ٢ قَالُوْ إِيَّابَانَآ إِنَّا ذَهَبُنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوْسُفَ عِنْهَا مَتْعِنَا فَأَكَلَهُ النَّنْ يُ وَمَا آنْتَ ﴾ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صِدِقِيْنَ ۞ وَجَاءُوْ عَلَى قَبِيصِهِ بِدَمِ كَذِبْ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسْكُمْ أَمْرًا فَصَبْرُجِبِيلُ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ١ وَجَاءَتُ سَيَّارَةٌ فَارْسَلُوا وَارِدَهُمُ فَأَدْلَى دَلُوَةٌ قَالَ يَبْشُرِي هٰذَا غُلَمٌ وَأَسَرُوهُ بِضْعَةٌ وَاللهُ عَلِيْهُ عَلِيْهُ بِهَا يَعْهَلُوْنَ ١ وَشَرَوْهُ بِثَهَنِ بَخْسٍ اللهُ حَرْهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهُ مِنَ الزَّهِ بِينَ ٢ الَّذِي اشْتَرْبُهُ مِنْ مِصْرَ لِإِمْرَاتِهَ ٱكْرِحْي مَثْلُوبُهُ عَلَى ٱنْ يَنْفَعَنَّا ٱوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ۖ وَكَنْ لِكَ مَكَّنَّا لِيُوْسُفَ فِي الْآرُضِ وَلِنْعَلِّمَةُ مِنْ تَأُوِيُلِ الْأَجَادِيْتِ ۖ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى ٱمْرِهِ وَلَكِنَّ ٱكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ١٠ وَلَبَّ ابَلَغُ ٱشُتَّةُ اتَيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَنْ لِكَ نَجْزِى الْمُحْسِنِيْنَ ٢ 2 فري يقلقلدكري (٢ مايات كاسمت مر) 🔳 ترف پرغنه کریں 🔳 الف كوير (موتا) اداكري 📕 ة وقفاً لا يرهيس و ملاكر يرت وقت غدكري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري 💿 الما وقفائير، وصلاً باريك يراهيس الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس

يُوْسُف 12 وَمَامِنْ دَابَةِ 12 239 2. ä 9 4 لَ مَعَاذَ اللهِ 2,5 i . 23 -(.) Ĩ Sille . ·240 3 2 ۵ (... ۇ . w :1 ٥ 000 , 0 5 (.) ci 25 . 16 (5 >0 (.) ١ 26 . 1 . 1 6 ٩ (27 . 4 28 30013 ... 1. * ۵ 0 29 ام نه . 30 Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) while connecting 😐 Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

وَمَا مِنْ دَايَةِ 12 فَلَبَّاسَبِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتُ إِلَيْهِنَّ وَاَعْتَدَاتُ لَهُنَّ مُتَّكَأ وَاتَتْ كُلُّ وَحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّيْنًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَهَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْبِيَهُنَّ وَقُلْنَ خُشَ لِلَّهِ مَاهْنَا بَشَرَّاإِنْ هٰذَآ إِلَّا مَلَكٌ كَرِيْهُ ۖ ٥ إِلَى أَمَتُنَّنِي لَمُتَّنَّنِي فِيهِ وَلَقُلُ إِوَدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَمِنْ لَمْرِيفُعَلْ مَا الْمُوْدُ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونا مِّنَ الصَّغِرِينَ ٢ أَحَبُّ إِلَى مِتَايَنُ عُوْنَنِي إِلَيْهِ ﴿ وَإِلَّا تَصُرِفُ عَنِّي كَيْدَهُنَّ ٱصْبُ إِلَيْهِنَّ وَٱكْنُ مِّنَ الْجِهِلِينَ ٥ فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرِفَ عَنْهُ كَيْنَاهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّبِيعُ الْعَلِيمُ ٢ الله مَا رَأَوُا الْإِيْتِ لَيَسْجُنْنَهُ حَتَّى حِيْنِ أَوَ الْإِيْتِ لَيَسْجُنْنَهُ حَتَّى حِيْنِ أَوَ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّبْنَ فَتَيَانٍ عَالَ أَحَدُهُمَا إِنَّى أَرْبِنِي أَعْصِرُخُمُرًا فَوَقَالَ الْإِخْرُ إِنَّيْ ٱرْنِيْ أَحْبِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُمِنْهُ فَبَتَّنْنَا بِتَأْوِيْلِهَ * إِنَّا نَزْلِكَ مِنَ الْمُحْسِنِيْنَ ٢ قَالَ لَا يَأْتِنِكُمَا طَعَامٌ تُرْذَقًا بِهِ إِلَّا نَبَّأْتُكُما بِتَأْوِيْلِهِ قَبْلَ أَنْ يَّأْتِيَكُمَا ذَٰلِكُمَامِ يَاعَلَّكُمَ وَإِنَّى تَرَكْتُ مِلَّةً قُوْمِرِلَّا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَهُمُ بِالْإِخْرَةِ هُمُ كَفِرُونَ ٢ 🔳 ترف كوير (موثا) اداكريں رف يرقلقلدكري (جزم الف كامورت مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريز هي وقت غندكري و وا وقفائر، وسلاباريك يرهيس وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

وَمَامِنْ دَابَةِ 12 يُوْسُف 12 241 مَا كَانَ لَنَ é لة اباءي الله مِنْ شَيْءٍ خَذَلِكَ مِنْ أن فض ى رە ۵ لكنَّ أَكْثُرُ النَّاسِ 41 الآكس ، 38 N يَرْ أَمِرِ اللهُ ي قون ç 39 NI 10 w wi 2 (. . 91 اللهُ بِهُ ٩ .) . 1 11 in a ۱ ڪ (.) 8 40 10 ٠ w َ الَّنِي فِ 41 4 50715 42 5 1 6 . 5)(43 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) while connecting 🕚 Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

وَمَامِنُ دَابَةِ 12 يُوَسِّف 12 قَالُوْآ أَضْغُثُ أَحْلِم حَوْمًا نَحْنُ بِتَأُوِيْلِ الْحُلِم بِعْلِيِيْنَ ٢ وَقَالَ الَّذِي نَجَامِنْهُمَا وَادَّكُرْبَعْنَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّعُكُمُ بِتَأْوِيْلِهِ فَارْسِلُوْنِ ٢ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّيَّافَةِ أَفْتِنَا فِي سَبْعٍ بَقَرْتٍ سِبَانٍ يَّاكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٍ سُنْبُلْتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَيَا بِسْتٍ لَعَلَّىٰ أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُوْنَ ٢ قَالَ تَزُرَعُوْنَ سَبِّعَ سِنِيْنَ دَابًا فَهَاحَصَنْ تُمْرِفَنُ رُوْدٌ فِي سُنَبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّهَا تَأْكُلُونَ ٢ ثُحَرَ يَأْتِيُ مِنْ بَعُدٍ ذٰلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَّأَكُنَ مَا قَرَّمُ تُمُركَهُنَ إِلَّا قَلِيلًا مِّبَّا تُحْصِنُوْنَ ٢ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيْهِ الله المالي الماس وفيه يعصرون الله الملك المكلك المتوني به فَلَيَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعُ إِلَى رَبِّكَ فَسْعَلْهُ مَا بَالُ النِّسُوَةِ الَّتِي قَطَّعُنَ أَيْدِيَهُنَّ أَنَّ رَبِّي بِكَيْرِهِنَّ عَلِيهُ ﴿ قَالَ مَاخْطُبُكُنَّ إِذْ رُوَدْتَنَ يُوَسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حْشَ بِلَهِ مَاعَلِمُنَا عَلَيْهِ مِنْ سُؤَءٍ [•] قَالَتِ امُرَاتُ الْعَزِيْزِ الْعَنَ حَصْحَصَ الْحَقِّ ٱنَازُوَدُتُّهُ عَنْ نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَبِنَ الصِّبِقِيْنَ ٢ ذَٰلِكَ لِيعْلَمَ اَنِي لَمُ اَخْنُهُ بِالْغَيْبِ وَاَتَ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْرَ الْخَابِنِينَ ٢ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري 📕 🥇 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاًمدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريز هي وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلاً تزير هيس

www.besturdubooks.net

وَمَا أَبَرْئُ 13 يُوْسُف 12 w الحرة القالية عشر (13) 53 CA.B 54 55 0 56 7081 57 58 1 59 (60 61 62 • . 63 3 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong

while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 قَالَ هَلْ أَمَنْكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَبَآ أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيْهِ مِنْ قَبْلُ فَاللهُ خَيْرٌ حِفِظًا فَ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّحِيدِينَ ٢ وَلَبَّا فَتَحُوْ مَتْعَهُمُ وَجَرُوا بِضْعَتَهُمُ رُدَّتَ اللَّهِمُ أَوَا يَأْبَانَا مَا نَبْغِيْ هَذِهٍ بِضْعَتْنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَبِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفُظُ اَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيْرِ فَإِلَى كَيْلٌ يَسِيرُ ٥ ٱرْسِلَهُ مَعَكُمُ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ اللهِ لَتَأْتُنَّنِيُ بِهَ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمُ فَلَيَّآ أَتَوْهُ مَوْثِقَهُمُ قَالَ اللهُ عَلى مَا نَقُولُ وَكِيْلٌ ٥ وَقَالَ لِبَنِيَّ لَا تَرْخُلُوا مِنْ بَابٍ وْحِي وَادْخُلُوا مِنْ ٱبْوْبِ مُتَفَرِّقَةٍ صَحَّوَما أُغْنِي عَنْكُمُ مِّنَ اللهِ مِنْ شَى إِلَى الْحُكْمُ إِلَّا بِتَّلِي حَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّل الْمُتَوَكِّلُوْنَ ٢ وَلَبَّا دَخَلُوْا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمُ أَبُوهُمُ مَّا كَانَ يُغْنِى عَنْهُمُ مِّنَ اللهِ مِنْ شَى إِلاَّ حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوْبَ قَضْهَا وَإِنَّهُ لَنُوْ عِلْمِ لِّمَا عَلَّمُنْهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ الله يَعْلَمُونَ ٢ وَلَبَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ الآي إلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنَّى آَنَا آخُوْكَ فَلَا تَبْتَبِسُ بِمَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ ٢ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يغندكري = جف يرقلقلدكري (يرم يدخ ف كامور عدى) 📕 🗟 وقفاً کا پر هیس و ملاكريات وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الدوقفاباريك، وصلائر يرهيس و را وقفائر، وصارباريك يرهيس

يُوْسُف 12 وَمَا أَبَرْئُ 13 245 3 ш ن 20 ق ::: 71 . ÍĴ w (.) . (72) W 73 74 Ž 75 5 ç 76 ŵ 77 • -78 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 يُوْسُف 12 قَالَ مَعَاذَ اللهِ أَنْ تَأْخُذَ إِلَّا مَنُ وَّجَرُنَا مَتْعَنَّاعِنُ لَأَ الله إِنَّا إِذًا تَظْلِمُوْنَ ٢ فَلَبَّا اسْتَيْعَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾ قَالَ كَبِيرُهُمُ أَلَمُ تَعْلَمُوْا أَنَّ آَبَاكُمْ قُلْ أَخَنَ عَلَيْكُمْ مَّوْثِقًا مِّنَ اللهِ وَمِنْ قَبُلُ مَا فَرَّطْتُهُ فِي يُوْسُفَ فَكَنُ ٱبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِنَّ إَبِيَّ أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي ۖ وَهُوَ خَيْرُ الْحِكِمِيْنَ ١ إِرْجِعُوْآ إِلَى إَبِيكُمُ فَقُوْلُوا يَآبَانَآ إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِرُنَا إِلَّا بِهَا عَلِمُنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حْفِظِيْنَ ١ وَسْئَلِ الْقَرْبَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيْرَ الَّتِيْ ٱقْبَلْنَا فِيهَا ۖ وَإِنَّا لَصِيةُونَ ٢ حَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ انفسکم ا**مراط فصبر جَب**یک عَسَى الله اَن یَاتِینِی بِهِمْ جَبِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيمُ ١ وَتَوَلَّى عَنْهُمُ وَقَالَ يَاكَسَفَى عَلَى يُوسُفَ وَابْيَضَّتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيْمٌ ٢ الله الله عَالَوُا تَالله تَفْتَوُا تَنْكُرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُوْنَ حَرَضًا أَوْ تَكُوْنَ مِنَ الْهُلِكِيْنَ ٢ قَالَ إِنَّهَا أَشْكُوْ بَثْنِي وَحُزْنِيْ إِلَى اللهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللهِ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ١ ا حرف كوير (مونا) اداكري 📰 حرف يرغنه كري رف يقلقا كري (٢٠٩ مند كاموت مر) 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیں 🔵 دقفاًمد ندکریں، وصلاً مدکریں • ملاكريشة وقت غندكري اروقفاً باريك، وصلائر يرهين و لأوقفائر، وصلاً بارك يرهيس

يُوْسُف 12 وَمَا أَبَرْئُ 13 24 J . 3 رعم . 10 87 -• w . 2 w 88 ۵ 89 29 (90 91 92 10014 93 -94 4 J 95 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting

while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 نُدْسُف 12 فَلَيَّآ أَنْ جَاءَ الْبَشِيْرُ ٱلْقَدْ عَلَى وَجُهِم فَارْتَدَّ بَصِيرًا * قَالَ أَلَمُ أَقُلُ لَّكُمُ إِنَّى أَعْلَمُ مِنَ اللهِ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ١ قَالُوا يَاكَانا اسْتَغْفِرْ لَنَا دُنُوبَنَّا إِنَّا كُنَّا خُطِيْنَ ٢ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي أَلَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ ١ فَلَبَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ أَوْى إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللهُ الْمِنِيْنَ ٢ وَرَفَعَ ٱبْوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوْالَهُ سُجَّمًا أَصْوَّقَالَ يَابَبَ هٰذَا تَأُوِيُكُ رُءُيلَ مِنْ قَبُلُ قُنْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا فَحَقَّ أَحْقَنُ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِّنَ الْبَلُومِنْ بَعُدٍ أَنْ نَّزَغَ الشَّيْطِنُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخُوَتِي أَلِي رَبِّي لَطِيفٌ لِّهَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ٢٠ رَبٍّ قَلْ التَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيْلِ الْرَحَادِيْتِ فَاطِرَ السَّبْوِتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِبٍّ فِي اللُّهُنْيَا وَالْإِخِرَةِ ۖ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَٱلْحِقْنِي بِالصَّلِحِيْنَ ٢ ذَلِكَ مِنُ ٱنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوْحِيْهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَرَيْهِمُ إِذْ أَجْمَعُوْآ أَمْرَهُمُ وَهُمْ يَمْكُرُونَ رف كويُر (موثا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں 2 رف يرقلقلدكري (2 مادة كاموت مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیں وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريز مصفحة وفت غندكري الأوقفاً باريك، وصلاً يُريد هيس و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَمَاً أَبَرْئُ 13 يُوْسُف 12 249 (103) こしきい 6 104 2 9 w 105 (.) C . 106 ۵ . 50 sl 10 (٠ 107 4 9 ğ 0 t 1. ۵ (108 . 109 : 2 ٥ 51 (110) -6 12020 (111 5 3 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause while connecting at pause, prolong and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 اَلَزَّعُنِ13 250 سُوْرَةُ الرَّعْلِ مَكَنِيَةً (كوْعَانْهَا بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ التر تِلْكَ إِنْتُ الْكِتْبِ فَوَالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ الْحَقّْ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُوْنَ ١ أَللهُ الَّذِي رَفَعَ السَّهٰوتِ بِغَيْرِعَهَ بِتَرَوْنَهَا تَثْهَرُ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخْرَ الشَّيْسَ ۅؘٱلۡقَمَرَ كُلُّ يَجُرِى لِاَجَلِ مُسَمَّى ^عَدَى الرَّعَانِ الْأَلْتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ٤ وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيْهَا رَوْسِي وَٱنْهَرًا فَحَوْمِنْ كُلِّ الشَّهَرْتِ جَعَلَ فِيْهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنَ لَيْغُشِي الَّيْلَ النَّهَارَ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَإِيْتِ لِّقُوْمِ يَّتَفَكَّرُونَ ١٦ وَفِي الْأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجْوِرِكٌ وَّجَنْتُ مِّنُ أَعْنَب وَزَرِعٌ وَنَجْيِلٌ صِنُوانٌ وَغَيْرِصِنُوانٍ يَسْقَى بِهَاءٍ وَحِيدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكْلِ أَنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ لِقُوْمِ يَحْقِلُونَ ۞ وَإِنْ تَعْجَبُ فَعَجَبٌ قُولُهُمْ ءَإِذَا كُنَّا تُرْبَّاءَانَّا لَغِي خَلْقِ جَرِي يُلا أُولَيكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَيكَ الْأَغْلَلُ فِيْ أَعْنَاقِهِمُ ۖ وَأُولَيْكَ أَصْحُبُ النَّارَ هُمُ فِيهَا خُلِدُونَ ٢ رف كوير (مونا) اداكرين 🔜 5 وقفاً لا پر هيس 🔳 حرف پرغنہ کری = الف يرقلقله كري (2 مادة كامور = مر) 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين و رأ وقفائر، وسلاباري يرهيس الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

اَلَزَّعُنِ13 وَمَا أَيَرَى 13 25 .2 w 5 2 w ö 5 LH. 6 60 w ww صل 5 0 . 8 ð ð 50 ĩ 9 10 . 6 . 0 ٩ (. . ٠ 1 (11 0 4 4 w 12 90 13 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 الرَّعْنِ 13 ast (252) لَهُ دَعُوَةُ الْحَقِّ وَالَّنِينَ يَنْعُونَ مِنْ دُوْنِهِ لَا يَسْتَجِيبُوْنَ لَهُمْ بِشَىءٍ إِلَّا كَلِسِطٍ كَفَّيْهِ إِلَى الْبَآءِ لِيَنْكُغُ فَادُ وَمَا هُوَ بِبْلِغِهُ وَمَا دُعَاءُ الْكَفِرِيْنَ إِلَّا فِي ضَلِلْ ٢ وَبِتْهِ يَسْجُهُ مَنْ فِي السَّلُوْتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكُرْهًا وَظِلْلُهُمْ بِالْغُرُوِ الأصال لله عن رَّبُّ السَّنوت وَالْأَصْ الله عَن رَّبُّ السَّنوت وَالْأَرْضِ قُلِ اللهُ قُلُ أَفَاتَّخَذُ تُمْرِمِّنُ دُونِهَ أَوْلِيَاءَ لَا يَبْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا ۖ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الْأَعْلَى وَالْبَصِيْرُ أَمْرِ هَلْ تَسْتَوِى الظُّلْبَتُ وَالنُّورُ أَمْرِجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخُلْقِهِ فَتَشْبَهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمُ قُلِ اللهُ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَّهُوَ الْوِحِدُ الْقَهْرُ ١٠ أَنْزَلَ مِنَ السَّهَاءِ مَاءً فَسَالَتُ أَوْدِيَةٌ بِقَرَرِهَا فَاحْتَبَلَ السَّيْلُ زَبَرًا رَّابِيًا * وَّمِيًا يُوُقِنُ وَنَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتْعِ زَبَكٌ مِّثْلُهُ كَنْ لِكَ يَضْرِبُ اللهُ الْحَقَّ وَالْبَطِلَ فَامَّا الزَّبَدُ فَيَنُ هَبُ جُفَاءً * وَالمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَهُكُثُ فِي الْأَرْضِ كَنْالِكَ يَضُرِبُ اللهُ الْأَمْثَالَ ١ 🔳 ترف يغندكري 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين رقاقله کریں (۲۰ مادن کامدر میں) 📕 🖥 وقفاً 8 پر هيس و ملاكر يراهي وقت غدكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الأوقفاً باريك، وسلائر يرهيس 🔵 لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَمَا أَبَرْئُ 13 اَلرَّعُن13 253 W 4 20110 النصف 18 0 20 (+) 19 لله 2 4 4 ٠ 1 21 (• 22 6 (. 23 24 7 25 m0809 26 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause . and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 اَلَزَعْنِ13 254 200 وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوُلا ٱنْزِلَ عَلَيْهِ إِيَةٌ مِّنَ رَّبِّهِ فَلْ إِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي أَلَيْهِ مَنْ أَنَابَ ١ قُلُوبِهُمْ بِنِكْرِاللَّهِ ٱلَابِنِكُرِ اللَّهِ تَظْمَيِنُ الْقُلُوبُ ١ أَنْ أَنْ أَمَنُوا وَعَبِلُواالصلِحْتِ طُوْبِي لَهُمُ وَحُسُ مَالٍ ٢ أُمَّةٍ قُنْ خَلَتُ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمُ لِّتَتَلُوا عَلَيْهِمُ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرِّحْلِنَ قُلْ هُوَرَبِّي لَآ إِلَهَ إِلَّهُ هُوَعَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابٍ ١ وَلَوْانَ قُرْانًا سُبِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْقُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِدِالْمُوْتِي بَلْ تِتْدِ الْمُرْجَبِيعًا أَفَلَمْ يَأْيُسَ الَّذِينَ امْنُوْآَنُ لَوُ يَشَاءُ اللهُ لَهَدَى النَّاسَ جَمِيْعًا ^{*} وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُ بِهَاصَنْعُوا قَارِعَةٌ أَوْتَحُلُّ قَرِيبًامِنْ دَارِهِمُ حَتَّى يَأْتِي وَعُدُاللَّهِ إِنَّ الله لَا يُخْلِفُ الْبِيْعَادَ ٢٠ وَلَقَرِ اسْتُهُزِعَى بِرُسُلِ مِنْ قَبْلِكَ فَامُلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ أَخُذُتُهُمْ فَكَيفَ كَانَ عِقَابٍ ١ أَفَن هُوَقَإِيمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرِّكَاءَ قُلْ سُوهُمُ آمْرُنَبَ وَنُهُ بِهَالَا يَعْلَمُ فِي الْأَصْ أَمْ بِظْهِرِمِّنَ الْقُوْلِ بَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوْ كُرْهُمُ وَصُرَّةُ وَاعَنِ السَّبِينِ وَمَن يَضْلِلِ اللهُ فَهَالَهُ مِنْ هَا < رف كوير (موثا) اداكريں 🔳 حرف پرغنہ کریں = رف يرقلقله كري (? مادت كامورت م) 🔳 5 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريز هي وقت غندكري الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

وَمَا أَيَرْيُ 13 اَلْزَعْنِ13 255 وة التُأنيا الحا ist • لتى 12 310 A (34) ۵ 2 9 W 35 (.) 5 الله اع 1. :1 (36 15 15 . 1 500011 (37 4 w G ŵ W 38 (39 c 2 40 u 41 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَا أَبَرْيُ 13 256) اير هنم 14 وَقَلْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ فَيلتُهِ الْمَكُرُ جَهِيعًا * يَعْلَمُ مَا تَكُسِبُ كُلُّ نَفْسٍ ﴿ وَسَيَعُكُمُ الْكُفْرُ لِمَنْ عُقْبَى التَّازَ ٢ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا فَحُلْ كَفِي بِاللَّهِ شَهِيُكًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَة عِلْمُ الْكِتْبِ سُوْرَةُ إِبْرَهِ يَمَ مَكِيَّةً (توعانها اياتها بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ الأكتَبُ ٱنْزَلْنَهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُبْتِ إِلَى النُّوْرِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرْطِ الْعَزِيْزِ الْحَبِي ١ اللهِ الَّذِي لَهُ مَافِي السَّلُوْتِ وَمَافِي الْأَرْضِ ۖ وَوَيْلٌ لِلْكَفِرِيْنَ مِنْ عَذَاب شَبِيُنِ ١ عَنْ سَبِيلُ اللهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا أُولِيكَ فِي ضَلْلٍ بَعِيدٍ ٥ ٱرْسَلْنَامِنُ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمُ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْرِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيمُ ٢ أَرْسَلْنَا مُوْسَى بِالْبِينَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلْبِتِ إِلَى النُّورِ وَذَكِرْهُمُ بِأَيّْهِم اللهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُوْرٍ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكريں 🔳 جرف پرغنہ کریں 5 وقفاً لا يراهيس 2 2 يوقلقلدكري (2 مادت كاسورت مر) 🔵 وقفاًمد نه کریں، دصلاً مدکریں و ماكر پڑھتے وقت غند کريں و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

وَمَا أَبَزِئُ 13 إبرهيم 14 25 • 4 10013 ŵ " 6 (.) C 5 8 -9 9 119 an 9 -5 10 C S D B Ē 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 اير هنم 14 قَالَتْ لَهُمْ رُسْلَهُمْ إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّ مُلْكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهُنَّ عَلَى مَنْ يَشَاءُمِنْ عِبَادِهِ وَمَاكَانَ لَنَاآَنُ نَاتِيكُ بِسُلْطِنِ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ وَعَلَى اللهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ٢ وَمَالَنَّا ٱلَّانَتَوَكَّلَ عَلَى اللهِ وَقُلْ هَلْمَنَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَآ إِذَيْتُمُوْنَا وُعَلَى الله فَلْيَتَوَكِّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ٢٠ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسْلِهِمْ لَنْخُرِجْنُكُمْ مِّنْ أَرْضِناً أَوْ لَتَعُودُ فَي مِلَّتِناً فَأَوْحَى إِلَيْهِمُ رَبُّهُمُ لَنُهْلِكُنَّ الظُّلِيدِينَ ٢ وَلَنْسَكِنَنَّكُمُ الْأَرْضَ مِنْ يَعْدِ هِمُ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيْنِ ٢ وَاسْتَفْتَحُوْا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارِ عَنِيْرٍ شَقِقِنَ وَرَابِهِ جَهَنَّهُ وَيُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ شَ يَّتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيُهِ الْبَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَان وَّمَاهُوَ بِبَيَّتٍ صَحَوَّمِنْ وَرَآيَهِ عَذَابٌ غَلِيْظُ ٢٠ مَثَلُ الَّذِينَ كَفُرُوا بِرَبِّهِمُ أَعْمِلْهُمُ كَرَمَادٍ اشْتَكَتْ بِدِالرِّيحُ فِي يَوْمِ عَاصِفٍ لا يَقْدِرُونَ مِبْ كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلْلُ الْبَعِيْلُ ١ الْمُرْتَرَانَ اللهُ خَلَقَ السَّلْوْتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنْ يَشَا ؽڹٛ؋ؠؙڮۿڔۅؘؽٲؾؚؠڂؘڵؚۊؠؘڮڔؽؙ**ۑ**۞ۊۜۅؘڡؘٳڋ۬ڸػؘعؘڮٳۺؖٚۅؠۼٙڔ۫ؽؙڔ۬ٛ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين = رف يرقلقله كري (2مادان كامور - مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 🗟 وقفاً 8 ير هيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين و لا وقفائر، وصلاً باريك ير هيس الأوقفأباريك، وصائر يرهيس

أَيَرَىٰ 13 وَمَا إير فيمه 14 2) الضَّحَفَوُّ لِلَّيْنِ يُنَ الْمُ --فنون عَنَّامِنَ عَذ UL A 600 نه w . 300 15 9 (21) W صد .. • 1 w (22 23 24 (25 .. č 26 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 إبْرْهِيْم 14 يُثَبِّتُ اللهُ الَّذِينَ أَمَنُوا بِالْقَوْلِ التَّابِتِ فِي الْحَيوةِ التَّابَيَ الأخرة وفي الأخرة ويضل الله الظَّلِينَ وَيَفْعَلُ اللهُ مَا يَشَاءُ ٢ ٱلَمْ تَزَالَى الَّذِينَ بَتَالُوا نِعْمَتَ اللهِ كُفُرًا وَاحَكُوا قَوْمَهُمُ دَارَ الْبُوَارِ ٢ جَهَنَّهُ يَصْلُونَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ ٢ وَجَعَلُوْا بِتَّهِ ٱنْدَادًا لِيصِلُوا عَنْ سَبِيلِهِ قُلْ تَبَتَعُوا فَإِنَّ مَصِيرُكُمْ إِلَى النَّارِ ١ قُلُ لِّعِبَادِيَ الَّذِينَ أَمَنُوا يُقِيْهُوا الصَّلَوةَ وَ يُنْفِقُوا مِيّاً رَزَقْنَهُمُ سِرًّا وَ عَلَانِيَةً مِّنْ قَبْلِ آنُ يَالِي يَوْمُ لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلْلٌ ١ أَللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّبُوْتِ وَالْأَرْضَ وَٱنْزَلَ مِنَ السَّبَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّهَرُتِ رِزُقًا تَكُمُ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلُكَ لِتَجْرِي فِي الْبَحُرِ بِأَمْرِهِ ۖ وَسَخَّرَلَكُمُ الْأَنْهِرَ ۞ وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّبْسَ وَالْقَمَرَدَآبِبَيْنَ ۖ وَسَخَّرَلَكُمُ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ ٢ وَانْتُكُمْ مِّن كُلّ مَا سَالْتُبُوْهُ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْبَتَ اللهِ لا تُحُصُوْهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظُلُوْهُ كَفَّارٌ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرِهِ يُهُرُدِّتِ إَجْعَلْ هٰذَا الْبَلَدَ إِمِنَّا وَّاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَّعْبُدَ الْأَصْنَامَ ١ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكرين = رف يرقلقله كري (2 مادت كاموت مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 5 وقفاً كا ير هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں ملاكريشة وقت غندكرين الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

وَمَا أَبَرْئُ 13 إِبْرْهِيْم 14 261 0 5 1 (.) 69 99 w 4 w 36 ÷ ذي 2 4 1 28 W 37 8 4 38 39 40 60/2/18 4 99 -43 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَا أَبَرْئُ 13 ٱلْجِجْر 15 وَٱنْنِدِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيْهِمُ الْعَنَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوْا رَبِّنَا ٱخِرْنَا إِلَى اَجَلٍ قَرِيبٍ نُجِبُ دَعُوَتَكَ وَنَتَبِعِ الرُّسُلُ أَوَلَمْ تَكُونُوْ ٱقْسَبْتُهُ مِّنْ قَبْلُ مَالَكُهُ مِّنْ زَوَالٍ ﴾ وَسَكَنْتُهُ فِي مَسْكِنِ الَّنِينَ ظَلَمُوْا أَفْسَهُمُ وَتَبَيَّنَ لَكُمُ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمُ وَضَرِبْنَا لَكُمُ الْأَمْثَالَ ٢ وَقُلْ مَكُرُوا مَكْرِهُمُ وَعِنْدَاللهِ مَكْرُهُمُ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمُ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ ٢ فَلا تَحْسَبَنَ اللهَ مُخْلِفَ وَعُبِهِ رُسُلَهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيُزُذُوانُتِقَامِ ٢ يَوْمَرَ تُبَبَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمُوتُ وَبَرَزُوْ إِيلَهِ الْوَحِدِ الْقَهَّارِ ٢ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَبِنِ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ٢ سَرَابِيلَهُمُ مِّن قَطِرَانِ وَتَغْشَى وُجُوْهَهُمُ النَّارُ ١ لِيَجْزِيَ اللهُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتُ إِنَّ الله سَرِيْعُ الْحِسَابِ ٢ هٰذَا بَلْغٌ لِّلنَّاسِ وَلِيُنْذَرُوْا بِهِ وَلِيعَلَمُوْ اللهُ الْحُوَ إِلَهُ وَحِلٌ وَلِيَنَّكُرُ أُولُوا الْأَلْبِ ٢ سُوْرَةُ الْحِجْرِ مَكِيَّةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ (ل[ِ] تِلْكَ ايْتُ الْكِتْبِ وَقُرْانٍ مُبِيْنِ ٥ 🔳 حرف کوئے (مونا) اداکریں 🔳 ترف يغندكري 7 في يوقلقل كري (2 مادة كامور عدم) 📕 🖥 وقفاً 8 ير هيس • ملاكر يرمعة وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و را وقفائر، وصلاباري يرهيس وفقاباريك،دمازير يدهين

دُبْبَا 14 الججر 15 263 2 2 3 10 1× 3 1. (+1 ŝ 0 4 4 5 ĩ w ١ لو م 5 (. • (7 8 2 1. • 9 10 ڪ 11 12 (13 (14 1051 15 (16 w 18 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) . and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

دُبْبَيَا 14 الججر 15 وَالْأَرْضَ مَهَدُنْهَا وَٱلْقَيْنَا فِيْهَا رَوْسِيَ وَٱنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُّوْزُوْنٍ ١ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيْهَا مَعْيِشَ وَمَنْ لَّسْتُمُ لَهُ بِرْزِقِيْنَ ٢ أَوَإِنُ مِّنُ شَيْءٍ إِلَّاعِنُكَ نَا خَزَا بِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَرَارٍ مَّعْلُوْمٍ ١٠ وَ أَرْسَلْنَا الرِّيْحَ لَوْقِحَ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّبَاءِ مَاءً فَاسْقَيْنَكُمُوْهُ وَمَا أَنْتُمُ لَهُ بِخْزِنِيْنَ ٢ وَإِنَّا لَنَحُنُ نُعْمِي وَنُبِيتُ وَنَحْنُ الْوِرِثُونَ ٥ وَلَقَرُ عَلِمُنَا الْمُسْتَقْرِمِيْنَ مِنْكُمْ وَلَقُنْ عَلِمُنَا الْمُسْتَخْجِرِيْنَ ٢٠ وَإِنَّ رَبِّكَ الله الموجود الله حكيم عليم الله وكقر خلقنا الإنسن مِنُ صَلْطِلٍ مِّنْ حَبَإِ مَّسْنُونِ ٢ وَالْجَانَ خَلَقْنَهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَّارِ السَّهُوْمِرِ ٢ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْهَلَا يَكَةِ إِنَّى خُلِقٌ بَشَرًا مِّنْ صَلْطِلٍ مِّنْ حَهَإِ مَّسْنُوْنِ ٢ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنُ رُوحٍ فَقَعُوا لَهُ سَجِدِينَ ٢ ٱجْمَعُوْنَ ١ إِلَّا إِبْلِيْسَ آبَى أَنْ يَكُوْنَ مَعَ السِّجِدِيْنَ ١ قَالَ يَكَابُلِيُسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السِّجِدِينَ ٢ لَمْ أَكْنَ لِّإِسْجُهَ لِبَشَرِخَلَقْتَهُ مِنْ صَلْحُلٍ مِّنْ حَبَإِ مَّسْنُوُنٍ ٢ 🔳 ترف كوير (موثا) اداكرين 🔳 ترف پرغنہ کریں رقاقلدكري (جمادة كامورت مر) 📕 🦉 وقفاً لا پر هيس • ملاكر يراهي وقت غنه كري 🔵 وقفاًمد ندكري، وصلاً مدكري و دا وقفائر، وصلاباريك پرهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

رُبْبَا 14 ألْحِجْر 15 265 (34) w 36 35 38 (37 0 40 39 . (41 53 42 43 60 30193 44 45 46 47 48 49 ۵ 51 50 52 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

رُبَيَاً 14 الججر15 قَالُوْا لَا تَوْجَلُ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلِم عَلِيمٍ ٢ عَلَى أَنْ مَّسِّنِي الْكِبَرُ فَبِمَرْ تُبَشِّرُونَ ٢ فَلا تَكُنُ مِّنَ الْقَنِطِيْنَ ٢ قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَجْهَةٍ رَبِّهَ إِلَّا الضَّالَوُنَ ٢ قَالَ فَهَاخَطْبُكُمُ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ٢ قَالُوْآ إِنَّا ٱرْسِلْنَآ إِلَى قَوْمِر مُجْرِمِيْنَ ١ إِلَّا الْ لُوْطِ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمُ المُحَعِيْنَ ١ الْمُرَاتَهُ قَتَّرُنَّا إِنَّهَا لَبِنَ الْغَبِرِيْنَ أَفَ لَبَا جَاءَ إِلَ لُوْطِ الْبُرْسَلُونَ ٢ قَالَ إِنَّكُمْ قُوْمٌ مُّنْكُرُونَ ٢ قَالُوا بَلْ جِئْنَكَ بِبَا كَانُوْا فِيهِ يَمْتَرُوْنَ ٢ وَاتَيْنَكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لَصْرِقُونَ ٢٠ فَأَسْرِبِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ الَّيْلِ وَاتَّبِعُ اَدْبِرَهُمُ وَلا يَلْتَفِتْ مِنْكُمُ اَحَكَ⁶ وَامْضُوْاحَيْثُ تُؤْمَرُونَ ٥ وَقَضَيْناً إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلاً مِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِيْنَ ٢ وَجَاءَ آهُلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُوْنَ ٢ وَأَلَ إِنَّ هَوْ كَلاء ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ ٢ وَاتَّقُوا اللهَ وَلَا تُخْزُون ٢ قَالُوْآ أَوَلَمُ نَنْهَكَ عَنِ الْعُلَمِينَ ٢ إِنْ كُنْتُمُ فَعِلِيْنَ ١ لَعَبُوكَ إِنَّهُمُ لَفِي سَكُرَتِهِمُ يَعْمَهُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين = جف يرقلقلدكري (جرمادة كامور عدم) 🔳 ترف يغنه كري 📕 🦉 وقفاً لا ير هيس و ملاكر يراجة وقت غندكري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس اروقفاً باريك، دسلار يرهيس

دُبْبَا 14 ألْحِجْر 15 267 w (73 74 w 75 76 4 78 6 (77 1. ... 5425 79 80 81 .1 (83) 82 4 84 w . 1 ω W 85 86 87 4 88 89 60 3 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukumili Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause . and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

اَلنَّحُل16 268 الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْانَ عِضِينَ ٥ فَوَرَبِّكَ لَنَسْتَكَنَّهُمُ اَجْمَعِيْنَ ١ حَبَاكَانُوا يَعْمَلُونَ ٢ فَاصَلَحْ بِهَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِيْنَ ٢ إِنَّا كَفَيْنِكَ الْمُسْتَهْزِءِينَ ٢ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مَعَ اللهِ إِلَهًا اخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ٢ وَلَقُنْ نَعْلَمُ ٱنَّكَ يَضِيقُ صَرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ٢ فَسَبِّحُ بِحَمْدٍ رَبِّكَ وَكُنْ إِلَى السِّجِرِينَ ٢ وَاعْبُلُ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾ شُوْرَةُ النَّحْلِ مَكِيَّة (یاتھ) 128 (تُوْعَانُهُمَا بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ ٱتْي أَمْرُالله فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سَبْحْنَهُ وَتَعْلَى عَبّاً يُشْرِكُونَ ١ يُنَزِّلُ الْمَلْبِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمُرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهَ أَنُ أَنْنِدُوْا أَنَّهُ لَآ اللهَ إِلَّا أَنَّا فَاتَّقُوْنِ ٢ حَلَقَ السَّلُوتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعْلَى عَبَّا يُشْرِكُوْنَ ٢ خَلَقَ الإِنْسَنَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَخَصِيْهُ مُّبِينٌ ﴾ وَالْأَنْعُمَ خَلَقَهَا ۖ لَكُمُ فِيهَا دِفٌ ۗ وَمَنْفِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ١ وَلَكُمْ فِيهَا جَهَالٌ حِيْنَ تُرِيحُوْنَ وَحِيْنَ تَسْرَحُوْنَ ١ رف كويُر (مونا) اداكريں 🔳 ترف يغندكري ۲. برقلقلد كريس (" ما المن كامورت م) 📕 ة وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكر يرتص وقت غندكري الوقفاباريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

145 ٱلنَّحْل16 269 د ک 1 1 w w 8 4 27 9 10 . 11 ų (12 13 2 5 14 3 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

رُبْبَاً 14 اَلنَّخْل 16 وَٱلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوْسِيَ أَنْ تَبِيدُ بِكُمْ وَأَنْهُرًا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمُ تَهْتَدُونَ ١ وَعَلَيْتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ اَفْمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَّا يَخْلُقُ أَفَلَا تَنَكَّرُونَ ٢ وَإِنْ تَعَلَّوُا نِعْبَةَ اللهِ لَا تُحْصُوْهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٠ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ١ وَالَّنِينَ يَرْعُونَ مِن دُونِ اللهِ لاَ يَخْلُقُونَ شَيْعًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ١ غَيْرِ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ١٠ إِلَيْهُكُمُ إِلَيْ وْحِنَّ فَالَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُوْنَ بِالْإِخِرَةِ قُلُوْبُهُمْ مُنْكِرَةٌ وَّهُمُ مُسْتَكْبِرُوْنَ ١ لَاجَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّوْنَ وَمَا يُعْلِنُونَ أَنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ ٢ وَإِذَا فِيلَ لَهُمْ مَّاذَا ٱنْزَلَ رَبُّكُمُ قَالُوْآ ٱسْطِيْرُ الْأَوَّلِيْنَ ١ لِيَجْهِلُوْآ أَوْزَارَهُمُ كَامِلَةً يَوْمَر الْقِيبَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّنِينَ يُضِلُّونَهُمُ بِغَيْرِ عِلْمِرْ الآساءَ مَا يَزِرُونَ ٢ اللهُ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ فَاتَى اللهُ بُنْينَهُمُ مِّنَ الْقُوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِبِهِمْ وَ ٱتْبَهُمُ الْعَنَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُوْنَ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كرس 2 رف يرقلقلدكري (2م ياف كاسوت مر) 📕 🖲 وقفاً کا پڑھیں وففأمد نهكري، وصلاً مدكري و ملاكريز هي وقت غندكري وأوقفاًباريك،دصلار يرهيس و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

دُبَيَاً 14 اَلنَّحْل16 وَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءِ كَا الَّنِي بر. ë C لَ الَّنايُنَ أُوتُو 27 W 628 (.) w 29 ۵ ē 30 (31 4 32 5 33 200 34 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) (Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

دُبَيَاً 14 اَلنَّحُل16 وَقَالَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْشَاءَ اللهُ مَا عَبَنُ نَا مِنْ دُوْنِهِ مِنْ شَى ۽ نَحْنُ وَلَا إِبَاؤُنَا وَلَاحَرَّمْنَا مِنْ دُوْنِهِ مِنْ شَي ۽ كَنْالِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلِغُ الْمُبِينُ ٥ وَلَقَرْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُوْلًا أَنِ اعْبُدُوا اللهَ وَاجْتَنِبُوا الطُّغُوْتَ فَبِينَهُمُ مَّنْ هَبَهِ اللهُ وَمِنْهُمُ مَّنْ حَقَّتُ عَلَيْهِ الضَّلَكَةُ فَسِيرُوْا فِي الْأَرْضِ فَأَنْظُرُوْا كَيْفَ كَانَ عْقِبَةُ الْمُكَنِّبِينَ ١٠ إِنْ تَجُرِضُ عَلَى هُا مَهُمُ فَإِنَّ اللهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ وَمَالَهُمْ مِّنْ نُصِرِيْنَ ١ بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمُ لَا يَبْعَثُ اللهُ مَنْ يَمُوْتُ بَلْي وَعُدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ١ لِيُبَيِّنَ لَهُمُ الَّنِي يَخْتَلِفُوْنَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوْا أَنَّهُمُ كَانُوْا كَنِيبِيْنَ ١ إِنَّهَا قُوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدُنْهُ أَنْ نَّقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ٢ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللهِ مِنْ بَعْدِ مَاظْلِمُوالنبُوتَنَهُمُ فِي اللهُنيَا حَسَنَةً وَلَاجُرُ الْإِخْرَةِ أَكْبِرُ لَوْ كَانُوْا يَعْلَمُوْنَ ٢ الَّذِينَ صَبَرُوْا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُوْنَ ٢ 📒 حرف كويُر (موتا) اداكري = الف يرقلقلدكري (٢ مايات كامورت مر) 🔳 ترف پرغند کریں 📕 🖥 وقفاً کا پر عیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

رُبْبَا 14 ٱلنَّحْل16 273 2 43 liona 44 45 46 ш 8 47 -48 49 التجانة 6010 12 50 51 52 53 ŵ 20 : w 54 3 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause • at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

اَلنَّحْل16 274 لِيَكْفُرُوا بِما آتَيْنَهُمْ فَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ٢ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيْبًا مِّمَّا رَزَقْنَهُمُ أَتَالَمُهِ لَتُسْتَكُنَّ عَهَا كُنْتُمْ تَفْتَرُوْنَ ٢ وَيَجْعَلُوْنَ بِتَّهِ الْبَنْتِ سُرْحِنَهُ وَلَهُمُ مَا يَشْتَهُونَ ٢ وَإِذَا بُشِّرَ آَحَكُ هُمْ بِالْأُنْثَى ظَلَّ وَجُهُهُ مُسُوَدًا وَهُوَ كَظِيْمٌ ٢ عَلَى هُونِ أَمْرِيَكُ شَهْ فِي التَّرَابِ أَلَاسَاءَ مَا يَحُكُمُونَ ١ لِلَانِيَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْإِخْرَةِ مَثَلُ السَّوْءَ ۖ وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ٢ عَلَيْهَا مِنْ دَابَيَةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمُ إِلَى اَجَلِ مُسَبًّى فَاذَاجَاء اَجَلَهُمُ لاَ يَسْتَغْخِرُوْنَ سَاعَةً وَلا يَسْتَقْرِمُوْنَ ٥ وَيَجْعَلُوْنَ لِتَّهِ مَا يَكُرَهُونَ وَتَصِفُ ٱلْسِنَتُهُمُ الْكَنِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحُسُنِي لَاجَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَوَأَنَّهُمُ مُفْرَطُونَ ٢ تَاللَّهِ لَقَنْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَرِيرِ مِّنْ قَبْلِكَ فَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطُنُ أَعْمِلَهُمُر فَهُو وَلَيَّهُمُ الْيُومُ وَلَهُمْ عَنَابٌ ٱلِيُحْقَ وَمَآ ٱنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتْبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُرَّى وَرَحْمَةً لِّقَوْمِ يُؤْمِنُونَ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يغنه كرس 2 2 يوقلقلدكري (2 مادت كامور = ش) 📕 قروقفاً لا يرهيس و مااكريد من وقت غدكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں وأوقفا باريك، وصلار پر معين ولا وقفائي، وصلاً باريك يرجيس

دُنْسَاً 14 اَلْتَحْل16 275 œ w 805 14 0 65 ٠ 66 67 ē 68 69 905 15 (71 72 3 Nasalize the letter (read Ghunnah) = At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 🐵 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

النَّخْلِ16 276) وَيَعْبُنُونَ مِنْ دُوْنِ اللهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ السَّبْوْتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيْعُوْنَ ٢ فَلَا تَضْرِبُوْا يِتَّهِ الأمْتَالَ إِنَّ اللهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمُ لَا تَعْلَمُونَ ٢ صَرَبَ اللهُ مَتَلَاعَبْلًا مَّهُلُوْكًا لَّا يَقْدِرُعَلَى شَيْءٍ وَمَنْ رَزَقْنَهُ مِنَّا ِرِزُقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهُرًا هُلُ يَسْتَوُنَ ٱلْحَبْلُ لِتَّهِ بَلْ ٱكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَبُونَ ٢ وَخَبَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَآ أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُعَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كَلّْ عَلى مَوْلَمَهُ آيْنَهَا يُوَجِّهُةُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَنُ يَامُرُ بِالْعَرْلِ وَهُوَ عَلَى صِرْطٍ مُّسْتَقِيْمِ شَ وَلِتَّهِ غَيْبُ السَّبُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا آَمُرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلُمْح الْبُصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ ١ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمُ مِّنَّ بُطُونِ أُمَّهْتِكُمُ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصِرَ وَالْأَفِئَةَ لَعَلَّكُمُ تَشْكُرُونَ ٢ أَلَمْ يَرَوا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرْتٍ فِي جَوِّ السَّهَاءِ مَا يُسُكِهُنَّ إِلَّا اللهُ أَانَ فِي ذَٰلِكَ لَأَيْتٍ لِّقُوْمٍ يُؤْمِنُونَ ٢ 🔳 جرف كوير (موثا) اداكرين 🔳 حرف يغنه كرس رف يرقلقل كري (٢٦) الف كامور عدى) 🔜 🦉 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريز هي وقت غندكري الأوقفة باريك، وصلائي يرهيس و الدوقفائي، وصلاباريك يرهيس

رُبْبَاً 14 لَنَّحُل16 2 w 80 w (81 9 82 10/17 83 84 85 صل -TALE E 86 87 3 🖡 Read the letter heavily 👘 🔳 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

رُبَيكاً 14 اَلنَّحْل16 ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَصَرَّوا عَنْ سَبِيلِ اللهِ زِدْنَهُمُ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ ٢ وَيَوْمَرُنَبْعَتُ فِي كُلّ أُمَّةٍ شَهِيُكًا عَلَيْهِمُ مِّنُ ٱنْفُسِهِمُ ﴿ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيُكًا عَلَى هَوُلاء وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتْبَ تِيْبِنَّا لِّكُلّْ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشُرى لِلْمُسْلِيدَينَ رَضَّ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَرُلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيْتَابٍ ذِي الْقُرْبِي وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيُ يَعِظْكُمُ لَعَلَّكُمُ تَنَاكُرُونَ ١ وَأَوْفُوا بِعَهْنِ اللهِ إِذَا عَهَدُ تُثْمَرُ وَلَا تَنْقُضُوا الْآيَمْنَ بَعْبَ تَوْكِيْدِهَا وَقُنْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمُ كَفِيلًا ۚ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُوْنَ ٢ وَلَا تَكُوْنُوْ كَالَّتِي نَقَضَتُ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَيَّةِ أَنْكُمَّا تَتَّخِذُوْنَ آيْمِنَكُمُ دَخَلًا بَيْنَكُمُ أَنْ تَكُوْنَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبِي مِنْ أُمَّةٍ ۖ إِنَّهَا يَبُلُؤُكُمُ اللَّهُ بِهِ وَلَيْبَيَّنَنَّ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيهَةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُوْنَ ٢ وَلَوْ شَاءَ اللهُ لَجَعَلَكُمُ أُمَّةً وَحِدَةً وَلَكِنُ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْبِهِي مَنْ يَشَاءُ ۖ وَلَتُسْتَلُنَّ عَبًّا كُنْتُمْ تَعْبَلُوْنَ ١ = حف كوير (موثا) اداكرين رف يرقلقلدكري (٢٩ يا المت كامورت مر) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🗟 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريشة وقت غندكري 🔵 لا وقفائر، دسلاً باريك پر هيس ورا وقفاً باريك، وصلائر يرهيس

14 [2] التَّخْل16 27 1 دت 94 95 9 .0 ۵ 96 ٠ ĩ 97 الله 98 ٥ . Ĩ 1 5 (. 99 . 1 130119 (100) , 4 ** (101 • 102 ۷ 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

رُبَياً 14 ٱلنَّحْل16 280) وَلَقُلُ نَعْلَمُ أَنَّهُمُ يَقُولُونَ إِنَّهَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌّ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُوْنَ إِلَيْهِ أَعْجَبِيٌّ وَهٰذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِيُّنَّ ١ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُوْنَ بِالْتِ اللهِ لَا يَهُدِيهِمُ اللهُ وَلَهُمُ عَذَابٌ ٱلِيُمْ ١ إِنَّهَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالَّتِ اللَّهِ وَأُولَيْكَ هُمُ الْكَنِ بُوْنَ ٢ مَنْ كَفَرَ بِاللهِ مِنْ بَعْدٍ إِيْهْنِهَ إِلَّا مَنْ أَكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْهَبِيٌّ بِالْإِيْلِنِ وَلَكِنُ مَّنُ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَلْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللهِ وَلَهُمْ عَنَابٌ عَظِيْمٌ ١٠ ذَلِكَ بِإَنَّهُمُ اسْتَحَبُّوا الْحَيْوِةَ التَّانْيَا عَلَى الْأَخِرَةِ وَاَنَّ اللهَ لَا يَهْرِي الْقَوْمَرِ الْكَفِرِيْنَ ٢ أُولَبِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللهُ عَلَى قُلُو بِهِمْ وَسَبْعِهِمْ وَٱبْضِرِهِمْ وَأُولَيْكَ هُمُ الْغُفِلُوْنَ ١ لَحُمَر مَا يَعْمُ فِي الْأَخِرَةِ هُمُ الْخُسِرُوْنَ ٢ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوْا مِنْ بَعْدٍ مَا فُتِنُوا ثُمَّ جَهَدُوا وَصَبَرُوْا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْنِهِ هَا لَغَفُورٌ رَّحِيْمٌ ٢ يَوْمَرَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجْرِالُ عَنْ نَّفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّاعَبِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَبُوْنَ ١ جف كويرٌ (موٹا) اداكريں رف يرقلقلدكري (? مادن كاسور = ش) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 🖥 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً لد نه کریں ، وصلاً بد کریں • ملاكريز محقة وقت غندكرين و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

رُبَيَاً 14 ٱلنَّحْل16 281 6.9 6 2 w --4 گل BE (.) á ł 9 (112) Dé .1 ۵ 113 9 , 3 w (114 • 1 × w (115 (117 (116) w 118 3 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause 🕑 Don't prolong (with Madd) 🔮 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

دُبْبًا 14 اَلنَّحْل16 ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّؤْءَ بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَأَبُوا مِنْ إِلَى بَعْدِيدُ لِكَ وَأَصْلَحُوْا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِيهَا لَغَفُورٌ رَّحِيْمُ شَ الوحال الانتهام المتبا إِنَّ إِبُرْهِيْهُ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا تِتْهِ حَنِيْفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ ٢ شَاكِرًا لَّانْعُبُهِ إَجْتَبْهُ وَهَلْهُ إِلَى صِرْطِ مُسْتَقِيْمِ ٢ وَاتَّيْنَهُ فِي اللَّهُ نَيَا حَسَنَةً ﴿ وَإِنَّهُ فِي الْإِخِرَةِ لَمِنَ الصَّلِحِيْنَ ٢ ثُمَّ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ أِنِ اتَّبِعُ مِلَّةَ إِبْرِهِيهُ حَنِيْفًا ۖ وَّمَا كَانَ مِنَ الْمُشْبِرِكِيْنَ ۞ إِنَّهَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحَكُمُ بَيْنَهُمُ يَوْمَ الْقِيهَةِ فِيْهَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُوْنَ ١ أَنْ أَرْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَٱلْمُوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنَ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَرِينَ ٢ وَإِنْ عَاقَبْتُهُمْ فَعَاقِبُوْا بِبِثْلِ مَا عُوْقِبْتُهُ بِهِ ۖ وَلَئِنْ صَبَرْتُمُ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصِّبِرِيْنَ ٢ وَاصْبِرُ وَمَا صَبُرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنُ عَلَيْهِمُ وَلَا تَكْ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَهُكُرُونَ ٢ إِنَّ اللهُ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوُا وَّالَّذِينَ هُمُ مُّحْسِنُونَ ٢ 🔳 ترف پرغند کریں 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري رفاقله کری (۲ مادند کامور مرد) 📕 🦻 وقفاً 8 يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكرير مح وقت غندكري ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس وأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

www.besturdubooks.net

بَنِي إِسْزَءِيل 17 حْنَ الَّذِي 15 يورة بني إسرءيا 12 111 1.0 3 خلن الرَّحِ بُو الله W بىتە うぞう(12) يَ الَّذِي أَسْرِي بِعَبُ SU . 101201213(1) الَّنْكُ 6 إلى 1.5 ~ . أتذا 200 ١ ŝ w ن دوږ ألا تتتجذأوا م au 2 6 (.) (. . أية 3 (0) 2 فأذا **(**4) . é i 5 6 ç 8 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) = At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun]] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

سُبْحْنَ الَّذِي آلَة بَنِي إِسْرَءِيل 17 عَلَى رَبُّكُمُ أَن يَرْجُبُكُمُ وَإِنْ عُلْ تَعْدِعُ إِنَّا وَجَعَلْنَا جَهَنَّهُمُ لِلْكَفِرِيْنَ حَصِيْرًا ١ إِنَّ هٰذَا الْقُرْانَ يَهْرِي لِلَّتِي هِي أَقُومُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِيْنَ الَّذِينَ يَعْمَلُوْنَ الصّْلِحْتِ أَنَّ لَهُمْ أَجُرًا كَبِيرًا ١ وَّاَنَ الَّنِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْإِخْرَةِ أَعْتَنْنَا لَهُمْ عَذَابًا ٱلِيهًا شَ وَيَنْ أُلْإِنْسُ بِالشَّرِّدْعَاءَةُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسُ عَجُوْلًا ١ وَجَعَلْنَا الَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِيَّتَيْنَ فَهَجَوْنَا إِيَّةَ الَّيْلِ وَجَعَلْنَا إِيَّة النَّهَارِمُبْصِرَةً لِّتَبْتَغُوا فَضَلًّا مِّن رَّبِّكُمُ وَلِتَعْلَمُواعَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلُّ شَيْءٍ فَصَّلْنَهُ تَفْصِيلًا ١٠ وَكُلَّ إِنَّكْنِ ٱلْزَمْنَهُ طَيِرَهُ فِي عُنْقِهِ وَنُخُرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيهَةِ كِتَبًا يَلْقَدُهُ مَنْشُورًا إِقْرَأْ كِتْبَكَ كَفْي بِنَفْسِكَ الْيَوْمَرَ عَلَيْكَ حَسِيْبًا ٢٠ مَن اهْتَابِي فَإِنَّهَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّهَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزُرَ الْخُرِي وَمَا كُنَّا مُعَنِّ بِيْنَ حَتَّى نَبْعَتَ رَسُولًا ١٠ وَإِذَا ٱرَدْنَا أَنْ نُّهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتُرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقّ عَلَيْهَا الْقُولُ فَلَمَّرْنِهَا تَنْمِيرًا ١ وَكُمْ أَهْلَكُنا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعُدِ نُوْجٍ · وَكَفْي بِرَبِّكَ بِنُانُوْبِ عِبَادِهِ خَبِيْرًا بَصِيْرًا ش حف كويُر (موتا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 🖥 وقفاً لا ير هيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريز هت وقت غندكري والوقفا باريك، وصلائر يرهيس و الوقفائر، وصلاباري يرهيس

الم يَنِي إِسْرَةٍ يُل 17 شْبْخْنَ الَّذِي آلَانِ مَنْ 286 إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزُقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْرِدُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا إِنَّ وَلَا تَقْتُلُوْا أَوُلْكَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلِقْ لَخُنُ نَرْزُقُهُمُ وَإِيَّاكُمُ إِنَّ قَتْلَهُمُ كَانَ خِطاً كَبِيرًا ١٠ وَلَا تَقْرَبُواالِرِّنِي إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ۞ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُوْمًا فَقَنْ جَعَلْنَا لِوَلِيَّهِ سُلْطْنًا فَلَا يُسُرِفُ فِي الْقَتِلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ١ الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغُ أَشْرًا ﴾ وَأَوْفُوا بِالْعَهْبِ إِنَّ الْعَهْرِ كَانَ مَسْعُولًا ١ وَٱوْفُواالْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيْمَ ذٰلِكَ خَيْرٌ وَٱحْسَنُ تَأْوِيلًا ١٠ وَلَا تَقْفُ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنَّ السَّبْعَ وَالْبَصَرَوَالْفُؤَادَكُلُّ أُولَبِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْءُوْلًا ١ تَنْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَجًا إَنَّكَ لَنُ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغُ الْجِبَالَ طُولاً ١ أَوْخَى إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ الْحِكْمَةِ ۖ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللهِ إِلَيَّ اخْرَ ڣؘؾؙڵۼؖى فِي جَهَنَّهُ مَلُومًا مَّلُ حُوْرًا۞ أَفَاصَفْكُمُ رَبَّكُمُ بِالْبَنِيْنَ وَاتَّخَذَمِنَ الْمَلَبِكَةِ إِنْثَّا ۚ إِنَّكُمُ لَتَقُولُونَ قُوْلًا عَظِيْبًا 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين = 7ف يرقلقلدكري (2) إيف كامور عدى) 🔳 ترف پرغنہ کریں 🔳 5 وقفاً ويرهيس 🔵 وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ماكريز هت وقت غندكرين و وافقائر، وسالباري پرهيس الوقفاباريك، وملائر يدهيس

اسْزَءِيْل 17 لحنَ الَّذِي 15 بنتى 28 ia 41 42 44 5 80 (45 46 47 0 Ĵ 48 49 50 5 Δ 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting

سُبْحْنَ الَّذِي مُ بَغْنَى إِسْزَءِيْلِ 17 يومري عُوْكُم فَتُسْتَجِيبُونَ بِحَدْنِ وَتَظْنُونَ إِن لَّبِثْتَمُ إِلَّا قَلِيلًا وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِي أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطِنَ يَنْزَعُ بِينَهُمُ إِنَّ الشَّيْطِنَ كَانَ لِلْإِنْسَنِ عَدُوًّا صَّبِينًا ﴿ رَبُّكُمُ أَعْلَمُ بِكُمُرًا نُ يَشَأ يرحمكم أوان يشأيعن كمر وما أسلنك عليهم وكيلا فاوريك ٱعْلَمُ بِهِنُ فِي السَّبُوْتِ وَالْأَرْضِ وَلَقَرْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّنَ عَلَى بَعْضٍ ۖ وَاتَيْنَادَاؤَدَ زَبُوْرًا ٥ قُلِ ادْعُواالَّذِينَ زَعَمْتُمُ مِّنُ دُوْنِهِ فَلَا يَسْلِكُونَ كَشُفَ الضَّرِّعَنْكُمُ وَلَا تَجُوِيُلًا ١ أُولَيْكَ الَّذِينَ يُرْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةِ أَيَّهُمُ أَقُرْبُ وَيَرْجُونَ رَحْبَتُهُ ۅؘيؘڿؘٵڣ۠ۅ۬ڹؘؘۘٵڹٵٚٳڹۜٞٵؚؚڹؘۜٵؘڹڔؘؾؚڮؘػٵڹؘڡڂڹۘۅ۫ڔٳ۫۞ۅؘٳڹ۫^ڡؚۜ؈۬ۊڒۑڋ إِلَا نَحْنُ مُهْلِكُوْهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيْمَةِ أَوْمُعَنِّ بُوْهَا عَذَابًا شَبِينًا * كَانَ ذٰلِكَ فِي الْكِتْبِ مَسْطُورًا ٥ وَمَا مَنْعَنَّا أَنْ نُرْسِلَ بِالْإِيْتِ إِلَّا أَنْ كَنَّ بِهَا الْأَوَّلُونَ وَاتَّيْنَا ثَيُوْدَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَبُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْأَيْتِ إِلَّا تَخُو يُفًا ١ بِالنَّاسْ وَمَاجَعَلْنَا الرُّءُ يَاالَّتِي أَرَيْنِكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُوْنَةَ فِي الْقُرْانَ وَنُخَوِّفُهُمُ فَهَا يَزِيْهُ هُمُ إِلَّا طُغْلِنًا كَبِيرًا 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يغنه كري 7.1. يرقلقلدكري (? مادة كامورت مر) 📕 🧟 وقفاً لا ير هيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں و ماكريز مح وقت غندكري و لا وقفائر، وسالباريك يرميس ورا وقفاً باريك، وصلائر يرهيس

بَنِيْ إِسْزَءِ يُل 17 شْبْخْنَ الَّذِي كَمْ 289 12 4 61 è 11 62 63 64 ē 65 66 w 67 68 69 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 🔴 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting while connecting

سُبْحْنَ إِلَّنِ مِي الَّذِي أَلَيْ بَنْيُ إِسْرَءِيلَ 17 290 وَلَقُنْ كَرَّمْنَا بَنِي أَدَمَ وَحَمَلْنَهُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَهُمُ ﴾ مِنَ الطِّيِّبْتِ وَفَضَّلْنَهُمُ عَلَى كَثِيرِ مِّنَّنُ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ٢٠ نَنْ عُواكُلُ أَنَاسٍ بِإِمْبِهِمُ فَمَنْ أَوْتِيَ كِتْبَةُ بِيَمِيْنِهِ فَأُولَيْكَ يَقْرَءُوْنَ كِتْبَهُمْ وَلَا يُظْلَمُوْنَ فَتِيلًا ٢ فَهُوَ فِي الْإِخْرَةِ أَعْلَى وَاَضَلُّ سَبِيلًا ٢ وَإِنْ كَادُوْا لَيَفْتِنُوْنَكَ عَنِ الَّذِينَ أَوْحَيْنَآ اِلَيْكَ لِتَفْتَرِي عَلَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذَّا لَآتَخُذُوْكَ خَلِيلًا ٢ وَلَوْ لَا أَنْ ثَبَّتُنَكَ لَقُرُ كِنْتَ تَرْكُنُ إِلَيْهِمُ شَيْئًا قَلِيُلا ١ إِذًا لا أَدَاتُ فَنْكَ ضِعْفَ الْحَيْوةِ وَضِعْفَ الْهَبَاتِ ثُمَّ لَا تَجِلُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا ٢ وَإِنْ كَادُوْ الْيَسْتَفِزُّوْ نَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوْكَ مِنْهَا وَإِذَّا لَّا يَلْبَثُوْنَ خِلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا ١ قَنْ ٱرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُّسُلِنَا وَلَا تَجِبُ لِسُنَّتِنَا تَخُو يُلَّا أَقِير الصَّلُوةَ لِهُ لُوْكِ الشَّبْسِ إِلَى غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْانَ الْفَجُرُّ إِنَّ قُرْانَ الْفَجُرِكَانَ مَشْهُوُدًا ٢ وَمِنَ الَّيْلِ فَتَهَجَّلُ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ عَلَى أَنْ ؖ*ۑڹ*ۼڹڮؘۯؾڮؘڡؘڡؘٵۜٵۜ؞ٞڂؠۅڐٳ۞ۅڡؖڵڗۜؾؚٵۮڂؚڵؚڹؗٛڡۨٛٮڂؘڶڝؗٳ وَٱخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِ<u>لَقٍ وَاجْعَلُ لِي مِنْ لَكُونُكَ سُلُطْنًا نَصِيرًا</u> (📕 حرف کوئے (موٹا) اداکریں رف يرقلقل كري (٢٦ ايت كاسمت عر) 🔳 🟸 في يغنه كري المح وقفاً لا يرهيس 😐 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشين وقت غندكري الحاوقفائير، وصلاباريك يرهيس وأوقفاباريك،دملازريدهين

بَنِيْ إِسْزَءِيْل 17 سُبْحْنَ الَّيْيَ 15 291 81 60 w 82 :1 83 500 J 00000 84 6 . 1 (" -85 2 w 86 · ~ Ĩ (87 l 1 6 , 5 j. 12 . W 88 أأى : -(89 90 ï 91 92 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

سُبْحْنَ الَّذِي آلَانِ مَنْ يَنْتَى إِسْزَءِيْلَ 17 اَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ زُخُرُفٍ اَوْ تَرْقَى فِي السَّهَاءِ وَلَنُ نُؤْمِنَ لِرُقِيتِكَ حَتَى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتْبًا نَقْرَؤُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْكُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا ٢٠ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنُ يُؤْمِنُوْا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُنَّى إِلَّا أَنْ قَالُوْآ أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَّسُولًا ٢٠ قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلْبِكَةٌ يَحْشُونَ مُطْمَعِنِّ بْنَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمُ مِّنَ السَّهَاءِ مَلَكًا رَسُولًا ٢٠ قُلْ كَفَى بِاللهِ شَهِيُكًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيْرًا بَصِيْرًا شَوِيُرًا ١ وَمَنْ يُضْلِلْ فَكَنْ تَجِهَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَمِنْ دُوْنِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَرِ الْقِيْهِةِ عَلَى وُجُوْهِهِمْ عُبْيًا وَبُكْمًا وَصُبَّا ^عَمَا وَهُمْ جَهَنَّهُ كُلَّما خَبَتُ زِدْنَهُمْ سَعِيْرًا ١ ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِالْيِتِنَا وَقَالُوْآَءَ إِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفِتًاءَ إِنَّا لَهُ يُعُوثُونَ خَلُقًا جَبِيْبًا ١ أَوَلَمْ يَرُوا أَنَّ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّبُوتِ وَالْأَرْضَ قَادِرْعَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمُ وَجَعَلَ لَهُمُ اَجَلًا لَّارِيْبَ فِيْهِ فَإِنَّى الظَّلِيُونَ إِلَّا كُفُوْرًا ٢ قُلْ لَوْ أَنْتُمُ تَمُلِكُونَ خَزَابِنَ رَحْهَةٍ رَبِّي إَذًا لَّامُسَكْتُمُ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقَ وَكَانَ الْإِنْسُ قَتُوْرًا 7 رف كوير (مونا) اداكري روالقلدكري (٢٠٩١،٠٠٠٠) 🔳 🗾 اف يغنه كري 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، دصلاً مدکریں ملاكريشة وقت غندكرين وأوقفاباريك، وصلائر يدهيس و لاوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

بَنِي إِسْزَءِيل 17 يْبْحْنَ الَّذِي لَمْ 29 3 . 101 6 w فنف * 102 2 w 103 -104 وقف لازم 105 w 6 (106) • 107 120184 108 109 w 2 (110 4 12 Ĩ 11 12 ð (111 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

سُبْخِنَ الَّذِي آلَانِ مَنْ ٱلْكَفْف 18 سُورَةُ الْكَهْفِ مَكِيَّةً بسمر الله الرّحين الرّحيم ٱلْحَمْلُ لِللهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلى عَبْرِيةِ الْكِتْبَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَّهُ م عِوَجًا ٢ قَيِّيًا لِّيُنْذِر بَأُسَّا شَدِيْدًا مِّنُ لَّهُ نَهُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِيْنَ الَّذِيْنَ يَعْمَلُوْنَ الصّْلِحْتِ أَنَّ لَهُمْ أَجُرًا حَسَنًا ١ مَّكِثِينَ فِيهِ أَبَكًا ١٦ وَيُنْنِ رَاتَنِينَ قَالُوا اتَّخْذَ اللَّهُ وَلَدًا ٤ مَالَهُمُ بِهِ مِنْ عِلْمِ وَلَا لِإِبَابِهِمْ كَبُرَتْ كَلِيهَ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوْهِهِمْ إِنْ يَقُوْلُوْنَ إِلَّا كَنِيًّا ﴾ فَلَعَلَّكَ بِخِعْ نَفْسَكَ عَلَى اثْرِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهٰذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ١ إِنَّاجَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِيْنَةً لَّهَا لِنَهُ لُوَهُمُ أَيُّهُمُ ٱحْسَنُ عَهَلًا ٢ وَإِنَّا لَجْعِلُوْنَ مَا عَلَيْهَا صَعِيْدًا جُرْزًا أَمْرُ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحْبَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيْمِ كَانُوْ إِمِنْ إليتِنَا عَجَبًا ۞ إِذْ أَوَى الْفِتُيَةُ إِلَى الْكَهُفِ فَقَالُوْا رَبَّنَآ اٰتِنَا مِنُ لَّدُنُكَ رَحْمَةً وَهَيِّئُ لَنَا مِنُ آَمُرِنَا رَشَدًا شَ فَضَرَبْنَا عَلَى اذَانِهِمُ فِي الْكَهُفِ سِنِيْنَ عَدَاقًا 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (? مادت كامورت مر) 📕 🖥 وقفاً 8 ير هيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ماكر يشص وقت غدكري ولأوقفائر، وصلاً باريك پرهيس • داوتفاباريك،دملائر يرمعين

ٱلْكَفْف 18 جْنَ إِلَىٰ فَي 15 29 :0 12 13 . 12 W 13 15 16 205 14 17 18 5 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

المُنْبِحْنَ الَّذِي مَنْ 15 ألْكَهْف 18 وَكَنْ لِكَ بَعَثْنَهُمُ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمُ قَالَ قَابِلٌ مِّنْهُمُ كَمْ لَبِثْنُهُمْ قَالُوْا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ قَالُوْا رَبُّكُمُ ٱعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمُ فَابْعَثُوْآ أَحَدَكُمُ بِوَرِقِكُمُ هَٰذِهِ إِلَى الْهَدِينَةِ فَلْيَنْظُرُ آَيُّهَا آَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقِ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ١ إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُؤُكُمْ أَوْ يُعِيْكُوُكُمْ فِي مِلَّتِهِمُ وَلَنْ تُفْلِحُوْا إِذًا آبَيًّا ١ اللَّهِ وَكُنْ لِكَ أَعْتُزُنَّا عَلَيْهِمُ لِيَعْلَمُوْآ أَنَّ وَعْدَا اللهِ حَقٌّ وَّأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَبْبَ فِيْهَ إِذْ يَتَنْزَعُونَ بَيْنَهُمُ أَمْرَهُمُ فَقَالُوا إِنَّوْا عَلَيْهِمْ بُنْيِنًا لللَّرَبِّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِنَ نَّ عَلَيْهِمُ مَّسْجِلًا ١٠ سَيَقُولُونَ ثَلْثَةً رَّابِعُهُمُ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَبْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْبًا وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَتَامِنُهُمُ كَلْبُهُمُ قُلْ آَتِي ٱعْلَمُ بِعِنَّاتِهِمْ مَّا يَعْلَمُهُمُ إِلَّا قَلِيلٌ خَلَدَتْ فَلَا تُهَارِ فِيهُمُ إِلَّا مِرَاءً ظُهرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمُ مِّنْهُمُ أَحَلًا ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكريں 🔳 حرف پرغنہ کریں 7 في يرقلقل كري (2 مادة كاسور عدى) 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكرين و لأ وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفا باريك، دسلائر يرهيس

ٱلْكَهْف 18 فْنَالَنْيَ 15 29 إِنِّي فَاعِلْ ذَلِكَ غُمَّ 23 80 ő w 4 24) 1 1 (25 w 26 15 (27 . 1414 6 w 28 ۵ 7 29 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting at pause, prolong while connecting and lightly while connecting while connecting

سُبْخِنَ الَّذِي آلَانِ مَنْ الكفف 18 إِنَّ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ إِنَّا لَا نُضِيْعُ أَجُرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ١٠ أُولَبِكَ لَهُمْ جَنَّتُ عَلَنِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهُرُ يُحَلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضُرًا مِّنْ سُنُدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُّتَّكِعِينَ فِيْهَا عَلَى الْأَرْآبِكِ نِعْمَر التَّوَابُ وَحَسَنَتُ مُرْتَفَقًا ٥ وَاضْرِبُ لَهُمْ مَّثَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنِب وَحَفَفْنُهُما بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ١ كَيْعَا أَوْ كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ اتَتُ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِمُ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلْلَهُ مَا نَهَرًا ١ وَهُوَ يُحَانَ لَهُ ثُمَرٌ فَقَالَ لِصْحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا ٱكْثَرُمِنْكَ مَالاً وَآعَزُّ نَفَرًا ١٠ وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَظَالِمُ لِّنَفْسِهِ قَالَ مَآ أَظُنُّ أَنْ تَبِيْدَ هٰذِبَةِ أَبَدًا ١ السَّاعَةَ قَآبِهَةً وَلَبِنُ رُّدِدْتُ إِلَى رَبِّي لَاجِكَنَ خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا ١٠ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكْفَرْتَ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابِ ثُمَّ مِنْ نُّطْفَةٍ ثُمَّ سَوّٰ لِكَ رَجُلًا ١٠ لَكِنَّا هُوَ اللهُ رَبِّي وَلَا أُشُرِكُ بِرَبِّي آَحَدًا ١٠ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري روالقلدكري (٢٩ ٥٩٠٠٠٠٠) 🔳 ترف يغنه كريں 📕 🦉 وقفاً لا پر هيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريشة وقت غندكري و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفة باريك، وسلام يرهيس

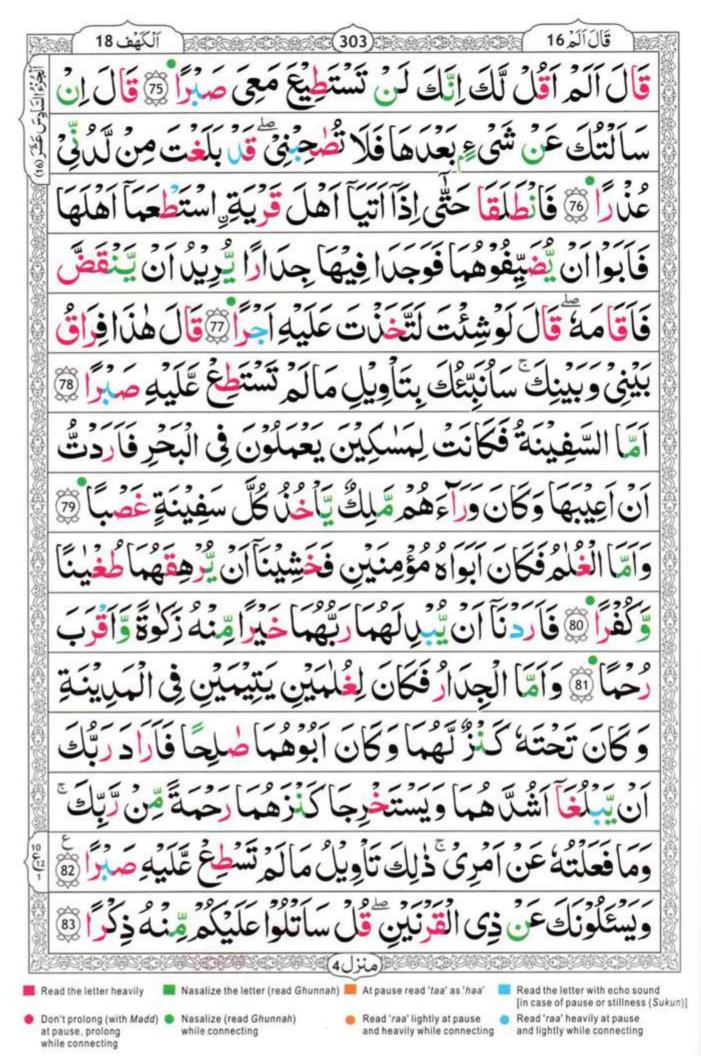
سُبْحْنَ الَّذِي آلَانِ عَمَالًا ٱلْكَفْف 18 299 تَ حَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَا ءَالله , 0 (5 39 61 ; 40 0 41 × 42 ٢ ĨIJ (.) 43 50 117 :0 44 ä . 45 . 46 47 4 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause . and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

سُبْحْنَ الَّذِي كَمَ ٱلْكَفْف 18 وَعُرِضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفًّا لَّقُنُ جِئْتُمُوْنَا كَمَا خَلَقْنَكُمُ أَوَّلَ مَرَّؤٍ بَلْ زَعَبْتُمْ ٱلَّنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا أَنَ وَوُضِعَ الْكِتْبُ فَتَرَى الْمُجْرِمِيْنَ مُشْفِقِيْنَ مِهَّا فِيهِ وَيَقُوْلُونَ يٰوَيُلَتَنَا مَالِ هٰذَا الْكِتْبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيْرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا الله أحصبها وَوَجَهُ وَامَاعِيلُوْ احَاضِرًا وَلا يَظْلِمُ رَبُّكَ اَحَدًا ٢ وَإِذْ قُلْنَا لِلْهَلَبِكَةِ اسْجُرُوا لِإِدْمَر فَسَجَرُ وَاللَّ الْبِلِيْسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمُرِ رَبِّهُ * أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ ٱوْلِيَاءَ مِنْ دُوْنِي وَهُمُ لَكُمْ عَكُوْ بِلْسَ لِلظَّلِي يُنَ بَدَلًا ١٠ مَا آشُهَدُ تُهُمُ خَلْقَ السَّلْوْتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ ٱنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِنَ الْمُضِلِّينَ عَضُرًا ١ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَاءِي الَّذِينَ زَعَمْتُمُ فَلَعَوْهُمُ فَلَمْ يَسْتَجِيْبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمُ مَّوْبِقًا ١ الْمُجْرِمُوْنَ النَّارَ فَظَنُّوْآ أَنَّهُمُ مُّوَاقِعُوْهَا وَلَمْ يَجِدُوْا اللهُ عَنْهَا مَصْرِفًا ٢ وَلَقَرُ صَرَّفْنَا فِي هٰذَا الْقُرْانِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ ۖ وَكَانَ الْإِنْسَنُ أَكْثُرُ شَيْءٍ جَدَلًا ١ 🔳 حرف كوير (مومًّا) اداكرين 🔳 حرف پرغنہ کریں رفي يرقلقل كري (2 ماد من كاسور - من) 🔳 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں و ملاكريشة وقت غندكري و لأوقفا تر، وصلاباريك يرهيس الوقفاباريك، وصلائر يرهين

سُبْخِنَ الَّيْنِي 15 ألكهف 18 301 بنواإذ é (55 9 9 56 6 ١ m l . 0 4 3 57 W 58 806 20 • 4 59 : ω (60) 4 61 62 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'faa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

كْسُبْحْنَ الَّذِي يَ 15 قَالَ آرَءَيْتَ إِذُ آوَيْنَآ إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنَّى نَسِيْتُ الْحُوْتَ وَمَا آنسننِيهُ إِلَّا الشَّيْطِنُ أَنُ أَذْكُرُهُ وَاتَّخْذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحُرِ عَجَبًا ١ قَصَصًا ٥ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا آتَيْنَهُ رَحْمَةً مِّن عِنْبِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِنْ لَّدُنَّا عِلْمًا ١ ٱتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّبَن مِبّا عُلِّمُتَ رُشْدًا ١ لَنُ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمُ تُحِطّ بِه خُبُراً ٢ قَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللهُ صَابِرًا وَلا آعْصِي لَكَ آمُرًا ١ فَإِن اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْعَلَني عَن إِنَّا شَيْءٍ حَتَّى أُحُدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿ فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَافِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغُرِقَ أَهْلَهَا لَقُنُ جِئْتَ شَيْئًا إِمُرَّانَ قَالَ ٱلْمُرِ أَقُلُ إِنَّكَ لَنُ تَسْتَطِيْعَ مَعِيَ صَبْراً ٢ قَالَ لا تُؤَاخِنُ نِي بِهَا نَسِيْتُ وَلا تُرْهِقُنِي مِن ٱمُرِي عُسُرًا ١ فَانْطَلَقًا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلْبًا فَقَتَلَهُ قَالَ ٱقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَّقُلُ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ١ حف كورُ (مونا) اداكريں 🔳 حرف پرغنہ کریں روالقلدكري (٢ مادن كاموت مر) 📕 🖥 وقفاً لا پرهيس 🔵 دقفاً مدند کریں، دصلاً مدکریں ولاً وقفائر، وسلاً باريك يرهيس ملاكريز هي وقت غندكري الأوقفاباريك، وسلائر يدهيس

www.besturdubooks.net



قَالَ أَلَهُ 16 ألْكَفْف 18 إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَاتَيْنِهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿ فَاتَبَعَ سَبَبًا ٢ حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَغُرِبَ الشَّبْسِ وَجَهَ هَا تَغُرُبُ فِي عَيْنِ حَمِثَةٍ وَوَجَدَعِنْكَهَا فَوُمًا فَقُلْنَا إِنَّا الْقُرْنَيْنِ إِمَّآنَ تُعَذِّبَ وَإِمَّآ أَنْ تَتَّخِذَ فِيهُمُ حُسْنًا ٢ نْعَنِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَى رَبِّهِ فَيُعَنَّ بُهُ عَنَابًا نُّكُرًا ٢ اَمَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا فَلَهُ جَزَاءً الْحُسْنِي وَسَنَقُوْلُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسُرًا ١ ثُبَحَ أَتْبَعَ سَبَبًا ١ حَتَّى إِذَا بَلَغُ مُطْلِعَ الشَّبْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قُوْمِ لَّمْرِنَجْعَلْ لَّهُمُ مِّنْ دُوْنِهَا سِتُرَّا ٢ كَنْ لِكَ وَقُنْ ٱحطنابِها لَكَايُهِ خُبُرًا ١ ثُحَرًا تُبَعَ سَبَبًا ٢ حَتَّى إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّبَّايُنِ وَجَدَمِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قُولًا قَالُوْا يَنَا الْقَرْنَايُنِ إِنَّ يَأْجُوْجَ وَمَأْجُوْجَ مُفْسِدُوْنَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلْ لَكَ خُرْجًا عَلَى آنْ تَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمُ سَرًّا ١ مَامَكَنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرُ فَاَعِيْنُونِي بِقُوَّةٍ إَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمُ رَدْمًا ١٠ أَتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّى إِذَا سَاوِى بَيْنَ الصَّدَافَيْنِ قَالَ انْفُخُوا حَتَّى إِذَاجَعَلَهُ نَارًا قَالَ اتَّوْنِي أَفُرِغُ عَلَيْهِ قِطْرًا ٢ رف كويُر (مونا) اداكريں 🔳 ترف يرغنه كري 7. بقلقلد كري (٢ مايت كامورت مر) 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريز محت وقت غندكري ورا وقفاً باريك، وصلاً يُريد هيس ورا وقفائر، وصلاباريك پرهيس

قَالَ أَلَمْ 16 ٱلْكَهْف 18 305 Gar 9: ; 97 4 6 4 0 98 99 100 10192 3 (101) 2 (102 (103 104 • (106) 107 108 109 4 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

قَالَ أَكْفُر 16 قُلْ إِنَّهَا آنَا بَشَرٌ مِنْلُكُمْ يُوْحَى إِلَى ٱنَّهَا إِلَى كُمْ إِلَى أُوْحِلْ فَهَنْ كَانَ يَرْجُوْ إِلَيْنَاءَ رَبِّهٖ فَلْيَعْمَلُ عَمَلًا صَلِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهَ أَحَدًا المُوْرَةُ مَرْيَمَ مَكِيَّةٌ لأوعانها بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِبْ اللحص (ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْرَهُ زَكَرِيًّا ٤ إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِهُآءً خَفِيًّا ﴾ قَالَ رَبِّ إِنَّى وَهَنَ الْعَظْمُ مِنَّى وَاشْتَعَلَ الرَّاسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكْنُ بِبُعَإَيكَ رَبٍّ شَقِيًّا ﴾ وَإِنِّي خِفْتُ الْهُولِيَ مِنُ وَرَآءِ يُ وَكَانَتِ امْرَاتِي عَاقِرًا فَهَ لِي مِنْ لَهُ نَكَ وَلِيًّا ٢ يَرِثْنِي وَيَرِثُ مِنُ إلى يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ٢ يٰزَكَرِيَّ إِنَّا نْبَشِّرْكَ بِخُلْمِ اسْمُهُ يَحْيِى لَمُ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ٢ قَالَ رَبِّ اَنَى يَكُونُ لِي عُلَمٌ وَكَانَتِ امْرَاتِي عَاقِرًا وَقَلْ بَلَغُتُ مِنَ الْكِبَرِعِتِيًّا ١ قَالَ كَنْ لِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَعَلَّ هَيِّنٌ وَقَنْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمُرْتَكُ شَيْئًا ۞ قَالَ رَبِّ إَجْعَلْ لِّي أَيَةً * قَالَ إِيَّتُكَ أَلَّا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلْثَ لَبِيَالٍ سَوِيًّا 🖗 فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْبِحُرَابِ فَاوْخَى إِلَيْهِمُ أَنْ سَبِّحُوا بُكُرَةً وَّعَشِيًّا ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 7 ف يرقلقلدكري (٢ مادة كامور = مر) 📕 قروقفاً لا يرهيس 🔳 ترف پرغنہ کریں وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكريں ولاوقفائي، وصاباريك يرهيس ولأوقفاً باريك، وصلائر يرمعين

قَالَ أَلَمْ 16 مريم 19 307 w w 12 ŝ 13 14 1054 15 -(16 17 18 19 5 5 w 20 22 21 23 4 24 25 4 🔳 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

قَالَ أَلَهُ 16 فَكُلِيُ وَاشُرَبِيُ وَقَرِّيْ عَيْنًا فَخَلِيَّ أَحَوَا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ اَحَدًّا فَقُولِيَّ إِنِّي نَذَرُتُ لِلرَّحْلِنِ صَوْمًا فَكَنُ أَكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنَّسِيًّا ﴿ فَاتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَخْبِلُهُ قَالُوا لِيَرْيَمُ لَقُلْ جِئْتِ شَيْءًا فَرِيًّا ١ اللَّهُ يَاخُتَ هُرُوْنَ مَا كَانَ أَبُوْكِ الْمُرَا سَوْءٍ وَمَا كَانَتُ أُمُّكِ بَغِيًّا ٢ فَاَشَارَتُ إِلَيْهِ كَالُوْا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهُدِ صَبِيًّا ٢ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللهِ النَّدِينَ الْكِتْبَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ١ ٥ وَجَعَلَنِي أَبِيًّا ١ مُبَارَكًا آيْنَ مَاكْنُتُ وَأَوْضِنِي بِالصَّلُوةِ وَالزَّكُوةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ١ وَبَرًّا بِوٰلِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ١ وَالسَّلْمُ عَلَى يَوْمَ وَلِنُ شَي وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيًّا ١ عِيْسَى إَنْ مَرْبَعَرٌ قُولُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ٢٠ مَا كَانَ لِتَّهِ أَنُ يَتَخِذَ مِنْ وَلَرٍ شَبْحِنَكُ إِذَا قَضَى أَمُرًا فَإِنَّهَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ٥ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمُ فَاعْبُ وَهُ أَمْنَا صِرْطُ مُسْتَقِيْمُ ٥ فَاخْتَلَفَ الْآحُزَابُ مِنْ بَيْنِهِمُ فَوَيْلٌ لِّلَّذِيْنَ كَفَرُوا مِنُ مَشْهَدٍ يَوُمِ عَظِيْهِ ١ يَوْمَرِيَأْتُوْنَنَا لَكِنِ الظَّلِمُوْنَ الْيَوْمَرِ فِي ضَلِلٍ مُّبِينٍ ١ = رف يقلقله كري (2مادت كاموت عر) 📕 ترف کورُ (موٹا) اداکریں 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیس 🔳 حرف يغنه كري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكرير مصح وقت غندكريں الوقفا باريك، وصلائر يرهيس و الدوقفائير، وسلاباريك يرهيس

قَالَ أَكَمْ 16 1900 30 q -39 2025 41 40 42 43 . ŵ 44 w 45 46 48 49 w 010 6 50 51 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause 3 and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

قَالَ أَلَهُ 16 وَنْدَيْنِهُ مِنْ جَانِبِ الطُّوْرِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَهُ نَجِيًّا ٢ لَهُ مِنُ رَّحْمَتِنَآ أَخَاهُ هٰرُوْنَ نَبِيًّا ٢ وَاذْكُرُ فِي الْكِتْبِ إِسْمِعِيْلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْنِ وَكَانَ رَسُوُلًا نَّبِيًّا ١ وَكَانَ يَأْمُرُ آَهُلَهُ بِالصَّلْوَةِ وَالزَّكُوةِ وَكَانَ عِنْهَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ١٠ وَاذْكُرْ فِي الْكِتْبِ إِذْرِيْسَ إِنَّهُ كَانَ صِيًّا يُقًا نَّبِيًّا ١ عَلَيْهُمُ مِّنَ النَّبِيِّنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ إَدَمَرُوَمِ أَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوْج وَمِنْ ذُرِّيَةٍ إِبْرُهِيْمَ وَإِسْرَءِيْلَ وَمِتَّنْ هَايْنَا وَاجْتَبَيْنَا ﴿ تُتْلى عَلَيْهِمُ إِلَيْ الرَّحْينِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا ٢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلُوةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوْتِ فَسَوْفَ يَلْقُوْنَ غَيًّا ١ إِلَّا مَنْ تَابَ وَامَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا فَأُولَ لِكَ يَ خُلُوْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُوْنَ شَيًّا ٢ جَنْتِ عَدُنِ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْنُ عِبَادَة بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعُدُهُ مَأْتِيًّا ١ فِيْهَا لَغُوّا إِلَّا سَلْمًا ۖ وَّلَهُمُ رِزُقْهُمُ فِيْهَا بُكُرَةً وَّعَشِيًّا ٢ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُوُرِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ٥ 🔳 ترف کوئر (موٹا) اداکریں 2 رف يرقلقلدكري (2م يدف كامور = مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 🖥 وقفاً کا پر تقیس 🔵 دقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں ملاكريز هي وقت غندكريں و لأوقفا ثر، وصلاباريك يرهيس و الوقفا باريك، وصلائر يرمعين

مَرْيَم 19 قَالَ أَلَمْ 16 31 1 : 2 ... 64 w w W 5 40157 65 w ٦ 66 ï 67 68 69 6 70 (71 W w 72 60 0 ٥ ٠ íu la 73 2 (.) 74 D 4 50 ω 75 54.0 4 🌉 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ أَكَمْ 16 وَيَزِيْدُ اللهُ الَّذِينَ اهْتَدَاوُاهُيَّى حَوَالْمِقِيتُ الصِّلحَتُ خَيْرٌ عِنْ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرُ مَّرَدًا ١ لَأُوْتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا ٢ عَهْدًا ٢ كَلَّا سَنَكْتُ مَا يَقُولُ وَنَهُ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ١ وَّنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِيْنَا فَرُدًا ٢ لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا ١٠ كَلَّا سَيَكُفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهُمْ الله المُحْتَر أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيْطِينَ عَلَى الْكَفِرِينَ تَؤُذَّهُ مُرَازًا ٢ فَلَا تَعْجَلُ عَلَيْهِمُ إِنَّهَا نَعُتَّ لَهُمْ عَلَّا ١ إِلَى الرَّحْنِ وَفُدًا ١ اللَّهُ وَنُسُوْقُ الْمُجْرِمِيْنَ إِلَى جَهَامَ وِرُدًا لَا يَهْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْهَ الرَّحْنِ عَهْدًا ٢ وَقَالُوااتَّخَنَ الرَّحْينُ وَلَلَّ اللَّهُ لَقَلُ جِنْتُمُ شَيًّا إِدًّا ٢ السَّبُوْتُ يَتَفَطِّرُنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدَّا ٱنْ دَعَوْالِلرَّحْينِ وَلَدًا ١٠ وَمَاَيَنُبَغِيْ لِلرَّحْينِ ٱنْ يَتَحْذِبَ وَلَدًا ١ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّلْوَتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْيِنِ عَبْدًا ١ حصيهُمُ وَعَلَّا هُمُرِعَدًا ١٠ وَكُلُّهُمُ ابْتِيْهِ يَوْمَ الْقِيْهَةِ فَرُدًا ١٠ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يغندكري رقاقلدكري (? مادندك موسد مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكر يرت وقت غندكري الوقفاباريك،وصارير يدهيس و الأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

قَالَ أَكَمْ 16 ظة 20 31 3 96 (97 التصف 00000 98 يُوْرَقُ ظ تحتة íád (كوْعَانْهَا اياتھ 135 الله E) يس W (++ Î 3 4 5 1 6 7 8 9 ٠ 6 (10 -11 . S ڪ 12 2 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) I At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) O Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

قَالَ أَكَمْ 16 2021 وَٱنَااخُتَرْتُكَ فَاسْتَبِعُ لِمَا يُوْحِي ١ إِنَّنِي ٱنَّاالِلَّهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا آَنَّا فَاعْبُنُ فِي وَاقِيمِ الصَّلْوةَ لِذِكْرِي ١ إِنَّ السَّاعَةَ إِتِيَةً أَكَادُ ٱخْفِيْهَالِتُجُزٰى كُلُّ نَفْسٍ بِهَا تَسْلِى ١ فَلَا يَصُرَّ لَكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوْمُهُ فَتَرْدِي ١ وَمَا تِلْكَ بِيَهِ يُنِكَ يْبُوْسِي ٢ قَالَ هِيَ عَصَابَ ٱتَوَكَّوْ عَلَيْهَا وَاهْشُّ بِهَا عَلَى غَنَبِي وَلِي فِيهَا مَارِبُ أُخُرِي ١ قَالَ ٱلْقِهَا لِبُوْسِي ١ فَأَلَقْهِمَا فَإِذَاهِي حَيَّةٌ تَسْعِي ٢ قَالَ خُنُهُ هَا وَلَا تَخَفُّ سَنُعِيْهُ هَاسٍ بَرْتَهَ الْأُوْلِي ٢٠ وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخُرُجُ بَيْضَاً مِنْ غَيْرِ سُوْءٍ أيَةً أُخْرى ٢ لِنُرِيَكَ مِنُ التِنَا الْكُبْرِي ٢ إِذُهَبُ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغْي ٢ قَالَ رَبِّ اشْرَحُ لِيُ صَرُرِي ٥ وَيَسِّرُ لِنَ ٱمُرِى ٢ وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّنْ لِّسَانِي ٢ يَفْقَهُوا قَوْلِي ٢ وَاجْعَلْ لِّي وَزِيْرًا مِّنْ أَهْلِي ٢ هُرُوْنَ أَخِي ١ أَشْ لُدُ بِهَ أَزْرِي ١ وَأَشْرِكُهُ فِي آَمُرِي ٢ كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيُرًا ٢ وَوَنَنْ كُرُكَ كَثِيرًا إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيْرًا ١ قَالَ قَلُ أُوْتِيْتَ سُؤْلِكَ يِلْهُوْلِي ١ وَلَقُنْ مَنْنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى ١٤ إِذْ أَوْحِيْنَآ إِلَى أُمِّكَ مَا يُوْتِي ١ 🔳 ترف كويُر (مونا) اداكري 💻 🖥 وقفاً کا پڑھیں 🔳 ترف پرغنہ کریں 2 بالفري (2 مادند كاسم مدى) 🔵 وقفاًمد نه کریں، وصلاً مد کریں الوقفاباريك،دسائر پرهين طاكريشة وقت غندكري ولأوقفائر، وسلاباري يرهيس

قَالَ أَلَمْ 16 20 فية 3 ė بو في التَّ فاقن ; (mail w (.) 4 930 3 -. 0 30 1 39 3 1 5 11 -0 15 15 7 w ٥ 15 3 1 40 (. (41 . B (43) 2 (-100. (42 ... نخا • 44 w عمرة 6 : 45 46 3 w . 47 (49 48 10 500 W (5) 51 (.) Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ أَكَمْ 16 20 فالله قَالَ عِلْمُهَا عِنْ رَبِّي فِي كِتْبِ لَّا يَضِلُّ رَبِّي وَلاَ يَنْسَى ١ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَٱنْزَلَ مِنَ السَّبَاءِ مَاءً فَاخُرِجْنَا بِهَ اَذْوْجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتْقٍ ٢ كُلُوْا وَارْعَوْا ٱنْعْبَكُمُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَابَتِ لِّرُولِي النُّهٰي ٢٠ مِنْهَا خَلَقْنَكُمُ وَفِيهَ نَعِيْهُ كَمْرُوَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرِي ٢٠ وَلَقَنَ آرَيْنَهُ الْيَنِنَا كُلَّهَا فَكُذَّبَ وَأَبِي ١٠ قَالَ إَجْئَتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يْهُوْسى ١ فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحُرِمْ ثَلِهِ فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا آنْتَ مَكَانًا سُوِّي ٢ قَالَ مَوْعِدُكُمْ بَوْمُ الزَّبْنَةِ وَآنُ يُحْشَرَ النَّاسُ صُحَّى ۖ فَتَوَلَّى فِرْعَوْنُ فَجَهَعَ كَيْهَ فِهُ ثُحَرَاتُي ٢ أَنَّى ٢ أَعَمَرُ هُوُسَى وَيُلَكُمُ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَنَابًا ڣؖؽڛڃؾٙڮٛڕۑؚۼڹؘٳڣؖٷ**ۊؘڹڂٵۘ**ٻؘڡؘڹٳڡ۫ؾٙڒؽ۞ڣؘؾڹۯڠۅٛٳؘٲڡۯۿ بَيْنَهُمْ وَأَسَرُّوا النَّجُوى ٢ قَالُوْآ إِنْ هٰنَانٍ لَسْحِرْنٍ يُرِيْدَانِ ٱن يَخْرِجَاكُمْ مِنْ ٱرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَنُ هَبَا بِطَرِيْقَتِكُمُ الْمُثْلَى ٢ فَاجْمِعُواكَيْنَ كُمْرْثُمَّ انْتُواصَفًا وَقَنْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مِنِ اسْتَعْلَى ٢ قَالُوْا يِبْهُوْسَى إِمَّا آنْ تُلْقِى وَإِمَّا آنْ نَّكُوْنَ أَوَّلَ مَنْ ٱلْقَى ٢ ا حرف كوير (موتا) اداكري رف يرقلقلدكري (٢ مادة كامورت مر) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 😑 وقفاً يد يندكرس، دصلاً يدكر س • ملاكريز صح وقت غندكرين و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس

قَالَ أَلَمْ 16 20 25 31 -: : 66 67 68 ĩ 69 9 w E 70 3 ۷ . 2 5 w 71 . :1 جاً ونفر 8 72 12/2 2 w 4 74 0 ٥ ٥ 6 75 30 22 12 76 5 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'faa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] . Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ أَلَهُ 16 ظة 20 وَلَقُنُ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوْسَى أَنُ أَسْرِبِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيْقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لا تَخْفُ دَرَكًا وَلا تَخْشَى ٢ فَاتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودٍ مِ فَغَشِيَهُمْ مِّنَ الْيَحِ مَاغَشِيَهُمُ ٢ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَاى ٢ ايَبَنِي إِسْرَءِيْلَ قُنُ ٱنْجَيْنَكُمُ مِّنُ عَبُوِّكُمْ وَوَعَنْ نَكُمُ جَانِبَ الطُّورِ الْآيْمَنَ وَنَزَّ لْنَاعَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوى ١ كُلُوْ إِمِنْ طَيِّبْتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَلَا تَطْغُوْا فِيهُ وَفَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحْلِلُ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَلُ هَوَى ٢ وَإِنِّي لَغَفَّا رُّلِّهِنْ تَابَ وَامَنَ وَعَبِلَ صَلِحًا ثُمَّ اهْتَلِي ١ وَمَا أَعْجَلُكَ عَنْ قُوْمِكَ يَعُوْسِي ٢ ٱثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبٍّ لِتَرْضِي ٢ قَالَ فَإِنَّا قَلْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِيكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ ٢ فَرَجَعَ مُوْسَى إلى قُوْمِهِ غَضْبِنَ ٱسِفًا ۚ قَالَ يُقَوْمِ ٱلْمُرِيَعِ كُمْ رَبُّكُمُ وَعُدًّا حَسَنًا ۚ أَفْطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْرِ أَرَدْ تُهُمْ ٱنُ يَجِلُّ عَلَيْكُمُ غَضَبٌ مِّنُ رَّبِّكُمُ فَأَخْلَفُتُمُ مُّوْعِدِي ٢ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكري رقاقل كري (? مادن كامورت مر) 🔳 حرف يرغنه كري 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں و وافغائر، وسلاباريك يرميس • ماكريد مع وقت غدري الدوقفاباريك، وصلائر يرهيس



قَالَ أَكَمْ 16 2026 إِنَّهَآ الْفُكُمُ اللهُ الَّذِي لَآ إِلٰهَ إِلَّاهُوَ ۖ وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْبًا ١ كَنْإِلَى نَقْصٌ عَلَيْكَ مِنْ ٱنْبَاءِ مَا قُلْ سَبَقٌ وَقُرْ اتَيْنَكَ مِنْ لَّهُ نَّاذِكْرًا ١٠ هَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْبِلُ يَوْمَرِ الْقِيهَةِ وِزُرًا ظْلِيانُ فِيهِ وَسَاءَكَهُمُ يَوْمَ الْقِيلَةِ حِمْلًا ١٠ يَوْمَرُ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِيْنَ يَوْمَ إِنَّ زُرْقًا ٢ إِنْ لَبِثْنَتُمُ إِلَّا عَشُرًا ١ طَرِيْقَةً إِنْ لَبِثْتُمُ إِلَّا يَوْمًا ﴿ وَيَسْتَلُوْنَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ١٠ فَيَنَ رُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ١٠ تَرْي فِيْهَا عِوَجًا وَلَا آمْتًا ٢ يَوْمَعِنِ يَتَبِعُونَ التَّاعِي لَاعِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصُواتُ لِلرَّحْلِن فَلَا تَسْبَعُ إِلَّاهَ سَنَا فَ يَوْمَ إِن لَا تَنْفَعُ الشَّفْعَةُ إِلَّامَنُ أَذِنَ لَهُ الرِّحْنُ وَرَضِيَ لَهُ قُوْلًا ١ الْحَدَمَا بَيْنَ أَيْدِيهُمْ وَمَا لْفَهُمْ وَلَا يُجِيطُونَ بِهِ عِلْمًا ١ وَعَنْتِ الُوجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَنْ خَابَ مَنْ حَهَلَ ظُلْمًا ١ وَمَنْ يَعْهَلُ مِنَ الصَّلِحْتِ وَهُوَ مُؤْمِنُ فَلا يَخَافُ ظُلْمًا وَلا هَضْمًا ١ وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيْدِ لَعَلَّهُمُ يَتَّقُونَ ٱوْ يُحْدِيثُ لَهُمْ ذِكْرًا ا حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 حرف يغند كري = حرف يرقلقل كري (2م يادت كامرت مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكرير مصف وقت غندكري وأوقفاً باريك، وصلائر يرمعين و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

قَالَ أَلَمْ 16 20 25 3 ولاتعج di فتع J. j -5 114 100 01251 ٠ \$1,00 أغناه 60115 330 ابى ١ () 1 . 0 (117 امِن الْحُ 3 2) 118 0 12 5 57 1 119 31 ن قال نادم -5 1 (120) : is VS 5 4 ١ -694 (121) 930 123 6 0 22 اع (5 (124) 2 (125 126 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🧮 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَالَ أَكْمُ 16 ظة 20 وَكُنْ لِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنُ بِالْتِ رَبِّهِ وَلَعَنَ ابْ الْإِخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى ٢ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كُمْ أَهْلَكُنَا قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِيْ مَسْكِنِهِمُ أَنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ لِأُولِي النُّهٰى ٢ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتُ مِنْ رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَّاجَلٌ مُسَبَّى ٢ فَأَصْبِرُعَلَى مَا يَقُوْلُوْنَ وَسَبِّحُ بِحَمْلِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوْعِ الشَّبْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ إِنَّامِ الَّيْلِ فَسَبِّحُ وَٱطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى ٢ وَلَا تَمُتَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهَ ٱزْوَجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْجَيْوةِ التَّانْيَا لِنَفْتِنَهُمُ فِيْهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَٱبْقَى ١ وَأَمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلْوَةِ وَاصْطِبِرْ عَلَيْهَا لا نَسْتَلُكَ رِزُقًا فَتَحْنُ نَرُزُقُكُ وَالْعِقِبَةُ لِلتَّقُوٰى وَقَالُوا لَوُلا يَأْتِيْنَا بِايَةٍ مِّنُ رَّبِّه أَوَلَمُ تَأْتِهِمُ بَيِّنَةُ مَا فِي الصُّحْفِ الْأُولى ١ وَلَو أَنَّا آَهْلَكُنْهُمُ بِعَنَابٍ مِّنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُوُلًا فَنَتَّبِعَ إِيتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَّذِيلٌ وَنَخْرَى ٢ قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحِبُ الصِّرْطِ السَّبِوِيِّ وَمَنِ اهْتَلْي ٢ = حرف يرقلقل كري (٢ مايات كامورت مر) 🔳 ترف يرغنه كري 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیس ملاكريز مح وقت غندكريں 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

قَتَرَبَ 17 ألأنبياً، 21 32 شُوْرَةُ الْآنْبِيَاءِ مَكِيَّةً 3 ايَاتُهُمَا ركانها 112 5 2 ځلن اللهِ الرَّ A.F. الر بُو ہتہ 17) No No ä 1 , í. 3 4 5 ارد 6 8 000 . 00 , 10 11 * 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 🔴 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

الأفساً. 21 اقْتَرَبَ 17 324) فَلَيَّا آحَسُّوا بَأْسَنَا إِذَا هُمُ مِّنْهَا يَرُكُضُونَ ١ لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوْآ إِلَى مَآ أُتُرِفْتُمُ فِيهِ وَمَسْكِنِكُمُ لَعَلَّكُمُ تُسْئُلُونَ ١ قَالُوْا يُوَيِّلَنَّآ إِنَّا كُنَّا ظَلِمِيْنَ ١٠ فَهَا زَالَتْ تِّلْكَ دَعُوْبِهُمُ حَتى جَعَلْنَهُمُ حَصِيلًا خِمِدِينَ ٢ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِبِيْنَ ١ لَوَ أَرَدُنَا أَنْ نَتَخِذَ لَهُوًا لَا تَخَذُنْهُ مِنُ لَّدُ ثَآَانُ كُنَّا فَعِلِينَ ٢٠ بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبِطِلِ فَيَرُ مَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ ۖ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِيَّا تَصِفُونَ ١ وَلَهُ مَنْ فِي السَّلْوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَة لَا يَسْتَكْبِرُوْنَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُوْنَ ١ يُسَبِّحُوْنَ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُوْنَ ۞ أَمِراتَّخُذُوْاَ إِلِهَةً مِّنَ الْأَرْضِ هُمُ يُنْشِرُونَ ٥ لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلِهَةً إِلَّا اللهُ لَفُسَدَاتًا فَسُبْحِنَ اللهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَبًّا يَصِفُونَ ٢ لَا يُسْتَلُ عَهَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ١ الِهَةً * قُلْ هَاتُوا بُرُهْنَكُمُ هَنَا ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي عَبْلَ أَكْثَرُهُمُ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمُ مُعْرِضُونَ ٢ حف كوير (مونا) اداكريں 7 فريقاقلدكري (٢ ماينف كاسورت مر) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 5 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کریں ، وصلاً مد کریں و ملاكريز صفى وقت غندكري و لأوقفاً ثر، وصلاً باريك يرهيس واوقفاباريك،وصلاير يرهيس

اقْتَرَبَ 17 اَلاَنْلِيَاً. 21 325 200 انه (• 15 25 3. -قل w 11 26 27 28 16 20192 29 w 30 ٠ w 31 32 33 34 35 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

اقْتَرَبَ 17 الأفساء 21 وَإِذَا رَأَكَ الَّذِينَ كَفَرُوْآ إِنْ يَتَّخِذُوْنَكَ إِلَّا هُزُوًا آَهْذَا الَّنِي يَنْكُرُ الِهَتَكُمُ وَهُمُ بِذِكْرِ الرَّحْلِي هُمُرَكْفِرُونَ ١ خُلِقَ الْإِنْسُ مِنْ عَجَلٍ سَاوُرِبْكُمُ البِتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ٢ وَيَقُوْلُوْنَ مَتَّى هٰذَا الْوَعْبُ إِنْ كُنْتُمُ صِيقِيْنَ ١٠ لَوُ يَعْلَمُ الَّنِيْنَ كَفَرُوا حِيْنَ لَا يَكُفُّونَ عَنْ وُجُوهِهِمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ٢ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَهْ هَتُهُمْ فَلَا يَسْتَطِيعُوْنَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ ٢ وَلَقَنِ اسْتُهُزِي بِرُسُلٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا إلى مِنْهُمُ مَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهُزِءُوْنَ ٢٠ قُلْ مَنُ يَكْلَؤُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِمِنَ الرَّحْلِنَّ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُّغْرِضُونَ ٢ أَمْرِلَهُمُ إِلِهَةٌ تَمْنَعُهُمُ مِّنْ دُوْنِنَا ۖ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ ٱنْفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِّنَّا يُصْحَبُوْنَ ٢ بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَا وَإِبَاءَهُمُ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْ**عُبُرُ ۖ أَفَلَا يَرُوْنَ أَنَّا** نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصْهَا مِنْ أَطْرَافِهَا * أَفَهُمُ الْغَلِبُونَ ﴾ قُلْ إِنَّهَا ٱنْنِ رُكْمُ بِالْوَحِيَّ وَلَا يَسْبَعُ الصَّحْ السُّحَاءَ إِذَا مَا يُنْنَ رُوْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري رف يرقلقل كري (٢ مادت كاسوت مر) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 قا وقفاً لا يرتضيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ماكر يرفي وقت غدكري و لأ وقفائر، وصلاباريك يرهيس 🔴 لا وقفاً باريك، وصلاً يُريد هيس

اِقْتَرَبَ 17 الأنبياً. 21 327 ي من ie 46 5 . US C 47 10 48 2 49 うう 40004 -8 50 51 ۵ (52 (53 54 w 55 56 57 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

الأنبياً. 21 اقترب 17 فَجَعَلَهُمُ جُنْذًا إِلَّا كَبَيْرًا لَّهُمُ لَعَلَّهُمُ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ١ قَالُوْا مَنْ فَعَلَ هٰذَا بِالْهَتِنَآ إِنَّهُ لَبِنَ الظَّلِمِيْنَ ﴾ قَالُوْا سَبِعْنَا فَتَّى يَّنْكُرُهُمُ يُقَالُ لَهُ إِبْرِهِيهُمْ ٢ قَالُوا فَأَتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ ٥ قَالُوْآءَانْتَ فَعَلْتَ هٰذَا بِالِهَتِنَا يَابِرُهِ يُمُ ٢ كَبِيرُهُمُ هٰذَا فَسْعَلُوهُمُ إِنْ كَانُوْا يَنْطِقُونَ ١٠ فَرَجَعُوْ إِلَى ٱنْفُسِهِمْ فَقَالُوْاَ إِنَّكُمْ ٱنْتُمُ الظَّلِمُوْنَ ۞ ثُمَّ نُكِسُوْا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقُنْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلاً عَنْظِقُونَ ٢ اَفَتَعْبُلُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْ^عًا وَلا يَضُرُّكُمْ ٢٠ أَفِّ لَّكُمْ وَلِمَا تَعْبُلُونَ مِنْ دُونِ اللهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ٢ قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانْصُرُوا الْهَتَكُمُ إِنْ كُنْتُمُ فْعِلِيْنَ ٢ أُلْنَا إِنَّارُكُونِي بَرُدًا وَ سَلْمًا عَلَى إِبْرِهِ يُمَرَ وَ أَرَادُوا بِهِ كَيْلًا فَجَعَلْنَهُمُ الْأَخْسَرِيْنَ ٢ وَنَجَّيْنَهُ وَلُوْطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بِرَكْنَا فِيْهَا لِلْعَلَمِينَ ٢ وَوَهَدُنَا لَهَ إِسْخَقَ وَيَعْقُوْبَ نَافِلَةً * وَكُلًّا جَعَلْنَا صْلِحِيْنَ ٢ حف كورُ (مونا) اداكري 🔳 ترف يرغنه كري 2 في يرقلقلدكري (2 مادت كامورت مر) 📕 ة وقفاً لا ير حيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكرير محقة وقت غندكري ولأوقفا باريك، وصلائر يراهين ولأوقفائر، وصلاباريك يرمعين

اقْتَرَبَ 17 اَلْأَنْبِياً، 21 329 3 (73) ٠ 5025 74 75 76 0 وقف لازم 77 78 79 80 81 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

اقْتَرَبَ 17 الأنبياً، 21 وَمِنَ الشَّيْطِيْنِ مَنُ يَغْوَصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُوْنَ ذَلِكَ ۖ وَكُنَّا لَهُمُ خَفِظِيْنَ ٢ وَ أَيُّوْبَ إِذْ نَاذِي رَبَّهَ إَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَإَنْتَ أَرْحَهُ الرَّحِينُ ١ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَاتَيْنِهُ اَهْلَهُ وَمِثْلَهُمُ مَّعَهُمُ رَحْبَةً مِّنْ عِنْدِانًا وَذِكْرِي لِلْعِبِدِينَ ﴾ وَإِسْمِعِيْلَ وَإِدْرِيْسَ وَذَا الْكِفُلُ كُلُّ مِّنَ الصَّبِرِيْنَ ١ وَأَدْخَلْنَهُمُ فِي رَحْبَتِنَاً ﴿ إِنَّهُمُ مِّنَ الصلحِيْنَ ١ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَّهَبَ مُغْضِبًا فَظَنَّ أَنُ لَّنُ نَّقْرِدَ عَلَيْهِ فَنَادى فِي الظُّلُبْتِ أَنُ لَّآ إِلٰهَ إِلَّا ٱنْتَ سُبْحِنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّلِيدَيْنَ ٢ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنُهُ مِنَ الْغَيِّ وَكَنْ لِكَ نُخْجِي الْمُؤْمِنِيْنَ ٢ وَ زَكُرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَنَ رُبِّي فَرُدًا وَّ أَنْتَ خَيْرُ الْوِرِثِيْنَ ٢ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيِي وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمُ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرِاتِ وَ يَسْعُوْنَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا * وَكَانُوْ لَنَا خُشِعِيْنَ ٢ حف كوثر (موثا) اداكرين 🔳 🔊 في يغند كري رقاقلدكري (٢ مايت كامور عدم) 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاًمد نه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكر يزجة وقت غداري واوتفاباريك، وسلائر يرهيس و لأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

اقْتَرَبَ 17 اَلاَنْبِياً، 21 331 . 91 92 6018 93 ٠ 94 9 95 1 96 ò 97 1 98 99 (100) (101 0 (102) 4 📕 Read the letter heavily 👘 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 🕚 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

الحج 22 اقترب 17 لَا يَحْزُنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّهُمُ الْمَلَمِكَةُ هُذَا يَوْمُكُمُ الَّذِي كُنْتُمُ تُوْعَدُوْنَ ٢ يَوْمَ نَظُوى السَّهَاءَ كَطَيّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبُ كَهَا بَهَانَاً أَوَّلَ خَلْقٍ نُّعِيْهُ ﴿ وَعُرًّا عَلَيْنَا ﴿ إِنَّا كُنَّا فَعِلِينَ ٢ وَلَقَرْ كَتَبْنَا فِي الرَّبُورِ مِنْ بَعُدِ الذِّكُرِ آَنَّ الْأَرْضَ يَرِثْهُا عِبَادِيَ الصَّلِحُوْنَ ١ إِنَّ فِي هٰذَا لَبَلْغًا لِقُوْمِر غِبِدِيْنَ ٢ وَمَآ أَرْسَلْنَكَ إِلَّا رَحْبَةً لِّلْعَلَمِيْنَ قُلْ إِنَّهَا يُوْحِي إِلَىَّ انَّبَأَ إِلَيْهِكُمُرِ إِلَّهُ وَحِبٌّ فَهَلْ اَنْتُمُ مُسْلِبُونَ ٢ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ إِذَنْتُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ ﴿ آدُرِي أَقَرِيبٌ أَمْر بَعِيْنٌ مَّا تُوْعَدُونَ ١ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ مِنَ الْقُوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُبُوْنَ ٢ وَإِنَّ آَدُرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتْعٌ إِلَى حِيْنَ ٢ قُلَ رَبِّ احْكُمْ بِالْحَقِّ وَرَبُّنَا الرَّحْنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ٢ 7.297 سُوْرَةُ الْحَجِّ مَكَانِيَّةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ يَاَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوْ إِنَّكُمُ أِنَّ ذَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءُ عَظِيمٌ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف پرغنہ کریں = 7 ف يرقلقل كري (٢٦ إيف كاسرت مر) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريز هي وقت غندكري الأوقفاً باريك، دسلاً يُريد هين ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

قْتَرَبَ 17 ألْحَجْ 22 333 علچ 0 ٥ 3 L) :. 2 4 ũ 3 w 4 (.) (4 2 5 13 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

اقترَبَ 17 ألْحَبٍّ 22 (334) وَآنَ السَّاعَةَ إِتِيَةٌ لَّا رَبْبَ فِيْهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورُ ٢ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجْدِالُ فِي اللهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَّلَاهُرًى وَلَا كِتْبٍ مُنِيْرٍ ٢ ثَانِيَ عِطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيْلِ اللهِ كَلافِي الثَّانِيَا خِزْئٌ وَنَنِي يُقْلُا يَوْمَرِ الْقِيْبَةِ عَذَابَ الْحَرِيْقِ ١ ذٰلِكَ بِهَا قَتَّمَتُ يَهَاكَ وَاَتَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلْيِر لِلْعَبِينِ أَخْ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ ٱصَابَهُ خَيْرٌ الْحُمَانَ بِهِ وَإِنْ آصَابَتُهُ فِتُنَهُ أَنْقَلَبَ عَلَى وَجُهِهٍ خَسِرَ الثَّانْيَا وَالْإَخِرَةَ ۚ ذَٰلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ٢ يَنْ عُوًا مِنْ دُوْنِ اللهِ مَالَا يَضُرُّهُ وَمَالَا يَنْعَدُ ذٰلِكَ هُوَ الضَّلْلُ الْبَعِيْلُ ١ يَنْ عُوْا لَهُنْ ضَرَّبُ أَقْرَبُ مِنْ نَّفْعِهِ لَبِعْسَ الْهَوْلِي وَلَبِعْسَ الْعَشِيرُ ١ إِنَّ اللَّهَ يُرْخِلُ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْآنُهُوْ إِنَّ اللهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيُ ٢ اللَّ نَعْنُ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللهُ فِي التَّنْيَا وَالْإِخْرَةِ فَلْيَهُ لُدُ بِسَبَبِ إِلَى السَّبَاءِ ثُمَّ لِيقَطِعُ فَلْيَنْظُرُ هَلْ يُنْ هِبَنَّ كَيْنُ لا مَا يَغِيظُ 📕 حرف كويُر (مونا) اداكريں = حرف يرقلقله كري (٢ مادة كامورة مر) 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیں 🔳 حرف پرغنہ کریں 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں طاكرير محقة وقت غندكري ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفاباريك، وصلائر يرهيس

قْتَرَبَ 17 ألْحَجْ 22 335 30 41 (") : 11 16 (.) 2 15 . 17 w 4 in Such 18 0 0 19 20 21 2020 22 69 W 23 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

ألْحَبٍّ 22 وَهُ لُوْا إِلَى الطَيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُ لُوْا إِلَى صِرْطِ الْجَبِيْلِ ٢ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَ يَصُرُّونَ عَنْ سَبِيل اللهِ وَالْمُسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَهُ لِلنَّاسِ سَوَآةً الْعٰكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظْلِمِ نُّنِقْهُ مِنْ عَنَابٍ ٱلِيُمِ ٢ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرُهِ يُمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكُ بِيُ شَيْعًا وَطَهِّرُ بَيْتِي لِلطَّإِفِينَ وَالْقَابِبِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُوْدِ ٢ وَاذِّنُ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُولُ رَجَالًا وَعَلىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِيْنَ مِنْ كُلِّ فَجْ عَبِيْقٍ ٢ لِّيَشْهَارُوا مَنْفِعَ لَهُمْ وَيَنْكُرُوا اسْمَر اللهُ فِيْ آيَّامِ مَّعْلُوْمْتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمُ مِّنْ بَهِيْهَةِ الْأَنْعِم فَكُلُوا مِنْهَا وَ أَطْعِبُوا الْبَآبِسَ الْفَقِيرَ ٢ ليقضوا تفتهم وليوفوا نناورهم وليظوفوا بالبيت الْعَتِيقِ ٢ ذَلِكَ وَمَنْ يَحَظِّمُ حُرُمْتِ اللهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْهَ رَبِّهِ ۖ وَأُجِلَّتُ لَكُمُ الْأَنْعِمُ إِلَّا مَا يُتُلِّي عَلَيْكُمُ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْشِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ ١ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكريں رف يرقلقلدكري (٢ مادف كاموت مر) 🔳 🖅 يغندكري 📕 🧟 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكر يرتق وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس اروقفاًباريك،دصلاً يريدهين

اقْتَرَبَ 17 ألْحَجْ 22 337 لله فكأنها 4 3 15 w w 31 32 408 11 33 قل طآله 34 0 S. 35 ... -4 36 3. 16 37 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

الحج 22 ٳڹؘۜٳڛؘ۬ؖۘ؋ۑؙڔڣۼؙۘۼؘڹٳڷڹؚؽؙڹٲڡڹؙۅؙٳ۫ٵۣڹۜٳڛؘٞٳڮٙٳۑؙڿؚؖڰؙػ۠ۜڬؘۊؘٳڹ كَفُوْزِ ١٠ أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُوْنَ بِأَنَّهُمُ ظُلِمُوْا وَإِنَّ اللَّهُ عَلَى الحالية ال نَصْرِهِمُ لَقَنِ يُؤَرِّقَ الَّذِينَ أُخُرِجُوامِنُ دِيْرِهِمُ بِغَيْرِ حَقَّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللهُ ۖ وَلَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضِ لَّهُنِّ مَتْ صَوْمِعُ وَبِيعٌ وَصَلَوْتٌ وَمَسْجِلُ يُنَكُرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا ﴿ وَلَيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنُ يَنْصُرُهُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ١ ٱلَّنِيْنَ إِنْ مَّكَّنَّهُمُ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلْوَةَ وَإِتَّوْا الزَّكُوةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَواعَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَقِبَةُ الْأُمُورِ ١ وَإِنْ يُكَنِّ بُوْكَ فَقُرْ كَنَّابَتْ قَبْلَهُمْ قُوْمُ نُوْجٍ وَعَادٌ وَتُبُودُ ٢ ۅؘۊۛۅۛؗڡڔٳڹؙٳڡۣؽۘڔۅ**ۊ**ۅؗڡڔڵۅۛڟۣ۞ۊٵڝڂڹڡڔؙؾڹؖٷڵڹ؋ۅڵؾ فَأَمْلَيْتُ لِلْكُفِرِيْنَ ثُحَرا خَنْ تُهُمُ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيْرٍ ٢ فَكَايَّن مِّنْ قَرْبَةٍ أَهْلَكُنْهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِي خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوْشِهَا وَبِئُرٍ مُحَطِّلَةٍ وَقَصْرِمَّشِيْ ٢٠ أَفَكَمُ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمُ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ إَذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهُ لَا تَعْمَى الْأَبْصُرُولَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوْبُ الَّتِي فِي الصُّرُودِ ٢ = حف يرقلقله كري (٢ ما المندى مدين) 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 قَرْوَفْنَا 🖉 يَرْهَيس و ماكريد الت غدكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں و لا وقفائر، وصالباري يرهيس الأوقفاً باريك، وصلاً يريهي

ألْحَج 22 اقْتَرَبَ 17 33 g 47 6010 13 48 49 50 51 60 52 53 ŵ 54 55 184 Δ Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

إِقْتَرَبَ 17 ألْحَجْ 22 ٱلْمُلْكُ يَوْمَبِنِ تِتَّهِ يَحُكُمُ بَيْنَهُمُ فَالَّنِينَ الْمُنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ فِيْ جَنْتِ النَّعِيْمِ ٢ وَالَّهُ بِينَ كَفَرُوْا وَكَنَّ بُوا بِالْتِنَا فَأُولَإِلَى لَهُمْ عَنَابٌ مُهِيْنٌ ٢ هَاجَرُوا فِي سَبِيْلِ اللهِ ثُحَرَ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقْنَهُمُ اللهُ رِزُقًا حَسَنًا ۖ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّزِقِينَ ١ لَيْ خِلَنَّهُمُ مُّ مُخَلًّا يَرْضُونَهُ وَإِنَّ اللهَ لَعَلِيْمُ حَلِيْهُ ١ ذَلِكَ ۖ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوْقِبَ بِهِ ثُحَ بُعْيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللهُ إِنَّ اللهُ لَعَفُوٌّ غَفُوْرٌ ٥ ذٰلِكَ بِأَنَّ اللهَ يُوْلِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَادِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ وَأَنَّ اللهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ٥ ذٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَإَنَّ مَا يَرْعُوْنَ مِنْ دُوْنِهِ هُوَ الْبِطِلُ وَأَنَّ اللهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ١ أَلَمُ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّبَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً ۚ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيْرٌ ٥ لَهُ مَا فِي السَّلْوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيْ أَنَّ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں الرف يرقلقل كري (٢٠ اين كاسور دير) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مد کریں ملاكريشة وقت غندكرين و لا وقفاً ثر، وصلاً باريك پر هيس و را وقفاً باريك، وصلائر ير هيس

ألْحَجّ 22 اِقْتَرَبَ 17 3 4 أذأ w ώ (65 66 67 68 69 w 70 قل (71 عندالوصل ذلكم الكار 900010 72 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

اقْتَرَبَ 17 الحبَّ 22 يَاَيَّهُا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَبِعُوْا لَهُ أَنْ الَّنِينَ تَلْعُونَ مِنْ دُونِ اللهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَو اجْتَمَعُوا لَهُ أُوَانُ يَسْلَبْهُمُ النَّابَ شَيْعًا لَّا يَسْتَنْقِنُوْهُ مِنْهُ صَعْفَ الطَّالِبُ وَالْبَطْلُوْبُ ٥ مَا قَبَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَنْ رِبٌّ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ ٢ أَللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْهَلَيْكَةِ رُسُلًا وَّمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ ٢ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى الله تُرْجَعُ الْأُمُورُ ٢ يَآيَهُمَا الَّنِينَ أَمَنُوا ارْكَعُوْا وَاسْجُلُوا وَاعْبُلُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تْفُلِحُوْنَ ٢ وَجِهِدُوا فِي اللهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبِكُمُ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي البِّينِ مِنْ حَرَى أَمِلَّةً إَبِيكُمُ إِبْرُهِيْهُ أَهْوَ سَمَّىكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هٰذَا لِيَكُوْنَ الرَّسُولُ شَهِيْرًا عَلَيْكُمْ وَتَكُوْنُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيْهُوا الصَّلُوةَ وَاتُوا الزَّكُوةَ وَاعْتَصِهُوْا الله الله هُوَ مَوْلَكُمُ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ 📕 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري 27 فرف يرقلقلدكرين (2 مادت كاسورت مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کري، وصلاً مد کري • ملاكريز صف وقت غندكري الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ورا وتفائر، وصلاً باريك يرهيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 لْمُؤْمِنُون 23 343 3 سُوْرَةُ الْمُؤْمِنُوْنَ مَكِّيَّةً (يَاتِهَا لكوعاتها 118 6 3 الله خلن الرَّ 51 ہتے 19 18) فلح 2 1 رضون :1 3 (.) • 2 6 8 (10 11 12 LU 13 2 ω 5 14 16 15 (... 17 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

قَنْ أَفْلَتُ 18 المؤمنون 23 وَٱنْزَلْنَا مِنَ السَّبَاءِ مَاءً بِقَدَرِ فَٱسْكَنَّهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّاعَلَى ذَهَابٍ بِهِ لَقُرِرُوْنَ ١٠ فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّتٍ مِّنْ نَخِيلِ وَٱعْنِبِ لَّكُمْ فِيْهَا فَوْكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ١ وَشَجَرَةً تَخُرُجُ مِنْ طُوْرِسَيْنَاءَ تَنْبُثُ بِالرَّهُنِ وَمِنْ لِلْاكِلِيُنَ ١ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعِبِرِكَةٍ لَسْقِيكُمْ مِّيَّافِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيْهَا مَنْفِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ١ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ الله تُحْمَلُونَ ٢ وَلَقَنُ أَرْسَلْنَا نُوْحًا إِلَى قُوْمِهِ فَقَالَ لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللهُ مَالَكُمْ مِنْ الْهِ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ٢ فَعَالَ الْمَكَوَّا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قُوْمِهِ مَا هٰنَ آلِلا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُرِيْهُ أَنْ يَتَغَضَّلَ عَلَيْكُمُ وَلَوْشَاءَ اللهُ لَا نُزَلَ مَلَيْكَةً مَّاسَبِعْنَا بِهِذَا فِي آبَايِنَا الْأَوَّلِيْنَ ٢ إِنْ هُوَ إِلَا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ فَتَرَبَّصُوا بِهِ حَتَّى حِيْنِ ٢ الْفُلُكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا فَإِذَاجَاءَ آمُرْنَا وَفَارَالَةً وَرُفَاسُلُك فِيْهَا مِنْ كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَايْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقُولُ مِنْهُمُ وَلَا تُخْطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴿ إِنَّهُمُ مُغَرَقُونَ ١ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري المري يرقلقلدكري (?مادت كاسورت مر) 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیں و ملاكر يراجة وقت غنة كري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں وأوقفا باريك،دصائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك ير هيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 لْمُؤْمِنُوْن 23 345 الفألى ف في علا 28 (. (29 30 5 (31 . 20102 20 ċd (.) 32 ١ Z 4 0 8 ·330 34 35 36 37 38 4 ï ---(39) (.). W 40 w * -1 41 42 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

ٱلْمُؤْمِنُون 23 قَنْ أَفْلَحَ 18 مَا تَسْبِقُ مِنُ أُمَّةٍ آجَلَهَا وَمَا يَسْتَغْخِرُونَ ٢ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَنْزَا كُلُّ مَاجَاءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا كَنَّ بُوُهُ فَاتْبَعْنَا بَعْضَهُمُ بَعْضًا وَجَعَلْنَهُمُ أَحَادِيْتَ فَبَعْدًا لِقُومِرَلَا يُؤْمِنُونَ ٢ أَرْسَلْنَا مُوْسى وَاَخَاهُ هُرُوْنَ بِالْتِنَا وَسُلْظِنٍ مُّبِينٍ ١ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَابِهِ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ ٢٠ فَقَالُوا ٱنْؤُمِنْ لِبَشَرِيْنِ مِثْلِنَا وَقُوْمُهُمَا لَنَاعِبِهُ وُنَ ٢ فَكُذَّ بُوُهُمَا فَكَانُوا مِنَ الْهُهْلَكِيْنَ ٢ وَلَقَنُ اتَيْنَا مُؤْسَى الْكِتْبَ لَعَلَّهُمُ يَهْتَانُونَ ٢ وَجَعَلْنَا إِنَّ مَرْبَعَمَ وَأُمَّةَ إِيَّةً وَاوَيْنِهُمَا إِلَى رُوْق ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِيْنٍ ٢٠ يَايَتُهَا الرُّسُ كُلُوا مِنَ الطِّيّبَةِ وَاعْهَلُوا صْلِحًا آِنِي بِهَا تَعْمَلُونَ عَلِيمُ ٢ وَأَنَا رَبُّكُمُ فَاتَّقُونٍ ٢ فَتَقَطَّعُوْا أَمُرَهُمُ بَيْنَهُمُ ذَبُرًا كُلُّ حِزُبٍ بِمَالَدَ يُهِمُ فَرِحُونَ ٢ فَنَ رُهُمُ فِي عَبُرَتِهِمُ حَتَّى حِيْنِ ٱيَحْسَبُوْنَ ٱنَّهَانُهِ لَّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ وَّبَنِينَ ١ أَنْهَانُهِ لَعُمْ فِي الْخَيْرِتِ عَلَ لا يَشْعُرُونَ ١ إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِّنْ خَشْيَة رَبِّهِمُ مُشْفِقُونَ ٢ وَالَّنِ يُنَ هُمُ بِالْتِ رَبِّهِمُ يُؤْمِنُونَ 📕 حرف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري المري (يرمادت كامور = مر) 📕 قا وقفاً قا پر هيس وففاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكريں وأوقفا باريك، وصافر يرهيس و لأوقفاً ثر، وصلاً باريك يرهيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 المؤمنون 23 347 59 w 60 61 62 20 63 . 92(5 1: 64 65 ٠ 66 (67 20 68 6 69 70 ٥ 72 7) 74 73 iio 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) ● Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ أَفْلَحَ 18 المؤمنون 23 وَلَوُ رَجِهُنْهُمُ وَكَشَفْنَا مَا بِهِمْ مِّنْ ضُرٍّ لَّكَجُّوا فِي طُغْانِهِمْ يَعْبَهُوْنَ ٢ وَلَقُنُ أَخُذُنْهُمْ بِالْعَنَابِ فَهَا اسْتَكَانُوْ الرَبِّهِمُ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ ٢ حَتَّى إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ بَابًا ذَاعَذَاب الله الله الله المُحْرِفِيه مُبْلِسُونَ الله وَالَّنِي آنْسَا لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَيْضِرَ وَالْأَفْعِنَةَ قَلِبُلًّا مَّا تَشْكُرُونَ ٢ وَهُوَ الَّنِي ذَرَاكُمُ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُوْنَ ٢ وَهُوَ الَّنِي أَ يُعْجى وَيُبِيتُ وَلَهُ اخْتِلْفُ الَّيْلِ وَالنَّهَازِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١ بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ٢ تُرَابًا وَعِظْمًاءًا لَكَبْعُوثُونَ ١ لَعَنْ وُعِنْ إَا زَعُنَ هٰذَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هٰذَا إِلَّا ٱسْطِيْرُ الْأَوَّلِينَ ٢ قُلْ لِّبَن الْأَرْضُ وَمَنْ فِيْهَآ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ٢٠ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَنَكَّرُونَ ٢ قَلْ مَنُ رَّبُّ السَّلَوْتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْحَرْشِ الْحَظِيْمِ ٢٠ سَيَقُوْلُوْنَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُوْنَ ٢٠ فَكُ مَنْ بِيَلِهِ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُجِيرُوَلَا يُجَارُعَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ ٢ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَإَنَّى تُسْحَرُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكريں رقاقلدكري (2م ادت كامورت مر) 🔳 حرف پرغنہ کریں 📕 🦻 وقفاً ۵ پر هيس 🔵 د قفاً مد بند کریں ، وصلاً مد کریں 🔵 ملاكريز ڪتے وقت غند كريں الدوقفاً باريك، وصلاً يريدهين و دا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 ٱلْمُؤْمِنُون 23 3 Ĵ كَنْ يُوْنَ ٢ مَا اتَّخْنَ AIL ۵ اذًا لَّنَهُ 3 K. 91 4" 5015 5 5.0 w 92 ω, ن 3 (5 95 94 ç w 96 97 98 è 6 99 100 10 102 103 104 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ أَفْلَحَ 18 المؤمنون 23 ٱلَمْ تَكُنُ إِلِتِي تُتَلَّى عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكَنِّ بُوُنَ قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقُوَتُنَا وَكُنَّا قُوْمًا ضَآلِّينَ رَبَّنَا آخُرِجْنَامِنْهَا فَإِنْ عُرْنَا فَإِنَّا ظَلِمُوْنَ ٢ اخْسَنُوا فِيْهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ١ إِنَّهُ كَانَ فَرِيْقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا أَمَنَّا فَاغْفِرْلَنَا وَارْحَمْنَا وَآنُتَ خَيْرُ الرَّحِيدِينَ ٢٠ فَاتَّخَنْ تُمُوْهُمُ سِخُرِيًّا حَتَّى ٱنْسَوْكُمْ ذِكْرِي وَكُنْتُمُ مِنْهُمُ تَضْحَكُونَ ١ ٱنَّهُمُ هُمُ الْفَآبِزُوْنَ ١ فَلَ كَمْ لَبِثْتُمُ فِي الْأَرْضِ عَكَدَ سِنِيْنَ ٢ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ فَسْعَل الْعَادِّيْنَ ١ فَلَ إِنْ لَبِثْتُمُ إِلَّا قَلِبُلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ١٠ أَفَحَسِبْتُمُ أَنَّهَا خَلَقْنِكُمْ عَبَثًا وَ أَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ١ فَتَعْلَى اللهُ الْمَلِكُ الْحَقِّ لَآ إِلَهُ إِلَّهُ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيْمِ ٢٠ وَمَنْ يَنْعُ مَعَ اللهِ إِلْهَا إَخَرَ لَا بُرُهْنَ لَهُ بِهِ فَإِنَّهَا حِسَابُهُ عِنْدَارَتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكُفِرُونَ ٢ وَقُلْ رَّبِّ اغْفِرُ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيِينَ 0020 حف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري 7. يوقلقلدكري (21) اتف كاسوت عما) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاًمد ندكري، وصلاً مدكري • ملاكرين محقة وقت غندكري وأوقفاً باريك، وصلائر يرهين ولا وقفائر، وسلاباريك يرهيس

لنُور 24 قَنْ أَفْلَحَ 18 351 شُوْرَةُ النُّوْرِ مَكَنِيَّةً (35) (كوْعَاتُهَا 64 9 الله الرَّحْلِين ب 1 : w 1 w × 5 6 7 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ أَفْلَحَ 18 وَيَنُ رَؤُا عَنْهَا الْعَنَابَ آنُ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهْلَتٍ بِاللهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكُنِ بِيْنَ ١ وَالْخِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّياقِيْنَ ٢ وَلَوْلَا فَضُلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْبَتُهُ وَأَنَّ اللَّهُ تَوَابُ حَكِيمُ ١ ۺؘڗؖٳڷڮؙۄ۫ٵڹڵۿۅڂؽۯ۫ڷڮٛۄ۫ڵؚڮؙڵۣٳڡؙڔۣؠڡۣڹ۫ۿۄ۫؞ٵڬؾڛؘ ڡؚڹؘٳڵؚؿؙۄۜۅؘٳڷڹؽؾؘۅٙڵؼڔۘۘۏؙڡؚڹۿۘۄۘڔڶۮؘۼڹؘٳڣٞۼٙڟۣؽۄٞ۩ڶۅڷٳ إِذْ سَبِعْتُمُوهُ ظُنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنِتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا <u>هٰنَٱلِفُكْ مُبِيْنُ ١</u> بِالشَّهَرَاءِ فَأُولَيْكَ عِنْدَاللَّهِ هُمُ الْكَنِ بُونَ ١٠ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ وَرَحْبَتُهُ فِي اللَّهُ نَيَا وَالْإِخْرَةِ لَمُسْكُمُ فِي مَا أَفْضُتُمُ فِي مِ عَنَابٌ عَظِيْمٌ ١٠ إِذْ تَلَقُوْنَهُ بِٱلْسِنَتِكُمُ وَتَقُولُونَ بِأَفُوَاهِكُمُ مَالَيْسَ لَكُرْبِهِ عِلْمُ وَتَحْسَبُونَهُ هَبِّيًّا وَهُوَعِنْ اللهِ عَظِيمٌ ١ وَلَوْلا إِذْ سَبِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَّا آَنُ تَتَكَلَّمَ بِهِنَا سُجْنَكَ هٰنَا بَهْتَنَ عَظِيمٌ ٥ يَعِظْكُمُ اللهُ أَن تَعُودُو إلِمِثْلِهَ أَبَالِ كُنْتُمُ فَحِمِنِيْنَ ٢ وَيُبَيِّنَ اللهُ لَكُمُ الْإِيتَ وَاللهُ عَلِيمُ حَكِيمُ ١ ا حرف كوير (موتا) اداكري 7. برقلقلدكري (جرمادة كامورت ش) 🔳 🟸 یغنہ کریں 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں ملاكر يشطة وقت غند كريس و وافقائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 24 353 * 19 التعيف 2010 8 ۱ W . 20 C w 21 قل 1 22 2 23 0 24 0000 26 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)]] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

اَلْنُهُ رِ 24 قَنْ أَفْلَحَ 18 يَايَّها الَّنِينَ الْمُنُوالَا تَنْ خُلُوا بِيوْتًا غَيْرَ بِيوْتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا ۅٞۺؘڸۜؠۅٛٳۼڸٙٱۿؚڸۿٵڂٳڮۿڔڂ<u>ۑۯ</u>ٞڴۿۯڶۼڷڮٛۄڗڹؘڮڮۜۅڹ۞ڣؘٳڹڷۄڗؾؘجٮٛۅٛٳ فِيْهَا آحَرًا فَلَا تَنْخُلُوْهَا حَتَّى يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيْلَ لَكُمُ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَازْكِي لَكُمْ وَاللَّهُ بِهَا تَعْهَلُونَ عَلِيمٌ ١ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَلْخُلُوا بِيُوْتًا غَيْرَمُسَكُونَةٍ فِيهَا مَتَعْ تَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَبْدُونَ وَمَا تَكْتُبُونَ ٢ قُلْ لِلْهُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِن أبضرهم ويحفظوا فروجهم ذلك أذكي لهمراق الله خبير بكا يَصْنَعُونَ ١٠ وَقُلُ لِلْمُؤْمِنْتِ يَغْضُضْ مِنْ أَبْصِرِهِنَّ وَيَحْفَظُنَ فُرْجَهُنَّ وَلَا يُرْبِينَ زِيْنَتَهُنَّ إِلَّامَاظَهَرَمِنْهَا وَلَيضُرِبْنَ بِخُبُرِهِنَ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِيْنَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُوْلَتِهِنَّ أَوْابَآبِهِنَّ أَوْ إِيَاءٍ بُعُولَتِهِنَّ أَوْابُنَا بِهِنَّ أَوْابُنَاءٍ بُعُولَتِهِنَّ أَوْإِخْوَنِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوِنِهِنَّ أَوْبَنِي أَخُوتِهِنَّ أَوْنِسَابِهِنَّ أَوْمَا مَلَكَتُ أَيْمَنْهُنَّ أَو التَّبِعِيْنَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِالطِّفُلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوْا عَلَى عَوْرُتِ النِّسَاء وَلَا يَضُرِبُنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِيْنَتِهِنَّ وَتُوْبُوْآالِكَ اللهِ جَبِيعًا أَيَّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ١ 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يغنه كري = حرف يرقلقل كري (٢٦ الات كاسور = ير) 💻 5 وقفاً 8 پر هيس 🔵 وقفاًمد ندكرس، وصلاً مدكر س • ملاكريز مح وقت غندكري والأوقفا باريك، وصلا يريز هيس • الموقفائير، وصلاً باريك يراهيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 , 2 24 355 7 ш 37 . w (. 1 u 33 408 10 34 aitlyou 4 (2) ~ E , 35 . الزعاعة 36 4 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔹 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ أَفْلَتَ 18 اَلْنُور 24 356) رِجَالٌ لا تُلْهِيهُمْ تِجْرَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَإِقَامِ الصَّلْوِةِ وَإِيْتَاءِ الزَّكُوةِ بِخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَصْرُ لِيَجْزِيَهُمُ اللهُ أَحْسَنَ مَاعَمِلُوا وَيَزِينَ هُمُ مِّنْ فَضْلِهُ وَاللهُ ؚؖۯؚ۬ڡٛۜ<u>ٛ</u>ڡؘڹۜؾٞۺٵؖٷؚؠڂٙؽڔحِسَابٍ۞ۅؘٳڷڹؽڹۘڬڣۯۅٛٳٲڠؠڵۿ؞ؙڔػڛڔٳۑ قِيْعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَاجَاءَهُ لَمُ يَجِدُهُ شَيْئًا وَوَجَدَاللهُ عِنْدَاكُ فَوَفْلهُ حِسَابَهُ وَاللهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٱۅ۫ػڟ۠ڵؠؾٟ؋ؙ۬ڹڂڔۣڷ۫جؚۨۑۜ يَغْشِيهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّن فَوْقِهِ سَحَاتٌ ظُلْمَتْ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمُ يَكُنُ يَرْبِهَا حُوَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللهُ لَهُ نُوُرًا فَهَا لَهُ مِنْ نُوْرَ أَمَ الْمُرْتَزَانَ الله يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِي السَّلْوَتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُضَفَّتِ مَحْلٌ قَنْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللهُ عَلِيمُ بِهَا يَفْعَلُونَ ٢ وَلِلْهِ مُلْكُ السَبْوِيِّ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْهُصِيرُ ٢ ٱلْمُرْتَرَا قَ اللَّهُ يُزْجِى سَحَابًا ؿؖؖ ؿؖۅۜۑٛؤَلِفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الُو**َدِقَ** يَخُرُجُ مِنْ خِلْلِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيْهَامِنُ بَرَدٍ فَيُصِيْبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ ۅؘؾڝ۫ڔڣؙۼؘڽ۫؞ٙڹؾؘٵ٤ؖؾػؘٳۮڛؘڹٵڹۯۊؚ؋ؾڹٛۿڹؠٵڶٳؠؙڝۨڔؚ۞ 📕 ترف كويُر (موثا) اداكريں 7. برقلقلدكري (٢٠٩ ٥٠٠٠٠٠٠) 📕 قَ وَقْفَاً لا يَرْهِين 🔳 حرف پرغنه کریں 🔵 وقفأمد نه کریں، وصلاً مد کریں 🔵 ملاكريژھتے دقت غندكريں ورا وقفائر، وصادباري يرهيس والوقفاباريك،وصائر يرهيس

قَنْ أَفْلَتَ 18 ş 24 35 44 45 46 47 6 48 49 (FIT) E 601012 50 51 52 ē 5 53 λ 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukum)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) . and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting

قَنْ أَفْلَحَ 18 اَلْنُهُ 24 قُلْ أَطِيعُوا اللهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنَّ تَوَلَّوْا فَإِنَّهَا عَلَيْهِ مَاحِيِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَاحِيِّلْتُمُ أُوَانَ تُطِيعُونُ تَهْتَدُوا وَمَاعَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلِغُ الْمُبِينُ ٢ وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ أَمَنُوا مِنْكُمُ وَعَمِلُوا الصِّلِحْتِ لَيَسْتَخْلِفَتْهُمُ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيْهَكِّنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضِي لَهُمْ وَلَيْبَتِّ لَنَّهُمُ مِّنُ بَعُدٍ خُوفِهِمُ أَمْنًا عَبْدُ وَنَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرْبَعْهُ ذَلِكَ فَأُولَبْكَ هُمُ الْفُسِقُونَ ١ الصَّلْوَةَ وَاتُوا الزَّكُوةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَبُونَ ١ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَأْوَىهُمُ النَّارُ ﴾ وَلَبِئْسَ الْهَصِيْرُ ٢ يَايَّهَا الَّذِينَ الْمَنُوالِيَسْتَعْنِ نُكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتُ أَيْمِنْكُمُ وَالَّذِينَ لَمُ يَبْلُغُوا الْحُلُمُ مِنْكُمُ ثَلْثَ مَرْتِ مِنْ قَبْلِ صَلْوةِ الْفَجُرِ وَحِيْنَ تَضَعُوْنَ شِيَابَكُمْ مِّنَ الظِّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْنِ صَلوةِ الْعِشَاءَ ثَلْثُ عَوْرَتٍ لَّكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْنَاهُنَّ ظُوْفُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضْ كَنْإِلَى يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْإِيتَ وَاللهُ عَلِيمُ حَكِيمُ 🔳 ترف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف پرغنہ کریں رف يرقلقل كري (٢٠ الات كامورت مر) المح وقفاً لا يرتضين • مااكر يرمع وقت غذكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں الأوقفا باريك، وصلائر يراحيس و لأوقفا ير، وصلاً باريك يرهيس

قَنْ أَفْلَحَ 18 . 359 24 أهر ? t 59 ŵ 60 U BU 1 1 61 MOCD/CH 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 🔴 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَنْ أَفْلَحَ 18 ٱلْفُرْقَان 25 إِنَّهَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ أَمَنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرِجَامِعٍ لَّمْرِيَنُ هَبُواحَتَّى يَسْتَغُنِ نُوْهُ إِنَّ الَّنِي يُن يَسْتَغْنِ نُوْنَكَ أُولَبِكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَرَسُولِه فَإِذَا الْمُتَغْنَانُوْكَ لِبَعْضٍ شَأْنِهِمْ فَأَذَنَ لِّبَنْ شِئْتَ مِنْهُمُ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ اللهُ إِنَّ اللهُ عَفُورٌ رَّحِيْمُ ١ الرَّسُولِ بَيْنَكُمُ كَنْعَاءٍ بَعْضِكُمْ بَعْضًا فَنْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّن يُنَ يَتُسَلَّكُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا فَلَيَحُنَّ رِ الَّنِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ اَمُرِبَ أَنْ تُصِيْبَهُمُ فِتْنَةُ أَوْ يُصِيْبَهُمُ عَنَابٌ اَلِيُمْ قَالَا إِنَّ لِتلهِ مَا فِي السَّبُوْتِ وَالْأَرْضِ فَنَ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمُ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّعُهُمُ بِمَاعَبِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهُ فَ سُورَةُ الْفُرْقَانِ مَكِيَّةٌ (تۇغانتا بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلى عَبْرِهِ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِهُ أِنَّ الَّنِي لَهُ مُلْكُ السَّبْوَتِ وَالْارْضِ وَلَمْ يَتَّخِذُ وَلَكُم إِلَى اللَّهُ عَلَى ا لَّهُ شَرِيْكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلُّ شَيءٍ فَقَرَّدَهُ تَقْدِيرُأَ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كري المرية المقلة كري (ازم ادت كامورت من) المحققة لا يرهيس و مااكريد اقت غداري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الوقفاباريك،دسلائر يرهيس ولأوقفا ير، وصلاباريك يرمعين

قَنْ أَفْلَحَ 18 ٱلْفُرْقَان 25 361 14 : 15 in ٥ وقال الن ١ (.) 5 نة 4 3. ير الاول (4) (.) 5 W ē 4 4 ألفة كأن ω 6 w A W B (Ą 15 7 00 (+ 2 100 10 9 • 10 ω 11 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'rea' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

قَنْ أَفْلَتُ 18 اَلْفُرْقَانِ 25 362 إِذَا رَاتَهُمُ مِّنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَبِعُوْا لَهَا تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا ١ وَإِذَا ٱلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرِّنِيْنَ دَعَوْا هُنَالِكَ تُبُورًا ١ لَا تَنْعُوا الْيَوْمَ تُبُورًا وَحِبًا وَادْعُوا تَبُورًا كَثِيْرًا ١٠ قُلْ أَذْلِكَ خَيْرٌ أَمْرِجَنَّهُ الْخُلْبِ الَّتِي وُعِبَ الْمُتَّقُونَ كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا ١ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ خُلِدِيْنَ كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعُمَّا مَّسْئُولًا ١٠ يَحْشُرُهُمُ وَمَا يَعْبُلُونَ مِنْ دُوْنِ اللهِ فَيَقُولُ ءَأَنْتُمُ أَضْلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاء آمُر هُمُ ضَلُّوا السَّبِيلَ ٢ سُبْحِنَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِيْ لَنَآ أَنْ تَتَخِذَ مِنْ دُوْنِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَّتَّعْتَهُمُ وَإِبَاءَهُمُ حَتَّى نَسُواالَّهُ كُرّ وَ كَانُوا قَوْمًا بُورًا ١ فَقَلْ كَنَّ بُوْكُمْ بِهَا تَقُولُوْنَ فَهَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يَظْلِمُ مِّنْكُمُ نُنِقَهُ عَذَابًا كَبِيرًا ١٠ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمُ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأُسُوَاقِ فَجَعَلْنَا بَعْضَكُمُ لِبَعْضٍ فِتْنَةً ٱتَصْبِرُونَ ۖ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 7 فرير القلدكري (جماية فكمورت مر) 🔳 ترف يغنه كري 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں و ملاكر يراجة وقت غندكري الوقفاً باريك، وصلاً يُريد هين و لأوقفاً ثر، وصلاً باريك يرهيس

www.besturdubooks.net

وَقَالَ الَّنِيْنَ 19 اَلْفُرْقَان 25 ર 6 الجوز الكاسم عشر (1) 21 ł. 1 0 22 ¢ 23 ū 24 25 ۶ 26 27 28 29 30 w 31 w 32 4 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukuniji Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause

- at pause, prolong while connecting
- while connecting
- and heavily while connecting
- and lightly while connecting

19 وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلْفُرْقَانِ 25 මත්ත්රමත්ත් 364)ක්රමත්ත්රම මත්ත්රම وَلَا يَأْتُوْنَكَ بِمَثَلِ إِلَّاجِئْنَكَ بِالْحَقِّ وَآحْسَنَ تَفْسِيُرًا ٱلَّنِينَ يُحْشَرُوْنَ عَلَى وُجُوْهِهِمُ إِلَى جَهَنَّهُ أُولَبِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴿ وَلَقَنُ أَتَيْنَا مُوْسَى الْكِتْبَ وَجَعَلْنَا مَعَةً اَخَاهُ هُرُوْنَ وَزِيْرًا ١ فَقُلْنَا إِذْ هَبَآ إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَنَّ بُوْا بِالْتِنَا فَنَمَّرُنْهُمُ تَنْمِيرًا ١ وَقُوْمَرُنُوجٍ لَّيَّا كَنَّ بُوا الرُّسُلَ ٱغْرِقْنَهُمُ وَجَعَلْنَهُمُ لِلنَّاسِ إِيَةً ۖ وَّاعْتَنْ نَا لِلظَّلِمِينَ عَذَابًا ٱلِيهاً ٢ وَعَاداً وَتَهُودا وَأَصْحِبَ الرَّسِّ وَقُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ١ وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثُلُ ۖ وَكُلًّا تَبْرُنَا تَتْبِيرًا ١ وَلَقُنُ أَتُوا عَلَى الْقُرْبَةِ الَّتِي أَمْطِرَتْ مَطْرَ السُّوءَ أَفَكُمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا بَلْ كَانُوا لا يَرْجُونَ نُشُورًا ٥ وَإِذَا رَاوُكَ إِنْ يَتَخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا آهٰذَا الَّذِي بَعَثَ اللهُ رَسُولًا ٢٠ إِنْ كَادَلَيْضِلّْنَاعَن الِهَتِنَا لَوُلا آنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِيْنَ يَرُونَ الْعَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا ١ أَوَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَيهَ هُوْبِهُ ٱفَانْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ١ أَمْرَتَحْسَبُ أَنَّ ٱكْثَرَهُمْ بَسْمَعُونَ ٱوْ يَعْقِلُونَ أِنْ هُمُ إِلَّا كَالْأَنْعَمِ بَلْ هُمُ أَضَلَّ سَبِيلًا ﴾ 🔳 حرف پرغنه کړي 🔳 🐔 في كويُر (موتا) اداكريں = الفريقاقلدكري (الم المندى مورد عر) 📕 🦻 وقفاً لا پر هيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكر يراجة وقت غندكري وراوقة باريك، وصلائر يرهيس و الدوقفائير، وسلاً باريك يراهيس

وَقَالَ الَّن يُنَ 19 ٱلْفُرْقَانِ 25 365 -لجا * 6 . 45 46 w t . 2 ĩ (47 6 w 48 . ð w 49 4 -50 A F 51 6 5 (52 0 0, ۷ 53 54 55 56 57 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

آ وَقَالَ الَّنِيْنَ 19 اَلْفُرْقَانِ 25 (366) وَتَوَكَّلُ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَهُوْتُ وَسَبِّحُ بِحَهْدِهِ وَكَفَى بِهِ بِنُنُونُ عِبَادِهِ خَبِيُرًا ١٠ الَّنِي خَلَقَ السَّهٰوْتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامِ ثُحَرَ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ ٱلرَّحْنُ فَسْتَلْ بِهِ خَبِيْرًا ١٠ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ اسْجُرُوْا لِلرَّحْنِ قَالُوْا الرَّحْنُ أَنْسُجُهُ لِمَا تَأْمُونَا وَزَادَهُمُ نُفُورًا أَنَّ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّبَآءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرْجًا وَقَهَرًا مَّنِيْرًا ١٠ وَهُوَ الَّنِي جَعَلَ الَّيْلَ وَالنَّهَارَخِلْفَةً لِّبَن أَرَادَ ٱن يَنْكُرُ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ٢ وَعِبَادُ الرَّحْنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجُهِلُوْنَ قَالُوْ اسَلْمًا ١ ۅؘٱتَّنِينَ يَبِينُوْنَ لِرَبِّهِمُ سُجَّدًا وَقِيْهًا ٢٠ وَاتَّنِ يُنَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصُرِفْ عَنَّاعَذَابَ جَهَنَّةً إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ١ سَاءَتُ مُسْتَقَرًا وَمُقَامًا ١ وَالَّذِينَ إِذَا ٱنْفَقُوْا لَمُ يُسُرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوْا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ١ مَعَ اللهِ إِلٰهَا أَخَرَ وَلَا يَقْتُلُوْنَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزُنُونَ أَوَمَنُ يَفْعَلُ ذٰلِكَ يَلْقَ آثَامًا ١ 🔳 ترف كويُر (مونا) اداكري 🔳 ترف پرغنہ کریں رف يرقلقل كري (٢٩ الف كاسوت عر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس الأوقفا باريك، وسائر برهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

اَلشَّعَرَآء 26 وَقَالَ الَّذِينَ 19 36 Par s 69 m. (70) (71 72 (73 (. 75 76 60174 うう 77 سُوْرَةُ الشُّعَرَاءِ مَكِيَّةً وكوعاتها (يَاتِهَا 227 11 ىتە (.) الْخَامِسَ (5) 1 3 4 5 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukuniii Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

ا وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلشَعَآء 26 368) وَمَا يَأْتِيْهِمُ مِّنْ ذِكْرٍ مِّنَ الرَّحْلِنِ مُحْكَثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِيْنَ ٢ فَقَلْ كَنَّ بُوا فَسَيَأْتِيْهِمْ أَثْلَوْا مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهُزِءُوْنَ ١٦ أَوَلَمْ يَرُوْاإِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَتْنَا فِيْهَا مِنْ كُلِّ زَفْحٍ كَرِيْمِ ١٦ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَا يَةً ۖ وَمَاكَانَ أَكْثَرُهُمُ مُؤْمِنِيُنَ ١ وَإِنَّ رَبِّكَ لَهُوَالْعَزِيْزُالرَّحِيْمُ ﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُؤْسَى آنِ انْتِ الْقُوْمَ الظَّلِمِيْنَ ١ تَوْمَ فِرْعَوْنَ ٱلَّا يَتَّقُونَ ١ حَالَ رَبِّ إِنَّيْ أَخَافُ أَنْ يُكَنِّ بُوُنٍ ۞ وَيَضِيُّقُ صَرُرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِيُ فَٱرْسِلْ إِلَى هُرُوْنَ ١٠ وَلَهُمْ عَلَىَّ ذَنْكُ فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُوْنِ ١٠ قَالَ كَلَّا فَاذْهَبَا بِايْتِنَا ﴿ إِنَّا مَعَكُمُ مُّسْتَبِعُونَ ١٤ فَأَتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَلَيِينَ ١٠ أَنْ آرْسِلْ مَعَنَّا بَنِي إِسْرَءِ يُلَ قَالَ ٱلْمُرْنُرَبِّكَ فِيْنَا وَلِيْدًا وَلِينَّا وَلِينَّهُ فَيَنَا مِنُ عُبُرِكَ سِنِيْنَ ١ وَفَعَلْتَ فَعُلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَفِرِينَ ٢ إِذَا وَٱنَا مِنَ الضَّالِّينَ ٥ فَفَرَرْتُ مِنْكُمُ لَبَّاخِفْتُكُمُ فَوَهَبَ لِيُ رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ٢ وَتِلْكَ نِعْبَةً تَمُتُّهَاعَلَى ٱنُ عَبَّدُتَّ بَنِي إِسْرَءِيْلَ ٢ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَلَمِينَ ٢ 📕 حرف كوير (مونا) اداكري 🔳 حرف يرغنه كري رف يرقلقل كري (? م المن ك مرت مر) 💴 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مد ندكري، دصلاً مدكري • ملاكريشة وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفا باريك، وصائر يرهيس

اَلشَّعَرَاء 26 وَقَالَ الَّذِينَ 19 369 . u 24 ٥ 25 ï . 26 27 28 Cont. 29 -(30 31 32 2020 33 ٥ : 34 36 35 ð 37 39 38 40 41 ۱ 42 43 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

اَلشَّعَرَآء 26 (370) وَقَالَ الَّذِينَ 19 فَالْقُوْا حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةٍ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغُلِبُوْنَ ٢ فَالْقَى مُوْسَى عَصَاهُ فِإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُوْنَ ٢ فَٱلْقِي السَّحَرَةُ سِجِهِ يُنَ ٢ وَهُرُونَ ٢ قَالَ امْنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنُ اذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكُبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّهُكُمُ السِّحُر فَلَسُوفَ تَعْلَمُونَ لَأَقْطَعْنَ آَيْدٍ يَكُمُ وَأَرْجِلَكُمُ مِنْ خِلْفٍ وَلَا صَلِّبَنَّكُمُ أَجْمَعِيْنَ ٢ قَالُوْا لَاضَيْرُ إِنَّآ إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ١ المؤمنية فَ وَاوْحَيْنَا إِلَى مُوْسَى أَنُ أَسُرِ بِعِبَادِي إِنَّكُمُ مُتَّبَعُونَ ٢ فَارْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي الْمَدَايِنِ خَشِرِيْنَ ١ إِنَّ هَؤُلَا لَشِرُ ذِمَةً قَلِيْلُوْنَ ٢ وَإِنَّهُمُ لَنَا لَغَا بِظُوْنَ ٢ وَإِنَّا لَجَبِيعٌ حِنِ رُوْنَ ٢ ڣؘٱڂ۫ڔڿڹۿؗۿ ڡؚۨڹ جڹٝؾؚۊؘۼؽۅڹ۞ۊۜػڹۅ۬ڔ۬ۊۜمقامِركَرِيمِ۞كَن لِكَ وَٱوْرَثْنَهَا بَنِيْ إِسْزَءِيْلَ ٢ فَاتْبَعُوْهُمْ مُّشْرِقِيْنَ ٢ فَلَهَا تَزْآ الْجَبْعَانِ قَالَ أَصْحِبْ مُوْسَى إِنَّا لَهُ رَكُونَ ١ قَالَ كَلَّا الْمُعْدَى رَبِّيْ سَيَهْ بِيْنِ ٢٠ فَأَوْحَيْنَآ إِلَى مُوْسَى أَنِ اضْرِبْ بِجَصَاكَ الْبَحُرَ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطُّودِ الْعَظِيْمِ ٢ 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يرغنه كري 27 في يقلقل كري (2 مادت كاسور = مر) 📕 ة وقفاً فا يرهيس و وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريز هت وقت غندكري و واوقفائر، وصلاً باريك يرهيس وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

اَلشَعَرَاء 26 وَقَالَ الَّذِينَ 19 37 65 66 67 4017 8 69 68 (70 71 λ. (72) 73 21. 5 ۵ 75 76 ٠ 78 (77 (79 80 . (81 (83 82 84 6 85 86 det. 20 88 (87 àx. 90 89 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukumili Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'rea' heavily at pause and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلشَعَامَ 26 وَبَرِّزَتِ الْجَحِيْمُ لِلْغَاوِبْنَ ٢ وَقِيْلَ لَهُمْ إَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ ٢ مِنْ دُوْنِ اللهِ هَلْ يَنْصُرُونَكُمْ أَوْيَنْتَصِرُونَ ٢ فَكُبْكِبُوا فِيهُ هُمْ وَالْغَاؤَنَ ٢ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ٢ قَالُوا وَهُمْ فِيْهُ يَخْتَصِبُونَ۞ تَالله إِنْ كُنَّا لَفِي ضَلِل مُّبِينِ۞ إِذْ نُسَوِّيُكُمُ بِرَبّ الْعَلَيِينَ ٢ وَمَا أَضَلَّنَا إِلَّا الْمُجْرِمُونَ ٢ فَجَا لَنَا مِنْ شَفِعِ يُنَ وَلَاصَدِيْقٍ حَبِيْمِ ٢٠ فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةً وَعَمَا كَانَ ٱكْثَرْهُمُ مُّؤْمِنِينَ ١ لَهُوَ الْعَزِيْزُ الرَّحِيْمُ ٢٠ كَنَّابَتُ قَوْمُ نُفِي الْمُرْسَلِيْنَ ١٠ إِذْ قَالَ لَهُمُ اَخُوْهُمُ نُوْحٌ اَلَا تَتَّقُوْنَ ﷺ إِنَّى لَكُمْ رَسُولُ آمِينٌ ﴾ فَاتَّقُوا اللهَ وَأَطِيعُونِ ٢٠ وَمَا أَسْئُلُكُمُ عَلَيْهِ مِنْ أَجُزَّ إِنَّ ٱجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَلَمِينَ ۞ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَاطِيعُونِ ۞ قَالُوْا ٱنْؤُمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَلُوْنَ ٢ يَعْمَلُونَ ١ إِنْ حِسَابُهُمُ إِلَّاعَلَى رَبِّي لَوْتَشْعُرُونَ ١ وَمَا آَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِيْنَ ١ إِنَّ إَنَّا لَّا نَذِهِ يُرْمِّبِيْنَ ٢ وَالْوَالَمِنَ لَمُ تَنْتَهِ ينُوْحُ لَتَكُونَنَ مِنَ الْمَرْجُوْمِيْنَ ٢ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف پرغنہ کریں = 1 في يرقلقلدكري (2 م إيتف كاسورت من) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس و مااكريز من وقت غدكري 🔵 وقفاً مد نه کري، وصلاً مد کري وأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائر، وصلاً باريك يرهين

وَقَالَ الَّنِي يَنَ 19 لشُعَراء 26 37 3 معى 118 . 119 111 120 121 . 6U18 10 (123 (122 (124 126 129 130 13 (132 6 4 134 133 . 135 C (136) 137 (. 138 7018 139 142 (141 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukanil) Read 'raa' heavily at pause 🕏 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting while connecting

وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلشَعَرَاء 26 إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ۞ فَاتَّقُوْاللَّهَ وَأَطِيعُون ۞ وَمَآ أَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجُوْ إِنْ أَجُوِى إِلَّا عَلَى دَبِّ الْعَلَيِدِينَ ١ أَتَدْ كُوْنَ فِي مَا ۿۿڹۜٲٳڣڹۣؽؘ۞ فۣ، جَنْتٍ وَعَيُونٍ ۞ وَ زُرُوعٍ وَ نَخْلِ طُلْعُهَا هَضِيْهِ فَا يَعْدُ الْجَبَالِ بَيُوْتَا فِرِهِيْنَ أَفَاتَقُوا اللَّهُ وَٱطِيْعُونِ ٢٠ وَلَا تُطِيعُوْا أَمْرَ الْسُرِفِينَ ٢٠ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُوْنَ ٢ فَالْوُآ إِنَّهَا آَنْتَ مِنَ الْسَجَّدِيْنَ ٢ مَا آَنْتَ إِلَّا بَشَرُّ مِثْلُنَا فَأْتِ بِإِيَةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصِّيقِينَ ٢ نَاقَةٌ لَّهَا شِرُبٌ وَلَكُمْ شِرْبٌ يَوْمِ مَعْلُومٍ ٢ فَيَأْخُنُ كُمْ عَنَابٌ يَوْمِرِعَظِيْمٍ ٢ فَعَقَرُوها فَاصْبَحُوا نْسِمِيْنَ ٢ ڣؘٲڂؘڹۿؗۄٳڵۘۼڹۜٳۑؚؖ۠ٳؾۜ؋ۣ۬ۮڸڮؘڵٳۑ[ؚ]ؖۊۜڡٵػٵڹٲڬڹۘۯۿۄؖڣۅٝڡۣڹؽڹ الله وَإِنَّ رَبِّكَ لَهُوَ الْعَزِيْزُ الرَّحِيْمُ ٢ كَنَّ بَتُ قُوْمُ لُوْطِ الْمُرْسَلِينَ إِذْ قَالَ لَهُمُ أَخُوهُمُ لُوطُ الاَتَتَقُونَ ١ إِنَّى لَكُمُ رَسُولُ أَمِ يَنْ فَاتَقُوااللهَ وَٱطِيْعُونِ ١٠ وَمَا ٱسْتَكُمُ عَلَيْهِ مِنُ ٱجْرِ إِنُ ٱجْرِى إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَلِيدِينَ ٢ أَتَأْتُوْنَ النَّكْرَانَ مِنَ الْعَلِيدِينَ ٢ وَتَذَرُوْنَ مَاخَلَقَ لَكُمْ رَبِّكُمْ مِّنْ أَزُوجِكُمْ عَبْلِ أَنْتُمْ قُوْمٌ عَادُوْنَ ١ حرف كوير (موٹا) اداكريں 2 رف يرقلقل كري (* م الاند كامور عد) 🔳 ترف پرغنہ کریں ا ق وقفاً لا يرهيس وفقاً مدند كري، وصلاً مدكري الأريشة وقت غندكرين و وافقائر، وصلاً باريك يرهيس الوقفاً باريك، وصلائر يرمعين

اَلشَّعَرَآء 26 وَقَالَ الَّذِينَ 19 37 لَتَكُونُنَ مِنَ 4-1 11 " (167 ۵ 168 169 (170 (173 174 9010 13 176 . á (178) 179 180 181 182 (5) 18 183 (185) . (186) 188 187 ۵ w 5 189 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause 0 and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting

while connecting

وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلشَّعَرَآء 26 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةً وَمَا كَانَ ٱكْثَرْهُمُ مُؤْمِنِيْنَ @وَإِنَّ رَبِّكَ لَهُوَ الْعَزِيْزُ الرَّحِيْمُ ٢ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيْلُ رَبِّ الْعَلَمِينَ ٢ فَنَوْ لَهُ الْعَلَمِينَ الرُّوْحُ الْآمِيْنُ ٢٠ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُوْنَ مِنَ الْمُنْذِرِيْنَ ٢٠ إِلِيرَانِ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ ١٠ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ١٠ أَوَلَمْ يَكُنُ تَهُمْ إِيَّةً أَنْ يَعْلَمُهُ عُلَمُؤُا بَنِي إِسْرَءِيْلَ ٢ وَلَوْ نَزَّلْنَهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَبِيْنَ ٢ فَقَرَاء عَلَيْهِم مَّ كَانُوابِ مُؤْمِنِيْنَ ٢ كَنْ لِكَ سَلَكْنَهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِيْنَ ٢ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّى يَرَوُ الْعَذَابَ الرَلِيُمَ ٢ فَيَأْتِيهُمُ بَغْتَةً وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ ٢ فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنْظَرُونَ ١ أَفَبِعَنَ إِبِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ١ أَفْرَءَيْتَ إِنْ مَتَعْنَهُمُ سِنِيْنَ ٢ أُحَدَ جَاءَهُمُ مَّا كَانُوْا يُوْعَدُونَ ٢ مَا آغْنى عَنْهُمُ مَّا كَانُوْا يُمَتَّعُوْنَ ٢ وَمَآ اَهْلَكْنَا مِنْ قَرْبَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُوْنَ ٢ ذِكْرى وَمَا كُنَّا ظُلِيِينَ ٢ وَمَا تَنَزَّلَتُ بِوِالشَّيْطِينُ ٢ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ ٢ إِنَّهُمْ عَنِ السَّبْعَ لَهُ عُزُولُونَ ٢ فَلَا تَنْ مَعَ اللهِ إِلْهَا أَخَرَ فَتَكُوْنَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ ٢ وَٱنْذِرْ رَعَشِيْرَتَكَ الْأَقْرَبِيْنَ ١٠ وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ ١ حف كوئر (مونا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں 2 رف يرقلقلدكري (2م بابت كامور = من) 📕 5 وقفاً لا يرهيس 😑 وقفاًمد ندكري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكري 🥮 🛽 وقفأباريك، وسلائر يرهيس و لأ وقفائر، وصلاً باريك ير حيس

ٱلنَّهْل 27 وَقَالَ الَّذِينَ 19 37 نى بَرِيْ عَ بِ 216 (218) 5 (217 (220) 219 224 223 226 225 036 227 يُوْرَةُ النَّهُ 2m a l (كوعاتها الماتها 93 w ىتە (.) 1 w 3 ð 4 5 S 5 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📒 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukarri Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

آ وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلْتَهْل 27 378) إِنَّكَ لَتُكَفَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَهُنْ حَكَيْمِ عَلِيمِ ٥ إِذْ قَالَ مُؤْسى
 لِأَهْلِهَ إِنِّي أَنَسْتُ نَارًا سَانِتِيْكُمْ مِّنْهَا بِخَبَرِ أَوْ اتِّيْكُمْ بِشِهَابِ قَبَسٍ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ٢ فَلَبَّ إَجَاءَهَا نُودِي أَنْ بُورِكَ مَن فِي النَّارِوَمَنْ حَوْلَهَا وَسَبْحْنَ اللَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ١ إِنَّهِ إِنَّهُ اَنَا اللهُ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ۞وَٱلْقِ عَصَاكَ فَلَهَا رَاهَا تَهْتَزُ كَانَهَا جَانٌ وَلَى مُرْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبُ لِيهُولني لَا تَخْفُ إِنِّي لَا يَخَافُ لَكَتَى الْمُرْسَلُوْنَ ١ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ نُحْدَ بَعَدَ إِلَّا مُوْءَ فَإِنَّى غَفُورٌ رَحِيمٌ ١٠ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْنُ بَيضاً مِنْ غَيْرِ سُؤَءٍ فِي تِسْعِ إِيْتِ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقُوْمِهِ إِنَّهُمُ كَانُوا قَوْمًا فسِقِينَ ١٠ فَلَمّا جَاءَتُهُمُ إِيتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هٰذَا سِحُرٌ مَبِينَ ٢ وَجحروا بِهَا وَاسْتَيْقَنْتُهَا أَنْفُسُهُمُ ظُلْبًا وَعُلُوّا فَانْظُرُ كَيْفَ كَانَ عْقِبَةُ الْمُفْسِدِيْنَ ٢٠ وَلَقُرُ اتَيْنَا دَاؤُدَ وَسُلَيْنُ عِلْمًا أَحَوَّقَالَا الْحَمْدُ بِتْهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرِ مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِيْنَ ١ وَوَرِثَ سُلَيْنُ دَاؤَدٌ وَقَالَ يَايَهُمَا الْتَاسُ عُلَّمُنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوْتِيْنَامِنُ كُلِّ شَيءً إِنَّ هٰذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ١ 🔳 حرف كورُ (مونا) اداكريں 🔳 حرف پرغنہ کریں 2 رف يرقلقلدكري (? مادن كاسورت مر) 💻 🧟 وقفاً کا پڑھیس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مد کریں • ملاكريشة وقت غندكري الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لأوقفاً ثر، وصلاً باريك يرْهيس

اَلَتَّهْل 27 وَقَالَ الَّذِينَ 19 379 23 مِنَ الَجِنّ w -17 18 19 20 0 0 21 22 24 500 120036 25 26 5 Read the letter with echo sound 🧱 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukura 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَقَالَ الَّنِيْنَ 19 اَلنَّهْل 27 قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَرَقْتَ أَمْرِكُنْتَ مِنَ الْكَنِيبِينَ ٢ إِذْهَبَ بِكِتْبِي هٰنَا فَٱلْقِهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمُ فَأَنْظُرُ مَاذَا يَرْجِعُونَ ٥ قَالَتُ يَايَّهُا الْمِلَوَّا إِنِّي ٱلْقِي إِلَى كِتَبٌ كَرِيْهُ ١ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْهُنَ وَإِنَّهُ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْمِ ١ مُسْلِينَ ٢٠ قَالَتْ يَايَهُا الْمَلَوُ افْتُونِي فِي آمُرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمُرًا حَتَى تَشْهَا وُنِ ٢ قَالُوْا نَحْنُ أُولُوا قُوَّةٍ وَأُولُوا بَأْسِ شَبِايْدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانْظُرِي مَاذَا تَأْمُرِيْنَ ٢ قَالَتُ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْبَةً أَفْسَابُوهَا وَجَعَلُوْا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا آَذِلَّهُ وَكَنْ لِكَ يَفْعَلُونَ ٢ وَإِنَّى مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَرِيَّةٍ فَنَاظِرَةً إِبَمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُوْنَ ١ فَلَبَّاجَاءَ سُلَيْنِي قَالَ ٱتَّبِيلُونَنِ بِبَال فَيَا اللهِ حَدْرَ مِي اللهُ حَدْرُ مِي الله عَدْرُ مُ اللهُ عَدْرُ مُ اللهُ عَدْرُ مُ اللهُ عَدْرُ فَ إِنْجِعُ إِلَيْهُمُ فَلَنَا تِيَنَّهُمُ بِجُنُودٍ لا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا وَلَنُخُرِجَتُهُمُ مِنْهَا آذِلَّةً وَهُمُ صِغِرُونَ ٢ قَالَ يَايَتُهَا الْمَلَوُّا آَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِحَرْشِهَا قَبْلَ أَن يَاتُونِي مُسْلِمِيْنَ ⁽⁽⁾ حَفْرِيْتُ مِن الْجِنِّ أَنَا ۣؖؾؽڮٙؠ؋**ۊ**ؙڹڵٲ؈ٛؾؘڨۅٛۘۘۘۘۘڔٛڡؚڽٛ؞ٞڡٙٵؚڡؚڮؖۅؘٳۑٚ۫ٛٵؘؽڮڶؿۅڶڤٙۅڴٲڡؚؽۘنٛ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 7ف يغنه كري رف يرقلقل كري (? ماديد كامورت مر) 🔳 ة وقفاً فا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، دصلاً مدکریں • ملاكريز صف وقت غندكرين الأوقفا باريك، وصاري يرهيس ولا وقفائي، وصلاً باريك يرهيس

وَقَالَ الَّذِينَ 19 اَلَنَّهُل 27 381 se. 8 si ē 110 فل à -5 0 40 -6 • (41) ٠ صل 9 2 ... 42 صلے 43 . 60 قل 30 13 18 0 45 200 46 5 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Suitant) Read 'raa' heavily at pause 🔴 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

وَقَالَ الَّيْنِيْنَ 19 اَلَغَمْل 27 قَالُوا اطَّيَّرُنَّا بِكَ وَبِينَ مَّعَكَ قَالَ ظَيرُكُمُ عِنْهَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمُ قَوْمُرْتُفْتَنُونَ ٢ وَكَانَ فِي الْمَرِينَةِ تِسْعَةُ رَهُطٍ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ٢ قَالُوا تَقَاسَبُوا بِاللهِ لَنُبَيِّ تَنْهُ وَاَهْلُهُ ثُمَّ لَنَقُوْلَنَّ لِوَلِيّهِ مَاشَهِهُ نَامَهُ لِكَ اَهْلِهِ وَإِنَّا لَصْنِ قُوْنَ ٢ وَمَكْرُوا مَكْرًا وَمَكْرِنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ٢ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ مَكْرِهِمُ أَنَّا دَمَّرْنَهُمْ وَقُوْمَهُمْ ٱجْمَعِيْنَ ٢ فَتِلْكَ بِيُوْتُهُمُ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا ﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَايَةً لِقُومِ يَعْلَمُونَ ٢ وَٱنْجِيْنَا الَّنِينَ أَمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ٢ وَلُوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُوْنَ الْفُحِشَةَ وَأَنْتُمُ تُبْصِرُونَ ١ اَيِنَّكُمُ لَتَأْتُوْنَ الرِّجَالَ شَهُوَةً مِ**نْ دُوْنِ النِّسَاءَ بَلُ انْتُمُ** قَوْمُ تَجْهَلُونَ ١٠ فَهَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهَ إِلَّا أَنْ قَالُوْآ أَخْرِجُوْآ الَ لُوْطِقِنْ قَرْيَتِكُمُ إِنَّهُمُ أَنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ١ فَأَجْيُنَهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امُرَاتَهُ قَتَّرُنْهَا مِنَ الْغِيرِيْنَ ٢ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمُ مَّطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْنَارِينَ ٥ وَسَلَّمُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَغَى ۖ ٱللَّهُ خَيْرُ آَمَّا يُشْرِكُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف پرغنہ کریں رف يرقلقلدكري (? مادن كامورت مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريشة وقت غندكري الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس و وافقائر، وصلاً باريك يرهيس

خَلَقَ 20 اَهْن اَلَنَّهُل 27 383 ن الشَّ D C w 6 العضرون (20) W 5 all a ш ٢ 6 0.0 60 w ω é (1) ŵ 23 61 قله 6 62 60 (63 60 w . 1 64 4 65 5081 66 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun) Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

أَمَّنْ خَلَقَ 20 اَلَثَمْل 27 وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوْآ ءَإِذَا كُنَّا تُرْبًا وَ أَبَاؤُنَآ آَيِنَّا لَمُخْرَجُوْنَ ١ لَقُلْ وُعِدْنَا هٰذَا نَحْنُ وَأَبَأَوْنَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هٰذَا إِلَّا ٱسْطِيْرُ الْأَوَّلِيْنَ ٢ قُلْ سِيْرُوْا في الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الْمُجْرِمِيْنَ ٢ وَلا تَحْزَنُ عَلَيْهِمْ وَلا تَكُنُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَهْكُرُونَ وَيَقُولُونَ مَتْى هٰذَا الْوَعْلُ إِنَّ كُنْتُمْ صِيقِيْنَ ٢ قُلْ عَلَى آنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّنِي تَسْتَعْجِلُوْنَ ٢ وَإِنَّ رَبَّكَ لَنُوُ فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ ٱكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُوْنَ ٢ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُلُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ٢٠ وَمَا مِنْ غَابِبَةٍ فِي السَّهَاءِ وَ الْأَرْضِ إِلَّا فِيْ كِتْبٍ مُّبِيْنِ ١ إِنَّ هُنَا الْقُرْانَ يَقْصُّ عَلَى بَنِيْ إِسْزَءِيْلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمُ فِيْهِ يَخْتَلِفُوْنَ ٢ وَإِنَّهُ لَهُرَّى وَرَحْهَةٌ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ ٢ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمُ بِحُكْبِهِ ۖ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْعَلِيمُ ٢٠ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ ۖ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ ٢ آف كوير (موتا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري 7. برقلقلدكري (٢ مادت كامور = مر) 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیس 🔵 وقفأمد نه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكر يرتق وقت غدكري ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس اوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

خَلَقَ 20 أَحَرْن اَلنَّهْل 27 385 مع ال ü Ĩ 11 W -6 صل الع 80 ، ۵ 81 6010 N 90 -83 84 85 ē 1 86 (87 w 88 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🏴 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)]] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

اَمَّن خَلَقَ 20 القصص 28 966C (386) CB68 مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَهُمُ مِّنْ فَزَعٍ يَوْمَعِذِ أَمِنُوْنَ ٢ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّبِيَّةِ فَكُبَّتُ وُجُوْهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّامًا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ ١ إِنَّهَا أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُ رَبَّ هٰذِهِ الْبَلْدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيءٍ ﴿ وَأَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْسُلِينَ ٢٠ وَأَنْ أَتْلُوْ الْقُرْانَ فَعَنِ اهْتَاى فَإِنَّهَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَقُلُ إِنَّهَا أَنَا مِنَ الْمُنْذِرِيْنَ ٢ وَقُلِ الْحَمْدُ يتلوسير يكم اليته فتعرفونها ومارتك بخفل عماتعهكون سُوْرَةُ الْقَصَصِ مَكِيَّةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ طُسَمِّ ٦ تِلْكَ إِيْتُ الْكِتْبِ الْمُبِينَ ٢ نَتَلُوا عَلَيْكَ مِنُ نَّبَامُوْسِي وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمِرِ يُؤْمِنُونَ ۞ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَافِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ آهْلَهَا شِيعًا يَسْتَضْعِفُ طَآبِفَةً مِنْهُمُ يُنَابِّحُ ٱبْنَاءَهُمُ وَيَسْتَحْي نِسَاءَهُمُ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ وَنُرِيْهُ أَنْ نَبْنَ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمُ آَبِهَةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوِرِثِينَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يرغنه كري 7 فري يوقلقل كري (2م الات كامور = مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیں وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري 🔘 ملاكرير مصطحة وقت غنة كري الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

أَمَّن خَلَقَ 20 ٱلْقَصَص 28 387 0 6 -0 7 . 8 W w à 9 6 . 10 1. 11 12 Ĩ. 13 5 Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

أَمَّنْ خَلَقَ 20 388 ٱلْقَصَص 28 وَلَيَّا بَلَغُ آشُدَّة وَاسْتَوْى أَتَيْنَهُ حُكُمًا وَعِلْمًا وَكَنْ لِكَ نَجْزِى الْمُحْسِنِيْنَ ٢ وَدَخَلَ الْمَرِينَةَ عَلَى حِيْنِ غَفْلَةٍ مِّنُ أَهْلِهَا فَوَجَلَ فِيهَا رَجْلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هٰذَا مِنْ شِيْعَتِهِ وَهٰذَا مِنْ عَدُوٍّ أَفَاسْتَغْثَهُ الَّذِي مِنْ شِيْعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَلُوبٍ فَوَكَزَة مُوسى فَقَضى عَلَيْهِ قَالَ هٰذَا مِنْ عَهَلِ الشَّيْطِنُ إِنَّهُ عَدَاؤً مُضِلٌ مَبِينٌ ١ عَالَ رَبِّ إِنِي ظَلَبْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْلِي فَغَفَرَكَهُ أَنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ ١ قَالَ رَبِّ بِهَآ ٱنْعَبْتَ عَلَى فَكُنُ ٱكُوْنَ ظَهِيْرًا لِلْهُجُرِمِيْنَ ١ فَأَصْبَحَ فِي الْمَرِينَيْةِ خَابِفًا يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ قَالَ لَهُ مُوْسَى إِنَّكَ لَغُويٌ مَّبِينٌ ١ فَا أَرَاد ٱنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَعَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ لِمُؤْسِّي ٱبْرُيْهُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفُسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيْهُ أَنْ تَكُوْنَ مِنَ الْمُصْلِحِيْنَ ١ وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنُ ٱقْصَاالْهَ بِينَةٍ يَسْعَى قَالَ لِيُوْسَى إِنَّ الْهَلَا يَأْتَبِرُوْنَ بِكَ لِيَقْتُلُوْكَ فَاخُرُجُ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّصِحِيْنَ ٢ 📕 حرف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري رقاقلدكري (٢ مادندك موسد مر) 📕 🖥 وقفاً 8 يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين الدوقفاباريك،دسلائر يرهيس و لأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

اَمَّنْ خَلَقَ 20 ٱلْقَصَص 28 389 ć 085 w 6 (.) 21 111 22 4 è UL O 1 23 60 24 5 .1 0 4 25 ٥ (26 27 30200 28 5 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

اَمَّنْ خَلَقَ 20 القصص 28 فَلَهَّا قَضى مُوْسَى الْآجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهَ انْسَمِنْ جَانِب الظُّورِنَارًا فَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوْ إِنَّى أَنْسُتُ نَارًا لَّحَكِّي التِيْكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْجَنُوَةٍ مِّنَ النَّارِ لَعَتَّكُمْ تَصْطَلُونَ ٢ فَلَهَا أَتْبَهَا نُودِي مِنْ شَطِي الْوَادِ الْآيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبْرَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَجْهُوْسَى إِنِّي أَنَّا اللَّهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ ١٠ وَأَنْ أَلْقٍ عَصَاكَ فَلَهَا رَاهَا تَهْتَزُ كَأَنَّهَا جَآنٌ وَلَى مُرْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبُ يَهُوْسَى أَقْبِلُ وَلَا تَخَفُ إِنَّكَ مِنَ الْأمِنِيْنَ ١ أُسُلُكُ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخُرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرٍ سُوْءٍ وَاصْهُمُ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَنْ نِكْ بُرُهْنَانٍ مِنْ رَّبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَا بِهِ إِنَّهُمُ كَانُوا قَوْمًا فْسِقِيْنَ ٢ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمُ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ٥ وَأَخِيْ هُرُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا ڣؘٲۯ۫ڛڵؗۿؙڡؘ**ؚۼ**ؘۜڮٙڔۮٲۑٞٛڞۜڗؚۊ۫ٛڹٚؽٝۜٵؚڹٚٞٞٲڂؘٵڣ۠ٲڽۛڲؚڮٙڹۨڹۅٛڹ۞ قَالَ سَنَشُكٌ عَضْدَكَ بِإَخِيْكَ وَ نَجْعَلُ لَكُمَّا سُلْطْنًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُما بِبَالْتِنَا ٱنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُما الْغُلِبُونَ ٢ حف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف يرغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (? مايات كامورت ش) 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں • ملاكريشة وقت غندكري الوقفا باريك، وصلائر يدهيس ولأوقفائير، وصلاً باريك يرهيس

ٱلْقَصَص 28 خَلَقَ 20 أَهْرُ. 39 60 بَيَّنْتِ قَالُوا مَا is li (36) • u . لهد ءَ د 51 ٥ 21 37 1 9 فَا (. 38 . 4 3 ۲ (39 ٠ × .1 40 41 10117 43 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

ا أَمَّنْ خَلَقَ 20 ألقصص 28 وَمَاكُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَآ إِلَى مُوْسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّهِدِينَ ٢ وَلَكِنَّ آنَشَأْنَا قُرُوْنًا فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ الْعُبُرُ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًّا فِي آَهُلِ مَنْ يَنَ تَتُلُوا عَلَيْهِمُ إِيْتِنَا وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِيُنَ ٢ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَكِنْ رَّحْهَةً مِّنْ رَّبِّكَ لِتُنْزِرَ قَوْمًا مَّآ ٱتْبَهُمُ مِّنْ نَّذِيبٍ مِّنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمُ يَتَذَكَّرُونَ ٢ وَلَوْلا آَنَ تُصِيبَهُمُ مُصِيبَةً بِمَا قَنَّ مَتْ آَيْدِيهِمْ فَيقُولُوا رَبَّنَا لَوْلا آرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ إِيتِكَ وَنَكُوْنَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ ٢ فَلَهَاجَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنُ عِنْدِنَا قَالُوا لَوُلا أُوْتِيَ مِثْلَ مَآ أُوْتِي مُوْسَى أَوَلَمْ يَكْفُرُوا بِهَآ أُوْتِي مُوْسَى مِنْ قَبْلُ قَالُوا سِحْرَانِ تَظْهَرًا وَقَالُوْآ إِنَّا بِكُلٍّ كَفِرُوْنَ ٢ قُلْ فَأَتُوا بِكِتْبٍ مِّنْ عِنْدِ اللهِ هُوَاَهُمْ ي مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِنْ كُنْتُمْرْضِدِ قِيْنَ ٢٠ فَإِنْ لَّمْرِيَسْتَجِيْبُوْا لَكَ فَاعْلَمُ أَنَّهَا يَتَبِعُونَ أَهُواءَهُمُ وَمَنْ أَضَلُّ مِبِّنِ اتَّبَعَ هَوْ لَهُ بِغَيْرِ هُبَّى مِّنَ اللهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهُدِي الْقَوْمَ الظَّلِبِينَ هَ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 ترف پرغنہ کریں رف يرقلقا كري (٢٦ الف كامورت عر) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكر پر مصف وقت غد كري واوقفاباريك،وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً بارك ير هيس

ٱلْقَصَص 28 قرن خَلَقَ 20 3 الق 51 line (52 53 54 55 51 56 4 57 58 59 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

اَمَّنْ خَلَقَ 20 القصص 28 وَمَا أُوْتِينُهُ مِنْ شَىءٍ فَمَتْعُ الْجَيوةِ التَّنْيَا وَزِيْنَتُهَا وَمَا الله الله حَيْرُوًا بَعْي أَفَلَا تَعْقِلُونَ الله الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ حَسَنًا فَهُوَ لِقِيْهِ كَمَنْ مَتَّعْنِهُ مَتْعَ الْحَيْوِةِ التَّنْبَا تُحَدِّهُ يَوْمَرِ الْقِيهَةِ مِنَ الْمُحْضَرِيْنَ ٥ وَيَوْمَرِينَا دِيْهِمْ فَيَقُولُ آيْنَ شُرَكاءِ كَا الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ٢ الْقُولُ رَبِّنَا هُؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغُونِيناً أَغُونِينَهُمُ كَمَاغُونِيناً تَبَرَّأْنَاً إِلَيْكَ مَا كَانُوْ إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ٥ وَقِيْلَ إِجْوَا شَرَكَاءَكُمْ فَلَعُوهُمُ فَلَمُ يَسْتَجِيبُوا لَهُمُ وَرَأُوا الْعَنَابَ لَوَ أَنَّهُمُ كَانُوا يَهْتُلُونَ ٢ وَيَوْمَرِيْنَادِيْهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا آجَهُمُ الْمُرْسَلِينَ فَعَبِيتُ عَلَيْهِمُ الْأَثْبَاءُ يَوْمَ إِنَّهُ فَهُمُ لَا يَتَسَاءَلُونَ ١ مَنْ تَابَ وَامَنَ وَعَبِلَ صْلِحًا فَعَلَى أَنْ يَكُوْنَ مِنَ الْمُفْلِحِيْنَ ٢ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيرَةُ شَبْحْنَ اللهِ وَتَعْلَى عَبَّا يُشْرِكُونَ ﴿ وَرَبُّكَ بَعْلَمُ مَا يُكَنَّ صُورُهُمُ وَمَا يُعْلِنُونَ ١ وَهُوَاللَّهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَسْلُ فِي الْأُوْلَى وَالْإِخْرَةِ كَلَهُ الْحُكُمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُوْنَ ٢ ا حرف كويُر (مونا) اداكري رقاقلدكري (٢٩ ايف كامورت ٢٠) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 قا وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري طاكريز هي وقت غندكريں و لأوقفاً يُر، وسارًا باريك يرميس وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

اَمَّنُ خَلَقَ 20 ٱلْقَصَص 28 395 الله , 71 4 4 S di 0 72 73 Ĩ 160 74 . 0 7050 75 .1 16 ٩ ö 76 Ĩ م ٠ w 77 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

اَمَّنْ خَلَقَ 20 ٱلْقَصَص 28 قَالَ إِنَّهَا أُوْتِيْتُهُ عَلَى عِلْمِ عِنْدِي فَ أَوَلَمْ يَعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ قَنْ ٱهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ آشَدَّ مِنْهُ قُوَّةً وَ أَكْثَرُ جَمْعًا وَلا يُسْتَلْ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْهُجُرِمُونَ ٢ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِيْ زِيْنَتِهِ فَالَ الَّذِينَ يُرِيْدُوْنَ الْحَيْوةَ التَّانْيَا يْلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوْتِي قُرُونُ إِنَّهُ لَنُوْحَظٍّ عَظِيمٍ ٢ ٱوْتُوا الْعِلْمَ وَيْلَكُمْ ثُوَابُ اللهِ خَيْرٌ لِّبَنْ أَمَنَ وَعَبِلَ طلِحًا وَلا يُكَقَّبِهَ إِلَّا الصَّبِرُوْنَ ١ فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ فَهَا كَانَ لَهُ مِنْ فِنَّةٍ يَنْصُرُوْنَهُ مِنْ دُوْنِ اللهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ ٢ وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنُّوا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيُكَانَ اللهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُمِنْ عِبَادِهِ وَيَقْبِ رُكْلُو لَأَ أَنْ مَّنَّ اللهُ عَلَيْنَا لَخُسَفَ بِنَا وَيُكَانَهُ لَا يُفْلِحُ الْكُفِرُونَ ٢ لَايُرِيْهُونَ عُلُوًا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا * وَالْعِقِبَةُ لِلْمُتَقِينَ ٢ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِّنْهَا ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيّاتِ إِلَّا مَا كَانُوْا يَعْمَلُونَ ٢ 📕 حرف کو ٹر (موٹا) اداکریں 📕 🖥 وقفاً كا پر هيس 🔳 ترف يغند كري 7 1 بوقلقل كري (2 مادت كاسورت مر) 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں طاكريشة وقت غندكري واوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

خَلَقَ 20 أَهْرُ. العَنْكَوْتِ 29 3 الق ف (.)| 6 6 85 86 87 وقفت لأزمر 90012 القالفة 88 شُوْرَةُ الْعَنْكَبُوْ ياته 69 ىتە 5 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔹 Nasalize (read Ghunniah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

الْعَنْكُوْت 29 أَمَّن خُلَقَ 20 وَحَنْ جَهَدَ فَإِنَّهَا يُجْهِدُ لِنَفْسِهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَغَيْنٌ عَنِ الْعِلَمِينَ ۞ وَالَّذِينَ أَمَنُوْا وَعَبِلُوا الصِّلِحْتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمُ سَبِيّا تِهِمُ وَلَنَجْزِيَنَّهُمُ أَحْسَنَ الَّنِي كَانُوْا يَعْبَلُوْنَ ٢ وَوَصِّيْنَا الْإِنْسَنَ بِوَلِيَ يُهِ حُسْنًا فَوَّإِنْ جَهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِيُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ فَلَا تُطِعْهُمَا ۖ إِلَىَّ مَرْجِعُكُمُ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَاكُنْ تُمْرَتَعْمَلُوْنَ ١ وَالَّذِينَ أَمَنُوْا وَعَبِلُوا الصلحت لَنُ خِلَنَّهُمُ فِي الصَّلِحِيْنَ ٢ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ أَمَنَّا بِاللهِ فَإِذَا أُوُدِي فِي اللهِ جَعَلَ فِتُنَةَ النَّاسِ كَعَنَابِ اللهِ وَلَبِنُ جَاءَ نَصُرُمِّنُ رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمُ أَوَلَيْسَ اللهُ بِأَعْلَمَ بِهَافِي صُرُورِ الْعَلَمِينَ ١ وَلَيْعَلَمِنَّ اللهُ الَّذِينَ أَمَنُوا وَلَيْعَلَمَنَّ الْمُنْفِقِينَ ١ وَقَالَ الَّنِيْنَ كَفَرُوا لِلَّنِيْنَ أَمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلُنَحْمِلُ خَطْيَكُمُ وَمَا هُوْ بِخْبِلِيْنَ مِنْ خَطْيَهُمُ مِّنْ شَيْءً إِنَّهُمُ لَكُنِ بُوْنَ ١ وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمُ وَأَثْقَالًا مَّعَ ٱثْقَالِهِمْ وَلَيْسْتَكُنَّ يَوْمَرِ الْقِيْهَةِ عَبّا كَانُوْ إِيفْتَرُونَ شَ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں رف يرقلقلدكري (يرمادة كامورت مر) 🔳 ترف يغنه كري 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريز محت وقت غندكري ولا وقفائر، وسلاباريك يرهيس و را وقفاً باريك، وصلائر ير هيس

خَلَقَ 20 أَهْنَ الْعَنْكَبُوْت 29 399 . 4 11 : 14 15 4 و صل 4 Z 9 ίU 16 4 ŵ ٠ صد 4 69 17 18 7. 19 × 20 Δc 21 A A 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukum]] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

اَقَنْ خَلَقَ 20 العنكبوت 29 وَمَا أَنْتُهُ بِمُعْجِزِيْنَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّهَاءَ وَمَا لَكُمُ مِنْ دُوُنِ اللهِ مِنُ وَلِي وَلَا نَصِيرٍ فَ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِالْتِ اللهِ وَلِقَابَةِ أُولَمِكَ يَبِسُوا مِنُ رَّحْبَتِي وَأُولَيْكَ لَهُمْ عَذَابٌ ٱلِيُمَّ ١ فَهُمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهَ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوْهُ أَوْحَرِّقُوْهُ فَأَنْجِبِهُ اللَّهُ مِنَ النَّارْ أَلَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ لِقُومِ يُؤْمِنُونَ ١٠ وَقَالَ إِنَّهَا اتَّخَذْتُهُمْ مِّنْ دُوْنِ اللهِ أَوْثْنَّا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمُ فِي الْحَيْوةِ اللَّهُ نُبَيَا " ثُبَّ يَوْمَرِ الْقِيبَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُمُ بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا وَمَأْوْبَكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِّنْ نُصِرِيْنَ ٢ فَامَنَ لَهُ لُوْطُ وَقَالَ إِنَّى مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي أَلِي أَنَّهُ هُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيمُ ٢٠ لَهُ إِسْحَقٌ وَ يَعْقُوْبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ النُّبُوَّةَ وَالْكِتْبَ وَاتَّيْنَهُ أَجْرَهُ فِي اللَّهُ نُبِيَا وَإِنَّهُ فِي الْأَخِرَةِ لَيِنَ الصَّلِحِيْنَ ٢ وَلُوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهَ إِنَّكُمُ لَتَأَتُونَ الْفُحِشَةَ مَا سَبَقَكُمُ بِهَا مِنُ أَحَلٍ مِّنَ الْعُلَمِينَ ١ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكريں 🔳 حرف يرغنه كري 7 في يوقلقلدكري (٢ مايات كامورت مر) 📕 5 وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس الأوقفأباريك، وصائر يرهيس

اَمَّنْ خَلَقَ 20 الْعَنْكَبُوْت 29 401 63 w كان ē 29 • \ (.) 0 308 15 30 W 31 . 7 . • 32 Δ 3 - E 33 0 w 34 . 35 36 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukami Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

الْعَنْكَوْتِ 29 أَمَّن خَلَقَ 20 adeleadel (402) the adel فَكَنَّ بُوْهُ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جْثِيِيْنَ ٢ وَعَادًا وَتَهُوْدُا وَقُلْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِّنُ مَّسْكِنِهِمْ وَزَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطِنُ أَعْمِلَهُمُ فَصَرَّهُمُ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ ١ وَقُرُونَ وَفِرْعُونَ وَهِرْعُونَ وَهُمْنَ وَلَقُنْ جَاءَهُمُ مُولى بِالْبَيِّنْتِ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سْبِقِيْنَ ١ فَكُلًّا أَخَنْنَا بِنَائِبِهِ فَبِنَهُمُ مَّنُ ٱرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمُ مَّنْ أَخْذَاتُهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمُ مِّنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمُ مَّنْ أَغُرَقْنَا ۖ وَمَا كَانَ اللهُ لِيَظْلِمَهُمُ وَلَكِنْ كَانُوْا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُوْنَ ٢ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللهِ أَوْلِياءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُونِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا فَوَانَ أَوْهَنَ الْبِيُوْتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوْتِ لَوَ كَانُوْا يَعْلَمُوْنَ ١ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَرْعُونَ مِنْ دُوْنِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ٢ وَتِلْكَ الْآمَثْلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَلِيُوْنَ ٢ خَلَقَ اللهُ السَّهٰوْتِ الأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةً تِلْمُؤْمِنِينَ ٢ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكرين رف يرقلقلدكري (٢ مادة كامورت مر) 🔳 حرف پرغنہ کریں 📕 🦥 وقفاً لا يرْهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں و ملاكريز صفح وقت غندكري و لأ وقفائير، وصلاً باريك يرفعين والوقفة باريك، وصلائر يرمعين

www.besturdubooks.net



أَتْلُ مَأَأَوْجِيَ 21 العنكوت 29 (404) وَيَسْتَعْجِلُوْنَكَ بِالْعَنَابِ وَلَوْلاَ آَجَلٌ مُسَبِّى لَّجَاءَهُمُ الْعَنَابُ وَلَيَأْتِيَنَّهُ مُ بَغْتَةً وَهُمُ لَا يَشْعُرُونَ ٢ وَإِنَّ جَهَنَّهُ لَمُجَيِّطَةً بَالْكُفِرِيْنَ ٢ يَوْمَرَيَخْشُهُمُ الْعَنَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجَلِهِمْ وَيَقُولُ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَعْبَلُونَ ١ يْعِبَادِيَ الَّذِيْنَ الْمَنُوْآ إِنَّ ٱرْضِيُ وْسِعَةٌ فَإِيَّى فَاعْبُدُونِ ١ كُلُّ نَفْسٍ ذَابِقَة الْمُوْتِ ثُمَر إلَيْنَا تُرْجِعُونَ ٢ وَالَّنِ بِنَ الْمُنُوْ وَعَبِلُواالصَّلِحْتِ لَنُبَوِّ مَتَهُمُ مِّنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْآنَهُ خُلِلِي يُنَ فِيْهَا ۚ نِعُمَراَجُرُ الْعِبِلِينَ ١ وَعَلَى رَبِيهِمُ يَتَوَكَّلُوُنَ ٢ وَكَايِّنُ مِّنْ دَابَّةٍ لَّا تَحْبِلُ رِزْقَهَا اللهُ يَرُزُقُها وَإِيَّا كُمْ وَهُوَ السَّبِيعُ الْعَلِيمُ ٢ وَلَحِنْ سَالْتَهُمُ مَّنْ خَلَقَ السَّبْوْتِ وَالْإَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّبْسَ وَالْقَبْرَ لَيَقُوْلُنَّ اللهُ فَالَى يُؤْفَكُونَ ١ أَلَهُ يَبْسُطُ الرَّزُقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْبِ رُلَكٌ إِنَّ اللَّهَ بِحُلِّ شَى ءِعَلِيْمُ ٥ وَلَبِنُ سَالْتَهُمُ مَّنُ نَّزَّلَ مِنَ السَّهَاءِ مَاءً فَاحْيَا بِوِالْأَرْضَ مِنْ بَعْدٍ مَوْتِهَ لَيَقُولُنَّ اللهُ قُلِ الْحَدُنُ لِلَّهِ أَبَلُ أَكْثَرُهُمُ لَا يَعْقِلُونَ ٢ 🔳 🟸 كوير (مونا) اداكري 🔳 7ف يغنه كري 2 2 يوقلقلدكري (2 ماد مند كاسورت مر) 📕 🧟 وقفاً لا يرهيس • ماكريز مع وقت غندكري وففالد ندكري، وصلاً مدكري الوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وسلاً باريك يرهيس

اَلرُّوْمر 30 أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 405 التالق 8 وقاللاً w 64 4 65 66 67 di 16 68 7003 69 سُورَة الرَّوْمِ مَكَيَّة (يَاتُهَا (كوعاتها 60 6 J. ىڭو (. 2 1 4 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📒 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

أَتْلُ مَأَأَوْجِيَ 21 اَلَوْهُم 30 406 وَعُبَ اللهِ لا يُخْلِفُ اللهُ وَعُبَاةُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ ١ يَعْلَمُوْنَ ظَهِرًا مِّنَ الْجَيْوِةِ التَّنْبَيَا وَهُمُ عَنِ الْإِخِرَةِ هُمْ غِفِلُوْنَ ٢ أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي آَنْفُسِهِمْ مَاخَلَق اللهُ السَّبُوْتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَاجَل مُّسَبَّى حَوَانَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ بِلِقَامِي رَبِّيهِمُ لَكُفِرُوْنَ ١ أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عْقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوْآ اَشَلَّ مِنْهُمُ قُوَّةً وَّ اَثَارُوا الْأَرْضَ وعبروها أكثر مماعبروها وجاءتهم رسلهم بالبينت فَهَا كَانَ اللهُ لِيَظْلِمَهُمُ وَلَكِنْ كَانُوْآ أَنْفُسَهُمُ يَظْلِمُونَ ١ ثُحَرِكَانَ عَقِبَةَ الَّذِينَ أَسْعُوا الشُّوْآيِ أَنْ كَنَّ بُوْا بِالَّتِ اللَّهِ المُحْانُوا بِهَا يَسْتَهْزِءُونَ أَلَيْهُ يَبُوَ وَالْخُلْقَ تُحْرَيْعِيْهُ لا يُ إِلَيْهِ ثُرْجَعُونَ ١٠ وَيَوْمَ تَقُوْمُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْهُ رِمُونَ ١ وَلَمْ يَكُنُ لَّهُمْ مِّنْ شُرَكَا بِهِمْ شُفَعُوّا وَكَانُوا بِشُرَكَا بِهِمْ كْفِرِيْنَ ١٠ وَيَوْمُ تَقُوْمُ السَّاعَةُ يَوْمَعِ إِنَّ يَتَفَرَّقُونَ ١٠ فَأَمَّا الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ١ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🧯 وقفاً ۵ ير هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں ملاكريشة وقت غندكريں و را وقفائر، وصلاباريك يراهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يراهين

اَلرُّوْمر 30 أَتُلْ مَا أَوْجِيَ 21 40 16 17 18 2005 19 (20) 21 w 22 (23) w 4 24 ٠ 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 0 at pause, prolong and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting while connecting

أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 408 ألروم 30 وَمِنُ أَيْتِهَ أَنْ تَقُوْمُ السَّبَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثَهْرً إِذَا دَعَاكُمُ دَعُوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمُ تَخُرُجُوْنَ ٢ وَلَهُ مَنْ فِي السَّلْوْتِ وَالْأَرْضَ كُلُّ لَّهُ فَنِتُوْنَ ١ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيْدُهُ وَهُوَ آَهُونُ عَلَيْهُ وَلَهُ الْمَتَلُ الأعلى في السَّبوتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ شَ ضَرَبَ لَكُمْ مَّثَلًا مِّنْ أَنْفُسِكُمْ هُلُ لَّكُمْ مِّنْ مَّا مَلَكَتُ ٱيْمِنْكُمْ مِّنْ شُرَكَاءَ فِيْ مَا رَزَقْنَكُمْ فَأَنْتُمُ فِيهِ سَوَاءً تَخَافُونَهُمُ كَخِيفَتِكُمُ أَنْفُسَكُمُ كَنَالِكَ نُفَصِّلُ الْإِيْتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ٢٠ بَلِ اتَّبَعَ اتَّنِينَ ظَلَمُوْ آهُواءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْهِ فَبَنْ يَهْدِي مَنُ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمُ مِّن نُصِرِينَ ٥ فَأَقِمُ وَجُهَكَ لِلدِّينُ حَنِيْفًا ۚ فِطْرَتَ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا أَلاتَبْرِيْلَ لِخَلْقِ اللهِ ذَلِكَ البِّينُ الْقَيَّمُ وَلَكِنّ ٱكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ ٢٠ مُنِيْبِينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِيْهُوا الصَّلُوةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ ٢٠ مِنَ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِيْنَهُمُ وَكَانُوْا شِيَعًا ۖ كُلُّ حِزُبٍ بِمَا لَدَيْهِمُ فَرَحُونَ ١ 🔳 جرف کوئر (موتا) اداکریں 🔳 حرف يغنه كري 7 ف يرقلقل كري (2 مادن كامورت مر) 📕 🖥 وقفاً کا پر تقیس 🔵 وقفاً مدند کریں، دصلاً مد کریں 💿 ملاكر پڑھتے وقت غند كريں الأوقفاً باريك، وسلائر يرهين و را وقفائر، وصلاً باريك ير حيس

تْلْ مَأَأْذِي 21 اَلرُّوْمر 30 409 13 w 33 34 35 36 37 38 39 4037 40 41 5 Read the letter with echo sound Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 ألروم 30 قُلْ سِيُرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الَّنِينَ مِنْ قَبْلُ كَانَ آكْثَرُهُمُ مُشْرِكِيْنَ ٢ فَاقِمْ وَجْهَكَ لِلبِّينِ الْقَيِّمِ مِنْ قَبْلِ آنُ يَّاتِي يَوْمُ لَّا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَوْمَبِنِ يَصَّرَّعُونَ ٢٠ مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفُرُةً وَمَنْ عَبِلَ صلِحًا فَلِأَنْفُسِهِمْ يَهْهَدُونَ ٢ لِيَجْزِي الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ مِنُ فَضْلِهُ ۖ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْكُفِرِيْنَ ١ وَمِنُ اليتِهَ أَنُ يُرْسِلَ الرِّيَاحَ مُبَشِّرتِ وَلِيُنِ يُقَكُمُ مِنْ رَّحْمَتِهِ وَلِتَجْرِي الْفُلْكُ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَتَّكُمْ تَشْكُرُونَ ٢ وَلَقُنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمُ فَجَاءُوهُمُ بِالْبَيِّنْتِ فَانْتَقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُواً وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصُرُ الْمُؤْمِنِيْنَ ٢ اللهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّبَاءِ كَيْفَ بَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كِسَفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخُرُجُ مِنْ خِلْلِهِ فَإِذَا آَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِةٍ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ٢ وَإِنَّ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِمُ مِّنْ قَبْلِهِ لَمُبْلِسِيْنَ ٢ 🔳 حرف كويُر (موتا) اداكرين = رف يرقلقلدكري (٢ مادت كاسمت مر) 🔳 🏸 یوغنه کری 💻 5 وقفاً کا پڑھیس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريز صفى وقت غندكري و لأوقفائر، وصلاباري يراهين اراوقفاباريك،دملائر يرهيس

تْلُ مَاَأْفِرِي 21 الرُّوْمر30 41 1 : 7 50 51 9 9 52 6 5013 8 ý 53 9 قراحفص بضم الضاد وفتحها في الثلاثية لكن الصم مختارة 0. 54 3 55 56 57 58 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

لُقْمٰن 31 أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 edet (412) to كَنْ لِكَ يَطْبَعُ اللهُ عَلَى قُلُوبِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ٢ إِنَّ وَعُدَاللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ الَّذِينَ لَا يُوفِنُونَ فَ سُوُرَةُ لُقُمْنَ مَكِيَّهُ (كوعانها بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ الْحَرْ آيَا الْكَتْبِ الْحَكِيْمِ الْمَكْتَبِ الْحَكِيْمِ ٢ لِلْمُحْسِنِيْنَ ١٦ الَّنِينَ يُقِيمُونَ الصَّلُوةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَهُمُ بِالْإِخْرَةِ هُمْ يُوْقِنُونَ ﴾ أولَبِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأولَيكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ١ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثِ لِيضِلْ عَنْ سَبِيْلِ اللهِ بِغَيْرِ عِلْمِر وَيَتَخِذَهَا هُزُوا أُولَ لَهُ عَذَابٌ مُعِيْنٌ ٥ وَإِذَاتُتْلَى عَلَيْهِ إِيْتُنَا وَلَى مُسْتَكَبِرًا كَانَ لَّمُ يَسْمَعُهَا كَانَ فِي أَذْنَيْهِ وَقُرًا فَبَشِّرُهُ بِعَذَابِ اَلِيْمِ الَّهِ الَّذِينَ امَنُوا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ لَهُمْ جَنْتُ النَّعِيْمِ ٢ خَلِدِينَ فِيهَا وَعُدَالله حَقًا وَهُوَالْعَزِيْزُ الْحَكِيمُ ٢ تَرَوْنَهَا وَٱلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوْسِي آَنْ تَبِيدُ بِكُمْ وَبَتَّ فِيهَامِنْ كُلّ ۮٳؖڐ۪؋ۜۅٱڹؙۯڵڹؘٵڡؚڹٳڛٙؠۜٳ؞ؚڡؘٳ؞ۧڣؘٲڹۘٛڹؾؙڹؘٳڣۑؗۿٳڡؚ؈ؙڲڷۮ؋ڿػڔۑؙڡۣ۞ ا حرف كوير (موتا) اداكري 7 في يقلقلد كري (جزم إدت كامورت مر) 🔳 🔨 پغنہ کری 💴 5 وقفاً و يرهيس • وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكر يرتص وقت غدكري والأوقفائير، وصلاباريك يرهيس الأوقفاباريك، وصلائر يرهيس

أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 لْقَمٰن 31 413 ن ماذا di 2 01110 (11 9 (12 13 4 التصف (14 . ٥ 15 ٠ ω ð 16 17 w 18 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukum)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause . and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

أَتْلُ مَأَأَوْجِيَ 21 لْقَمٰن 31 **(414)** وَاقْصِلُ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضُ مِنْ صُوتِكَ إِنَّ أَنْكُرَ الْأَصُوتِ الله الصوتُ الْحِيدِينَ أَلَمْ تَرُوا أَنَّ اللهُ سَخَّرَكُمْ مَّا فِي السَّاوِتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَٱسْبَغْ عَلَيْكُمْ نِعَمَة ظَهَرَةً وَّبَاطِنَةً * وَمِنَ النَّاسِ مَنُ يُجْدِرِكُ فِي اللهِ بِغَيْرِعِلْمِ وَلَا هُرًى وَلَا كِتْبِ مُنِيرٍ ٥ وَإِذَاقِيْلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَآ أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا وَجَهُنَا عَلَيْهِ إِبَاءَنَا أَوَلَوْكَانَ الشَّيْظِنُ يَنْعُوْهُمُ إِلَى عَذَابِ السَّعِيْرِ ١ وَمَنْ يُسْلِمُ وَجْهَةَ إِلَى اللهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَرِ اسْتَبْسَكَ بِالْعُرُوَةِ الْوُثْقَى وَإِلَى اللهِ غِقِبَةُ الْأُمُورِ ٢ كُفُرُهُ ۖ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمُ فَنُنَبِّعُهُمُ بِهَا عَمِلُوا ۗ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْهُ بِنَاتِ الصَّرُورِ ٢ نُمَتِعَهُمُ قَلِيلًا ثُمَّ نَضَطَرُهُمُ إِلَى عَذَابٍ غَلِيْظٍ ٢ وَلَبِنُ سَالَتَهُمُ مَّنْ خَلَقَ السَّهٰوتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللهُ قُلِ الْحَبْلُ لِتَّابِ أَكْثَرُهُمُ لَا يَعْلَمُونَ ١ مَا فِي السَّلْوْتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْجَبِيْ عَوَالْغَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمُ وَالْبَحُرُ يَهُمُّ لا مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ ٱبْحُرِمّا نَفِيَ تَكْلِبْتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف پرغنہ کری = الفرير القلدكري (2) الف كامورت مر) 💻 🧯 وقفاً 8 ير هيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين الأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس ولأوقفأ باريك، وصافر يرهين

مَا أَوْجِيَ 21 15 لْقَمٰن 31 415 60 5 • 28 29 20 301112 متّ ω 0 . 30 7 31 0 .. 7 32 w 33 Z w 404 13 34 5 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

أَتْلُ مَاَأَوْجِيَ 21 اَلْتَجْنَة 32 A16) سُوْرَةُ السَّجْدَةِ مَكِيَّةٌ (كوْعَانَهُمَا أياتها بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ الْحَرْ تَنْزِيْلُ الْكِتْبِ لَارَيْبَ فِيهُ مِنُ رَّبِّ الْعَلَمِينَ ٢ ٱمْرِيَقُوْلُوْنَ افْتَرْبُهُ ۖ بَلْ هُوَ الْحَقّْ مِنْ رَّبِّكَ لِتُنْذِرَ قَوْمًا مَّآ ٱتْبَهُمُ مِّنْ نَّذِي يُومِّنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمُ يَهْتُدُونَ ١ اللهُ الآنِي خَلَقَ السَّموتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامِ ثُحَدً اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ مَمَا لَكُمْ فِينَ دُوْنِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا شَفِيْعٍ اَفَلَا تَتَنَكَّرُوْنَ ﴾ يُبَبِّرُالْاَمُرَحِنَ السَّبَاءِ إِلَى الْاَرْضِ ثُحَّ يَعْنُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِرِكَانَ مِقْدَارُةُ ٱلْفَ سَنَةٍ مِّهَا تَعْدُونَ ١ ذٰلِكَ عٰلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهْكَةِ الْعَزِيْزُ الرَّحِيْمُ ١ الَّذِينَ أَحْسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَة ٢ وَبَهَ احَلْقَ الْإِنْسَنِ مِنْ طِيْنِ ٢ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلْلَةٍ مِّنْ مَّآءٍ مَّهِيْنِ ٢ فِيهُ مِنْ رُوحِه وَجَعَلَ لَكُمُ السَّبْعَ وَالْأَبْضُرَ وَالْأَفْعِي الْ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ٢ وَ قَالُوْا ءَاذا ضَلَلْنا فِي الْأَرْضِ ءَاناً لَغِي خَلْقٍ جَدِينٍ عَلَن هُمُ بِلِقَاء رَبِّهِمُ كَفِرُونَ ١ = رف يرقلقله كري (٢ مادت كاسورت عر) 🔳 ترف کوز (موٹا) اداکریں 💻 🦉 وقفاً 8 يرْحيس 🔳 🟸 يغنه كړي 🔵 وقفاًمد نه کریں، وصلاً مدکریں و ملاكريز صف وقت غدكري الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 اَلْتَجْنَة 32 417 الَّنْهُ w 10114 11 12 13 14 12203 01 15 16 č 17 18 19 20 0 60 (B) 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

أَتْلُ مَأَأُوْجِيَ 21 اَلْتَجْبَاةَ 32 لَذِي يُقَنَّهُمُ مِّنَ الْعَنَابِ الْآدِني دُوْنَ الْعَنَابِ الْأَكْبَر لَهُمْ يَرْجِعُونَ ١٠ وَمَنْ أَظْلَمُ مِنَّنْ ذُكِّرَ بِأَيْتِ رَبِّهِ المُحْرَضَ عَنْهَا إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنْتَقِمُونَ ٢ وَلَقَلُ اتَيْنَا مُوْسَى الْكِتْبَ فَلَا تَكُنُ فِي مِرْيَةٍ مِّنْ لِقَابِهِ ۖ وَجَعَلْنَهُ هُبَّى لِبَنِي إِسْرَءٍ يُلَ ٢ وَجَعَلْنَا مِنْهُمُ آَيِبَةً يَهُدُونَ بِأَمْرِنَا لَيَّا صَبَرُوا وَكَانُوْا بِالْيَتِنَا يُوْقِنُوْنَ ١ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَغْصِلُ بَيْنَهُمُ يَوْمَرِ الْقِيْهَةِ فِيْهَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ١ أَوَلَمْ يَهُمِ لَهُمْ كُمْ أَهْلَكُنَّا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنَ الْقُرُونِ يَهْشُوْنَ فِي مَسْكِنِهِمُ أَلَى فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ أَفَلَا يَسْمَعُوْنَ ٢ أَوَ لَمْ يَرُوا أَنَّا نَسُوُقُ الْهَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرْذِ فَنُخُرِجُ بِهِ الأَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعِبْهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُصِرُونَ وَيَقُولُونَ مَتْي هٰذَا الْفَتْحُ إِنَّ كُنْتُمُ صِيقِيْنَ ١ قُلْ يَوْمَر الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّنِينَ كَفَرُوْآ إِيْهِنْهُمْ وَلَاهُمْ يُنْظَرُونَ ٢ فَأَعْرِضُ عَنْهُمُ وَانْتَظِرُ إِنَّهُمُ مُّنْتَظِرُونَ ٢ ا حرف كوير (موتا) اداكري ۲. برقلقلدكري (۲۰ مادنند كامد مدى) 🔳 🕫 پغندگری 📕 🦻 وقفاً کا پڑھیس و ملاكر يراجة وقت غد كري 🔵 وقفاً مد بند کریں ، وصلاً مد کریں ولأوقفائر، وسلاباريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلاً يريدهيس

أَتْلُ مَا أَوْجِيَ 21 الأحزاب 33 41 سُورَةُ الْآحُزَابِ مَكَنِيَة ほう 73 (كوعاتها 9 الله الرَّحْمٰن الرَّ 0 الله (.) W 4 4 Ċ 4 6 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💭 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

أَتْلُ مَاَأُوْجِيَ 21 الأحزاب 33 وَإِذْ أَخَذُنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِيْثَقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوْجٍ وَإِبْرَهِيْهِ وَمُوسى وَعِيْسَى إِنِي مَرْبَعَهُ وَاخْنَ نَامِنُهُمُ مِّينَةًا غَلِيظًا ٢ لِيَسْعَلَ الصَّرِيقِيْنَ عَنْ صِ قِهِمْ وَاعَتَ لِلْكَفِرِيْنَ عَذَابًا إَلَيْهًا الْ يَايَّهُا الَّنِيْنَ الْمَنُوا إِذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمُ إِذْجَاءَتُكُمُ جُنُودُ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ رِيْجًا وَجُنُودًا لَّمُ تَرُوهَا وَكَانَ اللهُ بِهَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۞ إِذْجَاءُوْكُمْ مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَصْرُوَبِلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَّاجِرُوتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُوْنَا ١ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُوْنَ وَزُلُزِلُوا زِلْزَالًا شَبِهِ يُدَّا وَإِذْ يَقُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ مَّا وَعَدَنَا اللهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا ١ وَإِذْ قَالَتُ طَإِيفَةً مِّنْهُمُ لَيَاهُلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَر لَكُمْ فَارْجِعُوا ۚ وَيَسْتَغَنِنُ فَرِيْقٌ مِّنْهُمُ النَّبِيّ يَقُوْلُوْنَ إِنَّ بِيُوْتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِي بِعَوْرَةٍ أِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِزَارًا ١٠ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّر سُبِلُوا الْفِتْنَة لَاتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيُرًا ١ اللهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُوَلُّونَ الْآدْبِرَ وَكَانَ عَهْدُ اللهِ مَسْئُوْلًا ١ 📒 حرف کوئر (موٹا) اداکریں = جف يرقلقلدكري (2مايت كامور - مر) 📕 🧟 وقفاً لا ير حيس 🔳 ترف پرغنہ کریں 🔵 وقفاً مديندكرس، وصلاً مدكر س و لأوقفا ير، وصاراباريك يرهيس • ملاكريشة وقت غندكري واوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

تْلْ مَا أَوْجِيَ 21 ألأحزاب 33 421 Ś B 5 1. ٩ 1. 4 16 4 (17 د 18 9 . 19 1.1 D 6 2012 18 20 4 21 0 0 22 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause at pause, prolong while connecting and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting

أَتْلُ مَا أَفِينَ 21 الأحذاب 33 مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَاعْهَدُوا اللهُ عَلَيْهِ فَبِنَهُمُ مَّنْ قَضِي نَحْبَهُ وَمِنْهُمُ مَّنْ يَنْتَظِرْ وَمَا بَتَّالُوْا تَبْدِي يُلًا ١ لِيَجْزِيَ اللهُ الصِّياقِيْنَ بِصِرْقِهِمْ وَيُعَذَّبُ الْمُنْفِقِينَ إِنْ شَاءَ ٱوْيَتُوْبَ عَلَيْهُمُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُوْرًا رَّحِيْبًا ١٠ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمُ لَمْ يَنَالُوا خَبْرًا ۖ وَكَفَى اللهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللهُ قَوِيًّا عَزِيُزًا ٢٠ وَانْزَلَ الَّذِينَ ظُهَرُوهُمُ مِّنْ أَهْلِ الْكِتْبِ مِنْ صَيَاحِيْهِمْ وَقَنَ فَ فِي قُلُوْبِهِمْ الرُّعْبَ فَرِيْقًا تَقْتُلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيْقًا ١ وَأَوْرَثُكُمُ أَرْضَهُمُ وَدِيرَهُمُ وَٱمْولَهُمْ وَأَرْضًا لَّمْ تَطَعُوْهَا ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلّ الْحَيْوةَ التَّانْيَا وَزِيْنَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعْكُنَّ وَأُسَرِّحُكْنَ سَرَاحًا جَبِيلًا ١٠ وَإِنْ كُنْتُنَّ تُرِدُنَ اللهُ وَرَسُولَهُ وَ اللَّا ارَ الْإِخْرَةَ فَإِنَّ اللهَ آعَدَّ لِلْمُحْسِنْتِ مِنْكُنَّ آجُرًا عَظِيْبًا ١ يٰنِسَاءَ النَّبِيّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفْحِشَةٍ مُّبَيّنَةٍ يُضْعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنٍ ۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيُرًا ١ ا حرف كوير (موتا) اداكري 2 رف يرقلقلدكري (جرمادت كاسور = مر) 🔳 💎 یفند کری 📕 🧯 وقفاً 🛯 پر هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريز محقة وقت غندكري و را وقفاباريك، وسائر پر حيس ولأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

ألأحزاب 33 تَقْنُتُ 22 1.00 423 1920 ; لمشرون (22) 31 (. . 111 w (32 w 6 33 44021 34 35 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَنْ تَقْنُتُ 22 وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا ٱن يَكُونَ لَهُمُ الْخِيرَةُ مِنُ آمُرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللهَ وَرَسُولَهُ فَقَلْ ضَلَّ ضَلَلًا مُّبِينًا ١٠ وَإِذْ تَقُوْلُ لِلَّذِي أَنْعَمَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَٱنْعَبْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللهَ وَتُخْفِى فِي نَفْسِكَ مَاللَّهُ مُبِي يُهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشِيهُ فَلَبَّا قَضِي زَيْنٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّ خِنْكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَّجٌ فِي أَزْوِجِ أَدْعِيَاً بِهِمْ إِذَا قَضَوْ إِمِنْهُنَّ وَطَرًا * وَكَانَ أَمْرُ اللهِ مَفْعُولًا ٢٠ مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَتِ فِيهَا فَرَضَ اللهُ لَهُ سُنَّةَ الله في الَّذِينَ خَلَوا مِنْ قَبْلُ وَكَانَ آمُرُ الله قَدَرًا مَقُدُورٌ الله الآنِيْنَ يُبَلِغُونَ رِسْلَتِ اللهِ وَيَخْشُونَهُ وَلا يَخْشُونَ ٱحَدَّا إِلَّا اللَّهَ ۖ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيْبًا ۞ مَا كَانَ مُحَدَّدُ ٱبَآ اَحَدٍ مِنْ ڗؚؚؚجَالِكُمْ وَلَكِنُ رَّسُوُلَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ⁶ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ اشَى ٢ عَلِيْهًا ٢ يَا يَهُمَا الَّذِينَ الْمَنُوااذُكُرُوااللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ١ وَسَبِّحُوْهُ بُكُرَةً وَآصِيلًا ٢ هُوَالَّنِي يُصَلِّي عَلَيْكُمُ وَمَلْبِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُمُ مِّنَ الظُّلُبْتِ إِلَى النُّوْرِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَحِيمًا ٢ احرف كوير (مونا) اداكري وف يرقلقا كري (2 مادف كاموت مر) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🗟 وقفاً 8 پر هيس 🔵 وقفاً مدينه كري، وصلاً مدكري • ملاكرين وقت غندكري الوقفاً باريك، وصلائر يرهين ولأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

أَلْآحُزَاب 33 12 22 425 60 46 47 كغ 49 5 50 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting 🕨 Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and lightly while connecting while connecting

وَمَن يَقْنُتُ 22 الاحاب 33 تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُغُوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ وَمَن ابْتَغَيْتَ مِسَّنْ عَزَلْتَ فَلَاجْنَاحَ عَلَيْكَ ذَلِكَ آدُنى آن تَقَرّ ٱعْيُنْهُنَّ وَلا يَحْزَنَّ وَيَرْضَيْنَ بِمَا أَتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللهُ عَلِيبًا حَلِيبًا ١ لَكَ النِّسَاء مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَذُوجٍ وَلَوُ اَعْجَبِكَ حُسْبُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَبِينُكُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى النَّبِي إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نْظِرِيْنَ إِنْهُ وَلَكِنُ إِذَا دُعِيْتُمُ فَا مُخْلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمُ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَغْنِسِيْنَ لِحَرِيدُثٍ إِنَّ ذَٰلِكُمُ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَحْي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْي مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُهُوْهُنَّ مَتِعًا ڣڛؙٛڵۅۛۿڹۜڡؚڹۘ <u>ۅۜ</u>ڔٳٙءؚ حۣجٳۜۑ۪۬ٞۘڎ۬ڸػؙۘڔٱڟۿڔڸڨؙڵۅؚ۫ۑػڔۅڨڵۅ۫ۑڥڹ وَمَاكَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللهِ وَلا أَنْ تَنْكِحُوْا أَزُوجَهُ مِنْ بَعُدِيةَ أَبَدًا ۚ إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللهِ عَظِيْبًا ١٠ إِنْ تُبْدُوا شَيْعًا أَوْ تُخْفُوهُ فَإِنَّ اللهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْهًا ٢ 🔳 ترف کو پُر (موٹا) اداکریں = جرف يرقلقل كري (جريدة كاسور عدى) 🔳 🗡 پغنه کريں 📕 ة وقفاً كا يرصيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري طاكريشة وقت غندكري و لأوقفائر، وصلاً باريك يراهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

وَمَنْ تَقْنُتْ 22 ألْأَحْزَاب 33 427 • 55 . 56 57 7004 J 58 5 59 60 w 61 Ĵ, 62 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause 3 and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

الأحذاب 33 428 مَنْ تَقْنَتْ 22 يَسْتَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ فَكُلُ إِنَّهَا عِلْهُمَا حِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُرُدِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ١ إِنَّ اللهَ لَعَنَ الْكُفِرِينَ وَاَعَتَ لَهُمُ سَعِيْرًا ٢ خَلِدِيْنَ فِيْهَا ٱبْدَا لَّا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيراً ٢ يَوْمَرَ تُقَلَّبُ وُجُوْهُهُمُ فِي النَّارِيَقُوْلُوْنَ لِلَيْ تَنَا أَطَعْنَا اللهَ وَأَطْعْنَا الرَّسُولَا ٢ وَقَالُوا رَبِّنَا إِنَّا أَطْعْنَا سَادَتَنَا وَكُبُراءَنَا فَاضَلُّوْنَا السَّبِيلَا ٢٠ رَبَّنَا اتِهِمُ ضِعْفَيْنِ مِنَ إِلَيْ الْعَنَابِ وَالْعَنْهُمُ لَعُنَّا كَبِيرًا ١ أَنَا يَعَالَيْنِ أَمَنُوا لاَ تَكُونُوا كَالَّذِينَ إِذَوا مُوْسِى فَبَرَّاهُ اللَّهُ مِبًّا قَالُوا ۚ وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا ١ يَا يَّهُا الَّذِينَ أَمَنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وَقُوْلُوا قُوْلًا سَدِيدًا ١ يَصْلِحُ لَكُمْ أَعْمِلْكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطْعِ اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَلُ فَازَ فَوْزًا عَظِيبًا ١ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّلْوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقُنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَنُ إِنَّهُ كَانَ ظُلُوْمًا جَهُولًا ٢ اللهُ الْمُنْفِقِيْنَ وَالْمُنْفِقْتِ وَالْمُشْرِكِيْنَ وَالْمُشْرِكَتِ وَيَتُوْبَ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِتِ وَكَانَ اللهُ غَفُورًا رَّحِيبًا رف يرقلقلدكري (يرمية كاسب مر) 🔳 خرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 📢 پيغنه کړي 💻 5 وقفاً لا يرهيس ولا وقفائر، وسلاباري يراهين و ملاكريز من وقت غندكري 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں 😑 را وقفاً باريك، وسلائر يرهيس

ومن تقنت 22 34 آسَبَ 429 مْكْتَهُ شُوْرَةً سَبَا (يَاتِهَا (كوْعَانْهَا 54 اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّ بشيم Ô ألن w t 4 9 . w w X 5 4 . 6 . . ۆ 0 7 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) . and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

ٱفْتَرْى عَلَى اللهِ كَنِيًّا آمَرِبِهِ جِنَّةٌ * بَلِ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْإِخْرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلْلِ الْبَعِيْنِ ١ أَعَدَ يَرُوْا إِلَى مَا بَيْنَ آيْدِيهُمُ وَمَاخَلْفَهُمُ مِّنَ السَّبَاءِ وَالْأَرْضِ إِنْ نَّشَأْ نَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْنُسْقِطْ عَلَيْهِمُ كِسَفًا مِّنَ السَّبَاءَ إِنَّ فِي ذَلِكَ ﴾ لَايَةً لِحُلِّ عَبْرٍ مُنِدِي أَخِدِي أَخَدِ اللهُ التَّذِينَادَاؤَدَ مِنَّافَضُلًا * يَجْبَالُ اَوَيْ مَعَهُ وَالطِّيرَ ﴿ وَٱلْنَّالَهُ الْحَدِينَ ١ أَنِ اعْهَلُ سَبِغْتٍ وَقَلِّدُ فِي السَّرُدِ وَاعْمَلُوْاصْلِحًا إَنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ ١ وَلِسْلَيْمُنَ الرِّيْحَ غُرُوها شَهْرُ وَرُوَاحُهَا شَهْرُ وَ أَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ أَوَمِنَ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَكَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهُ وَمَنُ يَزِغُ مِنْهُمُ عَنْ أَمُرِنَا نُنِي قُهُ مِنُ عَذَابِ السَّعِيْرِ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْدِيْبَ وَتَمْثِيلُ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُرُورِ رَاسِيْتٍ إِعْمَلُوْ الْ دَاؤَدَ شَكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِي الشَّكُورُ ١ فَلَهًا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْهُوْتَ مَا دَلَّهُمُ عَلَى مَوْتِبَهِ إِلَّا دَابَةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُ فَلَيًّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَنْ لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَنَابِ الْمُهِينِ ١ 📕 حرف كوير (مونا) اداكرين = رف يرقلقلدكري (2 مادة ف كاسور ع مر) 🔳 🟸 يغنه كري 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں ماكريشة وقت غندكريں ولا وقفائر، وصلاً باريك يرمعين 🔴 را وقفاً باريك، وسلاً ترير هيس

تَقْنُتُ 22 وَعَن سَبَا 34 431 2 15 16 ۵ (17 (6 ð 18 19 20 8 2012 8 21 5 22 5 📕 Read the letter heavily 🛛 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَن تَقْنُتُ 22 34 [وَلا تَنْفَعُ الشَّفْعَةُ عِنْكَةَ إِلَّالِمَنُ آذِنَ لَهُ حَتَّى إِذَافُزِّعَ عَن قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُواالُحَقِّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ٢ قُلْ مَنْ يَرْزُقْكُمْ مِّنَ السَّبُوْتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْإِيَّاكُمُ لَعَلَى هُدًى أَوْفِي ضَلْلٍ مُّبِيْنِ ٢ قُلُ لَّهُ تُسْتَلُونَ عَبَّ آَجُرَمْنَا وَلَا نُسْعَلُ عَبّا تَعْمَلُونَ ٢ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَا رَبِّنَا ثُرّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَاحُ الْعَلِيمُ ٢ قُلْ أَرُونِيَ الَّذِينَ ٱلْحَقْدَمُ بِهِ شُرَكاء كَلَّا بَلْ هُوَاللَّهُ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ٢٠ وَمَا أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَأَفَّكَةً لِّلنَّاسٍ بَشِيُرًا وَنَذِيبُرًا وَلَكِنَّ أَكْثُرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ١ ويقولون متى هذا الوعد إن كُنْتَمْرُ صِيقِينَ [©] قُلْتَكُمْ مِيعَادُ الله المُومِر لا تَسْتَغْخِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلا تَسْتَقْدِمُونَ ٢٠ وَقَالَ الَّنِينَ كَفَرُوالَنُ نُؤْمِنَ بِهٰذَا الْقُرْإِنِ وَلَا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيهِ وَلَوْتَرَى إذ الظَّلِمُونَ مُوقُوفُونَ عِنْدَارَ بِهِمْ يَرْجِعْ بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضِ الْقُولَ يَقُولُ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوُلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِيْنَ ٢ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوْ إِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوْ أَنَحُنُ صَلَاذِ نَكْمُرْعَنِ الْهُلَاي بَعْدَاذِ جَاءَكُمُ لَبَلَ كُنْتَمُ مَجْرِمِيْنَ 😳 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري 27 3 يوقلقلدكري (7 مايت كامورت ش) 🔳 حرف يغنه كري 🔳 🦉 وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں و ملاكرير مصف وقت غندكري و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

وَمَنْ يَقْنُتُ 22 34 [433 :11 ال ;, .. 3 . 4 33 (. 34 35 ٠ 40000 36 (37 9 38 39 240 w 40 5 Read the letter with echo sound Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَنْ تَقْنُتُ 22 قَالُوْا سُبِحِنَكَ أَنْتَ وَلِيُّنَا مِنْ دُوْنِهِمْ بَلْ كَانُوْا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ ٱكْثَرْهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ ٢ فَالْيَوْمَ لَا يَهْلِكُ بَعْضُكُمْ لِبَحْضٍ نَّفْعًا وَلَا ضَرًّا وَنَقُولُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ التَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَنِّ بُوُنَ ٢ وَإِذَا تُتَلَّى عَلَيْهِمُ إِيُّنَا بَيَّنْتِ قَالُوْا مَا هٰذَا إِلَّا رَجُكٌ يُرِيْدُ أَنْ يَصُرَّكُمْ عَبًّا كَانَ يَعْبُدُ ابَأَؤْكُمُ وَقَالُوا مَا هٰذَآ إِلَّا إِفُكُ مُفْتَرًى وَقَالَ اتَّن يُنَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَيَّا جَاءَهُمُ إِنْ هٰنَآالَّ سِحْرٌ مُّبِينٌ ٢ اتَيْنَهُمُ مِّنْ كُتُبٍ يَّرُسُونَهَا وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ قَبْلَك مِنُ نَّذِيهُ وَكُنَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَكَغُوا الله مِعْشَارَ مَا آتَيْنَهُمُ فَكَنَّ بُوْ رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ نَكِيْرِ أَ قُلْ إِنَّهَا آعِظْكُمْ بِوْحِكَةٍ أَنْ تَقُوْمُوا بِلَّهِ مَثْنَى وَفُرْدى ثُمَرَ تَتَفَكَّرُوْا مَا بِصَاحِبِكُمُ مِّن جِنَّةٍ أِنْ هُوَ إِلَّا نَذِي يُرُّ لَّكُمُ بَيْنَ يَكَنَّى عَذَابٍ شَرِيْدٍ ﴾ قُلْ مَا سَالْتُكُمُ مِّنْ أَجْرِ فَهُوَ لَكُمُ أَنْ أَجُرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيُ ٢ ٥ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْنِفُ بِالْحَقِّ عَلَّمُ الْغُيُوبِ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 جرف پرغند کریں ٢٠٠٠ يرقلقل كري (٢٠٩ ٥٠٠٠ كاسمار ٢٠٠٠) 📕 قا وقفاً قا يرهيس و ماكرير محق وقت غندكري 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں و وا وقفائر، وساد باري يرهين و را وقفاً باريك، وصلاً يُريز هيس

وَمَنْ يَقْنُتُ 22 فَاطِ 35 435 -(.) 8 . (49) 6 . 50 51 52 53 600012 54 شُوْرَةُ فَاطِرٍ مَّكِيَّةٌ الأتها 45 31 ىڭو يىت (., 2 Z 3 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 🔴 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَنْ يَقْنُتُ 22 فاط 35 وَإِنْ يَحْكَنَّ بُولاكَ فَقَدُ كُنَّابَتُ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِكَ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْمُورُ ٢ يَايَّهُا النَّاسُ إِنَّ وَعُدَاللَّهِ حَقَّ فَلَا تَغُرَّ كَمُرالْجَدِوةُ النَّانِيَ إِيغَرَّنَّكُمْ بِاللَّهِ الْخُرُورُ قَإِنَّ الشَّيْطِنَ لَكُمْ عَهُ وَفَاتَّخِذُوهُ عَدُوًا أَنَّهَا يَنُعُوا حِزُبَةُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحِبِ السَّعِيْرِ ١ أَيْنَ يُنَ كَفُرُوالَهُمُ عَنَابٌ شَبِي بُنَ وَالَّنِينَ امْنُوا وَعَبِلُوا الْصِّلِحْتِ لَهُمُ الله مُغْفِرة وَاجْرُكَبِيرُ ٢ افْسُ زُيِّنَ لَهُ سُوْءُ عَمَلِهِ فَرَاهُ حَسَنًا ﴾ فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْ بِي مَنْ يَشَاءُ فَلَا تَنْ هَدُ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرِتٍ إِنَّ اللهَ عَلِيْمُ بِهَا يَصْنَعُونَ ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَهُ إِلَى بَلَنِ مَيَّتٍ فَاحْيَدُنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْنَ مَوْتِهَا كَنْإِلَى النُّشُورُ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَبِتَّهِ الْعِزَّةُ جَبِيعًا إلَيْهِ يَصْعَبُ الْكَلِمُ الطَّيُّبُ وَالْعَبَلُ الصَّلِحُ يَرْفَعُهُ وَاتَّذِينَ يَهُكُرُونَ السَّيَّاتِ لَهُمُ عَنَابٌ شَبِي بِ^{هُ} وَمَكُر أُولَ لَي هُوَيَبُورُ شَ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَذُواجًا وَمَا تَحْسِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْبِهِ وَمَا يُعَهَّرُ مِنْ مُعَةً وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُبُرِهَ إِلَّا فِي كِتَبٍ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيُرُّ ١ 🔳 حرف کوئر (مونا) اداکریں 🔳 حرف پرغند کریں الفري (٢٩ المندك مرد مرا) 💻 🖥 وقفاً کا پڑھیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ماكريد مح وقت غذكري وراوقفاباريك، وصالاً يُر يرهين و لأوقفائر، دسلاباريك يرهيس

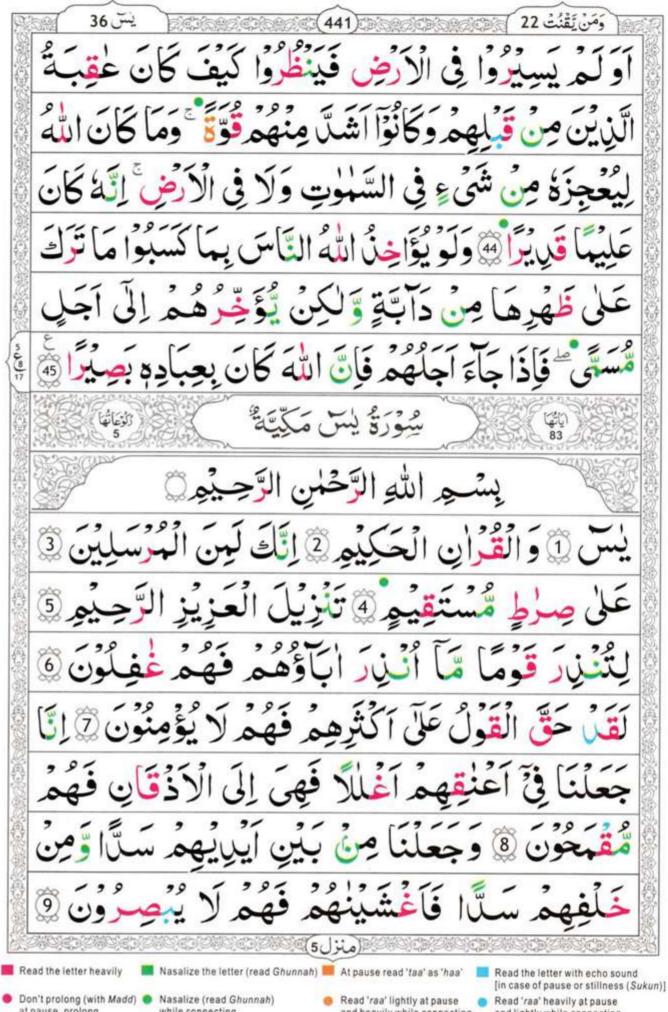
تَقْنُتُ 22 فَاطِر35 437 وبأفاعد t . (.) الذأ ى ف 12 ١ • . 1 13 القالفة 20714 ω 14 15 0 4 (16) 5 6 , لله 18 I 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَمَن يَقْنُتُ 22 قاط 35 وَمَا يَسْتَوِى الْأَعْلَى وَالْبَصِيْرُ ١٠ وَلَا الْظُّلْمَاتُ وَلَا النُورُ ٥ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ ٥ وَمَا يَسْتَوى الْآخَيَاءُ وَلَا الْأَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْبِعُ مَنْ يَشَاءُ وَمَا آنْتَ بِمُسْبِعِ مَّنْ فِي الْقُبُورِ ٢ إِنَّ آنْتَ إِلَّا نَذِي أَنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه بِالْحَقِّ بَشِيُرًا وَ نَذِي يُرًا ۖ وَإِنْ مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيْهَا نَنِي يُرُّ ٢ وَإِنْ يُكَنِّبُوكَ فَقُلُ كَنَّ بَ الَّنِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ جَاءَتُهُمُ رُسُلُهُمُ بِالْبَيِّنْتِ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتْبِ الْمُنِيرِ ٢ ثُمَّ أَخْذُتُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَفَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٍ ٢ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّبَاءِ مَاءً فَاخْرَجْنَا بِهِ ثُهَزْتِ مُخْتَلِفًا ٱلْوِنْهَا ۖ وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ ٱلْوِنْهَا وَغَرَابِيْبُ سُوْدٌ ٢ وَمِنَ النَّاسِ وَالتَّاوَآتِ وَالْأَنْعَبِمِ مُخْتَلِفٌ ٱلْوِنْهُ كَنْإِلَى ۖ إِنَّهَا يَخْشَى اللَّهَ مِنُ عِبَادِهِ الْعُلَمُؤُاحُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيْزٌ غَفُورٌ ١ إِنَّ الَّذِينَ يَتُلُونَ كِتْبَ اللهِ وَأَقَامُوا الصَّلُوةَ وَأَنْفَقُوْا مِهَا رَزَقْنَهُمُ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجْرَةً لَّنْ تَبُورَ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 🔳 حرف پرغنہ کریں ۲. المعالم كري (۲۰ مادت كامور - عر) 📕 ة وقفاً لا يرتقيس 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں ماكريشة وقت غندكريں ولأوقفائر، وصلاً باريك يراحيس الأوقفا باريك، وصالاتر يرهيس

قاط 35 14 22 -4 3 9 11 30 4 31 32 33 34 35 (36 10 11 16 Φ 37 5 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) 🧮 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) O Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَمَنْ يَقْنُتُ 22 قاط 35 إِنَّ اللَّهَ عَلِمُ غَيْبِ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيُحْ بِذَاتِ الصُّدُورِ ٥ هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمُ خَلَيْفَ فِي الْأَرْضِ فَهَنّ كَفَرْ فَعَلَيْهِ كُفُرُهُ وَلَا يَزِيْهُ الْكَفِرِينَ كُفُرُهُمْ عِنْكَ رَبِّهِمُ إِلَّا مَقْتًا أَ وَلَا يَزِيْنُ الْكَفِرِينَ كُفُرُهُمُ إِلَّا خَسَارًا ١ قُلُ اَرَءَيْتُمُ شُرِكَاءَكُمُ الَّنِيْنَ تَسْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللهِ اَرُوْنِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْرَكَهُمُ شِرُكٌ فِي السَّلْوْتِ أَمْر أَتَيْنَهُمُ كِتْبًا فَهُمُ عَلَى بَيِّنَتٍ مِّنْهُ بَلَ إِنَّ يَعِدُ الظَّلِمُوْنَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ١ إِنَّ اللَّهُ يُمْسِكُ السَّهٰوٰتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُوْلًا ۖ وَلَجِنْ زَالَتَآَ إِنَّ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ صِنْ بَعُدِهِ ۖ إِنَّهُ كَانَ حَلِيْهًا غَفُوْرًا ١٠ وَاقْسَمُوْا بِاللَّهِ جَهْرَ أَيْمَنِهِمْ لَبِنْ جَاءَهُمْ نَذِي يُو لَيَكُونُ آَهُاي مِنُ إِحْدَى الْأُمَحِ فَلَيّا جَاءَهُمُ نَنِي يُؤْمّا زَادَهُمُ إِلَّا نُفُورًا ١ اسْتِكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّي وَلَا يَحِينُ الْمَكْرُ السَّيِّي إِلَّا بِأَهْلِهِ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ فَلَنْ تَجِهَ لِسُنَّتِ اللهِ تَبُنِ يُلاَّ وَكُنُ تَجِهَ لِسُنَّتِ اللهِ تَجُو يُلاّ 🔳 ترف كويُر (موتا) اداكرين 🔳 🟸 پرغنه کړي 7 ف يرقلقلدكري (2م ياق كاموت مر) 📕 ذ وقفاً ۵ پر هيس 🔵 وقفاً مد ښکرين، وصلاً مد کرين و ملاكر پزشت وقت غندكري الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائر، وصلاً باريك يراهين

www.besturdubooks.net



at pause, prolong while connecting

while connecting

and heavily while connecting

and lightly while connecting

وَمَنْ يَقْنُتُ 22 36 وَسَوَاعٌ عَلَيْهِمْ ءَانْنَارْتَهُمْ أَمْرُلَمْ تُنْنِارِهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١ إِنَّهَا تُنْنِدُمَنِ اتَّبَعَ النِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْرِ فَبَشِّرُهُ بِمَغْفِرَةٍ وَآجُرٍ كَرِيْجٍ ١٠ إِنَّا نَحْنُ نُحْي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَيَّامُوْا وَاتْرَهُمْ وَكُلّْ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ فِي إِمَامِ لَمِينُ ١٠ وَاضُرِبْ لَهُمْ مَّتَلًا أَصْحُبَ الْقُرْبَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُوْنَ ١ إِذْ أَرْسَلُنَا إِلَيْهِمُ اتْنَكِنِ فَكُنَّ بُوُهُمَا فَعَزَّزُنَّا بِثَالِثٍ فَقَالُوْآ إِنَّآ إِلَيْكُمُ مُّرْسَلُوْنَ 10 قَالُوْ مَا أَنْتُمُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا آَنْزَلَ الرَّحْلُ مِنْ شَى ءِ إِنْ أَنْتُمُ إِلَّا تَكُذِبُوُنَ ١ قَالُوْا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَهُرْسَلُوْنَ ١٠ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلْغُ الْمُبَيْنُ ١ قَالُوْا إِنَّا تَطَيَّرُنَا بِكُمُ لَبِنُ لَّمُ تَنْتَهُوا لَنُرْجَهُنَّكُمْ وَلَيَمَتَّنَّكُمُ مِّنَّا عَذَابٌ ٱلِيُحْ ١ فَالُوا ظَيرُكُمْ مَّعَكُمُ آيِنُ ذُكِرْتُهُ بَلْ انْتُهُ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ١ وَجَاءَ مِنُ اقْصَا ﴿ الْهَبِي يُنَةِ رَجُلٌ يَسْعِي قَالَ يُقَوْمِ اتَّبِعُوا الْهُرُسَلِينَ ١ اتَّبِعُوا مَنْ لَّا يَسْعَلْكُمُ أَجُرًا وَ هُمْ مُهْتَدُونَ ٢ 🔳 حرف كوئر (مونا) اداكريں 🔳 7رف پرغند کرس المرية المريس (٢ مادت كامور = مر) 📕 قروتفاً لا پر طبيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكر س ملاكريشة وقت غندكريں الأوقفاً باريك، وصلاً يريز هيس و لا وقفائر، وسلاً باريك يرْهيس

وَمَالِي 23 يس 36 443 22 4 (23) (^{2,9} 23 24 25 26 27 (. -11 (28 29 ٠ Z 30 31 2021 32 33 . 34 35 36 37 50 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَالِي 23 يس 36 وَالشَّبْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيمِ ١ وَالْقَهَرَ قَدَّرُنَّهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَرِيمِ ١ يَنْبَغِي لَهَا آنُ تُرُدِكَ الْقَبَرُولَا الَّيْلُ سَابِقُ النَّهَا ﴿ وَكُلٌّ فِي فَلَكِ يَسْبِحُونَ ٢ وَإِيَةٌ لَهُمُ أَنَّا حَمَلْنَا ذَرِّيَّتِهُمُ فِي الْفُلُكِ الْمُشْحُونِ ٢ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِّنْ مِّثْلِهِ مَا يَرْكَبُوْنَ ۞ وَإِنْ أَشَا نُغُرِقُهُمْ فَلَا صَرِيْخ لَهُمْ وَلَاهُمْ يُنْقَنُونَ ۞ إِلَّا رَحْهَةً مِّنَّا وَمَتْعًا إِلَى حِيْنٍ ۞ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَابَيْنَ آيْدِيكُمُ وَمَا خُلْفَكُمُ لَعَلَّكُمُ تُرْحَبُونَ ٢ وَمَا تَأْتِيهُمُ مِّنُ أَيَةٍ مِّنُ أَيْتٍ رَبِّهِمُ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِيْنَ ٢ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ أَنْفِقُوا مِبَّا رَزَقَكُمُ اللهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ الْمُنْوَا ٱنْطْعِمْ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ ٱطْعَبْهُ أَلْمُعَمَّةً إِنَّ أَنْتُمُ إِلَّا فِي ضَلِل هُبِيُنِ ٢ وَيَقُولُونَ مَتْي هٰذَا الْوَعْدَانُ كُنْتُمْ صِيغَيْنَ ٢ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَحِبَةً تَأَخُبُهُمُ وَهُمُ يَخِصِّهُونَ ٢ فَلا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلا إِلَى أَهْلِهِمُ يَرْجِعُونَ ٢٠ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنْ الْإَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ٢ قَالُوا لِوَبْلَنَا مَنْ المجتنامِنُ مَرْقَدِنَا اللهُ أَمَا وَعَدَالرَّحْلُنُ وَصَدَقَ الْهُرْسَلُونَ ٢ 📕 ترف کو ٹر (موٹا) اداکریں 7 فريقلقلدكري (? مايند كممر مدى) 🔳 🟸 پرغنه کری 📕 🧯 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكرير مح وقت غندكري والوقفائر، وصالباريك يرهيس الوقفة باريك، وصلائر يرهيس

وَمَالِي 23 445 يس 36 0 : 1: 53 54 (55 0 56 57 58 59 9 60 61 62 63 64 65 9 66 そしごう~ 67 Ę 68 w 69 70 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 🕨 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَا لِي 23 اَلْصَفْت 37 أَوَلَمْ يَرُوا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمُ مِّيَّا عَبِلَتُ آَيْدِيْنَآ أَنْعِمًّا فَهُمُ لَهَا مْلِكُونَ ٢ وَذَلَّلْنَهَا لَهُمْ فِينَهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُونَ ٢ وَلَهُمُ فِيْهَا مَنْفِعُ وَمَشَارِبُ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ٢٠ وَاتَّخْذُ وَاحِنُ دُوْنِ اللهِ الِهَةُ تَعَلَّهُمُ يُصُرُونَ ٢ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرِهُمُ وَهُمُ لَهُمُ جُنُدً مُحْضَرُونَ ١ فَلَا يَجْزُنُكَ قُولُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُغْلِنُونَ ٢ ٱوَلَمْ يَرَالِإِنَّسْ ٱنَّاخَلَقْنَهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَخَصِيْهُ مَّ بِيُنْ ٢ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسَى خَلْقَةً قَالَمَنُ يُحِي الْعِظْمَرُ وَهِيَ رَمِيهُ ٢ قُلْ يُجْيِيْهَا الَّذِي أَنْشَاهَا أَوَّلَ مَرَقٍ وَهُوَبِكُلِّ خَلُق عَلِيهُ إِنَّ نِي جَعَلَ لَكُمْ مِنْ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمُ مِنْهُ تُوَقِي وُنَ ١ ٱوَلَيْسَ الَّذِي حَلَقَ السَّلْوَتِ وَالْأَرْضَ بِقْلِ رِعَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلْيُ وَهُوَ الْحَلَّقُ الْعَلِيهُمُ ١ إِنَّهَا أَمُرُهُ إِذَا آرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنُ ڣؘؽڰ۫ڹٛڰٛڣۜۿڣۘڂڹۜٳڷڹؽؠؾٙڽ؋ڡؘڵڴۅٛؾۘػؙڵۣۺؽ؞ؚۅۜٳڷؽ؋ؿڔۘۼۅۘڹ سُورَةُ الصَّفْتِ مَكِيَّةً بِسْجِرِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ (وَالصَّفَّتِ صَفًّا ١٦ فَالزُّجْرِتِ زَجْرًا ٢٢ فَالتَّلِيتِ ذِكْرًا ٢ حف كوير (موثا) اداكريں 🔳 🔬 يغندكري = الفي يرقلقله كري (ارم دارت كاسور مر) 📕 ق وقفاً کا پڑھیں وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريد صفح وقت غندكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الوقفاباريك،وسلاير يرهيس

وَمَالِيَ 23 ٱلضَّفْت 37 447 ω 4 5 2 9 8 21 10 11 12 14 13 6 69 5 ; (15 16 ç 6 : 18 17 ۵ 9 19 20 1025 (21) ううう (22 23 (24 25 27 26 28 29 (. 6 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 🔴 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌒 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

وَمَالَى 23 اَلْضَفْت 37 وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطٍنْ بَلْ كُنْتُمْ قُوْمًا طْغِيْنَ ١٠ فَخَقّ عَلَيْنَاقُولُ رَبِّناً إِنَّالَنَابِقُونَ ١٠ فَاغُويْنَكُمُ إِنَّا كُنَّاغُوِيْنَ ١٠ فَعَالَهُمُ يَوْمَبِنِ فِي الْعَنَابِ مُشْتَرِكُونَ ١٠ إِلَّا كَنْ لِكَ نَفْعَلُ بِالْهُ رِمِينَ إِنَّهُمْ كَانُوْآإِذَا قِيْلَ لَهُمُ لَآ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكُبُرُونَ ٢٠ وَيَقُولُونَ آَيِنًا لَتَارِكُوْآ البَهَتِنَا لِشَاعِرِمَجُنُوْنِ ٢ بَلْ جَآءَ بِالْحَقِّ وَصَرَّقَ الْمُرْسَلِيُنَ ١ إِنَّكُمْ لَنَا إِقُوا الْعَنَابِ الْآلِيْمِ ٢ وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ ١ إِلَّاعِبَادَ اللهِ الْمُخْلَصِينَ ١ أُولَ إِلَى لَهُمُ رِزُقٌ مَعْلُومٌ ١٠ فَوْكِهُ وَهُمُ مُكْرِمُونَ ١٠ فِي جَنَّتِ النَّعِيْمِ عَلَى سُورِ مُتَقْبِلِينَ ٢ ٢ يَطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِّنُ مَّعِينٍ ٢ بَيْضَاء لَنَّ وَ لِلشَّرِبِينَ ٢٠ إِنَّ وَيَهَا غُولٌ وَلَاهُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ٢٠ وَعِنْ اهُمُ قصرتُ الطَّرُفِ عِيْنَ ٢ كَانَهِ بَيضٌ مَكْنُونُ ٢ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمُ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُوْنَ ٢ قَالَ قَالٍ لا مِنْهُمُ إِنَّى كَانَ لِي قَرِيْنُ ١ اللَّهُ الْمَصَلِّ قِيْنَ ١ الْمُصَلِّ قِيْنَ ١ مَعَاذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًاءَ إِنَّا لَهَدٍ يُنُونَ ٢ قَالَ هَلُ أَنْتُمُ مُطَّلِعُونَ ٢ فَاطَّلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيْمِ ٢ قَالَ تَاللُّهِ إِنْ كِنْتَ لَتُرْدِيْنِ ٢ حرف کوٹر (موٹا) اداکریں 🔜 🖥 وقفاً 8 پر هيس 🔳 ترف يرغنه كري = وف يرقلقل كري (جرمادة كاسرت مر) وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكر يشقة وقت غندكرين الأوقفاباريك، وسلائر يرهين ولا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

وَمَالِيَ 23 اَلْضَفْت 37 449 57 ۵ 58 59 60 61 62 -63 64 65 66 -67 68 à 69 70 71 72 73 2053 74 0 (.) 75 2 76 9 78 (77 5 79 (80 81 82 . C: 6 Read the letter heavily 📃 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

وَمَالِي 23 أَلْضَفْت 37 وَإِنَّ مِنْ شِيْعَتِهِ لَإِبْرَهِيْهَ ١ إِذْجَاءَ رَبَّهُ بِقُلْبِ سَلِيْهِ ١ إِذُ قَالَ لِإِبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ ١ الله تُرِيْلُوْنَ ٢ فَمَا ظُنَّكُمُ بِرَبِّ الْعَلَمِينَ ٢ فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النَّجُوُمِ ٢ فَقَالَ إِنِي سَقِيمُ ٢ فَتَوَلَّوا عَنْهُ مُنْ بِدِيْنَ ٢ فَرَاغَ إِلَى الِهَتِهِمْ فَقَالَ ٱلآتَأْكُلُونَ ٢ مَالَكُمُ لاَ تَنْطِقُونَ ٢ فَرَاغَ عَلَيْهُمُ ضَرْبًا بِالْيَبِينِ ٢ فَأَقْبَلُوْآ إِلَيْهِ يَزِفُونَ ٢ قَالَ ٱتَعْبُرُونَ مَا تَنْجِتُونَ ١٠ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْبَلُونَ ٢٠ قَالُوا إِنْهُوا لَهُ بْنْيِنَّا فَالْقُوْهُ فِي الْجَحِيْمِ أَفَارَادُوْا بِهِ كَيْرًا فَجَعَلْنَهُمُ الأَسْفَلِيْنَ ٢ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبُ إِلَى رَبِّي سَيَهُ بِيُنِ ٢ مَ لِي مِنَ الصَّلِحِيْنَ ٥ فَبَشَّرْنَهُ بِعُلْمِ حَلِيهِ ٥ فَلَبَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ لِبُنَيَّ إِنَّيْ آرْمِي فِي الْمَنَامِرِ إَنِّي آذُبَحُكَ فَانْظُرُ مَاذَا تَرْيْ قَالَ يَابَتِ افْعَلْ مَاتُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنَّ شَاءَ اللهُ مِنَ الصْبِرِيْنَ ٢ فَلَمّا آسْلَما وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ٢ وَنْنَا يُنْهُ أَنْ يّا رُهِيْمُ قَرُ صَرَّقْتَ الرُّءُيَا ۖ إِنَّا كَنْ لِكَ نَجُزِى الْمُحْسِنِيْنَ ١ إِنَّ هٰنَا لَهُوَ الْبَلْؤُا الْمُبِيْنُ ٢٠ وَفَرَيْنَهُ بِزِبْحٍ عَظِيْرٍ ٢ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 27. ف يرقلقلدكري (2 ماية فكمور عدى) 🔳 حرف پرغنہ کریں 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کریں ، وصلاً مد کریں طاكريشة وقت غندكرين و داوقفائر، وصالباريك يراهيس واوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

اَلْضَفْت 37 وَمَالِي 23 451 108 109 (110 111 (112) 3037 113 114 115 116 118 (117 120 119 122 (121 124 123 .مندالابنداء: أللة 127 126 00 129 (128) 9 (130 13 133 (132 . 6 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَمَالَى 23 ٱلضَّفْت 37 إِذْ نَجَّيْنَهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِيْنَ ١ إِلَّا عَجُوْزًا فِي الْغِبِرِيْنَ ١ أُخْ دَمَرْنَا ٱلْأَخَرِيْنَ ١ وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمُ مُصْبِحِيْنَ ١ وَبِالَّيْلِ اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ ٤ أَوَانَ يُوْنُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ ١ إِذْ اَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ٢ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُرْحَضِيْنَ ٢ فَالْتَقْبَهُ الْحُوْتُ وَهُوَمُلِيْمٌ ٢ فَكُوْلاَ أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِيْنَ ٢ لَلَبِثَ فِي بَطْنِهَ إِلَى يَوْمِرُ يُبْعَثُونَ ٢ فَنَبَذُنَهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيْهُ ١ مِأْعَةِ ٱلْفِ أَوْيَزِيْهُ وُنَ ٢ فَأَمَنُوا فَمَتَّعْنَهُمُ إِلَى حِيْنَ ٢ فَاسْتَفْتِهِمْ ٱلرِّبِكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ ٱلْبَنُونَ ٢ أَمْ خَلَقْنَا الْهَلَا كَةَ إِنْثًا وَهُمُ شَهِبُونَ ١ اَلَآ إِنَّهُمُ مِّنَ إِفْكِهِمُ لَيَقُولُونَ ١ وَلَدَاللَّهُ وَإِنَّهُمُ لَكُنٍ بُوُنَ ٢ أَصْطَغَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ٢ مَالَكُمْ كَيْفَ تَحْكُبُونَ ١ أَفَلَا تَنَكَّرُونَ ١ أَمْ لَكُمْ سُلُطْنُ مَّبِيُنَ فَي فَأَتُوا بِكِتْبِكُمْ إِنْ كُنْتَمْ صِي قِيْنَ أَهُ وَجَعَلُوْا بَيْنَا وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسَبًا ۖ وَلَقَرُ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمُ لَمُح<mark>ضَرُو</mark>ْنَ ^٢ سُبُحْنَ اللهِ عَبّاً يَصِفُونَ ٢ إِلَّا عِبَادَ اللهِ الْمُخْلَصِيْنَ ا حرف كوير (موثا) اداكرين 🔳 7ف يرغنه كري برقلقلد کریں (جزم ایقند کامورے میں) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري 🔹 ملاكر پڑھتے وقت غند كريں ولأوقفائر، وصلاً باريك يرميس واوتفاباريك، وصائر يرهيس

وَمَالِي 23 ص 38 453 (161 167 (163) 165 (166) 167 168 169 (170 171 (172 174 173 90 176 '5 178 180 5049 (181 182 سُوُرَةً صَ مَكِيَّةً (يَاتُهُ) كۇغانىتا 5 88 شە 2 3 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

ومالى 23 ص 38 وَعَجِبُوْا أَنْ جَاءَهُمُ مُنْنِ رُمِنْهُمُ وَقَالَ الْكَفِرُونَ هٰذَا سَحِرٌ كَنَّابٌ ٢ آجَعَلَ الْإِلِهَةَ إِلَهًا وَحِدًّا أَنَّ هُذَا لَتَنَى عُجَابٌ ٢ وَأَنْطَلَقَ الْهَلَا مِنْهُمُ إَن الْمُشُوا وَاصْبِرُوْا عَلَى الْهَتِكُمُ أَنَّ هُذَا لَشَى حُ يُرَادُ ٢٠ مَا سَبِعْنَا بِهٰذَا فِي الْبِلَّةِ الْإِخْرَةِ إِنْ هٰذَا إِلَّا اخْتِلَقْ ٢ ءَأُنُزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُمِنُ بَيْنِنَا بَلُ هُمُ فِي شَلِيّ مِنْ ذِكْرِي أَبَلْ لَهَا يَذُوقُوا عَذَابٍ ١ أَمْرِعِنْكَ هُمُ خَزَابِنُ رَحْهَةٍ رَبِّكَ الْعَزِيْزِ الْوَهَّابِ ٢ أَمْرَكَهُمُ مُّلُكُ السَّهٰوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوْا فِي الْأَسْلِي ٢ جُنُدُ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُوُمٌ مِّنَ الْآحْزَابِ ٢ كَنَّ بَتُ قَبْلَهُمُ قَوْمُ نُوجٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُوالْأُوْتَا فَيَ وَتُبُودُ وَقُوْمُ لُوطٍ وَأَصْحِبُ لَحَيْكَةً الأَلِيكَ الْأَحْزَابُ الْأَسُوانَ كُلُّ إِلَّا كَنَّ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابَ أَ وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلاًءِ إِلَّا صَيْحَةً وْحِبَةً قَحِياةً مَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ١ وَقَالُوا رَبِّنَا عَجِّلُ لَّنَا قِطَنَا قَبْلَ يَوْمِرِ الْحِسَابِ ١٠ إِصْبِرُ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاذْكُرْ عَبْدَهَنَا دَاؤُدَ ذَا الْآيُنِ أَنَّهَ أَوَّابٌ ١ إِنَّا سَخُّرُنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحُنَ بِالْعَثِينِ وَالْإِشْرَاقِ ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 💻 🥇 وقفاً کا پڑھیس 🔳 ترف يرغنه كري رف يرقلقلدكري (٢٠) الف كاسر، ت ٢٠) وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • مااكرير مح وقت غندكري الوقفا باريك، وصلائر يرميس ولأوقفائر، وسلاباريك يرهيس

ص 38 وَمَالِي 23 455 لة â 19 w • 9 20 ٠ 5 زع مدُ عَل .) داود ; (21 أخ 2 الله هذا 23 5 . 1 التحباة! 24 25 ŝ > 6 2012 w (26 27 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) O Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

while connecting

ص 38 وَمَالَى 23 آمُرْ نَجْعَلُ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْرِنَجْعَلْ الْمُتَّقِيْنَ كَالْفُجَّارِ ٢٠ كِتْبُ أَنْزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبْرَكٌ لِيَكَ بَرُوْا إِيتِهِ وَلِيَتَنَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبِ ٢ وَوَهَنْنَا لِمَاؤَدَ سُلَيْمِنَ نِعْهَرِ الْعَبْلُ أَلِيَّةُ أَوَّابٌ ١ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِ الصْفِنْتُ الْجِيَادُ ٢٠ فَعَالَ إِنَّى آَحْبَيْتُ حُبَّ الْخَيْرِعَنُ ذِكْرِ رَبِّي حَتى تَوَارَتُ بِالْحِجَابِ ٢ رُدُّوْهَا عَلَى صَفْظَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْاعْنَاقِ ٥ وَلَقَنْ فَتَنَّا سُلَيْمَنَ وَٱلْقَيْنَا عَلَى كُرُسِيَّهِ جَسَرًا ثُحَرَانَابَ ٢ قَالَ رَبِّ اغْفِرْلِي وَهَبُ لِيُ مُلْكًا لَا يَنْلَبَغِي لِحَوِمِنْ بَعْدِينٌ إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ ٥ فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِآمُرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ ٢٠ وَالشَّيْطِيْنَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ ٢٠ وَالشَّيْطِيْنَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ مُقَرِّنِيْنَ فِي الْأَصْفَادِ ٢ هٰذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنُ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ٢ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَاكَزُلْفَى وَحُسْنَ مَالٍ ٢ وَإِذْ كُرْعَهُ لَا ٱيُوْبَ إِذْ نَادى رَبَّةً آَنِّي مَسَّنِى الشَّيْطِنَ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ٢ أَرْكُضُ بِرِجُلِكَ لَهْنَا مُغْتَسَكٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ٢ وَوَهَبْنَا لَهَ اَهْلَهُ وَمِثْلَهُمُ مَّعَهُمُ رَحْبَةً مِّنَّا وَذِكْرِي لِأُولِي الْأَلْبِ ٢ 🔳 حرف كوير (مومًّا) اداكري 🔳 ترف يغند كري = 1 برقلقلدكري (2مايات كاسورت مر) 📕 🦉 وقفاً 8 پر هيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريز صح وقت غندكري الأوقفاً باريك، دسلاً يُريد هين و لا وقفائر، وسلاً باريك يرهيس

وَمَالِيَ 23 ص 38 45 N. 4 ۳. 2 ; : 4 🖗 وَاذْكُرْ عِ 3 -..... • 45 1:11 (46 47 . 48 (49) 50 6 52 5 3 51 I ALAI : 2 54 : (. 53 . 56 (55 (58 (57 . 59 w -60 j -61 5 5 C • 21 16 62 深於 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

وَمَا لِي 23 38 0 ٱتَّخَذُ نِهُمُ سِخُرِيًّا ٱمْرِ زَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصُرُ ⁽¹⁾ ذَلِكَ لَحَقٌ الله يَخَاصُمُ اَهُلِ النَّارِ أَنَّا قُلُ إِنَّهَا آَنَا مُنْذِرُ أَقَمًا مِنُ إِلَٰهِ إِلَّا اللهُ الْوَحِدُ الْفَهَّارُ ٢٠ السَّلُوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفْرُ ٢ قُلْ هُوَنَبَوْاً عَظِيمٌ ٢ انْتَمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ ٢ مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ بِالْهَلَا الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِبُوْنَ ١٠ إِنْ يُوْخَى إِلَى إِلَّا آنَّهُا آَنَا نَذِي يُرُّ مُّبِينٌ ١ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْهَلَبِكَةِ إِنِّي خُلِقٌ بَشَرًا مِّنْ طِيْنٍ ٢ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخُتُ فِيهِ مِنُ رُّوْحِي فَقَعُوا لَهُ سَجِدِيْنَ ٢ فَسَجَدَ الْهَلَلْهِكَةُ كُلُّهُمْ اَجْمَعُوْنَ ٢ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرُ وَكَانَ مِنَ الْكَفِرِيْنَ ٢ قَالَ يَالِبُلِيسُ مَا مَنْعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَى آَسْتَكْبَرِتَ أَمْرُكُنْتَ مِنَ الْعَالِيُنَ ٢ قَالَ أَنَا خَيْرُ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَّارِ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِيْنٍ ٢ قَالَ فَاخْتُ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيْهُ ﴿ وَّإِنَّ عَلَيْكَ لَعُنَتِيْ إِلَى يَوْمِر الرِّيْنِ ٢ قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرُ نِنْ إِلَى يَوْمِرٍ يُبْعَثُونَ ٢ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِيْنَ ١ إِلَى يَوْمِر الُوَقْتِ الْمُعْلُومِ ٢ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغُوِيَنَّهُمُ أَجْمَعِيْنَ ٢ 🔳 حرف کو ٹر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف پرغنہ کری = حرف يرقلقلدكري (٢ مادند كامور عدي) 📕 ة وقفاً لا ير هيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكريشة وقت غدكري الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائير، وصلاً باريك يرجيس

وَمَالِيَ 23 ألزُّمَ 39 459 أحق 6 6 83 84 5 85 قر W 86 0.7 5024 ú 24 87 88 سُوْرَةُ الزُّمَرِ مَ كتة (يانها (كوْعَاتُهَا 75 642 3 يىت W ىتە العزي مر.) au 1 ai w 0 5 . Read the letter with echo sound Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong and heavily while connecting while connecting

while connecting

وَمَالِي 23 ألد مر 39 460 خَلَقَكُمُ مِّنْ نَّفْسٍ وْحِبَةِ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمُ مِنَ الْأَنْعُمِرْتُهْذِيَةَ أَزُوحَ * يَخْلُقُكُمُ فِي بُطُونِ أُمَّهْ تِكُمُ خَلْقًا مِّنْ بَعْدٍ خَلْقٍ فِي ظُلْبَتِ ثَلَثٍ ذَلِكُمُ اللهُ رَبُّكُمُ لَهُ الْمُلْكُ كَرَالَهُ إِلَّا هُوَ فَاَنْى تُصْرَفُونَ ١ إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهُ غَنِيٌّ عَنْكُمُ وَلا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفُرَ وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضُهُ لَكُمُ وَلا تَزِرُوازِرَةٌ وِزُرَ أُخْرِي ثُبَةً إِلى رَبِّكُمُ مَّرْجِعُكُمُ فَيُنَبِّعُكُمُ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ إِنَّهُ عَلِيْهُ بِنَاتِ الصُّرُورِ ٢ وَإِذَا مَسَّ الإنسن ضُرُّدَعَا رَبَّهُ مُنِيْبًا إِلَيْهِ ثُحَرً إِذَا خَوَّلَهُ نِعْبَةً مِّنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَرْعُوْ إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ وَجَعَلَ بِتَّهِ أَنْهَا أَلَّيْ عَنَّكُ عَنْ سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعُ بِكُفُرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنُ أَصْحِبِ النَّارِ ١ ٱمَّنْ هُوَ قَنِتٌ أَنَّاءَ الَّيْلِ سَاجِدًا وَ قَابِمًا يَّحُذَرُ الْإِخْرَةَ وَ يَرْجُوْا رَحْمَةَ رَبِّهُ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُوْنَ وَاتَّذِينَ الاَ يَعْلَمُونَ أَنَّهَا يَتَنَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبِ ٢ فَعُلْ يَعِبَادِ الَّذِينَ الْمَنُوا اتَّقُوْا رَبَّكُمْ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هٰذِهِ اللَّهُ نُبِيَا حَسَنَةً * وَأَرْضُ اللهِ وَسِعَةٍ أَنَّهَا يُوَفَّى الصَّبِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِحِسَابٍ ١ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 حرف پرغنہ کریں رقاقلدكري (٢٠٩٥، ٢٠٠٠) 🔳 5 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفالد ندكري، وصلاً مدكري و ملاكريز صفح وقت غندكري الوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وسلاباريك يرهيس

وَمَالِيَ 23 اَلَةُمَر 39 461 11 12 13 14 13 1. 15 • 1 5 ð 16 يع • 17 18 0 2 19 20 w w 2012 16 . 5 3 0 21 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) 0 and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

الذَّمَ 39 ومالى 23 ٱفَكَنْ شَرَحَ اللهُ حَدْرَة لِلْإِسْلِمِ فَهُوَعَلَى نُوْرِمِّن رَّبِّهِ فَوَيْكُ لِلْقُسِيَةِ قُلُوبُهُمُ مِّنْ ذِكْرِ اللهِ أُولَبِكَ فِي ضَلْلٍ مُّبِيْنٍ ٢ ٱللهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتْبًا مُتَشْبِهًا مَّتَشْبِها مَّتَانِي تَقْشَعِرُ مِنْهُ جدود الَّنِينَ يَخْشُونَ رَبَّهُمْ نُمَّ تَلِينَ جِلُودُهُمْ وَ فَلُوبُهُمْ إلى ذِكْرِ اللهِ ذَلِكَ هُدَى اللهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاء وَمَن يُّضْلِلِ اللهُ فَهَالَهُ مِنْ هَا إِن اللهُ عَنْ المَا اللهُ عَنَّ الْعَنَ اللهُ عَنَّ الْعَالِ يَوْمَرِ الْقِيهَةِ ۖ وَقِيْلَ لِلظَّلِينَ ذُوْقُوْا مَا كُنْتُمْ تَكْسِبُوْنَ ١ كَنَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ فَأَتَّبَهُمُ الْعَنَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ٢ فَإَذَاقَهُمُ اللهُ الْخِزْيَ فِي الْحَيْوَةِ اللَّهُ الْخِزْيَ فِي الْحَيْوَةِ اللَّهُ نَيَآ وَلَعَنَابُ الْإِجْرَةِ أَكْبَرُ لَوْكَانُوا يَعْلَمُونَ ٢ وَلَقَنْ ضَرِبْنَا لِلنَّاسِ فِيْ هٰنَا الْقُرْانِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمُ يَتَنَكَّرُونَ ٢ قُرْانًا عَرَبِيًّا غَيْرَذِي عِوجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ٢ ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا رَّجُلًا فِيهِ شُرَكاء مُتَشْكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلِ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا ٱلْحَمْنُ لِتَّلَقَ بَلْ ٱكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ ٢ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمُ مَيْتُوْنَ ١ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيلَةِ عِنْهَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ ١ 📕 حرف كويُر (مونا) اداكريں المرية المريس (? مادة كامورت من) 📕 🧃 وقفاً لا ير هيس 🔳 حرف پرغنہ کریں و ملاكريشين وقت غندكري 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں ولا وقفائر، دسلاً باريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلاً يُريد حيس

فَسَ أَظْلَمُ 24 ألدُّمَر 39 463 بَ عَلَى اللهِ وَكَذّ ... 51 11 ۵ 6 32 (54)(9) 33 3 34 5 (35) ð , 2 4 قل . الله 36 (37 1 E C ىتە (.) (.) õ 6 4 38 2 39 ٥ o A 40 6 🔜 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📒 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔹 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong

فَتَن أَظْلَمُ 24 اَلَةُ مَبِ 39 إِنَّا ٱنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتْبَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَبَنِ اهْتَدى فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّهَا يَضِلُّ عَلَيْهَا أَوْمَا آَنْتَ عَلَيْهِم بِوَكِيْلِ أَنَيْ أَمَالُهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمُرْتَبُتُ فِيْ مَنَامِهَا فَيَهْسِكُ الَّتِي قَضِي عَلَيْهَا الْهُوْتَ وَيُرْسِلُ الْاخْزَى إِلَى آجَلٍ مُّسَبَّى ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيْتٍ لِّقُومِ يَتَفَكَّرُونَ ٢ أَمِر اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللهِ شُفَعَاءً قُلْ أَوَلَوْ كَانُوْا لَا يَهْلِكُوْنَ شَيْعًا وَلَا يَعْقِلُونَ ٢٠ قُلْ الشَّفْعَةُ جَبِيعًا لَّكَهُ مُلْكُ السَّبْوْتِ وَالْأَرْضِ تُخَرِّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٢ وَإِذَا ذَكِرَ اللهُ وَحُدَهُ اشْهَازَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْإِخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُوْنِهَ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُوْنَ ٢ فَإِلَى اللَّهُ مَ فَاطِرَ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ عَلِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهْدَةِ أَنْتَ تَحُكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوْا فِيْهِ يَخْتَلِفُوْنَ ٢ وَلَوْ أَنَّ لِلَّنِيْنَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَبِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوا بِهِ مِنْ سُوْءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيهَةِ وَبَدَا لَهُمُ مِّنَ اللهِ مَا لَمُ يَكُونُوْا يَحْتَسِبُوْنَ ﴾ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكري = 7 فريقلقلدكري (2 مايند كامور عدى) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📕 🧟 وقفاً کا پر هيس و ماكر يرفي وقت غدكري وقفاً مدنه كري، وصلاً مدكري ولا وقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

فَمَن أَظْلَمُ 24 اَلَةُ مَر 39 465 كأنو W ق 29 0.0 2 03 (48 (... 9:0 j 49 -(.) W (50) ٠ -5 51 4 . いしいっ (52 دي اڙ 3 • 4 - * 5 (53 4 5 54 w ŵ 55 w " . الله 56 • . 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

اَلَةُ مَر 39 فَمَن أَظْلَمُ 24 (466) اَوْ تَقُوْلَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَلْمِنِيْ لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ١ اَوْ تَقُوْلَ حِيْنَ تَرَى الْعَنَابَ لَوْ أَنَّ لِيُ كُرَّةً فَأَكُوْنَ مِنَ الْمُحْسِنِيْنَ ٢ بَلَى قَلْ جَاءَتُكَ إِلَيْتِي فَكُنَّ بُتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَفِرِيْنَ ٢٠ وَكُنْتَ مِنَ الْكَفِرِيْنَ ٢٠ تَرَى الَّذِينَ كَنَابُوا عَلَى اللهِ وُجُوهُهُمُ مُسُوَدًة أَلَيْسَ فِيُ جَهَنَّهُ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِيْنَ ٢ وَيُنَجِّى اللهُ الَّنِينَ اتَّقُوا بِهَفَازَتِهِمُ لَا يَمَشَّهُمُ الشُّوْءُ وَلَا هُمْ يَخْزَنُوْنَ ٢ ٱللهُ خَلِقُ كُلِّ شَىءٍ ۖ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ١ مَقَالِيْهُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ ۖ وَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْتِ اللهِ المُولَيكَ هُمُ الْخُسِرُونَ أَنْ قُلْ أَفَغَيْرَ اللهِ تَأْمُرُونَيْ اَعُبُدُ آَيُّهَا الْجِهِلُوْنَ ٢ وَلَقَدُ أُوْحِيَ إِلَيْكَ وَ إِلَى اتَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَبِنُ أَشْرَكْتَ لَيَخْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخُسِرِيْنَ ٢٠ بَلِ اللَّهَ فَاعْبُ وَكُنُ مِّنَ الشَّكِرِينَ ٢٠ وَمَا قَدَرُوا اللهَ حَقَّ قَرْدِهِ وَالْأَرْضُ جَبِيْعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيْبَةِ وَالسَّبْوَتُ مَطْوِيَّتٌ بِيَبِينِهِ شَبْحْنَهُ وَتَعْلَى عَبَّا يُشْرِكُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كړي المن يوقلقل كري (* ما المن كاسور عام) 💻 🧟 وقفاً کا پڑھیں ۏ وقفالد ندكري، وصلاً مدكري الدوقفاباريك، وسلائر يرهيس و ملاكريز هي وقت غندكري و را وقفائر، وسلاباريك يرهيس

فَهَن أَظْلَمُ 24 اَلَوُّمَر 39 467 w 9 فأذا 6 68 69 7024 70 . 99 W 71 (72 73 0. 74 iio 60 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

فَهْنِ أَظْلَمُ 24 ألمؤمن 40 (468) Ch وَتَرَى الْمَلَمِكَةَ حَافِّيْنَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُوْنَ بِحَهْدِ إِنَّا رَبِّهِمُ وَقُضِي بَيْنَهُمُ بِالْحَقِّ وَقِيْلَ الْحَمْنُ بِتَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ سُوْرَةُ الْمُؤْمِنِ مَكِيَّةً ياتها بسمر الله الرَّحْلين الرَّحِيمِ حَمْ ١ تَنْزِيْلُ الْكِتْبِ مِنَ اللهِ الْعَزِيْزِ الْعَلِيمِ ٤ غَافِر النَّانُبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيْدِ الْعِقَابِ ذِي الطُّولِ ۖ لَآ الْهُ إِلَّاهُوَ آلِيُهِ الْهَصِيْرُ ١ مَا يُجْدِلُ فِي آلِتِ اللهِ إِلَّا اتَّذِينَ كَفَرُوا فَلَا يَغُرُكَ تَقَلَّبُهُمُ فِي الْبِلْ ٢ كَنَّ بَتْ قَبْلَهُمُ قَوْمُ نُوْجٍ وَالْآحُزَابُ مِنْ بَعْدِيهِمُ وَهَبَتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجِهَارُوا بِالْبِطِلِ لِيُهْ حِضُوا بِهِ الْحَقِّ فَاخَذْتُهُمُ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابٍ ٥ وَكَنْ لِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوْا أَنَّهُمُ أَصْحِبُ النَّارِ ٢٠ التَّارِ ٢٠ التَّارِ ٢٠ الَّذِينَ يَخِيلُوْنَ الْعَرْشَ وَمَن حُوْلَهُ يُسَبِّحُوْنَ بِحَهْلِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ أَمَنُوا ٢ رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلُّ شَيْءٍ رَّحْهَةً وَعِلْهًا فَاغْفِرْ لِلَّذِيْنَ تَأْبُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيْمِ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكريں 🔳 حرف پرغنہ کریں = الفري القلدكري (٢٦ الات كاسورت مر) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري 😑 راوقفاً باريك، وصلاً يُر يرهيس ملاكريشة وقت غندكرين لا وقفائير، وصلاً باريك يرهيس

فَمَن أَظْلَمُ 24 ألْمُؤْمِن 40 469 , .(•) w w 8 ال 0000 ,s 9 4 UN OF (.) NÍ ۵ -(10) 1 (.) 1 ic ف • (.,1 (11) 15 12 13 14 ۵ . ٥ 15 16 2 4 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

فين أظلم 24 40 ٱلْيَوْمَرْ تُجْزِى كُلّْ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَرَّانَ اللَّهُ سَرِيْعُ الْحِسَابِ ٢ وَ أَنْنِدُهُمْ يَوْمَ الْأَذِفَةِ إِذِ الْقُلُوْبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِينُ مَا لِلظَّلِينُ مِنْ حَمِيْمٍ وَلَا شَفِيع يُّطَاعُ ١ يَعْلَمُ خَابِنَةَ الْأَعْيَنِ وَمَا يُخْفِى الصَّرُورُ ١ وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ وَالَّذِينَ يَرْعُونَ مِنْ دُونِهِ لاَ يَقْضُونَ بِشَى ءٍ إِنَّ اللهَ هُوَ السَّمِيْعُ الْبَصِيْرُ أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَبَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَإِثَارًا فِي الْأَرْضِ فَاَخَذَهُمُ اللهُ بِنُوْبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمُ مِّنَ اللهِ مِنْ وَاقٍ ١٠ ذٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَتْ تَأْتِيْهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنْتِ فَكَفَرُوا فَأَخَذَهُمُ اللهُ إِنَّهُ قَوِيٌّ شَدِيْهُ الْعِقَابِ ٢ وَلَقُنُ أَرْسَلْنَا مُؤْسى بِالْتِنَا وَسُلْطِن مُّبِينٍ ١ إِلَى فِرْعَوْنَ وَهٰمَنَ وَقُرُونَ فَقَالُوا سَجِرٌ كَنَّ إَنَّ ٢ فَلَمَّا جَاءَهُ بِالْحَقِّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا اقْتُلُوْآ أَبْنَاءَ الَّذِينَ أَمَنُوْا مَعَهُ وَاسْتَحْيُوا نِسَاءَهُمْ وَمَا كَيْنُ الْكَفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلِلْ ٢ 🔳 ترف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يرغنه كري رفاقلدكري (٢٠ مادن كامور ٢٠ ١٠) 📕 5 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں • ملاكريشة وقت غندكري و لا وقفائر، وسلاً باريك يرهيس ار وقفاً باريك، وصلائر يرمعين

ألمؤمين 40 فَهُن أَظْلَمُ 24 47 ىلى 29 في أقت 20 **;**, . 1. او 3 26 1 4 30708 27 u -5 28 29 30 32 31 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

المؤمن 40 يَوْمُرْتُوَلُوْنَ مُنْ بِرِيْنَ مَالَكُمُ مِنْ اللهُ مِنْ عَاصِمِ فَوَمَن يَّضَلِل اللهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَا إِنَّ وَلَقَنْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنْتِ فَهَازِلْتُمْ فِيْ شَكٍّ مِّيَّا جَاءَكُمْ بِهُ حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَنْ يَبْعَثَ اللهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَنْإِلَى يُضِلُّ اللهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ ١٠ الَّذِينَ يُجْدِلُونَ فِي أَلْتِ اللهِ بِغَيْرِ سُلُظِنِ ٱتْنَهُمْ كَبْرَ مَقْتًا عِنْهَ اللهِ وَعِنْهَ الَّذِينَ أَمَنُوْا كَنْ لِكَ يَطْبَعُ اللهُ عَلى كُلِّ قُلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ ٥ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يْهْبُنُ إِنِّي لِيُ صَرُحًا لَّعَلَّىٰ ٱبْلُغُ الْأَسْبِ ١٠ أَسْبِكَ السَّبُوتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُؤْسَى وَإِنَّى لَأَظُنُّهُ كَنِيًّا ۖ وَكَنْ لِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوْءُ عَهَلِهِ وَصُلَّ عَنِ السَّبِيلِ وَمَاكَيْهُ فِرْعَوْنَ اللَّافِيْ تَبَابٍ ٢ أَوَقَالَ الَّذِي أَمَنَ لِقَوْمِ اتَّبِعُونِ آهُدِكُمُ سَبِيْلَ الرَّشَادِ ٥ يَقُوْمِ إِنَّهَا هٰذِهِ الْحَيْوةُ التَّانْيَا مَتْعُ وَإِنَّ الْأَخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ٢ مَنْ عَبِلَ سَبِّيَّةً فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا أَوَمَنْ عَبِلَ صَلِحًا مِّنْ ذَكَرِ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَاوْلَبِكَ يَنْ خُلُوْنَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُوْنَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ ٢ 📕 حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف پرغنہ کریں = ٦ في يرقلقلدكري (٢٠ إدف كاسورت مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً لد ندكري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين الأوقفاً باريك، وصلاً يريد هيس و لأ وقفائر، وصلاباريك يرهيس

فَمَن أَظْلَمُ 24 ألْمُؤْمِن 40 473 1 5 8 النصف 1.3 ای (41 1 42 208 21 4 11 . 3 . 41 . 43 (.) w 4 44 45 w 5 W 4 46 47 -(48 4 49 u 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

فمن أظلَم 24 أكمومن 40 قَالُوْا أَوْلَمُ تَكُ تَأْتِيكُمُ رُسُلُكُمُ بِالْبَيِّنْتِ قَالُوْا بَلَيْ قَالُوا فَادْعُوا ٢ وَمَا دُعْوا الْكَفِرِيْنَ إِلَّا فِي ضَلْلِ ٢ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ أَمَنُوا فِي الْحَيوةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُوْمُ الْأَشْهِ ﴾ ١ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّلِمِيْنَ مَعْنِارَتُهُمُ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمُ سُؤُءُ التَّارَ ٢٠ أَتَيْنَا مُوْسَى الْهُلَى وَ أَوْرَثْنَا بَنِيْ إِسْرَءِيْلَ الْكِتْبَ ٢ هُدًى وَ ذِكْرَى لِأُولِي الْأَلْبِ ٢ فَاصِيرُ إِنَّ وَعْدَ اللهِ حَقٌّ وَّاسْتَغْفِرُ لِنَا نُبِكَ وَسَبِّحُ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكُرْ ١ إِنَّ الَّذِيْنَ يُجْدِلُوْنَ فِي اليتِ اللهِ بِغَيْرِ سُلْظِنِ ٱتْبَهُمُ إِنَّ فِي صُرُورِهِمُ إِلَّا كِبْرُ مَّا هُمْ بِبْلِغِيْهِ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيْعُ الْبَصِيْرُ ١ لَخَلْقُ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ آكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ ٱكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ ٢ وَمَا يَسْتَوى الْأَعْلَى وَالْبَصِيْرُ وَ الَّنِيْنَ أَمَنُوْا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ وَلَا الْمُسِيْءُ قَلِيْلًا مَّا تَتَذَكَّرُوْنَ ١ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف پرغنہ کریں = رف يرقلقلدكري (ارم ادت كاسورت شر) 💻 🦉 وقفاً ۵ پر هيس 🔵 وقفالد نەكرىي، دسلاً مەكرى و ماكر يراجة وقت غندكري الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وسلاً باريك يرميس

فَمَن أَظْلَمُ 24 الْمُؤْمِن 40 475 ----w ŵ 59 601011 2 5 60 الله (.) 61 ٠ : 62 ş 63 .. 1 ç w 64 قل Z عندالوصل: التدين المحند 65 66 بنزل 60 📕 Read the letter heavily 🛛 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📒 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 👂 Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

فَسْ أَظْلَمُ 24 ألمؤمن 40 هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمُ مِّنْ تُزَابٍ ثُحَرَمِنُ نُّطْفَةٍ ثُحَرَمِنُ عَلَقَةٍ نُحَرٍ يُخُرِجُكُمْ طِفُلًا نُحَرٍ لِتَهْلُغُوْآ آشُكَّكُمْ ثُحَر لِتَكُونُوْ مور شيوځا ومنگرمن يَتَوَفّى مِنْ قَبْلُ وَلِتَبْلُغُوْا آجَلًا مُسَمَّى وَلَعَلَّكُمُ تَعْقِلُونَ ٢ هُوَالَّذِي يُحْي وَيُبِيتُ فَإِذَا قَضَى آمُرًا فَإِنَّهَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ٢٠ أَلَمُ تَرَالَى الَّذِينَ يُجِدِلُونَ فِيْ الْتِ اللهِ آلْي يُصْرَفُونَ ٢ الَّذِينَ كَنَّ بُوا بِالْكِتْبِ وَبِمَا آرْسَلْنَا بِهِ رُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ١ إِذِ الْأَغْلَلُ فِيْ أَعْنَقِهِمُ وَالسَّلْسِلُ يُسْجَبُوْنَ ٢ فِي الْحَمِيْمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُوْنَ ٢ ثُحَرَ فِيْلَ لَهُمُ آَيْنَ مَا كُنْتُمُ تُشْرِكُوْنَ ٢ مِنْ دُوْنِ اللهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا بَلْ لَمْ نَكُنْ نَّهُ عُوْا مِنُ قَبُلُ شَيْعًا * كَنْ لِكَ يُضِلُّ اللهُ الْكُفِرِيْنَ ٢ ذَلِكُ بِمَا كُنْتُمُ تَفْرَحُوْنَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنْتُمُ تَبْرَحُونَ ٢ أَدْخُلُوْآ أَبُوبَ جَهَنَّهَ خَلِينَ فِيهَا فَبِئُسَ مَثُوَى الْمُتَكَبِّرِيْنَ ٢ فَاصْبِرُ إِنَّ وَعُدَ اللهِ حَقٌّ فَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمُ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ٢ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكريں = جف يرقلقلدكري (?مايت كامورت مر) 💴 5 وقفاً لا يرْهيس 🔳 7ف يغنه كري الأوقفة باريك، وصلائر برهيس و ملاكريد صح وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں 🔵 ما وقفائر، وصلاً باريك پر هيس

فَمَن أَظْلَمُ 24 الْمُؤْمِن 40 477 ŵ 5 15 Lu U S . \$ ٥ 4 Ĩ BU10 13 41 (78) 5 79 1.1 15 3 4 : 81 2 ۱ 80 w . w 82 83 ف \$ j * 84 ð w t 20214 5 53 85 64 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🧶 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

فَمَن أَظْلَمُ 24 حم التَحْدَة 41 سُوْرَةُ حُمَ السَّجْدَةِ مَكِيَّةٌ (كوعاتها آياتها بسمر الله الرَّحْلن الرَّحِيْم (حَمْ ١ تَنْزِيُلٌ مِّنَ الرَّحْلِنِ الرَّحِلْنِ الرَّحِيْمِ ٢ كِتْبٌ فُصِّكَتْ إَيْتُهُ قُرْانًا عَرَبِيًّا لِقُومٍ يَعْلَمُونَ ﴿ بَشِيْرًا وَنَنِ يُرًا فَأَعْرَضَ آكْنُرُهُمُ فَهُمُ لَا يَسْمَعُونَ ﴾ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي آَكِنَّةٍ مِّهَا تَنْعُوْنَا إِلَيْهِ وَفِي أَذَانِنَا وَقُرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَاعْمَلُ إِنَّنَا المحملُونَ ٢ قُلُ إِنَّهَا آنَا بَشَرٌ مِتْلَكُمُ يُوْحِي إِلَى آنَّهَا إِلَهُكُمْ إِلَهُ أُحِدٌ فَاسْتَقِيمُوْآ إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِيْنَ ٢ الَّذِيْنَ لَا يُؤْتُوْنَ الزَّكُوةَ وَهُمُ بِالْأَخِرَةِ هُمُكْفِرُوْنَ ١ إِنَّ الآنِينَ امَنُوا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ لَهُمْ أَجْرُ عَيْرُ مَمْنُونِ أَقْ قُلْ ٱبْتَكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَنْهَادًا ۚ ذٰلِكَ رَبُّ الْعَلَمِينَ ۞ وَجَعَلَ فِيْهَا رَوْسِيَ مِنْ فَوْقِهَا وَلِرَكَ فِيهَا وَقَتَّارَ فِيهَا أَقُوْتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامِ سَوَاءً لِّلسَّابِلِيْنَ ١٠ ثُحَرَ اسْتَوَى إِلَى السَّبَاءِ وَهِي دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ انْتِيَا طُوْعًا أَوْ كُرْهًا قَالَتَا آتَيْنَا طَابِعِيْنَ ١ 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں = رف يرقلقلدكري (2مادن كاسرت مر) 📕 5 وقفاً 8 ير هيس 🔳 ترف يغنه كري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريز هت وقت غندكرين الأوقفا باريك، وصلاً يُريد هين • لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

فَسَنَ أَظْلَمُ 24 حَمَّ التَجْدَة 41 479 T 3 ين وأوخى 8 w w ŝ .. 12 13 w ٠ i 0 . (14 ٥ 15 0 8 16 (17 2010 16 (18) ¢ الد : 19 20 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

فَمَن أَظْلَمُ 24 حَمَّ الشَّجْدَة 41 480) وَقَالُوا إِجْلُودِهِمْ لِمَ شَهِدُ تُمْ عَلَيْنَا قَالُوْا أَنْطَقْنَا اللهُ الَّذِينَ ٱنْطَقَ كُلُّ شَيْءٍ ۖ وَهُوَ خَلَقَكُمُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٢ وَمَا كُنْتُمُ تَسْتَرْوُنَ أَنْ يَشْهَدَا عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلا أَبْصُرُكُمْ وَلاَ جُلُودُكُمْ وَلَكِنْ ظَنَنْتُمُ أَنَّ اللهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّمَّا تَعْمَلُونَ ٢ وَذَلِكُمْ ظُنَّكُمُ الَّنِي ظَنَنْتُهُ بِرَبِّكُمُ ٱردىكُمُ فَأَصْبَحْتُمُ مِّنَ الْخُسِرِيْنَ ٥ فَإِنْ يَصْبِرُوا فَالنَّارُ مَنْوًى لَهُمُ وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَهَا هُمْ مِّنَ الْمُعْتَبِيْنَ ٢ وَقَيَّضْنَا لَهُمُ قُرَنَاءَ فَزَيَّنُوا لَهُمُ مَّا بَيْنَ آيُرِي يُهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْقُولُ فِي أُمَرِ قَلْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوْا خْسِرِيْنَ ٢ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهِنَا الْقُرانِ وَ الْغُوا فِيهِ لَعَكَّكُمُ تَغْلِبُوُنَ ٢ فَلَنَّنِ يُقَنَّ اتَّن يُنَ كَفَرُوا عَنَابًا شَبِايُدًا وَ لَنَجُزِيَتَهُمُ أَسُوا الَّنِي كَانُوْا يَعْمَلُونَ ٢ ذَلِكَ جَزَاءُ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارُ لَهُمُ فِيهَا دَارُ الْخُلْبِ ٢ جَزَاءً بِمَا كَانُوا بِالْتِنَا يَجْحَدُونَ ٢ 💻 حرف كويُر (مونا) اداكريں 🔳 حرف يرغنه كريں 📕 5 وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں و ملاكريد صفى وقت غندكري الوقفاباريك،دسلائر يرهين و لا وقفائر، وصلاً باريك پر هيس

فَهَنِ أَظْلَمُ 24 حَمَّ التَجْدَة 41 48 آرِنَا اتَّنَيْنِ أَضَلَّانَ • • المكونا . 29 ... ٩ w 30 2 2 . الآن ä 31 407 18 w 03 32 33 ۲ 4 عندالوصل: التَيْيَعَةُ أَوْفَغُ 3 34 صل 35 36 . ω (37 81. 1250521 2 ĩ * 38 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'faa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

فمن أظلَم 24 حم التَحْدَة 41 وَمِنْ الْتِبَهَ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خُشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمُوْتَى ۚ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَى ءٍ قَدِيرُ ١٠ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي الدِينَا لَا يَخْفُونَ عَلَيْنَا * اَفَهَنُ يُّلُقَى فِي النَّادِ خَيْرٌ اَمُرَ^{ّقَ}نُ يَّأَتِي أَمِنًا يَّوْمَرِ الْقِيْهَةِ إِعْمَلُوا مَا شِئْتُمُ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيْرٌ ١ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالنِّكُرِلَبَّاجَاءَهُمُ وَإِنَّهُ لَكِتْبٌ عَزِيْزُ ٢ مِنْ بَيْنِ يَدَيُهِ وَلَامِنُ خَلْفِه أَتَنْزِيْلٌ مِّنُ حَكِيْم حَيْدٍ ٢ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّامًا قَنْ قِيلًا لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ أَنَّ رَبَّكَ لَنُومَغْفِرَةٍ وَذُوعِقَابِ ٱلِيُونَ وَلَوْجَعَلْنَهُ قُرْانًا أَعْجَبِيًّا لَّقَالُوْ لَوْلا فُصِّلَتُ إِيتَهُ عَامَةً مُعَجَمِي وَعَرَبِي عَنْ قُلْ هُوَلِلَّذِينَ أَمَنُوا هُنَّى وَشِفَاءً وَاتَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي أَذَانِهِمُ وَقُرُوهُوَ عَلَيْهِمُ عَمَى أُولَبِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيْدٍ ﴿ وَلَقُنُ أَتَيْنَا مُوْسَى الْكِتْبَ فَاخْتُلِفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴾ مَنْ عَبِلَ طَلِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ۗ وَمَا رَبُّكَ بِظُلْمِرِ لِّلْعَبِيهِ ٢ رف كويَر (مونا) اداكريں رف يرقلقلدكري (2 مايف كامور = ش) 🔳 حرف پرغند کریں 📕 5 وقفاً لا يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك پر هيس و ملاكريز صح وقت غدكري 🔵 وقفاً مدند کریں، دسلاً مدکریں ولأوقفا باريك وصلائر يرهيس

www.besturdubooks.net



إلَيْهِ يُرَدُّ 25 اَلْشُورْي 42 484 50000000000 سُوْرَةُ الشُّوْرِي مَكِيَّةً (كُوْعَاتُهَا يَاتِهَ بسمر الله الرَّحْمن الرَّحِيمِ خَصْرَ فَا عَسَقَ أَكَنْ لِكَ يُوْحِيْ إِلَيْكَ وَإِلَى اتَّبْدِيْنَ مِنْ قَبْلِكَ اللهُ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ١ لَهُ مَا فِي السَّلْوِتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ تَكَادُ السَّبُوتُ يَتَفَظَّرُنَ مِنْ فَوْقِعِيَّ وَالْهَلَا كَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَدْلِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ اللَّرَاقَ الله هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيْمُ ١ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوُا مِنْ دُوْنِهَ أَوْلِيَاءَ اللهُ حَفِيظٌ عَلَيْهِمُ وَمَا آنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيْلِ ٢ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْانًا عَرَبِيًّا لِّتُنْذِرَ أُمَّرِ الْقُرِى وَمَنْ حَوْلَهَا وَتُنْذِرَ يَوْمَرَ الْجَمْعِ لَا رَبْبَ فِيْهِ فَرِيْقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيْقٌ فِي السَّعِيْرِ ٢ وَلُوْشَاءَ اللهُ لَجَعَلَهُ مُرْأُمَّةً وَحِداةً وَلِكِنْ يَنْ خِلْ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظُّلِمُوْنَ مَالَهُمُ مِّنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ١ أَمِرِ اتَّخَذُوْا مِنْ دُوْنِهَ أَوْلِيَاءً ۖ فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ وَهُوَ يُجِي الْهُوْتِي وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيرُ أَنَّ وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهُ مِنْ شَيْءٍ فَحُكُمُهُ إِلَى اللهِ ذَلِكُمُ اللهُ رَبِّيْ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيْكُ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكريں 🔳 🕫 يغنه كري 7 في يرقلقله كري (٢٦ إدت كامورت مر) 📕 5 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفأمد نه کریں، وصلاً مد کریں ملاكريشة وقت غندكريں اروقفاباريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

اَلشُوْرَى 42 إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 485 w 11 12 4 .. عندالوصل: إلَّيْهِ اللهُ 13 à 14 201 W air 3 3 15 60 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📒 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't proiong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

إليه يُرَدُ 25 اَلشَهْ ي 42 وَالَّذِيْنَ يُحَاجُّونَ فِي اللهِ مِنْ بَعْدٍ مَا اسْتُجِيْبَ لَهُ حجتهم داحضة عندا رتبعم وعليهم غضب ولهم عذاب شَدِيُكُ ١ أَبَلْهُ الَّنِي أَنْزَلَ الْكِتْبَ بِالْحَقِّ وَالْمِيْزَانَ وَمَا يُرُرِيْكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيْ إِنَّ آَسَتَعْجِلُ بِهَا اتَّنِيْنَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا ﴿ وَالَّذِينَ الْمَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ ٱنَّهَا الْحَقُّ ٱلآانَ إِنَّ الَّذِينَ يُهَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَغِي ضَلِل بَعِيْلٍ ١ أَللهُ لَطِيْفٌ بِعِبَادِم يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزُ أَنَّ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْإِخْرَةِ نَزِدُ لَهُ فِيُ حَرْثِهِ ۖ وَمَنْ كَانَ يُرِيْهُ حَرْثَ اللَّهُ نُيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْإِخْرَةِ مِنْ نَصِيْبٍ ١ أَمْرِ لَهُمْ شُرِّكُوا شَرَعُوا لَهُمُ مِّنَ الدِّيْنِ مَا لَمُ يَأْذَنُ بِهِ اللَّهُ ۖ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَقُضِي بَيْنَهُمُ أُوَانَ الظَّلِينَ لَهُمُ عَذَابٌ ٱلِيُمُ ١ تَرَى الظَّلِمِيْنَ مُشْفِقِيْنَ مِهَا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمُ وَالَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمُ مَّا يَشَاءُونَ عِنْهَ رَبِّهِمُ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيُرُ ٢ = حرف كوير (مونا) اداكري 2 بقلقلدكري (جرمادة كامورت مر) 🔳 ترك يرغنه كري 📕 🦉 وقفاً لا پر هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں الأرير المتحة وقت غند كريس و لا وقفائر، وصلاً باريك پر هيس الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس

ٱلشُورى 42 إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 487 ð . 23 24 25 26 69 27 28 7-10104 うう 4 29 30 31 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting

إلَيْهِ يُرَدُّ 25 اَلشُورى 42 وَمِنْ الْيَتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحُرِ كَالْأَعْلَمِ ٢ إِنْ يَشَأُ يُسْكِن الرِّيْحَ فَيَظْلَنُنَ رَوَاكِنَ عَلَى ظَهْرِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَايَتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ١٦ أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِهَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ ١ وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُجْدِلُوْنَ فِي اليتِنَا مَا لَهُمُ مِّنُ مَّحِيصٍ فَبَآ أُوْتِينُهُ مِّنْ شَيْءٍ فَمَتْعُ الْحَيْوةِ الدُّنْيَا ﴿ وَمَاعِنُكَ اللهِ خَيْرٌ وَ ٱبْقَى لِلَّذِينَ أَمَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ٢ وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُوْنَ كَبَّبِرَ الْإِثْمِرِ وَالْفَوْحِشَ وَإِذَا مَاغَضِبُوْ هُمْ يَغْفِرُوْنَ ٢ وَاتَّنِيْنَ اسْتَجَابُوْا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلُوةَ وَأَمُرْهُمُ شُوْرَى بَيْنَهُمُ وَمِهَا رَزَقْنَهُمْ يُنْفِقُونَ ١ وَاتَّنِيْنَ إِذَا آَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمُ يَنْتَصِرُوْنَ ٢ وَجَزَؤُا سَيِّئَةٍ سَيِّيَّةٌ مِّثْلُهَا فَبَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجُرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظُّلِمِيْنَ ٢ وَلَمَنِ انْتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَ إِلَى هُرْمِّنْ سَبِيلًا ۞ إِنَّهَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُوْنَ النَّاسَ وَيَهْفُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَيْكَ لَهُمْ عَذَابٌ ٢ = جف كوير (موتا) اداكرين 🔳 🟸 يغندكري = رف يرقلقلدكري (جرم يدت كامورت عر) 💻 5 وقفاً 8 يرهيس • ملاكريز من وقت غندكري القالدندكري، وصلاً مدكري الوقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاباريك يرهيس

اَلشُورى 42 اليه يُرَدُ 25 489 , u 9 48 49 5 Read the letter heavily Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 🛢 Don't prolong (with Madd) 🌑 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'rea' heavily at pause at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

إليه يُرَدُ 25 الأخرف 43 وَكَنْ لِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوْحًا مِّنَ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَنْ رِي مَا الْكِتْبُ وَلَا الإِيْمَنُ وَلَكِنْ جَعَلْنَهُ نُوْرًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَأ وَإِنَّكَ لَتَهْدِينَ إِلَى صِرْطٍ مُسْتَقِيْمِ ٢ صِرْطِ اللهِ الَّذِي لَهُ الله الله السَّلوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ الآ إِلَى اللهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ٢ سُوْرَةُ الزُّخْرُفِ مَكِيَّةً (تلوَّعَانُهُمَا بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ حُمْ ١ وَٱلْكِتْبِ الْمُبِينِ ١ إِنَّاجَعَلْنَهُ قُرْءَنَّا عَرَبَيًّا لَّعَ تَكُمُ تَعْقِلُونَ ١ وَإِنَّهُ فِي أُمِّر الكِتْبِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ١ أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ النِّكُرَصَفْحًا أَنْ كُنْتُمُ قَوْمًا مُسْرِفِيْنَ ٥ وَكُمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَّبِيٍّ فِي الْأَوَّلِيْنَ ٢ وَمَا يَأْتِيهُمُ مِّنْ نَّبِيّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُوْنَ ٢ فَأَهْلَكُنَّا أَشَلَّ مِنْهُمُ بَطْشًا وَمَضْي مَتُلُ الْأَوَّلِينَ ١ وَلَبِنُ سَالْتَهُمُ مَنْ خَلَقَ السَّبُوْتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُوْلُنَ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيْزُ الْعَلِيمُ ١ الَّنِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهُرًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَتَّكُمْ تَهْتَدُونَ ٢ وَالَّنِي نَزَّلَ مِنَ السَّبَاءِ مَاءً بِقَدَدٍ فَأَنْشُرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّ يُتَا كَنْ لِكَ تُخْرَجُونَ ١ 📕 ترف كويُر (مونا) اداكريں = ترف يرقلقله كري (٢٠ يايت كاموت مر) 📕 5 وقفاً لا يرهيس 🔳 حرف پرغند کریں 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں 🔵 ملاكريز هي وقت غندكري و لأوقفائر، وصاباريك يرهيس واوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 الأخرف 43 491 ن الْفُ , 12 (.) 13 14 . 9 1057 15 (16 17 (18 :. (19 20 21 W 22 6 23 6 Nasalize the letter (read Ghunnah) = At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 الأخرف 43 فَلَ أُولُو جِئْتُكُمُ بِأَهْلَى مِبْمَا وَجَدْتُهُمْ عَلَيْهِ إِبَاءَكُمُ قَالُوْ إِنَّا بِمَا ٱرْسِلْتُهُ بِهِ كَفِرُونَ ٤ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمُ فَانْظُرْكَيْفَ كَانَ المُحْقِبَةُ الْمُكَنِّبِيْنَ ٢ وَإِذْ قَالَ إِبْرُهِ يُمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهَ إِنَّنِي بَرَاعٌ مِّبّا تَعْبُدُونَ ٢ إِلَّا اتَّنِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهُ بِينِ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمُ يَرْجِعُونَ ٢ بِلْ مَتَّعْتُ مُؤْلَاءِ وَابَاءَهُمُ حَتَّى جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مَبِينٌ @ وَلَبَّا جَاءَهُمُ الْحَقِّ قَالُوا هِنَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَفِرُونَ ١٠ وَقَالُوا لَوُلَا نُزِّلَ هٰذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيْمٍ ٢ اهمريقسيون رحبت ربك نخن قسبنا بينهم معيشتهم في الْجَيْوةِ التَّانِيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجْتٍ لِيَتَخِزَ بعضهم بعضًا مخريًا ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرُ مِّ آيَجْمَعُونَ ٥ وَلُوْلَا أَنُ يَكُوْنَ النَّاسُ أُمَّةً وْحِدَةً تَّجْعَلْنَا لِمَنُ يَكُفُرُ بِالرَّحْيِنِ لِبُيُوتِهِمُ سُقُفًا مِّنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ١ ۅَلِبْيُوتِهِمُ أَبُوبًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَكِنُونَ ٤ وَزُخُرُفًا وَإِنْ كُلَّ الله الما مَنْعُ الْحَيوة اللهُ نْيَا وَالْإِخْرَةُ عِنْهَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ٢ 🔳 7ف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف پرغنہ کریں 2 رفعالمكري (2مادت كامورت مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكريں الأوقفاً باريك، دسلائر يرهيس 💿 لا وقفاً ثر، وصلاً باريك يرهيس

الأخرف 43 اليه يردُ 25 493 36 -37 (38 39 .1 <u>40</u> ٤ 41 42 43 44 4010 10 45 46 47 48 49 🌉 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting

الله يُرَدُ 25 فَلَبَّا كَشَفْنَاعَنَّهُمُ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُنُونَ ٢ فِي قَوْمِهِ قَالَ الْقَوْمِ ٱلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَوَهْ إِذَا الْأَنْهُ رَجُرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ١٩ أَمْرَأَنَا خَيْرُ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِيْنٌ وَلا يَكَادُ يُبِيْنُ ٢ فَلَوْلا ٱلْقِي عَلَيْهِ ٱسُورَةً مِّنْ ذَهَب اوْجَاءَ مَعَهُ الْمَلْيِكَةُ مُقْتَرِنِيْنَ ٢ فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَاطَاعُوْهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قُوْمًا فْسِقِينَ ٢٠ فَلَيَّ اسْفُونَا انْتَقْبُنَا مِنْهُمُ فَأَغْرَقْنَهُمُ ٱجْمَعِيْنَ ٢ فَجَعَلْنَهُمُ سَلَفًا وَمَثَلًا تِلْأَخِرِيْنَ ٢ وَلَبَّاضُوبَ ابْنُ مَرْيَحَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِبُّ وُنَ ٢ وَقَالُوْآ ءَ إِلَهُ تُنَا خَيْرُ امْ هُوَ مَاضَرِبُوهُ لَكَ الَّاجَلَاكَ مُوَقَوْمُ خَصِبُونَ 🚳 إِنْ هُوَ إِلَّاعَهُ ٱنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ مَثَلًا لِّبَنِّي إِسْرَءِ يُلَ؟ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَّلَيْكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ @ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَبْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونَ هٰذَا صِرْطً مُسْتَقِيْمُ ٥ وَلَا يَصُرَّ أَنَّكُمُ الشَّيْطِنُ إِنَّهُ لَكُمْ عَلَوْ مُّبِينَ ٥ ۅ*َ*ڮۜٵؘجَاءَعِيْسى بِالْبَيِّنْتِ قَالَ قَنْ جِئْتُكُمُ بِالْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُوْنَ فِيهِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوْنِ ١ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكرين 27. يوقلقلدكري (جمايت كاسوت مر) 🔳 ترف پرغند کری 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاًمد ندكري، وصلاً مدكري • ملاكريز هي وقت غندكرين ورا وقفاً باريك، دسلاً يريد هيس و الدوقفائير، وصلاً باريك يرهيس

الأُخْرُف 43 إِلَيْهِ يُرَدُ 25 495 64 . w 65 66 60 11 12 67 69 68 70 0 71 72 74 73 75 صل 76 77 78 79 6 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

اليه يردَ 25 ٱلتَّخَان 44 آمْرِيَحْسَبُوْنَ أَنَّا لَا نَسْبَعُ سِرَّهُمْ وَنَجُوْ بِهُمْ بَلْي وَرُسُلُنَا لَدَايُهِمْ يَكْتُبُوْنَ ٢ قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْلِي وَلَكُ فَإَنَّا آَوَّلُ الْعِبِدِينَ ٢٠ شُبْحْنَ رَبِّ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَهَا يَصِفُونَ ٢ فَنَ رَهُمُ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يَلْقُوا يَوْمَهُمُ الَّنِي يُ يُوْعَدُوُنَ ۞ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّبَآءِ إِلَّهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهُ ۖ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ٢ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّهٰوتِ وَالْإِرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَّا وَعِنْهَا خُعِنُهُمُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ٢ وَلَا يَبْلِكُ الَّنِيْنَ يَرْعُوْنَ مِنْ دُوْنِهِ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنُ شَهِلَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ٢ وَلَبِنُ سَالْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللهُ فَالَى يُؤْفَكُونَ ٢ وَقِيلِهِ بِرَبِّ إِنَّ هُؤُلَاءٍ قُومُ ﴾ لا يُؤْمِنُونَ ٥ فَأَصْفَحْ عَنْهُمُ وَقُلْ سَلَمُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ٥ شُورَةُ اللهُ خَانِ مَكِيَّةً (كوعاتها بِسْجِرِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ (حُمْ ١ وَالْكِتْبِ الْمُبِيْنِ ٢ إِنَّا ٱنْزَلْنَهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبْرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْزِدِيْنَ ١ فِيْهَا يُفُرَقُ كُلُّ آَمُر حَكِيْمٍ ٢ 🔳 حرف کو پُر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف پرغنہ کریں 🗾 🤃 يرقلقلدكري (? مادت كامرت مر) 📕 🗟 وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً مد ندكري، وصلاً مدكرين ملاكريز مصفح وقت غندكري و الوقفائير، وصلاباريك يرهيس الدوقفاباريك، وصلائر يدهيس

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 ٱلتُخَان 44 49 ٤ 10 5 8 9 10 11 12 14 13 「語うへい。 15 16 18 17 200 19 20 21 الغلث 22 24 23 w 25 26 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📒 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 ٱلتَّخَان 44 498 وَنَعْبَةٍ كَانُوا فِيهَا فِكِهِيْنَ ٢ كَنْ لِكَ وَأُورَتْنَهَا قُوْمًا أُخَرِيْنَ ٢ الله فَهَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّبَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِيْنَ ٢ نَجَّيْنَا بَنِي إِسُرْءِيْلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِيْنِ ٢ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَالِيًّا مِّنَ الْمُسْرِفِيْنَ ٥ وَلَقَلِ اخْتَرْنَهُمْ عَلَى عِلْمِ عَلَى الْعَلَمِيْنَ ٢٠ وَأَتَيْنَهُمُ مِّنَ الْإِيْتِ مَافِيهُ بَلَوْا مُّبِيْنَ ١ إِنَّ هُؤُلَاءٍ لَيَقُولُونَ ١٠ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولِي وَمَا نَحْنُ بِمُنْشَرِيْنَ ٥ فَأَتُوا بِابَآبِنَآ إِنْ كُنْتُمُ صِيقِيْنَ ٥ أَهُمُ خَيْرٌ ٱمْ قَوْمُ تُبْعٍ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكُنَّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِيْنَ ٢ وَمَا خَلَقْنَا السَّبْوَتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِبِينَ ٢ مَاخَلَقْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمُ لَا يَعْلَمُونَ ١ إِنَّ يَوْمَرُ الْفَصْلِ مِيْقَتْهُمْ أَجْمَعِيْنَ ٢ يَوْمَرُلَا يُغْنِي مَوْلًى عَنْ مَّوْلًى شَيْئًا وَلا هُمْ يُنْصَرُونَ ٢ إِلَّا مَنُ رَّحِمَ اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيْمُ ١ إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُوُمِ ٥ طَعَامُ الْأَثِيمِ ٢ كَالُمُهْلِ يَغُلِي فِي الْبُطُونِ ٢ كَغَلْي الْحَبِيهِ ٢ خُنُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيْمِ ٢ ثُمَّ صَبَّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَنَابِ الْحَمِيْمِ ٢ 🔳 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 🔳 🕫 يغند كري 📕 5 وقفاً 8 يرْهيس . برقلقلدكري (2 مادت كاس = مر) و ماكريد اقت غدكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائير، وصلاً باريك يرهيس

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 الْجَاتِبَة 45 49 , (· (49 51 50 52 , 54 55 56 2 5 10 17 16 58 59 شُوْرَةُ الْجَاثِيَ (ياتھ) (كوعاتها 63 37 ىتە ٥ (. . 1 4 5 6 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 3 and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 500 ٱلْحَاثِبَة 45 ۅؘؽڵؙڵؚػڵؚٱڣۜٳڮٲؿؚؽۄؖ۞ؾؖڛٛؠۘۘٛٛٛۼٳڸؾؚٳٮڐٚۅؿؙؾڵ؏ػؽۜڣؿ[ؙ]ؖڋؽڝڗؙۘڡٛڛؾڬؠڗ كَانُ لَّمْرِيسَمْعَهَا فَبَشِّرْهُ بِعَنَابٍ ٱلِيُمِ ٢ وَإِذَا عَلِمَ مِنُ الْيَتِنَا شَيْعً اتَخَنَهَا هُزُوا أُولِيكَ لَهُمُ عَنَابٌ مُهِينُ ٥ مِنْ وَرَابِهِمْ جَهَدُهُ وَلَا يَغْنِي عَنْهُمُ مَّا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخْذُوُا مِنْ دُونِ اللهِ أُولِيَاءً وَلَهُمْ عَنَابٌ عَظِيْمٌ ١ المُهْمُ عَذَابٌ مِّنْ تِجْزِ ٱلِيُمُ أَنَا أَمَدُهُ الَّذِي سَخَّر لَكُمُ الْبَحُرَكِتَجُرِي الْفُلْكُ فِيهُ بِالْمُرِبْ وَلِتَبْتَغُوْا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَتَّكُمْ تَشْكُرُوْنَ ١ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّافِي السَّبْوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَبِيعًا مِّنْهُ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَإِيتِ لِقُومِ يَتَفَكَّرُونَ ٢ قُلْ لِلَّذِينَ أَمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَايَرْجُوْنَ أَيَّامَ الله لِيَجْزِي قَوْمًا بِهَا كَانُواْ يَكْسِبُوْنَ ٢٠ مَنْ عَبِلَ طِلِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا تَخْرَ إِلَى رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ١ وَلَقُنُ أَتَيْنَا بَنِيْ إِسْرَءِيْلَ الْكِتْبَ وَالْحُكْمَرُوَالِنَّهُوَّةَ وَرَزَقْنَهُمُ مِّنَ الطِّيَّبِتِ وَفَضَّلْنَهُمُ عَلَى الْعَلَمِينَ ١ وَأَتَيْنَهُمُ بَيَّنَتٍ مِّنَ الأمر فما اختلفو آلامن بعب ماجاءهم العلم بغيابيتهم إن رَبِّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَرِ الْقِيهَةِ فِيْهَا كَانُوْا فِيهِ يَخْتَلِفُوْنَ ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 🔳 🕫 يغنه كري ا يوقلقلدكري (٢٦ المت كامور عد) = 5 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں • مااكريد الت عندكري و را وقفائر، وصلاباريك پر هيس الوقفا باريك، وصافر يرهيس

إِلَيْهِ يُرَدُّ 25 ٱلْجَاثِيَة 45 50 من الأم e : è ناع 18 15 (.) w (19 20 010 18 21 4 (22 . . معه (23 9 (24 25 3 26 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🌒 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

إلَيْهِ يُرَدُّ 25 وَيِتَّهِ مُلْكُ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ وَيَوْمَرُ تَقُوْمُ السَّاعَةُ يَوْمَعِذِ يَخْسَرُ الْمُبْطِلُوْنَ ٢ وَتَرْى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُنْعَى إلى كِتْبِهَا الْيَوْمَرْتُجْزَوْنَ مَاكُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٢ هٰذَا كِتْبْنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمُ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٢٠ فَأَمَّا الَّنِينَ المنوا وعيلوا الصلحت فيه خلهم رتبهم في رحمته ذلك هو الْفُوْزُالْمُبِينَ ٢ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوْآ أَفَلَمُ تَكُنُ أَيْتِي تُتُلّ عَلَيْكُمُ فَاسْتَكْبَرْتُمُ وَكُنْتُمُ قُوْمًا مُجْرِمِيْنَ ٢ وَإِذَا قِيْلَ إِنَّ وَعْدَاللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَبْبَ فِيهَا قُلْتُمُ مَّا نَنُ رِي مَا السَّاعَةُ إِنْ نَظْنٌ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِيْنَ ٢ وَبَهَا لَهُمُ سَيًّا ثُ مَاعَبِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَّاكَانُوا بِهِ يَسْتَهُزِءُوْنَ ٥ وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسَكُمْ كَمَا نَسِيتُمُ لِقَاءَ يَوْمِكُمُ هٰذَا وَمَأْوِكُمُ النَّارُومَ الكُمْ مِنْ نُصِرِيُنَ ٢ ذَلِكُمُ بِإَنَّكُمُ اتَّخَذُ تُمُر إليتِ اللهِ هُزُوًا وَغَرَّتُكُمُ الْحَيوةُ اللَّهُ نَيَّا فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ 3 فَيِتَّهِ الْحَمْلُ رَبِّ السَّبْوَتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ٢ اللهُ الْكَبْرِيَاءُ فِي السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيمُ ٢ حرف كويُر (موثا) اداكريں رف يرقلقلدكري (٢ م، من كمور مرم) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🖥 وقفاً 8 پر شيس 🔵 وقفاً مد نه کريں، وصلاً مد کريں • ملاكريشة وقت غندكرين و رأ وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفا باريك وصلائر يرهيس

الأخقاف 46 26 2 503 سُوْرَةُ الْكَفْقَافِ مَكِّيَّة 12:313 (ياتها (كوعاتها 35 بِسْجِرِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِ Ô.) وَالْعِشْرُوْنَ (26) ، مِنَ اللهِ الْعَز ... 2 1 اروا مُعُرِضُ 3 2 ارو 4 . 1 عندالوصل: الشبوت انتوق 4 4 5 6 7 8 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

26 2 الأحقاف 46 قُلْ مَا كُنْتُ بِلُ عًا مِّنَ الرُّسُلِ وَمَآاَ دُرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ إِنْ ٱتَّبِعُ إِلَّا هَا يُوْحَى إِلَىَّ وَمَا آنَا إِلَّا نَذِي يُرْهَبِينَ ۞ قُلْ ٱرَءَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِاللَّهِ وَكَفَرْتُهُ بِهِ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ بَنِيْ إِسْزَءِيْلَ عَلَى مِثْلِهِ فَامَنَ وَاسْتَكْبَرُ تُمُرَّانَ اللهَ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الظَّلِمِيْنَ ٢٠ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ أَمَنُوا لَوْكَانَ خَيْرًا مَّاسَبِقُوْنَآ اِلَيْهِ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هِنَآ إِفُكُ قَدِيهُ إِنَّهُ أَنَّ وَمِنْ قَبْلِهِ كِتْبُ مُوْسَى إِمَامًا وَرَحْهَةً وَهُذَا كِتْتُ مُصَدِّقٌ لِّسَانًا عَرَبِيًّا لِّيُنْذِرَالَّذِينَ ظَلَمُوا وَبَشُرى لِلْمُحْسِنِينَ ١ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللهُ ثُمَّ اسْتَقْهُوا فَلَاخُوفٌ عَلَيْهِمُ وَلَاهُمُ يَخُزَنُونَ ١٦ أُولَيكَ أَصْحِبُ الْجَنَّةِ خَلِي يُنَ فِيهَا جَزَاءً بِهَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ٢ وَوَصِّيْنَا الْإِنْسَنَ بِوَلِدَيْهِ إِحْسَنًا حَمَلَتُهُ أُمَّهُ كُرْهًا وصِعْتُهُ كُرْهًا وصَلْحُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَتُوْنَ شَهْرًا حَتَّى إِذَا بَلَغَ ٱشُكَّةُ وَبَلَغُ ٱرْبَعِيْنَ سَنَةً قَالَ رَبِّ ٱوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِيْ أَنْعَهْتَ عَلَىَّ وَعَلَىٰ وَلِدَيَّ وَأَنْ أَعْهَلَ صَلِحًا تَرْضِهُ ۅؘٱڞڸڂؚڮ۬؋۬؞ۮؚڗۣؾۜؿ³ؖٵؚڹٙٚ۫ؽ۫ ؿؙؠۛؿؙٳڸؘؽڮۅؘٳڹ۬ٞڡٛڡؚڹؘٳڵؽؽ؈ؘ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 حرف پرغنہ کریں = بفريد يرقلقلدكري (2 مادت كامور = مر) المح وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريژھتے وقت غندكريں الدوقفاباريك، وصلائر يرهيس و را وقفائر، وصلاباريك يرهيس

الأحقاف 46 26.25 505 ĩ • 5 (16 6 5 17 18 19 0 20102 20 0 4 ٠ أراد الله 2 21 C C 0 6 22 اتعد ناب . (. H.) 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

26 2 الأحقاف 46 506 قَالَ إِنَّهَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللهِ وَ أُبَلِّغُكُمُ مَّآَ أُرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي آرْبُكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ٢ فَلَبَّا رَآوُهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَتِهِمْ قَالُوْا هٰنَا عَارِضٌ مُهْطِرْنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُهُ بِهِ لَرِيْجٌ فِيْهَا عَذَابٌ ٱلِيُمْ ١ تُنَعِرُ كُلّْ شَيْءٍ بِآمُرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوْا لَا يُزِّي إِلَّا مَسْكِنْهُمُ كَنْالِكَ نَجْزِي الْقُوْمَ الْمُجْرِمِيْنَ ٢ وَلَقُ مَكَّنَّهُمُ فِيهَا إِنْ مَّكَّنَّكُمُ فِيهِ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَبْعًا وَّأَبْصُرًا وَأَفْعِكَةً فَهَا أَغْنى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلاَ أَصْرِهُمْ وَلاَ أَفْحِهُ تُهُمْ مِنْ شَىءٍ إِذْ كَانُوْا يَجْحَدُوْنَ بِالْتِ اللهِ وَحَاقَ بِهِمْ الله مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهُزِءُوْنَ ٢ وَلَقُنُ آهْلَكْنَا مَا حَوْلَكُمْ مِّنَ الْقُرْى وَصَرَّفْنَا الْإِيْتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُوْنَ ٢ فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوْا مِنْ دُوْنِ اللَّهِ قُرْبَانًا الِهَةً * بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُوْا يَفْتَرُوْنَ ٢ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَبِعُوْنَ الْقُرْآنَ فَلَهَّا حَضَرُوْهُ قَالُوْا أَنْصِتُوا فَلَهَا قُضِي وَتَوا إِلَى قَوْمِهِمْ مُنْزِدِينَ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري = رف يرقلقل كري (جرم إدف كامور عدم) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔳 ترف پرغند کریں 🔵 وقفاًمد ندكري، وصلاً مدكري طاكريشة وقت غندكرين الوقفاً باريك، وسلائر يرهيس و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

26 م مُحَبَّد 47 50 كتباً أنْ إ • بِهِ يَهْدِي إِلَى الْجَقِّ وَإِ 30 94 31 8 ł الَّنْ يُ الله (") 32 -33 . 34 40004 ううう 35 سُورَةُ مُحَمَّي اياتها Per la كوعاتها 38 4 ىڭە W (•) w 1 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

26 2 47 508 وَالَّذِينَ أَمَنُوا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ وَأَمَنُوا بِهَا نُزِّلَ عَلَى مُحَهَّدٍ وَهُوَ الْحَقِّ مِنْ رَّبِّهِمْ كَفَّرَ عَنْهُمْ سَبَّإِنَّهِمْ وَ أَصْلَحَ بَالَهُمْ ١ ذٰلِكَ بِأَنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْلِطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ أَمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّيهِمْ كَنْإِلَى يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْنَا لَهُمُر ١ فَإِذَا لَقِيهُمُ اللَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرِبَ الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا أَتُخَنَّهُ وَهُمُ فَشُكُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِي آءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ ٱوْزَارَهَا خَذِلِكَ ۖ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَا نُتَصَرَ مِنْهُمُ وَلَكِنْ لِّيَهُمُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٌ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ فَكَن يَضِلُّ ٱعْبِلَهُمْ ﴾ سَيَهُنِ يُهِمْ وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ ٢ وَيُنْ خِلْهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ ٢ يَايَتُهَا الَّنِيْنَ أَمَنُوْآ إِنَّ تَنْصُرُوا اللهَ يَنْصُرُكُمْ وَيُثَبِّتُ أَقْدَامَكُمُ ٢٠ وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْسَّا لَّهُمْ وَاضَلّ ٱعْمَالَهُمْ ١ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَآ أَنْزَلَ اللهُ فَأَحْبِطُ أَعْمَالُهُمْ ١ أَفَلَمُ يَسِيْرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَهُ أَلَّنِ يْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ دَمَّرَ اللهُ عَلَيْهِمْ وَلِلْكَفِرِينَ آمَتْلُهَا ١٠ ذَلِكَ ﴾ إِنَّ اللهُ مَوْلَى اتَّنِيْنَ الْمَنُوُا وَ أَنَّ الْكِفِرِيْنَ لَا مَوْلِى لَهُمُ شَ رف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف يرغنه كريں رفاقلدكري (٢٩ المندك مرد عر) 📒 ة وقفاً لا يرهيس و ملاكريد الت غندكري 🔵 وقفاً مدينه کريں، دصلاً مد کريں و لا وقفائر، وصلاباريك يرهيس اروقفاباريك،دملائريد حيس

مُحَمَّد 47 26 2 509 9 -12 13 : (14 15 5 ١ ین اهته (5 è , (17 . 18 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting

مُحَبَّد 47 510 فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَاسْتَغْفِرُ لِنَا ثُبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ ﴾ وَالْمُؤْمِنَتِ وَالله يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمُ وَمُتُولَكُمُ ٢٠ وَيَقُولُ الَّذِينَ أَمَنُوا لَوْلَا نَزَّلْتُ سُورُةٌ فَإِذَا أَنْزِلْتُ سُورَةُ مُحْكَمَةً وَذَكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمُغْشِيّ عَلَيْهِ مِنَ الْهُوْتِ فَأَوْلَى لَهُمْ ٢ طَاعَةً وَقُولٌ مَّعْرُوفٌ فَاذَا عَزَمَرِ الْأَمْرُ فَلُوْصَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمُ ١٠ فَهُلْ عَسَيْتُهُ إِنْ تَوَلَّيْ تُمْرِأَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوْا أَرْجَامَكُمْ ١ أُولَبِكَ الَّذِينَ لَعَنَّهُمُ اللهُ فَاَصَبَّهُمُ وَأَعْلَى أَبْضُرَهُمُ ٥ ٱفَلَا يَتَدَبَّرُوْنَ الْقُرْآنَ آمْرِعَلَى قُلُوْبِ ٱقْفَالْهَا ١٠ إِنَّ الَّذِينَ ارْتَتْ وْاعَلَى أَدْبِرِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْهُبَى الشَّيْطْنُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَى لَهُمْ ٢٠ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لِلَّذِينَ كَرِهُوا مَا نَزَّلَ اللهُ سَنْطِيعُكُمْ فِي بَعْضِ الْأَمُرِ وَاللهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ ١ فَكَيفَ إِذَا تَوَفَّتُهُمُ الْمَلْبِكَةُ يَضْرِبُونَ وَجُوْهَهُمْ وَأَدْبِرَهُمْ ٢ التَبَعُواماً أَسْخَطَ اللهَ وَكَرِهُوا رِضُونَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمِلَهُمُ ٢ ٱمْرَحَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ أَن تَن يُخْرِجَ اللَّهُ أَصْغَنَهُمُ = رف يرقلقلدكري (2 مادان كامور - مر) 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 حرف يغنه كري 💻 5 وقفاً 8 يرهيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں 😐 لأوقفة باريك، وصلاً تُريز هيس ملاكريشة وقت غندكرين ولأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

26 2 محبَّد 47 51 1 -:: 30 : رين 31 1. . 3 4 ŵ : w لله 32 شه 100 33 • . 0 34 Ű w 9 (.) 2 4 ä 35 (36 ۶ ١ . 37 ١١٢ . 4 . 4010 8 -38 6 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 🧮 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong

ألفت 48 26 2 سُورَةُ الْفَتْحِ مَكَانِيَةً لأعانها بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحًا مُّبِينًا ۞ لِّيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَرَّ مَرِمِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرُوَ يُتِدَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْرِيكَ صِرْطًا يتَقِيْبًا ٤ وَيَنْصُرَكَ اللهُ نَصُرًا عَزِيْزًا ٤ هُوَ الَّذِينَ أَنْزَلَ السَّكِيْنَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِيْنَ لِيَزْدَادُوْ إِيْمِنَّا مَعَ إِيْمِنِهِمُ وَلِتَّهِ جُنُودُ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيْهًا حَكِيْهًا ﴾ لِّيُهُ خِلَ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنْتِ جَنْتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهِرْ للِي يُنَ فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنْهُمُ سَيِّ أَتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْ اللهِ فَوْزًا عَظِيْهًا ٢ وَيُعَنِّبُ ٱلْمُنْفِقِيْنَ وَالْمُنْفِقْتِ وَالْمُشْرِكِيْنَ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَتِ الظَّانِيْنَ بِاللهِ ظَنَّ السَّوْءَ عَلَيْهِمْ دَابِرَةُ السَّوْءَ وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْهِمُ وَلَعْنَهُمُ وَأَعَدَّ لَهُمُ جَهَنَّهُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّلَوْتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللهُ عَزِيْزًا حَكِيْبًا ٢ إِنَّآ ٱرْسَلْنَكَ شَهِرًا وَمُبَشِّرًا وَنَنِ يُرًا ١ ۅۜڔڛۅڸ؋ۅؿۼڔۜٚڔۅۘ؋ۅۊۅۊ؋ۅ؋؋؋؋؋؋؋؋؋؋؋؋؋؋؋ ۅڔڛۅڸ؋ۅؿۼڔؚۨڔۅۘ؋ۅؿۅڦؚڔۅ؋؋ۊۺۑؚۨڂۅ؋ بڬڔة ۅٞٲڝؚؽلا۞ 🔳 ترف كوير (موثا) اداكريں 🔳 حرف يرغنه كري المعادية مري (جرمادت كامور مري) 📕 5 وقفاً 8 ير هيس اوقفالدندكري، وصلاً مدكري • ملاكرير مصف وقت غندكري و لا وقفائر، دسلاً باريك پر هيس الدوقفاباريك، وصلائر يرهيس

ٱلْفَتْحَ 48 26 5 513 يعون الله ٥ : -0 Ű I 10100 10 -E 11 w 12 13 4 4 .. 14 15 Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting

الفتاح 48 26 2 قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُرْعَوْنَ إِلَى قَوْمِرِ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقْتِلُونَهُمْ أُوْيُسِلِمُونَ فَإِنْ تَطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللهُ أَجَرًا حسنا وأن تتولوا كما توليتم مِن قَبْلُ يُعَنِّ بُكُمْ عَذَا بَالَيْهَا لَيْسَ عَلَى الْاَعْلَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْآعُرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْبَرِيْضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِعِ اللهَ وَرَسُولَهُ يُنْ خِلْهُ جَنْتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهِ أَوَمَنُ يَتَوَلَّ يُعَنِّبُهُ عَنَابًا إَلَيْهًا ٢ لَقُدُ رَضِي اللهُ عَن الْمُؤْمِنِيْنَ إِذْ يُبَايِعُوْنَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَانْزَلَ السَّكِيْنَةَ عَلَيْهِمْ وَٱثْبَهُمْ فَتُحًا قَرِيْبًا ١ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَاخُنُونَهَا أَوَكَانَ اللهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ١ وَعَاكَمُ اللهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هٰذِهِ وَكَفَّ ٱيْدِي النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُوْنَ أَيَّةً لِّلْمُؤْمِنِيْنَ وَيَهْدِيَكُمُ صِرْطًا مُسْتَقِيبًا ١ وَأُخْرى لَمُ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَنْ أَحَاطَ اللهُ بِهَا أَوَكَانَ اللهُ عَلى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيرًا ١٠ وَلَوْ فَتَلَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَتُوا الْآدُبِرَثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ٢ سُنَّة اللهِ الَّتِي قَبُ خَلَتُ مِنْ قَبُلُ وَلَنْ تَجِهَ لِسُنَّةِ اللهِ تَبْدِي لِلَّا ١ 📕 ترف كوير (موتا) اداكرين = جف يرقلقلدكري (٢٠ يادت كاسمت مر) 📕 🧟 وقفاً ۵ ير هيس 🔳 ترف يرغنه كري 🔵 وقفاً مد ندكري، وصلاً مدكري و ملاكريشة وقت غندكري الوقفاًباريك، وصلائر يراهيس و الموقفائر، وسلاباري يرهيس

ألفتْح 48 26 2 515 2 12 م 24 ... 50 25 2 w w 8 ٠ 30001 4 4 26 95 0 ¢ -9 90 27 51 (5 5 4 د BOT 28 0 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong and heavily while connecting while connecting and lightly while connecting

26 2 الحجات 49 حَكَدُ رَسُولُ اللهِ وَالَّذِينَ مَعَةَ أَشِرَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ تَهْمُرُ تَزْبُهُمُ رُكِّعًا سُجَّبًا يَبْتَغُونَ فَضَلًّا مِّنَ اللَّهِ وَرِضُونًا سِيْبَاهُمْ فِي وَجُوْهِهِمُ مِنْ آثَرِ الشَّجُوُدِ ذَٰلِكَ مَتَلَهُمُ فِي التَّوَرُبِةِ وَمَثَلُهُمُ فِي الْإِنْجِيْلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْعَهُ فَازَرَهُ فَاسْتَغْلَظُ فَاسْتَوْى عَلى سُوقِه يُعْجِبُ الزَّرَّاعَ لِيَغِيْظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَنَ اللَّهُ الآنِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ مِنْهُمُ مَّغُفِرَةً وَآجَرًا عَظِيمًا ٢ سُوْرَةُ الْحُجْرِتِ مَكَنِيَتَهُ ٢ بسمر الله الرّحين الرّحير يَايَتُهَا الَّنِينَ أَمَنُوا لا تُقَرِّمُوا بَيْنَ يَهَى اللهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللهُ أَلِي الله سَبِيعٌ عَلِيهُ ١ آيَايَهُمَا الَّذِينَ أَمَنُوا لَا تَرْفَعُوْآ أَصْوَتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقُولِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمِلْكُمْ وَأَنْتُمُ لَا تَشْعُرُونَ ٢ إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصُوتَهُمُ عِنْهَ رَسُولِ اللهِ أُولَ إِنَّ إِنَّانِ إِنَّ إِنَّا إِنَّا امْتَحَنَّ اللهُ قُلُوبَهُمُ لِلتَّقُوٰى لَهُمُ مَّغْفِرَةٌ وَآجُرُ عَظِيْمُ ١ الَّنِيْنَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرْتِ ٱكْثَرْهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ حف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يرغنه كري رف يرقلقل كري (٢٦ اين كامور ٢٠٠٠) 📕 5 وقفاً کا پڑھیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكريشي وقت غندكري وأوقفا باريك، وصاري يرهيس ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

المُحَات 49 26 2 51 6 : 5 (.) C 6 ð 7 8 ٥ 6 9 القاغدة 1010 10 4 ۰. 5 11 æ 6 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

الحديث 49 26 2 يَاَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا اجْتَنِبُوُا كَتِنْبُوا مِّنَ الظِّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ ٳؾ۫ۿۜۜۅۜٞڒؾڿڛۜۧڛۅٛٳۅؘڒيۼؾڹ ؾۼۻؙڮۄۑۼۻٵۜٳۑڿؚؾؚٵؚۘڂٮڮ ٱن يَاكُلُ لَحْمَا خِيْهِ مَيْتًا فَكَرِهْ مُوْدَقٌ وَاتَّقُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ تَوَابُ رَّحِيْمٌ ١ شُعُوبًا وَقَبَابٍلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ ٱكْرَمَكُمْ عِنْهَ اللهِ ٱتْقْلَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيهُ خَبِيْرٌ فَا قَالَتِ الْأَعْرَابُ أَمَنَّا قُلْ لَمُ تُؤْمِنُوا وَلَكُنْ قُوْلُوْا أَسْلَمْنَا وَلَبَّا يَهُ خُلِ الْإِيْمَنُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنَّ تُطِيعُوا اللهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتُكُمُ مِّنُ أَعْمِلِكُمُ شَيْئًا إِنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيْمُ ١ إِنَّهَا الْمُؤْمِنُونَ الَّنِي يُنَ أَمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجْهَدُوا بِأَمْولِهِمْ وَآنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَيكَ هُمُ الصِّي قُوْنَ ١ قُلْ أَتْعَلَّمُوْنَ اللَّهَ بِي يُنِكُمُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّلْوْتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهُ إِنَّ يَمُتُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلُ لَا تَمُوا عَلَى إِسْلَمَكُمُ أَبِلَالَةُ يَهُنُّ عَلَيْكُمُ أَنْ هَالكُمُ لِلْإِيْنِ إِنْ كُنْتُمُصْ قِيْنَ ١ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّبُوْتِ وَالْأَضْ وَاللَّهُ بَصِيْرٌ بِهَا تَعْهَلُوْنَ رف كوير (مونا) اداكرين المريقة المري (? مادة كامرت مر) 🔳 ترف يغنه كري 💴 5 وقفاً کا پڑھیں 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ماكريد الت غندكري والوقفة باريك، وصلائر يرمعين و را وقفائر، وصلاباريك يرهيس

50 5 26 2 519 سُوْرَةُ فَ مَكِيَّةً ركوْعَاتُهَا 2 125 45 3 ن الرَّ الله 同な 8 1 2 3 5 6 8 10 9 11 13 12 14 15 15 15 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting

26 2 50 3 وَلَقَنْ خَلَقْنَا الْإِنْسَنَ وَنَعْلَمُ مَاتُوَسُوسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيْنِ ﷺ إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَ**قِّ**يَانِ عَنِ الْيَبِينِ وَعَن الشِّهَالِ قَعِيْنٌ ٢٠ مَا يَكْفِظُ مِنْ قَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيْبٌ عَتِينٌ ٢ وَجَاءَتُ سَكُرَةُ الْهُوْتِ بِالْحَقِّ ذَٰلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيْلُ ١ فِي الصُّورِ ذَٰلِكَ يَوْمُ الْوَعِيْ ٢ ٥ وَجَاءَتُ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَابِقٌ وَشَهِينٌ ١٥ لَقُن كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّن هٰذَا فَكَشَفْنَاءَنُكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرِكَ الْيَوْمَرَحَدِي أُنَّ وَقَالَ قَرِينُهُ هٰذَا مَا لَهُ عَتِيْنُ ١ ٱلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارِعَنِيُ ٢ مَّنَّاعٍ لِّلُخَيْرِمُعْتَدٍ مُّوَيْبٍ ٢ اتَّذِي جَعَلَ مَعَ اللهِ إِلْهَا أَخَرَ فَالْقِيَاءُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيْ فِي قَالَ قَرِيْنُهُ رَبَّنَا مَآ أَطْغَيْتُهُ وَلاَنْ كَانَ فِي ضَلْلِ بَعِيْدٍ ٢ لَا تَخْتَصِبُوالَكَ يَ وَقُنْ قَتَلَمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيْنِ ٢ مَا يُبَكَّلُ الْقَوْلُ لَنَ تَى وَمَا آنَا بِظَلْمِرِ لِلْعَبِينِ ٢٠ يَوْمَرَنَقُولُ لِجَهَدَهُ مَا أَنَا بِظَلْمِرِ لِلْعَبِينِ ۅؘؾؘڡؙؖۅٛڵ ۿڵڡؚڹ ^مۜڔ۬ؽۑۜ۞ۅؘٱۯ۫ڸڣؘؾؚ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِيْنَ غَيْرَبَعِيْنِ ش هٰنَامَا تُوْعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيْظٍ ٢٠ مَنْ خَتِنِي الرَّحْلَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقُلْبٍ مُّنِيْبٍ ١ ادْخُلُوْهَا بِسَلِيرٌ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ١ حرف كوير (موتا) اداكري رف يرقلقلدكري (2 مادة كامورت ش) 🔳 ترف پرغنہ کریں 📒 🦉 وقفاً 🛛 پر حیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ماكريد الت خدكري و لأوقفا ير، وصلاً باريك ير حيس والوقفاباريك، وصلائر يرمعين

U 26 2 51 ت 5 533 ۵ JI3 36 -21 (.) w 37 38 : 39 40 42 41 43 44 10 17 45 شورة الثاريا ۱ أيأتها كعانه 60 3 3 1 6 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

حم 26 الذرك 51 وَالسَّهَاءِذَاتِ الْحُبُكِ ٢ إِنَّكُمْ لَغِي قُولٍ مُخْتَلِفٍ ٢ يَوْفَكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ٢ قُتِلَ الْخَرْصُونَ ١ الَّذِينَ هُمُ فِي غَبْرَةِ سَاهُونَ يَسْعَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُرالِبِّينِ ٢ يَوْمَرَهُمْ عَلَى النَّارِيفُتَنُونَ ١ ذُوقُوا فِتْنَتَكُمُ هٰذَااتَّنِي كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ١ إِنَّ الْمُتَقِينَ فِي جَنْتٍ وَعُيُونٍ ١٠ إخِذِينَ مَا اللهُ مُرَبَّهُمُ أَنَّهُمُ رَبُّهُمُ أَنَّهُمُ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِيْنَ ٢ كَانُوْ أَقَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ٢ وَبِالْاسَحَارِهُمُ يَسْتَغْفِرُوْنَ ١ وَفِي آَمُولِهِمْ حَقٌّ لِلسَّابِلِ وَالْهَدُرُومِ ١ وَفِي الْأَرْضِ إِلَيْ لِلْمُوقِنِيْنَ ٢ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ١ وَفِي السَّهَاءِ رِزْقُكُمُ وَمَا تُوْعَدُونَ ٥ فَوَرَبِّ السَّهَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقَّ الله مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ٢ هَلْ أَتْبَكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيْمَ الْمُكْرَمِيْنَ ٢٠ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلْمًا فَخَالَ سَلَمٌ قُوْمٌ مُنْكُرُونَ ١٠ فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلِ سَبِيْنِ ٥٠ فَقَرَّبَةَ إِلَيْهِمُ قَالَ الآتاُ كُلُونَ ٢ فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ۖ قَالُوالا تَخَفُ وَبَشَّرُوهُ بِعُلْمِ عَلِيهِ ٥ فَأَقْبَلَتِ امْرَاتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَلَّتُ وَجُهَهَا وَقَالَتُ عَجُوزُعَقِيمٌ ٥ قَالُوا كَنْ لِكِ قَالَ رَبَّكِ إِنَّهُ هُوَالْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ٥ 🔳 حرف کوئی (موٹا) اداکریں 🔳 حرف يرغنه كرس = اف يرقلقلدكري (٢٠ مادة كامور ٢٠٠٠) 📒 5 وقفاً کا پڑھیس و مااكر يراهة وقت غدكري 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس و دا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

27 25 اَلَنْ بِنْتِ 51 قالفكا ź 523 W 31 المالية والمشرون (21) الله 33 č 32 35 34 36 37 ۷ , 38 5 39 40 ð ۵ 41 42 8 43 44 45 1 2023 47 46 (48) و 60 94 49 50 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

الظور 52 قَالَ فَيَاخَطُنُكُم 27 وَلا تَجْعَلُوا مَعَ اللهِ إلْهَا اخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِّنْهُ نَذِي يُرْمِّ بِيُنْ كَنْالِكَ مَآاَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ مِّنُ رَّسُولِ إِلَّا قَالُوْا سَاحِرٌ ٳۅٛڡڿڹۅڹ۞ ۞ٱتواصو بِ؋ بَلْ هُمْ قَوْمُ طَاغُونَ ۞ فَتُولٌ عَنْهُم فَهَا آنت بِهَلُومِ ٢ وَرَدْ وَأَنَّ النَّكُرْيِ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ٢ وَمَاخَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّالِيعَبْدُونِ ٢٠ مَا أَرِيدُمِنْهُمْ مِّن تِزْزِ وَمَا أُرِيهُ أَنْ يُطْعِمُونِ ١ إِنَّ اللَّهَ هُوَالرَّزَّاقُ ذُوالْقُوَّةِ الْمَتِينُ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذَنُوْبًا مِثْلَ ذَنُوبِ آصْطِبِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ ٢ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ ٢ سُوْرَةُ الطُورِ مَكِيَّةً (كوعاتها بسمر الله الرّحين الرّحير ۅؘالطُّورِ ٥ وَكِتْبِ مَسْطُورٍ ٤ فِي رَقِّ مَنْشُورٍ ٤ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ٤ وَالسَّقْفِ الْمُرْفُوعِ ٥ وَالْبَحُو الْمُسْجُور ٥ إِنَّ عَنَابَ رَبِّكَ لَوْقِعٌ ٢ مَالَهُ مِنْ دَافِعْ ٢ يَوْمَرْتَمُورُ السَّبَاءُ مَوْرًا ٢ وَتَسِيُرُ الْجِبَالُ سَيُرًا فَوَيْلُ ۑؚؖۅٛڡؠٟڹۣٳڵؠٛڮؘڹۜؠؚؽؘ۞ٳڷڹۣڽۘؽۿؗۄڣ۬ٛڂۅ<u>ۻ</u>ؾۜڵۼڹۅڹ۞ۑۅڡڔۑڠۅڹ إلى نَارِجَهَنَّمَ دَعًّا ١ هٰذِهِ النَّارُ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَنِّ بُوْنَ ١ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين ۲. برقاقلدكري (? ما الف كامورت م) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔳 حرف يرغنه كرس 🔵 د فغامدند کریں، وصلاً مد کریں و ملاكرير مع وقت غدكري 🔵 🕹 وقفائي وصلاً باريك پر هيس الدوقفة باريك، وسلائر يرهيس

ألظور 52 قَالَ فَبَاخَطْنُكُمْ 27 525 6 15 16 (.) 5 17 18 19 20 22 21 23 24 25 26 w (27 1028 w 28 29 . 30 31 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 👂 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

ألظ، 52 امرتام هم احلبهم بهذا امرهم قوم طاغون ١ امريقولون تَقَوَّلَهُ بَلْ لا يُؤْمِنُونَ ٥ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثَةٍ مِثْلِهَ إِنْ كَانُوْ طِيقِيْنَ ١٦ أَمْرْخُلِقُوا مِنْ غَيْرِشَىءٍ أَمْرِهُمُ الْخُلِقُونَ ١٠ أَمْر خَلَقُوا السَّبُوتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ ١ أَمْرِعِنْهُ هُمُ خَزَايْنُ رَبِّكَ أَمْرِ هُمُ الْمُصِيطِرُونَ ١ أَمْرَلَهُمْ سُلَّمُ يَسْتَبِعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَبِعُهُمْ بِسُلْطِنٍ مَّبِينَ ١ أَمْرِلَهُ الْبَنْتُ وَلَكُمْ الْبِنُونَ ١٠ أَمُرْتَسْعَلْهُمُ أَجُرًا فَهُمُ مِّنُ مَّغُرَمِ مُّثْقَلُونَ ١٠ أَمْر عِنْهَ هُمُ الْخَيْبُ فَهُمْ يَكْتَبُونَ ١٦ مَ يُرِيدُونَ كَيْهَ أَخْ الْإِنْيُنَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ ١٩ أَمْرَكَهُمُ إِلَهُ عَيْرُ اللَّهِ سَبْحَنَ اللَّهِ عَبَّا يُشْرِكُونَ ٢ وَإِنْ يَرُوا كِسُفًا مِّنَ السَّبَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومُ ۞ فَنَارُهُمُ حَتَّى يُلْقُوا يَوْمَهُمُ الَّنِي فِيهُ يُصْعَقُونَ ۞ يَوْمَرُلا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْنَهُمْ شَيْئًا وَلاهُمْ يُنْصَرُونَ ٢٠ وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُوْنَ ذَلِكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرُهُمُ لَا يَعْلَمُونَ ٢ وَاصْبِرُ لِحُكْمِرُبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدٍ رَبِّكَ حِيْنَ تَقُوْمُ ٢ وَمِنَ الَّيْلِ فَسَبِّحُهُ وَإِذْبِرَ النُّجُوْمِ ٢ حف كوير (موثا) اداكرين 🔳 حرف يرغنه كري رقاقلد كري (٢ مادند كاسورت مر) 📕 🦉 وقفاً ۵ ير هيس 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں • ملاكريز مصف وقت غندكري و لأوقفاً يُر، وسلاً باريك ير هيس 😑 دا وقفاً باريك، وصالح يرجيس

قَالَ فَبَاخَطْكُمْ 27 النَّجْم 53 527 شُوْرَةُ النَّجْمِ مَكِّيَّةٌ (يَاتِهَا (كوْعَانُهُ) 62 الله الرَّحْلن JI بىئە إذاهوي 1) 2 äå 5(39 4 3 2. (. 0 5 Ð 6 8 5 60 Sil 000 12 10 (. • (11) (12) 3 8 (13 . C (14) 15 (16) ω 1 18 5 19 ... (20 21 : 0 22 هي متّ الله 24 1025 : 23 ٥ (.) 25 Nasalize the letter (read Ghunnah) 💻 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

قَالَ فَبَاخَطْنُكُمْ 27 وَكَمْرِقِنْ مَّلَكٍ فِي السَّلْوَتِ لَا تُغْنِي شَفْعَتْهُمْ شَيْعًا إِلَّامِنْ بَعْدِ ٱنُ يَكْذُبَ اللهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضِي ١ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُوْنَ بِالْإِخْرَةِ لَيُسَبُّونَ الْمَلْبِكَةَ تَسْبِيَةَ الْأُنْثَى ٢٠ وَمَالَهُمُ بِهِ مِنْ عِلْمِر إِنْ يَتَبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ١ فَأَعْرِضْ عَنْ مَّنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرْدُ إِلَّا الْجَيْوةَ اللَّنْيَا ٢ ذَٰلِكَ مَبْلَغُهُمُ مِّنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ ﴾ أعْلَمُ بِ**بَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيْلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِبَنِ اهْتَلِي ﷺ** وَيَلْهِ مَافِي السَّلُوْتِ وَمَافِي الْأَرْضِ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ٱلْمُعُوْ بِهَاعَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنِي ٢ ٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبْإِر الإِثْمِرُوَالْفَوْحِشَ إِلَّا اللَّهَرَ إِنَّ رَبَّكَ وْسِعُ الْمَغْفِرَةِ هُوَ آعْلَمُ بِكُمُ إِذْ أَنْشَا كُمُرْمِّنَ الْأَرْضِ وَإِذْ أَنْتُمُ أَجِنَّةً فِي بُطُونِ أُمَّهْ تِكُمُ فَلا تُزَكُّوْآ أَنْفُسَكُمُ هُوَاعْلَمُ بِسَنِ اتَّقَى ٢ وَٱعْظى قَلِيلًا وَآكُمٰ ٢٠ ٢٠ أَعِنْكَ لا عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرِى ٢ ٱمْرَكَمْ يُنَبَّأُ بِهَافِي صُحْفِ مُوْسى ٢ وَإِبْرَهِ يُمَ الَّذِي وَفَي أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزُرَ أُخُرِي ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَ إِلَّا مَاسَعَى ﴿ 🔳 ترف كوير (موتا) اداكري 🔳 7ف يغنه كري 7 5 يرقلقلدكري (جماية فك كامورت مر) 📕 قا وقفاً قا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكر يراجة وقت غندكري ورا وقفاًباريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

ٱلْقَبَر 54 27 22 قالفتا 529 مرم و, في في م (1) وأن ن له الجزاء ال 5 ٥ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَ نَهُ هُو (43) كَوَأَنَّكَى ين اللَّ الوج 44 45 0 8 9 46 4 47 6 في ا -9 49 هه، د (48) 13 4 4 6 51 (50 . 6 52 53 54 55 -56 57 5 58 59 1220361 10.307 (61 60 شُوْرَةُ الْقَمَرِ مَ اياتها w 55 3 قلن الله 1 -Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

قَالَ فَبَاخَطِيكُم 27 ألقبر 54 وَلَقُ جَاءَهُم مِّنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ ٢ حِكْمَةً لِلغَةُ ﴿ فَهَا تُغُنِ النَّنُ رُوْ فَتَوَلَّ عَنْهُمُ يَوْمَرَيَنُ اللَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَّكُرِ ۞ خُشَّعًا أَبْصُرُهُمْ يَخْرِجُونَ مِنَ الْإِبْرَاثِ كَانَهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرُ ٢ مُهْطِعِيْنَ إِلَى التَّاعَ يَقُولُ الْكَفِرُونَ هٰذَا يَوْمُرْعَسِرُ ٢ كَنَّابَتْ قَبْلَهُمْ قُوْمُ نُوْجٍ فَكُنَّ بُواعَبْ إَنَّا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازُدُجِرَ ٥ فَدَعَارَبَّهُ آنِي مَعْلُوْبٌ فَانْتَصِرْ ٥ فَفَتَحْنَا آبُوبَ السَّهَاءِ بِهَاءٍ مُّنْهَبِرٍ ١ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَعْمَى الْهَاءُ عَلَى ٱمُرِقَى قُرِدَ فَحَمَلْنَهُ عَلَى ذَاتِ ٱلْوَحِ وَدُسُرُقَ تَجْرِي بِأَعْيَنِنَا جَزَأَةً لِيهَن كَانَ كُفِرَ ٢ وَلَقَن تَرَكُنْهَا أَيَةً فَهَلَ مِنُ مُتَكِرٍ ٢ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُنُزِ ٢ وَلَقُنْ يَسَرُنَا الْقُرْانَ لِلذِّكْرِفَهَلُ مِنْ مُتَكِرٍ أَنَي كَنَّ بَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُنُ رِّ التَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ رِيْحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِرنَحُسٍ مُسْتَبِرٍ ٢٠ كَانَهُمُ آعْجَازُنَخْلِ مُنْقَعِرِ فَكَيْفَكَانَ عَذَابِي وَنُنُ رِقَوَلَقَ إِلا يَسَرُنَا الْقُرْآنَ لِلنِّ كُرِفَهَلُ مِنْ مُتَكِرٍ ٢ فَقَالُوْ ٱبْشَرًا مِّنَّا وَحِدًا نَّتَّبِعُهُ إِنَّا إِذًا تَّفِي ضَلِل وَسُعُرْ ٢ 🔳 حرف كويُر (موثا) اداكري 🔳 حرف پرغنہ کریں = رف يرقلقلدكري (٢٠١٠ مندك مدرد مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیں وقفالدندكري،وصلاً مدكري ملاكريشة وقت غندكرين و دا وقفاً باریک، دسلاً زیر هیس ولاوقفائر، وصلاباريك يرهيس

ٱلْقَبَر 54 al قال C .0 (34 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

12 قَالَ فَهَاخَطْبُكُمْ 27 ألرَّحسن 55 سَيْهُزَمُ الْجَبْعُ وَيُولُونَ اللَّهُ بُرَ ٢ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمُ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرٌ ١ إِنَّ الْمُجْرِمِيْنَ فِي ضَلْلٍ وَسُعَرْ ١ يَوْمَرُ يُسْجَبُونَ فِي النَّارِعَلَى وُجُوْهِهِمْ ذُوْقُوْا مَسَّ سَقَرَ ١ كُلّ شَى ٤ خَلَقْنَهُ بِقَدَا فِي وَمَا آمُرُنَا إِلَّا وَحِدَةً كَلَيْجٍ بِالْبِصَرْ ٢ وَلَقُنُ آَهُلَكْنَا آَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُتَاكِرٍ ٢ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ٢ وَكُلُّ صَغِيْرٍ وَكَبِّي مَعْتَظُرُ ٢ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِيُ جَنَّتٍ وَنَهَرٍ ١ سُوْرَةُ الرَّحْلِينِ مَكَنِيَةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٱلرَّحْيْنُ ٢ عَلَّمَ الْقُرْانَ ٢ خَلَقَ الْإِنْسَنَ ٢ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ٢ ٱلشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ٥ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ٥ وَالسَّبَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْبِدِيْزَانَ ٢ الَّا تَطْغُوْا فِي الْبِدِيْزَانِ ١ وَأَقِيْهُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيْزَانَ ٢ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ٢ فِيْهَا فَكِهَةٌ وَ النَّخُلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ وَالْحَبُّ ذُوالْعَصْفِ وَالرَّبْحَانُ ٢ فَبِاَيِّ الَآءِ رَبِّكْمَا تُكَنِّبَانِ ٢ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يغنه كري = الفرير معاقله كريس (٢ مايف كاسرت مر) 🔳 🖥 وقفاً لا يرهيس • وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكريز هي وقت غندكري و لأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

خَطْنُكُمْ 27 اَلرَّحْسٰ 55 ف قال 53 --UN A (14) (16) 15 (18) 17 19 u 20 : (22 6 23 النصف 1025 24 25 26 27 0 ē (28 1 29 30 31 32 33 34 w 36 35 (37) ш 38 (.) 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] 🕨 Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

اَلْرَحْسْ 55 ese (534) فَيَوْمَبٍ إِنَّا يُسْعَلُ عَنْ ذَنُّبِهَ إِنَّسْ وَلَا جَانٌ ١ فَي أَبِدَ رَبِّكُما تُكَنِّبَانِ ٢ يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيهُمُ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوْصِي ۅؘٱلاَقْ مَامِرٍ ٥ فَبِاَيِّ الآءِ رَبِّكْمَا تُكَنِّبَانٍ ٥ هٰذِهِ جَهَنَّهُ الَّتِي يْكَنِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ٢ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَبِيمٍ إِنَّ ٢ الله المَا يَكْمَا تُكَنِّبَانِ ٢ وَلِيَنْ خَافَ مَقَامَرَتِهِ جَنَّتَانِ ٢ فَبِاَتِي الآءِ رَبِّكُما تُكَنِّبَانِ ٢ ذَوَاتَا آفْنَانِ ٢ فَنَايَ اللَّهِ فَبِاَتِي الآءَ رَبِّكُما ؖؖڰؙڮٙڹۜٵؚڹ۞ڣۣڣۘۿٮؘٵؘۘۘۘڲؽؙڹؘٳڹؾؘڂڔۣڮٳڹ۞ڣؘؚؠٵؘؾۨٳڵ<u>ٳ</u>ٙۅؘڔۜؾٜڮ۫ؠٵؿڲڐؚؚڔؘۑٳڹ۞ ڣۣ۫ڡۣؠؘٵڡؚ؈ؗڰؙڵؚڣٚڮۿڐٟڒؘۅ۫ٛڄؘٳڹ۞ڣؘؠٵؾٞٳڵٳٙڒڗۑۑؙؠٵؾۢػڹۜٵڹ۞ مُتَكِيْنَ عَلَى فُرْشٍ بَطَإِينَهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ ٢ فَبِاَيِّ الْآءَ رَبِّكْمَا تُكَنِّبَانٍ ٥٠ فِيْهِنَ قُصِرْتُ الطَّرْفِ لَمُرَيَظْ فَهُنَ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَاجَانٌ ٥ فَبِاَيّ الآءَ رَبِّكْمَا تُكَذِّبَانِ ٢ كَانَهُنّ الْيَاقُونُ وَالْمَرْجَانُ ١ فَبِاَيّ الآءَ رَبِّكْمَا تُكَنِّبَانِ ٢ هَلْ جَزَاءُ الإحسن إلا الرحسن ٥ فَباَتِي الآء رَبِّكْمَا تُكَنِّبَان ٥ وَمِنْ دُونِهِمَاجَنَّتَانِ۞ فَبِاَيِّ الَآءِ رَبِّكُمَا تُكَنِّبَانِ۞ مُنْهَامَّتَانِ۞ فَبِاَتِي الآءِ رَبِّكْمَا تُكَنِّبَانٍ ٥ فِيهمَاعَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ 🔳 حرف کو ٹر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يغندكري 2 بن يرقلقلدكري (2 مادن كاسورت مر) 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريز هي وقت غندكري ولأوقفائر،وسالباريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلائير يرهيس

ألواقعة 56 قان 27 53 67 68 69 71 72 76 303313 77 78 سُوْرَةُ الْوَاقِعَةِ اياتها (كوعاتها 96 W يىت ىتە 1.1 036 2 1 w 4 5 3 6 8 11 10 12 13 30 UN O 15 16 14 1 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🜒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

قَالَ فَهَاخَطْبُكُمْ 27 ألواقعة 56 536) يَظُوفُ عَلَيْهِمُ وِلْمَانٌ مُخَلَّدُونَ ٢ إِلَا كُوَابٍ وَّ آبَارِنْقَ وَكَاسٍ مِّنُ مَعِيْنِ ٢ أَسَلَّ مُعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ ٢ وَفَكِهَةٍ مِّتَ ۣۑؾڂؾؖڔۅٛڹ۞ۅؘڶڂۄؚؚۜڟؽڔۣڡؚؚؠٵؽۺؾۿۅٛڹ۞ۅؘڿۅڒٛۼۣؽ۫۞ػٲڡ۫ڹ<u>ڸ</u> اللَّوْلُوِ الْمَكْنُوْنِ ٢ جَزَاءً بِمَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ ١ لَكُوْلُو الْمَكْنُونِ لَغُوًا وَلَا تَأْثِيبًا ١ إِلَّا قِيْلًا سَلْمًا سَلْمًا ١ وَأَصْحِبُ الْيَهِينِ مَا أَصْحِبُ ٳڵؽؠؚؽؙڹ۞ڣ۬ٛڛؙڕۣڡۜڂڞؙۅؙۮؚ۞ۊؘڟڵٟۘڿۣڡٙڹٛڞؙۅ۫ۮؚ۞ۊۜڟۣڵۣڡۜؠؗٮٛۅۮؚ۞ ۊۜڡؘٳٙ۽ مَسُكُوبٍ ٥٥ ۊ فَكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ٥٥ لَامَقُطُوْعَةٍ وَلَامَهُنُوْعَةٍ ٥ ۊ**ۜڣؙۯۺ مَرْفُوْعَةٍ** ۞ إِنَّا ٱنْشَانْهُنَّ إِنْشَاءً ۞ فَجَعَلْنَهُنَّ ٱبْكَارًا عُرُبًا ٱتُرَابًا ١ لِأَصْحِبِ الْيَبِينِ ١ ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ ١ وَثُلَّةً مِّنَ الْإِخِرِيْنَ ٢ أَوَاصْحِبُ الشِّبَالِ مَا أَصْحِبُ الشِّبَالِ ٢ فِي سَهُوْمِ ؖڝؘؚؽڡۣۛ ؖڝؚؽڡۣڰۊۜڟۣڵۣڡؚٞڹؾڂٮۅؗڡٟ۞ؘۜڵڹٳڔڋۣۅۜٙڵڮؘڔؽڡۣ۞ٳڹؖۿؗۯػٵڹٛۅٛٳ**ۊ**ڹڶ ذٰلِكَ مُتُرْفِيْنَ ٢ وَكَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْحِنْتِ الْعَظِيْمِ ٢ وَكَانُوا يَقُوْلُوْنَ أَبِنَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًاءَ إِنَّا لَهُ يُعُوْثُونَ ٢ ٱوَابَأَوْنَا الْأَوَّلُونَ ٢ قُلُ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْإِخْرِينَ ٢ لَمَجْهُوْعُونَ إِلَى مِيْقَتِ يَوْمِ مَعْلُوْمٍ ٢٠ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا الضَّالَوْنَ الْمُكَنِّ بُوْنَ ١ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف پرغنه کړي 📕 ة وقفاً لا يرهيس = 7ف يرقلقل كري (٢٦ ايف كامرت مر) 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري • ملاكريز هي وقت غندكري ولأوقفائر، وسلاباريك يرهيس ورا وقفاً باريك، دسلائر يرهيس

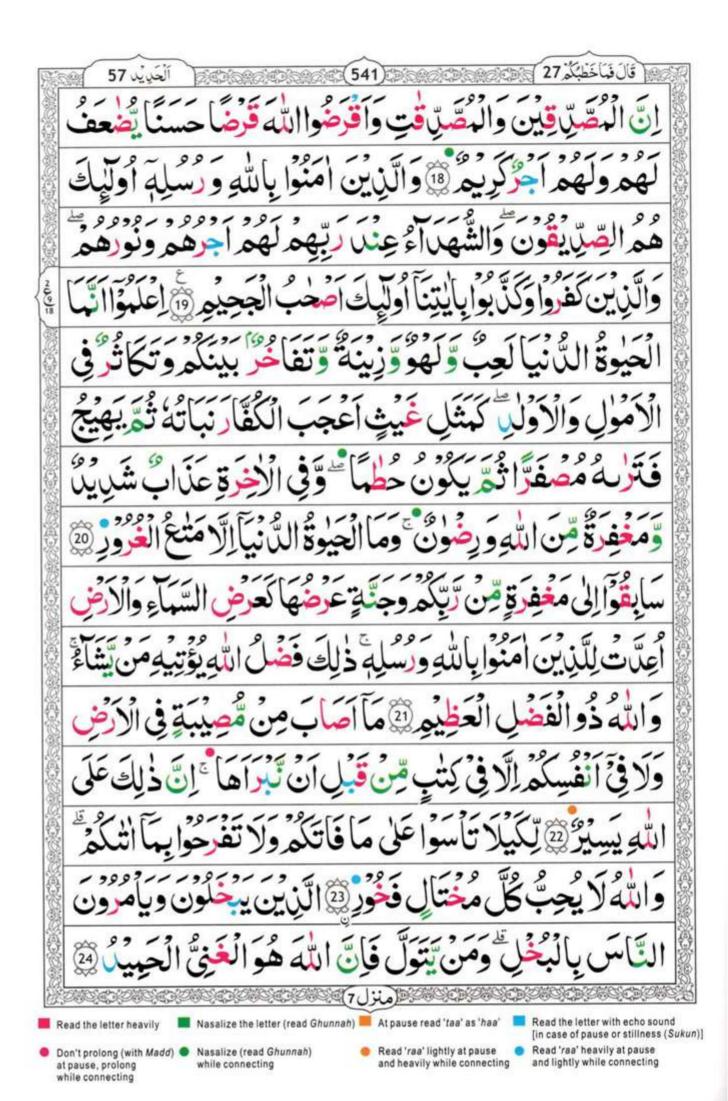
الواقعة 56 قَالَ فَبَاخَطْتُكُمْ 27 537 di la 52 53 54 (55 (56 57 58 59 5 60 61 62 63 64 65 66 68 (67 69 71 70 72 ç القلفة 20315 (73 74 75 76 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) O Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

while connecting

ألحديد 57 ا قَالَ فَهَاخَطْكُم 27 538 اِنَّهُ لَقُرْانٌ كَرِيْحٌ ٢ فِي كِنْ كِتْبٍ مَّكْنُون ٢ آَلَا يَمَسُّهُ الَّا ٱلْمُطَهِّرُوْنَ ٢ تَنْزِيُكْ مِّنْ رَّبِّ الْعَلَمِينَ ١ أَجْهَدُوْنَ ٢ مُنْ هِنُونَ ١ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمُ آَنَّكُمُ ثُكَنَّ بُوْنَ ١ فَكُولًا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلْقُومَ ٢٠ وَٱنْتُمْ حِينَةٍ نِي تَنْظُرُونَ ٢٠ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمُ وَلَكِنُ لا تُبْصِرُونَ ٥ فَلُولا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَنِ يُنِينَ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمُرْضِيقِيْنَ ٢ فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ ٢ فَرَقْحٌ وَرَبْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيْمٍ ١ الْيَبِيْنِ ٢ فَسَلْمُ لَّكَ مِنْ أَصْحِبِ الْيَبِينِ ٢ وَأَمَّآ إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَنِّ بِيُنَ الضَّالِيْنَ ٢ فَنُزُلٌ مِنْ حَمِيمٍ ٢ إِنَّ هٰذَا لَهُوَ حَقٌّ الْيَقِينِ ٢ فَسَبِّحْ بِاسْمِرَبِّكَ الْعَظِيْمِ ٢ سُوْرَةُ الْحَدِيْنِ مَنَانِيَةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ سَبَّحَ بِتَّهِ مَا فِي السَّبُوتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ () لَهُ مُلْكُ السَّبُوتِ وَالْأَرْضِ يَجْي وَيُبِيْتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيدُ ٢ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْإِخِرُ وَالظِّهِرُ وَالْبَاطِنُ ۖ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيُهُ ٥ 📕 حرف كويُر (مونا) اداكريں = رف يرقلقلدكري (٢٠ ميات كامور = مر) 📕 5 وقفاً 8 يرْحيس 🔳 ترف يغنه كري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں و ملاكريد محقة وقت غندكري ورأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس ولأوقفائير، وصلاً باريك يرهيس

قَالَ فَيَأْخَطْنُكُمْ 27 ٱلْحَدِيْن 57 539 ية أياه 12 w ٥ w ł 2 4 5 6 8 4 101017 d 10 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

ٱلْحَدَيْدَ 57 ا قَالَ فَمَاخَطْنُكُمْ 27 مَنْ ذَا الَّذِي يُقُرِضُ اللهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفَهُ لَهُ وَلَهُ آَجُوْ كَرِيْهُ ١ يَوْمَرْتَرَى الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ ٱيْنِ يُهِمْ وَبِآيْبْنِهِمْ لِبْنُولْكُمُ الْيَوْمَرَجَنْتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَ الْإِنْهُرُخْلِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفُوْزُ الْعَظِيمُ ١٠ يَوْمَرَيَقُوْلُ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقْتُ لِلَّذِينَ الْمَنُوا انْظُرُونَا نَقْتَبِسُ مِنْ نُورِكُمْ قِيْلَ ارْجِعُوا وَرَاءَ كُمْ فَالْتَبْسُوا نُوْرًا فَضُرِبَ بَيْنَهُمْ بِسُوْرِ لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْبَةُ وَظْهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ ١ يُنَادُونَهُمُ ٱلْمُرْتَكُنُ مُعَكَمُ قَالُوا بَلَى وَلَكِ كُمْ فَتَنْتُمُ أَنْفُسَكُمُ وترتصتم وارتبتم وغرتكم الأماني حتى جآء أمرالته وغركم بِاللهِ الْخُرُورُ فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمُ فِنْ يَةً وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَاوَىكُمُ النَّارُ هِي مَوْلِيكُمُ وَبِئُسَ الْهَصِيرُ ١ الْمُرِيانِ لِلَّذِينَ امَنُوْآَنُ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمُ لِذِي كُرِ اللهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّنِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتُ قُلُوبِهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمُ فُسِقُونَ ١ إِعْلَمُوْا أَنَّ اللَّهُ يُحْيِ الْأَرْضَ بَعْنَ مَوْتِهَا قَنَ بَيَّنَّا لَكُمُ الْإِيْتِ لَعَلَّكُمُ تَعْقِلُونَ ٢ = جرف يرقلقلدكري (٢ مادت كاموت مر) حف كوير (مونا) اداكري 🔳 ترف يغندكري 📕 ة وقفاً لا يرهيس و ملاكريد مع وقت غداري 🔵 وقفاً مد نه کریں، دصلاً مد کریں و لأوقفائر، وسلاً باريك يرميس • وأوقفاً باريك، وصلاً يُريد هين



ألْحَدِيد 57 قَالَ فَيَاخَطْكُمُ 27 542 لَقُنُ أَرْسَلُنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنْتِ وَٱنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتْبَ وَالْمِيْزَانَ لِيَقُوْمَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَٱنْزَلْنَا الْحَدِيدَة فِيهِ بَأَسٌ شَبِايُكُ وَمَنْفِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزُ ٢ وَلَقُ ٱرْسَلْنَا نُوْحًا وَإِبْرُهِيْمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتْ فَبِنَهُمُ هُهُتَنِ ۖ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمُ فَسِقُونَ ۞ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى اثْرِهِمُ بِرُسْلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيْسَى إَنِي مَرْيَحَ وَأَتَيْنَهُ الْإِنْجِيْلَ ۖ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوْهَا مَا كَتَبْنَهَا عَلَيْهِمُ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضُونِ اللَّهِ فَهَا رَعَوْهَا حَقٍّ رِعَايَتِهَا فَاتَيْنَا الَّذِينَ الْمَنُوا مِنْهُمُ أَجْرَهُمُ كَتْبُرُمِّ بْهُمْ فْسِقُونَ ٢ يَايَتُهَا الَّنِينَ أَمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَّحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ تَكُمْ نُوْرًا تَسْهُونَ بِهِ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيْمُ ١ لِعَلَمَ أَهُلُ الْكِتْبِ اَلَّا يَقْدِرُوْنَ عَلَىٰ شَىءٍ مِّنْ فَضْلِ اللهِ وَاَتَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللهِ يُؤْتِيُهِ مَنْ يَّشَاءُ ۖ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيْمِ شَ 7 5 20 كوير (موتا) اداكريں 🔳 حرف يرغنه كري رف يرقلقا كري (2مايات كامورت مر) 📕 5 وقفاً کا پڑھیں و ملاكر يرتصة وقت غداري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس وأوقفاً باريك، وصلائر يرمعين

www.besturdubooks.net

قَنْسَبِعُ اللهُ 28 المجادَلَة 58 543 سُوْرَةُ الْمُجَادَلَةِ مَكَنِيَّةٌ ياتها 3 (كوعاتها 22 3 3 100 الله (m) ېشە (28)(.) الله 4 00 6 Read the letter with echo sound 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) ٠ and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

قَنْسَيْعَ اللهُ 28 البجادلة 58 3 544 ٱلَمْ تَزَانَ الله يَعْلَمُ مَا فِي السَّبُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ نَجُوى ثَلْتَةٍ إِلَّا هُوَرًا بِعُهُمُ وَلاَخْمُسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمُ وَلاَ اَدِنْي مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ الْأَهُومَعَهُمُ أَيْنَ مَا كَانُوْ آَثَةً مِنْ يَبَعَهُمُ بِهَ عَبِلُوا يَوْمَرِ الْقِيهَةِ إِنَّ اللَّهَ بِحُلٍّ شَيْءٍ عَلِيُهُ ۞ ٱلَهُ تَرَالَى الَّذِينَ نْهُوْاعَنِ النَّجُوى ثُمَّ يَعُوْدُوْنَ لِمَا نُهُوْاعَنُهُ وَيَتَبَجُونَ بِالْإِثْمِ وَالْعُرُونِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَإِذَاجَاءُوْكَ حَيُّوكَ بِهَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللهُ وَيَقُوْلُونَ فِي ٱنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللهُ بِمَا نَقُولُ حَسَبُهُمُ جَهَنَّمُ يَصْلُونَهَا فَبِئُسَ الْهُصِيرُ ﴿ يَايَهُا آَيْنِينَ امْنُوْا إِذَا تَنْجَيْتُمُ فَلَا تَتَنْجُوا بِالْإِثْمِ وَالْعُرُونِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنْجُوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَى ۖ وَاتَّقْوُا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ١ إِنَّهَا النَّجُوى مِنَ الشَّيْطِنِ لِيَحُزُنَ الَّذِينَ أَمَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ١ يَكُو الَّذِينَ أَمَنُوْ إِذَا قِيْلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْهَجْلِسِ فَافْسَحُوْا يَفْسَح اللهُ لَكُمُ وَإِذَاقِيْلَ انْشُرُوْا فَأَنْشُرُوْا يَرْفَعُ اللهُ الَّبِينَ أَمَنُوْ مِنْكُمُ وَالَّذِينَ أُوْتُواالْعِلْمَ دَرَجْتٍ وَاللهُ بِهَاتَعْهَلُونَ خَبِيرُ أَن حف كوير (موثا) اداكريں 🔳 ترف يغندكري 7 1 برقلقلدكري (? مادة كامورت مر) 📕 🖥 وقفاً لا ير هيس • ملاكر يد الت غندكري 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں ولأوقفا باريك، دسلائر يرهيس و لا وقفائر، دساد باري پر هيس

البجادكة 58 مع الله 28 قن 545 w (12 677 13 15 16 17 18 19 20 7 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) ● Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ سَبِعَ اللهُ 28 كَتَبَ اللهُ لَاغُلِبَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللهَ قُوِيٌّ عَزِيْزُ ١ يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَالْيَوْمِرِ الْإِخِرِيُوَادُونَ مَنْ حَادًا للهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوْآ ابَاءَهُمُ أَوْ أَبْنَاءَهُمُ أَوْ إِخُوانَهُمُ أَوْ إِخُوانَهُمُ أَوْلَيْكَ كتب في قُلُوبِهِمُ الإين وَايَّ هُمْ بِرُقٍ مِّنْهُ وَيُهُمُ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْآنَهْ رَخْلِي يْنَ فِيهَا زَضِي اللهُ عَنْهُمُ وَرَضُو عَنْهُ أُولَبِكَ حِزْبُ اللهِ ٱلآانَ حِزْبَ اللهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ سُوْرَةُ الْحَشْرِ مَنَانِيَةً (كْوْعَانْهَا بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ سَبَّبَحَ بِتَّهِ مَافِي السَّنوْتِ وَمَافِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ١ هُوَاتَّنِي أَخْبَجَ الَّذِينَ كَفَرُوْامِنْ أَهْلِ الْكِتْبِ مِنْ دِيْدِهِمُ لِأَوَّلِ الحشر ماظننتمران يخرجوا وظنوا أنهم مايعتهم حصونهم مِّنَ اللهِ فَأَتْبِهُمُ اللهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا ۖ وَقَنَ فَي فِي قلوبِهِمُ الرَّعبَ يَخْرِبُونَ بَيُوتَهِمُ بِأَيْنِ يَهِمُ وَأَيْنِ الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَأْوِلِي الْأَبْضِرْ ٢ وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ لَعَنَّ بَهُمُ فِي اللَّهُ نُيَا أَوَلَهُمُ فِي الْإِخْرَةِ عَذَابُ النَّارِ ١ رف كوير (موثا) اداكريں 7 فري يرقلقل كري (27 ماد الله كري (🔳 ترف پرغنہ کری 💴 5 وقفاً لا يرهيس ملاكريز هت وفت غندكريں 🔵 وقفاً مد نه کریں ، وصلاً مد کریں و الدوقفائير، وصلاً باريك يرهيس الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

اللهُ 28 قَن 2 59 5 4" (.) 4 4 5 . 6 entitie 4 . 8 . 6 9 OH) 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ سَبِعَ اللهُ 28 وَالَّنِينَ جَاءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْلَنَا وَلِإِخْوَنِنَا الَّذِينَ سَبَقُوْنَا بِالْإِيْمَنِ وَلَا تَجْعَلُ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِّيَّنِينَ المُنُوا رَبِّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيْمُ ٢ الْمُرْتَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُوْلُوْنَ لِإِخْوَنِهِمُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنُ أَهْلِ الْكِتْبِ لَبِنُ ٱخْرِجْتُمْ لَنْخُرْجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيُكُمُ آحَدًا آبَدًا وَّإِنَّ وُتِلْتُمُ لَنَنْصُرَكُمُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمُ لَكَنِ بُوْنَ شَلَا لِينَ أُخْرِجُوا لَا يَخْرِجُونَ مَعَهُمُ وَلَبِنَ قُوْتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمُ وَلَبِنُ نَصْرُوهُمُ لَيُوَلَّنَ الْأَدْبِرَ ثُمَّرِ لاَ يُنْصُرُونَ ١ لاَنْتُمُ اَشَكَّ رَهْبَةً فِي صُرُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِاَنَّهُمْ قُوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ١٠ يُفْتِلُونَكُمْ جَبِيعًا إِلَّا فِي قُرًى مُحَصَّنَا اوُمِنَ وَراءِ جِلَارٍ بِاسْهِمْ بِينَهُمْ شَلِايِنَ تَحْسَبِهُمْ جَمَ وَقُلُوبُهُمُ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمُ قَوْمٌ لَّا يَعْقِلُونَ ١٠ كَمَتَلِ الَّنِينَ مِنْ قَبْلِهِمُ قَرِيبًا * ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمُ وَلَهُمْ عَذَابٌ ٱلِيُحْ ١ كَمَثَلِ الشَّيْطِنِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسِ أَكْفُرْ فَلَهَّا كَفَرَ قَالَ إِنَّى بَرِنْيَ * مِنْكَ إِنَّى آَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَلَمِ يُنَ ١ رف يقلقلدكري (٢٩ المندك موسد عر) 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كري 📕 5 وقفاً لا يرتصيس و واوقفاً يُر، وصادً باريك يرهيس و ملاكر يرتق وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں اروقفا باريك، وصلائر يرهيس

يج الله 28 قن 59 549 -2 :1 2025 (.) 17 38in 2 . au 18 (19 20 4 21 22 23 6200 (24 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

قَنْ سَبِعَ اللهُ 28 ٱلْسْتَحْنَة 60 سُوْرَةُ الْمُتْتَحِنَةِ مَكَنِيَّةٌ (كوْعَانْهَا بسم الله الرَّحْلين الرَّحِيْمِ يَاَيَّهَا الَّنِيْنَ أَمَنُوْ الاَتَتَخِذُوْ اعْدَوْيُ وَعَدَوَكُمُ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ وَقُرْ كَفَرُوا بِهَاجَاءَكُمْ مِّنَ الْحَقِّ يُخُرِجُونَ الرِّسُولَ وَإِيَّاكُمُ أَن تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبَّكُمُ إِن كُنتُمُ خَرَجَتُمُ جِهْرًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي تُسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ وَأَنَّا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمُ وَمَا أَعْلَنْتُمُ وَمَنْ يَفْعَلُهُ مِنْكُمُ فَقَنْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ١ يَتْقَفُوكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءً وَيَسْطُوْ إِلَيْكُمْ أَيْدِي يَهُمُ وَأَلْسِنَتَهُمْ السَّوْءِ وَوَدُوْالُوتَكْفُرُونَ ١ لَن تَنْفَعَكُمُ أَرْحَامُكُمُ وَلَا أَوْلَىٰكُمُ يَوْمَ الْقِيهَةِ يَغْصِلُ بَيْنَكُمُ وَاللهُ بِهَا تَعْمَلُونَ بَصِيْرٌ ١ لَكُمْ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرِهِيْمَ وَالَّذِينَ مَعَةً إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَةً وَأَمِنْكُمُ وَمِيَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَهَا بيننا وبينكم العاوة والبغضاء أبراحتى تؤمنوا باللووحاة إِلا قُولَ إِبْرِهِيمَ لِإِبْيهِ لَاسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا آَمُلِكُ لَكَمِنَ اللهِ مِنْ شَيْءٍ رَّبِّنَاعَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ الْمُصِيْرُ ٢ 🔳 🏸 نيغنه کري 📕 حرف کوئے (موٹا) اداکریں 7 في يرقلقله كري (٢ م المف كامورت م) المناحين المراجيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں • ماكريد فق فت غدكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يراهيس وأوقفا باريك، وصلائر يرهيس

كَاللَّهُ 28 قن الستجنة 60 551 5 1007 6 21 w ۲ ٠ 6 ē 143 9 8 9 عندالوصل: قامتچنوه 2 w 3 0 10 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

ألصَّفَ 61 الله عن الله 28 (552) وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِّنْ أَزُوجِكُمُ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمُ فَاتُوا الَّنِينَ ذَهَبَتُ ٱزْوجُهُمْ مِّثْلَ مَآ ٱنْفَقُوْا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِينَ ٱنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُوْنَ ١ يَاَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنْتُ يُبَايعُنَكَ عَلَى أَنُ لا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْعًا وَلا يَسْرِقْنَ وَلا يَزْنِيْنَ وَلَا يَقْتُلُنَ أَوْلَكَهُنَّ وَلَا يَأْتِيْنَ بِبُهُتْنِ يَفْتَرِيْنَهُ بَيْنَ ٱيْلِيْهِنَّ وَٱرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيْنَكَ فِي مَعْرُوْفٍ فَبَايِعْهِنَّ وَاسْتَغْفِرْلَهُنَّ اللَّهَ أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيْمُ ١ أَمَنُوا لاَ تَتَوَلُّوا قَوْمًا غَضِبَ اللهُ عَلَيْهِمْ قَنْ يَبِسُوا الألم مِنَ الْإِخْرَةِ كَمَا يَبِسَ الْكُفَّارُمِنْ أَصْحِبِ الْقُبُورِ ٢ سُورَةُ الصَّفِّ مَكَانِيَّةً المحاجية الوعانية بسم الله الرَّحْمن الرَّحِيْمِ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّلْوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ١ يَايَيْهَا الَّذِينَ أَمَنُوْ إِلَمَ تَقُولُوْنَ مَا لَا تَفْعَلُوْنَ ١ كَبْرَمَقْتَّاعِنْدَاللَّهِ أَنْ تَقُوْلُوْامَالَا تَفْعَلُوْنَ ١ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِيْنَ يُقْتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَتْهُمُ بُنْيِنٌ مَرْصُوصٌ 📕 ترف کوئر (موٹا) اداکریں 🔳 ترف يغندكري المرية المري (٢٠٩٥ مورد ٢٠٠) 📕 5 وقفاً کا پڑھیس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں ملاكريشة وقت غندكرين الوقفة باريك، وصلائر يرميس و را وقفائر، وسلاباريك يرهيس

قن أَلْضَفٌ 61 28 2 553 0 9 5 4 6 . 8 ۵ 4 10000 9 10 11 12 2 13 7 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting while connecting Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting

يَايَّهُا الَّذِينَ الْمَنُوا كُوْنُوْا أَنْصَارَ اللهِ كَهَا قَالَ عِيْسَى إِنْ مَرْيَدَ لِلْحَوَادِ بِينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ الله ۖ فَامَنْتُ طَابِفَةٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَءِيْلَ وَكَفَرَتْ طَابِفَةٌ فَايَّ نَا الَّذِينَ أَمَنُوا عَلَى عَدُوِّهِمُ فَأَصْبَحُوا ظَهِرِينَ سُورة الجمعة مآنية (كوْعَانُهُ) بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ يُسَبِّحُ بِتَّهِ مَا فِي السَّلْوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْهَلِكِ الْقُدُّوْسِ الْعَزِيْزِ الْحَكِيْمِ ٢ هُوَاتَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّنَ رَسُولًا مِنْهُمُ يَتَلُوا عَلَيْهُمُ اليته ويُزَكِّيهِم ويُعَلِّمُهُم الْكِتَبَ وَالْحِكْمَةُ ۖ وَإِنْ كَانُوْامِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلِلٍ مَبِينٍ ٢ وَاخَرِيْنَ مِنْهُمُ لَتَا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَالْعَزِيزُ الْحَكِيْمُ ١ ذَلِكَ فَضُلُ اللهِ يُؤْتِيُهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللهُ ذُوالْفَضْلِ الْعَظِيْمِ ٢ مَثَلُ الَّذِينَ حُبِّلُوا التَّوْزِيةَ ثُمَّ لَمْ يَجْهِلُوْهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَجْبِلُ ٱسْفَارًا فِبْسَ مَتَلُ الْقُوْمِ الَّنِي يَنَ كَنَّ بُوْإِبِالْتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقُوْمَ الظَّلِيدُنَ ٢ قُلْ يَا يُهَا الَّذِينَ هَا دُوْالْ نَعْمَتُمُ أَنَّكُمُ ٱوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُوْنِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُ الْمُوْتَ إِنْ كُنْتُمُ صِيقِيْنَ ٥ 7 3 يولقلد كري (2 مادت كاسورت مر) 📕 🦉 وقفاً لا يرهيس 🔳 حرف پرغنہ کریں 📕 ترف كوير (موثا) اداكرين و را وقفائر، وصلاً باريك پر هيس ملاكريشة وقت غندكرين 🔵 وقفاًمد نه کریں، دصلاً مدکریں الدوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

قن لْمُنْفِقُون 63 الله 28 55 0.8011 8 4 9 10 9 20312 (11 ١ (كوعاتها (ياتها 5:1 ۵ 11 2 لله 2 3 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

المنفقون 63 قَلْ سَبِعَ اللهُ 28 كَ أَحْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْبَعَ لِقُو وإذارايتهم تعجب كانهم خشب مستلق يجد يحة عليهم هم العد يبونكان فَاحْذَرُهُمْ فَتَلَهُمُ اللهُ آتَى يُؤْفَكُونَ ﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالُوا يستغفر لكمررسول الله لودار وود مرور المرور وروم ومرور مرود يستغفر لكمررسول الله لودا رءوسهم ورايتهم ي<mark>ص</mark>دون وهم لَبُرُونَ ١٢ سَوَا عَلَيْهِمُ ٱسْتَغْفَرْتَ لَهُمُ أَمْرَكُمُ تَسْتَغْفِرْ لَهُمُ لَنْ يَخْفِرَاللهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقُوْمَ الْفُسِقِينَ ۞ هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْ السَّوْلِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا وَلِتَّهِ خَزَايِنُ السَّبْوَتِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنَّ الْمُنْفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ يَقُوْلُوْنَ لَبِنَ رَّجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخُرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَرّ وَلِتَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنْفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ يَآيَهُا الَّنِينَ أَمَنُوا لا تُلْهِكُمُ أَمُولُكُمُ وَلا أُولُ كُمْعَن ذِكْرِاللَّهِ وَمَنُ يَفْعَلُ ذٰلِكَ فَأُولَ إِلَى هُمُرالُخْسِرُونَ ۞ وَٱنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَكُمُ مِّنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِي آحَدَكُمُ الْهُوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا ٱخَرْتَنِي إِلَى اَجَلٍ قَرِيْبٍ فَاَصَّدَّقَ وَأَكُنُ مِّنَ الصَّلِحِيُنَ ١ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللهُ نَفْسًا إِذَاجَاءَ أَجَلُهَا وَاللهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ 🔳 حرف كويُر (مونا) اداكريں = 2 في يوقلقلدكري (٢٠ الات كاسمات مر) 📕 5 وقفاً 8 يرهيس 🔳 ترف يغنه كري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مدکریں ماكريشة وقت غندكرين 🔵 دا وقفائر، وصلاً باريك يراهيس ا وافقاً باريك، وصلاً يُريد هيس

28 311 5 التَغَابُن 64 قن 557 سُوْرَةُ التَّغَابُنِ مَكَنِيَّةٌ آياتھ) اياتھا 18 100 الله الرَّحْلن الر بىت 4 1 3 4 5 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

ٱلتَّغَابُن 64 قَنْ سَبِعَ اللهُ 28 act (558) مَعْكُمُ لِيَوْمِ الْجَبْعِ خَزِلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ وَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صٰلِحًا يُكَفِّرُعَنْهُ سَبِيّاتِهِ وَيُرْخِلُهُ جَنَّتِ تَجُرِي مِنْ تَحْتِهَا الْآنَهْ خَلِي يْنَ فِيْهَا آبَداً خَلِكَ الْفُوْزُ الْعَظِيْمُ ١ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكُنَّ بُوْإِبِالْتِنَا أُولَيكَ آصَحْبُ النَّارِخِلِدِينَ فِيْهَا وَبِئْسَ الْمُصِيرُ أَصَابَ مِنُ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ -0212 يَّؤْمِنْ بِاللهِ يَهْدِ قُلْبَهُ وَاللهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيُهُ إِلَيْهُ الْعُوا اللهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّيْتُهُمْ فَإِنَّهَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَغُ الْبِبِينُ ١ أَللَّهُ لَآ إِلَّهُ إِلَّهُ وَحَكَى اللهِ فَلَيْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ١ يَاَيُّهَا اتَّذِيْنَ أُمَنُوْآ إِنَّ مِنُ أَزُوجِكُمُ وَأُولِيكُمُ عَنُوًّا تَّكُمُ فَاحْنُارُوهُمْ وَإِنْ تَعْفُوا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رِّحِيْمُ ١ إِنَّهَا أَمُولَكُمُ وَأُولُهُ كُمْ فِتُنَةً ۖ وَاللَّهُ عِنْهُ أَجْرُ عَظِيمٌ ١٥ فَاتَقُوا اللهُ مَا اسْتَطَعْتُمُ وَاسْعُوْا وَأَطِيعُوْا وَأَنْفِقُوْا خَيْرًا لا نفسِكُم وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَيكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ١ إِنْ تُقْرِضُوا اللهَ قَرْضًا حَسَنًا يَضْعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورُ حَلِيْهُ ٢ عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهْلَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيْمُ ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 🔳 ترف پرغنہ کریں = رف يرقلقلدكري (٢ مادن كامور = مر) ا ق وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري الدوقفة باريك، وصلائر يرتعين • ملاكريشة وقت غندكري ولا وتفائر، دسلاً باريك يرهيس

قَلْسَبِعَ اللهُ 28 ٱلظَلَاق 65 559 شِوْرَةُ الطَّلَاقِ مَكَنِيَّةً لوعاتها اياتها 12 2 ىڭە · ··· w 1 5 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and lightly while connecting while connecting

قَانَ سَبِيعَ اللهُ 28 ٱلظَلَاق 65 سَكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمُ مِّنْ وَجُبِ كُمُرُولَا تُضَارُوهُنَّ لِتُضَيَّةُ عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَتِ حَبْلِ فَانْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَبْلَهُ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَاتُوهِنَ اجورِهِنَ وَأَتَبِرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ قَالِن تَعَاسُرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرِي ۞ لِيُنْفِقُ ذُوْسَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهُ وَمَ قُبِرَ عَلَيْهِ دِزْقُهُ فَلْيُنْفِقُ مِيَّآاتُهُ اللَّهُ ۖ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَااتْهَا سَيجْعُلُ اللهُ بِعُدَاعُسُرِيْسُرًا ﴿ وَكَايَتِنْ مِّنْ قُرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمُرِرَبِّهَا وَرُسُلِهِ فَحَاسَبْهَا حِسَابًا شَبِ يُدًا وَعَذَّ بِنَهَا عَذَابًا نَّكُراً ﴿ فَنَاقَتُ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَقِبَةُ أَمْرِهَا خُسرًا ۞ أَعَدَّ اللهُ لَهُمْ عَنَالًا شَبِ يُدًا فَخَاتَقُوا اللهُ يَاولِي الْأَلْبِ الَّذِينَ امْنُوْا قَنْ ٱنْزَلَ اللهُ الَيْكُمْ ذِكْرًا ١ يَتَقُولًا يَتَلُوا عَلَيْكُمُ الْبِتِ اللهِ مُبَيِّينَتِ لِيَخْرِجَ الَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَبِلُواالصَّلِحْتِ مِنَ الظَّلْمَتِ إِلَى النَّوْرُ وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَيَعْمَلُ صٰلِحًا يُنْخِلُهُ جَنْتٍ تَجْرِي مِنْ تَخْتِهَا الْأَنْهُ خْلِي يْنَ فِيهَا آبْداً فَتْ أَحْسَ اللهُ لَهُ لَهُ إِذْقًا ١ سَلُوْتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوْآانَ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيرٌ وَّأَنَّ اللَّهَ قَرْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ٢ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 7 في يرقلقل كري (2م إيت كاسم من عد) 🔳 حرف يغند كري 📕 ق وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري و ملاكريشين وقت غندكري الأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لأ وقفائر، وصلاً باريك يرهيس

اَلتَّخْرِيْم 66 28 20 5 قن 561 شُوْرَةُ التَّحْرِيْمِ مَكَانِيَّهُ (كوْعَانَهُ) (ياتها 12 الرسح الله الرَّحْلِين 1 2 ٥ ð 4 . 3 4 ä 6 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause . at pause, prolong while connecting while connecting and heavily while connecting

قَنْ سَبِيعَ اللهُ 28 التحريم 66 @SC (562) يَايَّها الَّذِينَ كَفَرُوا لا تَعْتَنَارُوا الْيَوْمَرِّ إِنَّهَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ ٢ يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا تُوَبُوْآ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوْحًا عَلَى رَبُّكُمْ أَنْ يَكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيّاتِكُمْ وَيُ خِلَكُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهِرُ يَوْمَرِلَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ أَمَنُوا مَعَهُ أُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْلِيهُمْ وَبِأَيْبِيهِمْ يَقُولُونَ رَبِّنَا ٱتْبِمُدِلْنَا نُوْرِنَا وَاغْفِرْلَنَا ۖ إِنَّكَ عَلَى كُلّْ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ إِلَّا يَهُمَّا النَّبِيُّ جِهِدٍ الْكُفَّارَ وَالْمُنْفِقِيْنَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَادِيهُمْ جَهَنَّهُ ۖ وَبِئْسَ الْمَصِيْرُ ۞ ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَاتَ نُوْجٍ وَامْرَاتَ لُوْطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صْلِحَيْنِ فَخَانْتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللهِ شَيْئًا وَقِيْلَ ادْخُلَا النَّارَمَعَ اللَّخِلِيُنَ ٢ وَخَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّيَّانِ إِنَّاهُ امُرَاتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتُ رَبِّ إَنِي لِيُ عِنْدَاكَ بَيْتَّافِي الْجَنَّةِ نَجِيْ مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَهَلِهِ وَنَجِيْ مِنَ الْقُوْمِ الظَّلِمِيْنَ ١ وَمَرْبِيَمَ إَبْنَتَ عِمُرْنَ الَّتِيْ أَحْصَنَتُ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُّوْجِنَا وَصَرَّقَتْ بِجَلِمْتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَنِتِيْنَ ٢ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كرس رف يرقلقل كريس (٢ مادت كاسمان عن) 📕 🦉 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں ملاكر يرشق وقت غندكرين و وافقائر، وصلاباري يرجيس الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس

www.besturdubooks.net



1 تَبْرَكَ الَّذِي عَادَ 67 ألماك 96 (564) C فَاعْتَرَفُوا بِذَنْ بِهِمْ فَسُحَقًا لِّأَصُحْبِ السَّعِيْرِ ١٠ إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبِّهُمْ بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَّغْفِرَةٌ وَّاجُرٌ كَبِيرٌ ٢ قُوْلَكُمُ أَوِاجْهُرُوْا بِهَ اللَّهُ عَلِيُهُ عَلِيُهُ بِنَاتِ الصُّرُورِ ١ الاَيَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيْرُ ٢٠ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُوْلًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِّزُقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ١ ءَ أَمِنْتُمُ مَّنْ فِي السَّبَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ١ أَمْرَ أَمِنْتُمُ مَّنْ فِي السَّبَاءِ ٱنُ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَا**صِ**بًا فَسَتَعْلَمُوْنَ كَيْفَ نَذِي يُوِ وَلَقَنُ كَنَّابَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرُ ٱوَلَمْ يَرُواإِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَّتٍ وَيَقْبِضُنَّ مَا يُنْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمِنُ أَإِنَّهُ بِكُلٍّ شَيْءٍ بَصِيْرٌ ١ أَمَّنُ هٰذَا الَّذِي هُوَجُنُكُ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِّنْ دُوْنِ الرَّحْلِنَّ إِنِ الْكَفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ١ أَمَّنْ هٰذَا الَّذِي يَرُزُقُكُمُ إِنَّ أَمْسَكَ رِزُقَهُ بَلْ لَجُوْا فِي عُتَوٍ وَنُفُوْ إِنَّا اَفَهَنُ يَتُشِي مُكِبًّا عَلَى وَجُهِهَ أَهْلَى أَمَّنُ يَكْشِى سَوِيًّا عَلَى صِرْطٍ مُّسْتَقِيْدِ ٢ = جف يرقلقله كري (? مايند كاسوت م) 🔳 حرف پرغند کریں 🔳 حرف کوئر (موٹا) اداکریں 📕 🖥 وقفاً 8 ير حيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري مااكريشة وقت غندكري و را وقفائر، دسلاباريك پر هيس الوقفة باريك، وصلائر يرهيس

تَبْرَكَ الَّنْنَى 29 ألقاره8 565 w ?5 Ĩ هُوَ اتَّنِي 23 • 24 4 -Ĵ 25 26 4 27 28 29 20102 30 سُورَةُ الْقَلَمِ ياتها وكوعاتها 0 52 2 (.) 4 1 2 3 ω 5 6 🔳 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting

تَبْرَكَ الَّذِي في 29 القلم 68 සරණ්ඩයාගණ් 566 දීම යොදා දීම යන්ත් සිංහ إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ الْمُهْتَدِينَ ٢ فَلَا تُطْعِ الْمُكَنِّ بِيْنَ ١ وَدُوْا لَوْ تُرْهِنُ فَيُهُ هِنُوْنَ ٢ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ مِّهِيْنِ ٢ هَهَا إِ مَّشَاءٍ بِنَمِيْمٍ شَ مَنَّاعٍ لِّلُخَيْرِ مُعْتَبٍ أَثِيهِ ٢ زَنِيْهِمِ ١٦ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَّبَنِيْنَ ١٩ إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِ إِيْنَا قَالَ ٱسْطِيْرُ الْأَوَّلِيْنَ ١٠ سَنَسِبُهُ عَلَى الْخُرْطُوْمِ ١٠ إِنَّا بَلُونَهُمْ كَمَا بَلُوناً أَصْحِبَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَبُوا لَيُصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِيْنَ ١ وَلَا يَسْتَثْنُوْنَ ٢ فَطَافَ عَلَيْهَا طَإِيْ مِّنْ رَّبِّكَ وَهُمُ نَآبِهُونَ ١ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيْمِ ١ فَتَنَادَوْا مُصْبِحِيْنَ ١ اَنِ اغْدُوا عَلَى حَرْثِكُمُ إِنْ كُنْتُمُ صِرِمِيْنَ ٢ فَانْطَلَقُوا وَهُمُ يَتَخْفَتُوْنَ ١ إَنْ لاَ يَنْخُلَنَّهَا الْيَوْمَرَعَلَيْكُمْ مِّسْكِينٌ وَّغَدُواعَلَى حَرْدٍ قَلِدِينَ ٢ فَلَهَا رَاوُهَا قَالُوْ إِنَّا لَضَا لَوْنَ ٢ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ٢ فَالَ أَوْسَطْهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلاً يُسَبِّحُونَ ٢ فَالُوْا سُبْحَنَ رَبِّنَاً إِنَّا كُنَّا ظُلِمِينَ ٢ فَاتَبَكَ هُمْ عَلَى بَعُضٍ يَتَلَوْمُونَ ٢ قَالُوا يُوَيْلُنَا إِنَّا كُنَّا طُغِيْنَ ٢ 🔳 ترف كويُ (مونا) اداكريں 🔳 ترف يرغنه كري = جف يرقلقلدكري (٢ ماين كاسرت مر) 📕 🧯 وقفاً 8 ير هيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ارا وقفاً باريك، وسلائر پر حيس ملاكريشة وقت غندكرين و را وقفائر، وسلاباريك يرهيس

تَبْرَكَ الَّيْهِ 29 ألقام 68 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) and lightly while connecting at pause, prolong while connecting and heavily while connecting while connecting

تَبْرَكَ الَّذِي 29 \$686 (568) الماقة 69 لَوْلا آنُ تَلْرَكَهُ نِعْبَةٌ مِّنْ رَّبِّهِ لَنُبُنَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَنْ مُوْمٌ ٢ الَّنِينَ كَفَرُوا لَيْزُلِقُونَكَ بِأَبْضِرِهِمُ لَيَّا سَبِعُوا الذِّكْرَ إِلَى وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَهِجْنُونٌ ١ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ ١ سُوْرَةُ الْحَاقَةِ مَكِيَّةً الوعاتها بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ ٱلْحَاقَةُ ١ مَا الْحَاقَةُ ٢ وَمَآ آَدْرُبِكَ مَا الْحَاقَةُ ١ كَنَّابَتُ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ ﴾ فَاَمَّا ثُمُودُ فَاهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ٥ وَامَّاعَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيْح صَرْصَرِ عَاتِيَةٍ ٥ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَهْنِيَةَ آيَّامِ حُسُوْمًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيْهَا صَرْغَى كَانَّهُمُ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ٢ فَهَلْ تَرْى لَهُمْ مِّنْ بَاقِيَةٍ ﴾ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكْتُ بِالْخَاطِعَةِ ۞ فَعَصُّوا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَاَخَذَهُمُ آخُذَةً رَّابِيَةً ١ إِنَّا لَبَّا طَغَا الْهَاءُ حَمَلْنَكُمُ فِي الْجَارِيَةِ ١٠ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَنْكِرَةً وَّتَعِيَهَا أَذُنَّ وْعِيَةً ١٠ حف كوير (موتا) اداكريں المرية المريس (المرية المنه كامورت من) 🔳 حرف يرغندكرس 📕 5 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاًمد نه کریں، دصلاً مدکریں • ماكرير معت وقت غدكري و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس الأوقفاً باريك، وسلائر يرهين

تَبْرَكَ الَّذِي في 29 الْحَاقَة 69 (m) Ş 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting while connecting 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting

المعاج 70 تَبْرَكَ الَّذِي عَامَ ana (570): فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَهُنَا حَبِيهُمْ اللَّهُ الْمُعَامُ إِلَّا مِنْ غِسْلِيْنِ ٢ يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخُطِخُونَ ٢ فَلَا أُقْسِمُ بِهَا تُبْصِرُوْنَ ٢ وَمَا لَا تُبْصِرُوْنَ ٢ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُوْلِ كَرِيْجٍ ٢ وَحَمَا هُوَ بِقُولِ شَاعِرْ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُوْنَ ٥ وَلَا بِقُولِ كَاهِنْ قَلِيلًا مَّا تَنَكَّرُونَ ٢ تَنْزِيْلُ مِّنْ رَّبّ الْعَلَيِيْنَ ٢ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيُلِ ٢ لَكَنْ نَا مِنْهُ بِالْيَبِيْنِ ٢ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ٢ فَهَامِنْكُمُ مِّنُ اَحَدٍ عَنْهُ حَجِزِيْنَ ٢ وَإِنَّهُ لَتَذْكِرَةُ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمُ مُّكَنَّ بِيُنَ ٢ وَإِنَّهُ لَحَسُرَةٌ عَلَى الْكُفِرِيْنَ ٢ وَإِنَّهُ لَحَقٍّ الْيَقِيْنِ ٢٠ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيْمِ ٢٠ المحكمة الوعانها سُوْرَةُ الْمَعَارِج مَكِيَّةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ سَالَ سَآبِلٌ بِعَنَابٍ وَاقِعٍ ٢ لِلْكَفِرِيْنَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ٢ مِّنَ الله ذِي الْمَعَارِج ٥ تَعُرُجُ الْمَلَمِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِرِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَسْسِيْنَ ٱلْفَ سَنَةٍ ﴾ 🔳 حرف كويُر (مومًّا) اداكريں = ٦ في يوقلقا كري (٢٩ ايف كاسور عدر) 📕 5 وقفاً کا پڑھیس 🔳 ترف يغند كري 🔵 وقفاً مدند كرير، وصلاً مدكري و ملاكريز من وقت غندكري 😑 🛯 وقفأ باريك، دصلاً يُريزهيس و را وقفائر، وصلاً باريك يرهين

المعاج 70 الَّيْنَى 29 المك ł ģ Ģ . Į? 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah)
at pause, prolong
while connecting Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting while connecting

تَبْرَكَ الَّنْانِي 29 717: وَ الَّذِيْنَ هُمْ لِإَمْنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ زُعُوْنَ ٢ وَالَّنِيْنَ هُمْ بِشَهْلَ تِهِمْ قَآبِمُوْنَ ٢ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ إِيْحَافِظُوْنَ ١٦ أُولَبِكَ فِي جَنْتٍ مُكْرَمُوْنَ ٢٠ فَجَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلَكَ مُهْطِعِيْنَ ٢ عَنِ الْيَبِينِ وَعَنِ الشِّهَالِ عِزِيْنَ ١ اَيَظْمَعُ كُلُّ امْرِي مِّنْهُمُ أَنْ يُّرْخَلَ جَنَّهُ نَعِيْمِ ١ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقْرِارُوْنَ ٢ عَلَى أَنْ نُّبَرِّالَ خَيْرًا مِنْهُمُ وَمَا نَحْنُ بِمُسْبُوقِيْنَ ٢ فَنَ رَهُمُ يَخُوضُوا وَيَكْعَبُوا حَتَّى يُلْقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ ٢ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْإَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانَهُمُ إِلَى نُصُبٍ يُوفِضُونَ ٢ خَشِعَةً ابطرهم ترهقهم ذِلَةً ذَلِكَ الْيَوْمُ الَّنِي كَانُوْ ا يُوْعَدُونَ ٢ سُوْرَةُ نُوْجٍ مَّكِّيَّةً (كوعاتها بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ (إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوْحًا إِلَى قُوْمِهَ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تِيهُمُ عَنَابٌ ٱلِيُمُ أَقَالَ لِقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَزِيدٌ مَّبِينٌ ٢ حرف كوير (موثا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري رف يرقلقل كري (٢ ما الف كامور = ٢) 📕 قاوقفاً قايرْهيس • ماكريد فت غدكري 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں • لأوقفاً باريك، وصلاً يُر يرهيس و لأوقفا ثر، وصلاً باريك يرهيس

تَبْرَكَ الَّذِي عُ29 توح 71 573 Ð ,9 3 ē 9 4 6 9 10 11 12 14 13 15 (16 18 17 a 7 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause 😑 Read 'raa' lightly at pause Don't prolong (with Madd) ● Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

تَبْرَكَ الَّذِي 29 ألجن 72 وَاللهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا ٢ لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا إ فِجَاجًا ٢ فَقَلْ نُوْحٌ رَّبِّ إِنَّهُمُ عَصُونِي وَاتَّبَعُوا مَنْ لَمُ يَزِدُهُ مَالُهُ وَوَلَدُةَ إِلَّا خَسَارًا ١ وَمَكَرُوا مَكْرًا كُبَّارًا وَقَالُوا لَا تَنَارُنَّ الْهَتَكُمُ وَلَا تَنَارُنَّ وَدًا وَّلَا سُوَاعًا وَّلَا يَغُونُ وَيَعُوقَ وَنَسُرًا ٢ وَقَنْ أَضَلُوا كَثِيرًا ﴿ وَلَا تَزِد الظَّلِمِيْنَ إِلَّا ضَلَلًا ٢٠ مِبْمَا خَطِيْنَةٍ مِمْ أُغُرِقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِبُوا لَهُمْ مِّنْ دُونِ اللهِ أَنْصَارًا ٢ وَقَالَ نُوْحٌ رَّبِّ لَا تَنَارُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَفِرِيْنَ دَيَّارًا إِنَّكَ إِنْ تَنَارُهُمُ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوَا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ٢ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوْلِبَتَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنِتِ ۖ وَلا تَزِدِ الظَّلِيِينَ إلَّا تَبَارًا لتصعا سُوْرَةُ الْجِنَّ مَكِيَّةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ (قُلْ أُوْحِي إِلَى آنَهُ اسْتَمَعَ نَفَرُمِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوْ إِنَّا سَبِعْنَا قُرْانًا عَجَبًا 🔳 ترف كوير (مونا) اداكري 🔳 حرف يغندكري = 2 في يرقلقله كري (جرم إدخ كامورت شر) 📕 🖥 وقفاً قاير هيس 🔵 وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريز مصف وقت غندكرين وفقاباريك،دملائر يدهين ولأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

تَبْرَكَ الَّنْنَى 29 ٱلْجِنَ 72 575 4 . : : w 5 2 oii w w 5 2 . 3 " (4) الله -..... C 1 . ىتە على . 5 6 3 7 ... ω w 8 W ŝ 9 10 11 w 6 12 2 13 ١ 14 24 がな 1 10 7 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) . Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

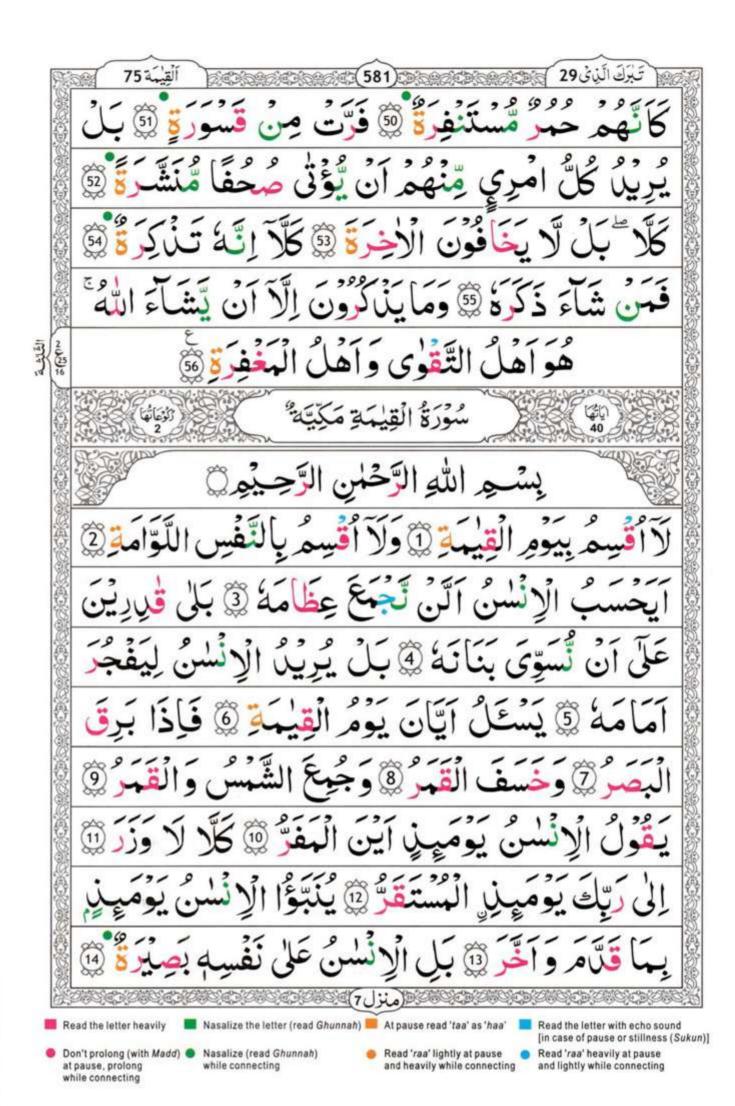
آ تَبْرَكَ الَّنْهُ 29 ألجن 72 (576) وَآمَّا الْقُسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَّبًا ١ وَآبُّو اسْتَقْهُوا عَلَى الطَّرِيْقَةِ لَأَسْقَيْنِهُمُ مَّآءً غَانَقًا ١٠ لِّنَفْتِنَهُمُ فِيهُ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ١ وَّأَنَّ الْمُسْجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَنْعُوْا مَعَ اللهِ أَحَدًّا ١ لَيَّ ا قَامَرَ عَبْلُ اللهِ يَنْعُوْهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدَّا قُلْ إِنَّهَا آدُعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهَ اَحَدًا ٢ لَآ أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ١ مِنَ اللهِ اَحَكُ وَّلَنُ أَجِهَ مِنْ دُوْنِهِ مُلْتَحَلًّا ١ بَلْغًا مِّنَ اللهِ وَرِسْلَتِهِ أَوَمَنُ يَعْصِ اللهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَجَهَنَّمَ خُلِدِيْنَ فِيْهَا آبَدًا ٢ حَتَّى إِذَا رَاوا مَا يُوْعَنُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفْ نَاصِرًا وَ أَقَلُّ عَبَدًا ١٠ قُلُ إِنَّ آَدُرِي أَقَرِيبٌ مَّا تُوْعَدُونَ أَمْرِ يَجْعَلْ لَهُ رَبِّي آَمَا ١ اللَّهُ عَلِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهَ أَحَدًا ١ إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَّسُولِ فَإِنَّهُ يَسُلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنُ خَلْفِهِ رَصَّا ٢ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكرين 🔳 حرف يغنه كري رقاقلدكري (٢ مادف كمرمد عر) 📕 🦻 وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مد نه کریں، وصلاً مد کریں • ملاكريز مصلح وقت غندكري وراوقفا باريك، وصلائر يرهيس و لا وقفائر، وسلاباريك يرهيس

تَبْرَكَ الَّذِي عُو2 ٱلْمُزَمِّل 73 5 200012 كلّ شي des. 19 28 سُوْرَةُ الْمُزَمِّيلِ مَكِّيَّةً 20 1 يسيعه الله الرحم (.) 1 2 4 5 6 5 7 8 9 10 11 12 3 (13 15 Read the letter heavily 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 🔮 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

آ تَبْرَكَ الَّذِي تَى 29 الْمُزَّمَّلِ 73 فَعَطى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَاَخَذُنْهُ أَخْذًا وَّبِيلًا ١ فَكَيْفَ تَتَّقُوْنَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْلِي شِيْبًا ١ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعُدُهُ مَفْعُولًا إِنَّ هٰذِهِ تَنْكِرَةٌ * فَعَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا شَ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُوْمُ أَدْنِي مِنْ ثُلْثَى الَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَابِفَةٌ مِّنَ الَّنِيْنَ مَعَكَ وَاللَّهُ يُقَرِّدُ الَّيُلَ وَالنَّهَارَ عَلِمَ أَنْ تُنْ تُحُمُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمُ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْانِ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَّرْضَى وَاخَرُوْنَ يَضِرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُوْنَ مِنْ فَضْلِ اللهِ وَاخْرُوْنَ يُقْتِلُوْنَ فِيْ سَبِيْلِ اللهِ فَاقْرَءُوْا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ وَأَقِيْهُوا الصَّلُوةَ وَأَتُوا الزَّكُوةَ وَٱقْرِضُوا اللهَ قَرْضًا حَسَنًا * وَمَا تُقَرِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوْهُ عِنْهَ اللهِ هُوَ خَيْرًا وَ أَعْظَمَ أَجُرًا ۖ وَاسْتَغْفِرُوا اللهَ اللهَ اللهَ مرمور مرمور مرمور غفور رجه (20 🔳 حرف كويُر (مونا) اداكري 🔳 ترف پرغند کریں = رف يرقلقلدكري (ارمادت كامورت من 📕 🖥 وقفاً لا ير هيس 🔵 وقفاً لد نه کریں، وصلاً مد کریں 🔵 ملاكريڙھتے وقت غندكريں ولأوقفائير، وصلاباريك يرهيس الأوقفا باريك، وصلا يُريزهين

لَمُنَّ ثِبُرِ 74 تَبْرَكَ الَّيْنَيْ 29 579 سُوُرَةُ الْمُتَآثِرِ مَكِيَّةٌ (30) كوعاتها 56 2 حِر اللهِ الرَّحْلِي الرَّحِ 2 w 1 <u>(5)</u> : : 8 9 10 3 (11 12 3 13 15 16 3. (17 18 19 21 20 w 23 22 24 1 25 (.) 26 27 29 30 28 100 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

تَبْرَكَ الَّذِي في 29 وماجعلنا أصحب التار إلامليكة وماجعلناع تتهم إلا فِتُنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيْقِنَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ وَيَزُدَادَ الَّذِينَ أَمَنُوْآ إِيْمِنَّا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتْبَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ وَّالْكَفِرُونَ مَاذَا آرَادَ اللهُ بِهِنَا مَتَلًا * كَنْ لِكَ يُضِلُّ اللهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرِي لِلْبَشَرْ ١٦ كَلَّا وَالْقَهَرْ ٢ وَالصُّبْحِ إِذَا ٱسْفَرَ ٢ إِنَّهَا لَإِحْدَى الْكُبَرِ ٢ نَنِ يُرًا لِّلْبَشَرْ فَي لِيَنْ شَاءَ مِنْكُمُ أَنْ يَتَقَدَّمُ أَوْ يَتَأَخَّرُ الْأُكُ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتُ رَهِينَهُ ٢ ٥ إِلَّا أَصْحُبَ الْيَمِينِ ٢ فَي جَنْتٍ يَتَسَاءَ لُوْنَ ٢ عَنِ الْمُجْرِمِيْنَ ٢ مَا سَلَكُمْ فِيْ سَقَرَ ٢ قَالُوا لَمْ نَكْ مِنَ الْمُصَلِّينَ ٢ وَلَمْ نَكُ نُظْعِمُ الْسِلِيْنَ ٢ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَابِضِينَ ٢ وَكُنَّا نُكَنِّ بُ بِيَوْمِ البِّيْنِ ٢ حَتَّى آتَنا الْيَقِيْنُ ٢ فَهَا تَنْفَعُهُمُ شَفْعَةُ الشَّفِعِيْنَ ٢ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّنْ كَرَةِ مُعْرِضِيْنَ ٢ ا حرف كوير (موثا) اداكريں 📕 ة وقفاً لا يرهيس 🔳 ترف يرغنه كري 7 في يقلقلدكري (2 مايات كامورت مر) وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكريز هي وقت غندكرين الأوقفا باريك، وصلائر يرهيس ولا وقفائر، وصلاً باريك يرمعين



تَلْوَكَ الَّذَانِي 29 75 2.1 582 وَلَوُ أَلْقَى مَعَاذِيرَة ١ اللهُ تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعُجَلَ بِهِ ١ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْانَهُ ٢ فَاذَا قَرَأَنَهُ فَاتَّبِعُ قُرْانَهُ ١ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ١ كَلَّا بَلُ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ٢ وَتَذَرُونَ الْأَخِرَةَ ١ وُجُوهُ يَوْمَعِنِ نَّاضِرَةً ١ إلى رَبِّهَا نَاظِرَةً ١ وَوَجُوهُ يَوْمَعِنِ بَاسِرَةٌ ٥ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ٥ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ١ وَقِيْلَ مَنْ كَرَاقٍ ١ وَالْحَدَ آنَّهُ الْفِرَاقُ ٢ وَالْتَغَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ ٢ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَبِنِ الْمَسَاقُ أَنْ فَلَا صَرَّقَ وَلَا صَلَّى ١ 1030 وَلَكِنُ كَنَّبَ وَتَوَلَّى ٢ ثُحَّرَ ذَهَبَ إِلَى آَهُلِهِ يَتَمَظَّى ٢ ٱوْلَىٰ لَكَ فَاوْلَىٰ ٥ ثُمَّ ٱوْلَىٰ لَكَ فَاوْلَىٰ ٥ أَيْحُسَبُ الْإِنْسَنُ أَنْ يُتْتَرَكَ سُرًّى ١ أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّنُ مَنِيٍّ يُمْنَى ٢ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوّٰى ٢ فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ النَّكَرَ وَالْأُنْثَى ١٠ ذٰلِكَ بِقْرِدِ عَلَى أَنُ يُجْعَى الْمَوْتَى ٢ ا حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 ترف پرغند کریں 27 بقلقلدكري (٢ مادت كامورت مر) 📕 ة وقفاً لا يرهيس • ماكر يراهة وقت غدكري 🔵 وقفاً مدند کریں، وصلاً مد کریں و لا وقفائر، وصلاً باريك يرهيس ولاوقفاً باريك، وصلائر يرمعين

تَبْرَكَ الَّذِي 29 اَلِنَّ هُر76 583 سُوُرَةُ النَّهُ مِكَنِيَّةً (يانها لكوعاتها 31 2 الله الرَّحْلِين w بن م E L 0 1 (.) -الم ام 301 2 5 6 8 9 (10 11 12 14 13 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔵 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting

تَبْرَكَ الَّذِي 29 ألَنَّ هُر76 وَيُطَافُ عَلَيْهِمُ بِانِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَّآكُواب كَانَتُ قَوَارِبُرَأَ ٢ بغير الألف في الوصل فيهما ووقف على الا قَوَارِيْرَأْ مِنْ فِضَّةٍ قَتَّرُوْهَا تَقْرِي يُرًا ٢٠ وَيُسْقُونَ فِيهَا كَأَسَّ كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا ٢٢ عَيْنًا فِيْهَا تُسَلَّى سَلْسَبِيلًا ١ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمُ وِلْمَانٌ مُخَلَّمُونَ إِذَا رَآيْتَهُمُ حَسِبْتَهُمُ لُوُلُوًا مَّنْتُورًا ١٠ وَإِذَا رَآيَتَ ثَمَّ رَآيَتَ نَعِيمًا وَ مُلَكًا كَبِيُرًا ١ عَلِيَهُمُ ثِيَابٌ سُنُوسٍ خُضُرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوا ٱسَاوِرَمِنْ فِضَّةٍ وَّسَقْبَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ١ كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا ١ 1022 عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيْلًا ٢٠ فَاصْبِرُ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعُ مِنْهُمُ اثِماً ٱوْ كَفُوْرًا ١٠ وَاذْكُر اسْمَر رَبِّكَ بُكُرَةً وَّآصِيلًا ١٠ وَمِن الَيْلِ فَاسْجُبُ لَهُ وَسَبِّحُهُ لَيُلَّا طُوِيُلَّ ١ إِنَّ هَؤُلًا ﴿ يُجَبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمُ يَوْمًا ثَقِيلًا ٢ نَحْنُ خَلَقْنَهُمُ وَشَرَدُنَا آَسُرَهُمُ وَإِذَا شِئْنَا بَتَالُنَا آَمُثْلَهُمُ تَبْدِيلًا إِنَّ هٰذِبِهِ تَنْكِرَةٌ فَخَبَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا ٢ تَشَاءُونَ إِلَّا آنَ يَّشَاءَ اللهُ أَنَّ اللهُ كَانَ عَلِيمًا حَكِيْمًا حرف کوئر (موٹا) اداکریں = رف يرقلقلدكري (٢٠ مادت كاسور عرم) 🔳 حرف يرغند كري ا وقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري ملاكر يشطق وقت غندكريں و را وقفائر، وساراباريك يرهيس الوقفاً باريك، وصلائر يرهيس

تَبْرَكَ الَّنْيَ 29 17 الم 585 -----9 تش 20 200020 2 31 مورة المرية Saw C يَاتِهُ 50 لله W 1 5 6 ٠ 9 10 13 12 11 15 14 16 18 19 21 20 22 23 (24 25 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

تَبْرَكَ الَّذِي عُو 29 البرسكة 77 أَحْيَاءً وَآَمُوتًا ١ وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوْسِي شِيخْتٍ وَآَسْقَيْنِكُمْ مَّاءً فُرَاتًا ٢ وَيُلٌ يَوْمَجٍ إِ لِّلُمُكَنِّ بِيُنَ ٢ إِنْطَلِقُوْ إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تُكَنِّبُوْنَ ٢ إِنْطَلِقُوْا إِلَى ظِلٍّ ذِي ثَلْثِ شُعَبٍ ١ لاَ ظَلِيْلٍ وَلَا يُغْنِى مِنَ اللَّهَبِ ١ إِنَّهَا تَرْجِيُ بِشَرَرٍ كَالْقُصُرْ ١ كَانَهُ جِمْلَتٌ صُفُرٌ ١ وَيُلٌ يَوْمَهِنِ لِلْمُكَنِّ بِيُنَ ٢٠ هٰذَا يَوْمُ لَا يَنْطِقُونَ ٢٠ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمُ فَيَعْتَنِ رُوْنَ ٢ وَيُلٌ يَوْمَجِذٍ لِّلْمُكَنِّ بِيُنَ ٢ هٰذَا يَوْمُ الْفُصْلِ جَمَعْنَكُمْ وَالْأَوَّلِيْنَ ٢ فَإِنَّ كَانَ لَكُمْ كَيْلُ فَكِيْهُونِ ٢ وَيُلْ يَوْمَعِنِ لِلْمُكَنِّ بِينَ ٢ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلْلِ وَعُيونٍ ٢ وَ وَفَوْكِهَ مِبّا يَشْتَهُونَ ٢ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيْعًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٢ إِنَّا كَنْ لِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِيْنَ ٢ وَيُلْ يَوْمَ إِنَّ لِلْمُكَنِّ بِيُنَ ٢ كُلُوا وَتَمَتَّعُوْا قَلِيلًا إِنَّكُمْ مُجْرِمُونَ ٢ وَيُلٌ يَوْمَعٍنٍ لِّلْمُكَنَّ بِيُنَ ٢ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوْا لَا يَرْكَعُوْنَ ٢ وَيُلُ يَوْمَعِنِ لِّلْمُكَنِّبِيُنَ ٢ فَبِاَيِّ حَدِيْثٍ بَعْدَة يُؤْمِنُوْنَ رَ 🔳 حرف كويُر (مونا) اداكريں 🔳 حرف يغنه كري 2 رف يرقلقل كري (2 مادف كاسمات عد) 🔳 🤅 وقفاً کا پر طیس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري و ماكريد اقت غدكري ولأوقفائر، وسلاباريك يرمعين وراوقفا باريك، وصلائر يرهيس

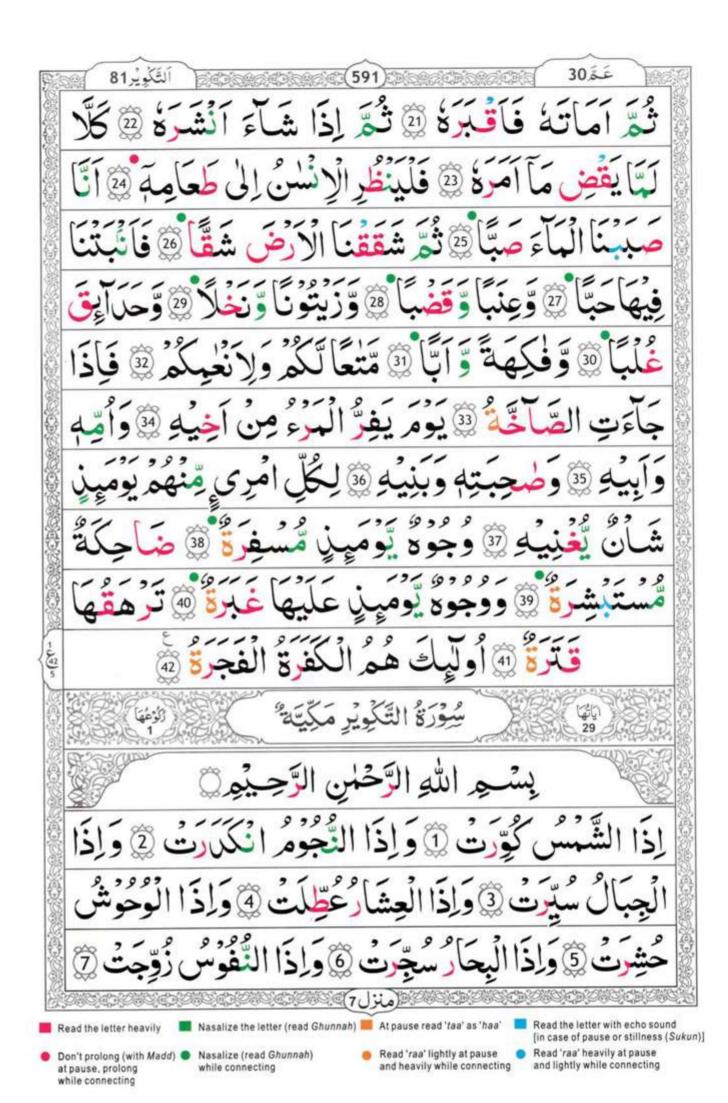
www.besturdubooks.net



30 56 الذغت79 وَكَذَّبُوا بِالْيِنِنَا كِنَّ ابًّا ١ اللَّهِ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ كِتْبًا ١ فَنُوفُوا فَكَنُ نَّزِيْكَكُمُ إِلَّا عَذَابًا ٢ أَنَّ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ١ حَدَايِقَ وَاَعْنَبًا ١ وَ وَكُوَاعِبَ اَتُرَابًا ١ وَ وَكُوَاعِبَ اَتُرَابًا ١ دِهَاقًا ٢ لَيَسْمَعُونَ فِيْهَا لَغُوًا وَلَا كِنَّا ٢ جَزَاءً مِّنُ رَّبِّكَ عَطاءً حِسَابًا ٢٠ رَّبِّ السَّبْوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمُ الرَّحْلِنَّ لَا يَبْلِكُوْنَ مِنْهُ خِطَابًا ٢٠ يَوْمَ يَقُوْمُ الرُّوْحُ وَالْمَلَبِكَةُ صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُوْنَ إِلَّا مَنْ آَذِنَ لَهُ الرَّحْلِنُ وَقَالَ صَوَابًا ١٠ ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَعَنَّ شَاءَ اتَّخْبَ إِلَى رَبِّهِ مَا بًّا ١ إِنَّا آنْذَرُنْكُمْ عَنَابًا قَرِيبًا يَّوْمَ يَنْظُرُ الْهُرْءُ مَا قَنَّامَتْ يَبَاهُ وَيَقُوْلُ الْكَافِرُ لِلَيْتَنِي كُنْتُ تُرْبًا ١ الموقفاتها بسم الله الرَّحْمن الرَّحِيْر وَالنَّزِعْتِ غَرْقًا ١ وَالنَّشِطْتِ نَشُطًا ٢ وَالنُّبِحْتِ سَبُحً فَالسَّبِقْتِ سَبُقًا ﴾ فَالْمُكَبِّرْتِ أَمُرًا ٢ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ٢ تَتُبَعُهَا الرَّادِ فَهُ ٢ قُلُوْبٌ يَّوْمَبِذٍ وَّاجِفَةٌ ٢ حف كوير (مونا) اداكريں 2 رقاقلدكري (2مايت كامورت مر) 🔳 ترف يرغنه كري 📕 🧟 وقفاً کا پڑھیس و ملاكريد الت خدكري وفقاً مدند كري، وصلاً مدكري و اوقفاً باريك، وصافر يرهيس و لا وقفائر، وسازباريك پر هيس

30 الم الناغت79 589 . 2 9 10 292 " 13 قالوات (11) 5 5 12 : 13 8 w 14 : 3 (15) 17عندالوصل فري اذهب 16 ٦ . 18 ٦ 19 5 21 20 22 AC. 6 9 (23) 24 1 10203 25 . 26 ω ć 27 28 29 30 31 (33 32 35 34 37 • 145 36 38 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'rea' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and lightly while connecting and heavily while connecting while connecting at pause, prolong

عَةً 30 فَإِنَّ الْجَحِيْمَ هِيَ الْمَأْوِى ﴿ وَالَّمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَعَنِ الْهَوٰى ﴿ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْهَأُوٰى ﴾ يَسْعَلُوْنَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسِبِهَا ﴾ فِيهُ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِيهَا ﴾ إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهْمِهَا ٢ إِنَّهَا آَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَعْهَا كَانَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا لَمْ يَلْبَثُوْا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْضُحْهَا سُوْرَةُ عَبَسَ مَكِيَّة[®] (كوعها) بسمر الله الرَّحْمن الرَّحِيْمِ عَبْسَ وَتَوَلَّى ١٦ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْلَى ٢ وَمَا يُرُدِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكُّ ١ أَوْ يَنْ كَرْ فَتَنْفَعَهُ النِّ كُرِي ﴾ اَمَّا مَنِ اسْتَغُنَّى ٦ فَانْتَ لَهُ تَصَرَّى ۞ وَمَا عَلَيْكَ ٱلَّا يَزَّكَّ ۞ وَاَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعِي ﴿ وَهُوَ يَخْشَى ﴿ فَإَنْتَ عَنْهُ تَلَهِّي ۞ كَلَّا إِنَّهَا تَنْكِرَةٌ ١٠ فَمَنُ شَاءَ ذَكَرَهُ ١٠ فِي صُحْفٍ مُكَرَّمَةٍ ١ مَّرْفُوْعَةٍ مُطَهَّرَةٍ ٢ بِأَيْرِي سَفَرَةٍ ٢ كِرَامٍ بَرَرَةٍ قُتِلَ الْإِنْسَنُ مَا آكُفَرَة ٢ مِنْ آيّ مِنْ آيّ شَيْءٍ خَلَقَة ١ مِنُ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَتَّرَهُ ٢ ثُحَر السَّبِيلَ يَسَرَهُ ٢ حف كوير (مونا) اداكريں رف يرقلقله كري (* مادت كامور ش م) 🔳 حرف يرغنه كرس 📕 🗟 وقفاً کا پڑھیس وففاً مدند كري، وصلاً مدكري و ملاكر يراجة وقت غد كري الوقفاًباريك، وصلائر يرهيس و را وقفائر، وصلاً باريك يرهيس



الانفطار 82 عَةً 30 وَإِذَا الْمُوْءُ دَةُ سُبِلَتُ ٢ بِأَيّ ذَنُّ قُتِلَتُ ٢ وَأَذَا الْمُوْءُ دَةً سُبِلَتُ ٢ نُشِرَتُ ۞ وَإِذَا السَّبَآءُ كَثِيبَطَتُ ۞ وَإِذَا الْجَحِيْمُ سُعِّرَتُ ۞ ﴿ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتُ ١ عَلِيكَ نَفْسٌ مَّآَ أَحْضَرَتُ ١ فَلا ٱقْسِمُ بِالْخُنَّسِ ١ الْجَوَارِ الْكُنَّسِ ٢ وَالَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ٢٠ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ١٠ إِنَّهُ لَقُولُ رَسُوْلِ كَرِيْمِ ١ ذِي قُوَّةٍ عِنْهَ ذِي الْعَرْشِ مَكِيْنَ ٢ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِ يُنٍ ٢ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ٢ وَلَقُلُ رَاهُ بِالْأُفْقِ الْمُبِيْنِ ٢ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِيْنَ ٢ وَمَا هُوَ بِقُولِ شَيْطِنٍ رَّجِيْمٍ ٢ فَأَيْنَ تَنْهَبُوْنَ ١ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَلَمِ بَنَ ٢ لِي أَن شَاءَ مِنْكُمُ أَن يَسْتَقِيْمَ ٢ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللهُ رَبُّ الْعَلَمِينَ ٢ سُوْرَةُ الْإِنْفِطَارِ مَكِيَّةً (كُوْعُهَا بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ إِذَا السَّهَاءُ انْفَطَرَتْ ١ وَإِذَا الْكُوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ١ وَإِذَا الْبِحَارُ لَجَرَتُ ﴿ وَإِذَا الْقُبُورُ بِعَبْرَتُ ﴾ عَلِيتُ نَفْسٌ مَّا فَتَّ مَتْ وَاخَّرْتُ ﴿ رف كوير (موثا) اداكريں رقاقلدكري (2) الف كاموت مر) 🔳 حرف يرغنه كرس 📕 🦻 وقفاً لا يرهيس و ملاكر يراجة وقت غندكري 🔵 وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الوقفاً باريك، وصلاً يريدهين ولأوقفائر، وصلاباريك يرهيس

30 الم 83.0 59 <u>م</u> ٢ 5 5 ڪ 5 N N : رة 8 9 10 11 14 13 16 15 18 17 īj. -0.97 19 رَةُ الْمُ (ياتھ) 36 W 2 10 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting Don't prolong (with Madd) 🌒 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

المُطَفَعْيْن 83 30 22 الَّذِيْنَ يُكَذِّبُوْنَ بِيَوُمِ الدِّيْنِ ٢ وَمَا يُكَنِّبُ بِهَ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ آثِيهِ ٢ إذا تُتْلى عَلَيْهِ إيْتُنَا قَالَ أَسْطِيرُ م الْأَوَّلِيْنَ ١ كَلَا مَكَ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمُ مِّا كَانُوا يَكْسِبُونَ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنُ رَّبِّهِمْ يَوْمَبِنِ لَّهُجُوُبُونَ ١٠ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيْمِ ٢ ثُحَرِيهُ فَحَرَ يُقَالُ هٰذَا الَّنِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَنِّ بُوْنَ ٢ كَلَّا إِنَّ كِتْبَ الْإِبْرَارِلَغِيْ عِلَّيَّيْنَ ٢ وَمَا آَدُرْكَ مَا عِلَّيْوُنَ ١ كِتْبٌ مَّرْقُومُ ٥ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ١ إِنَّ الْأَبُرَارَ لَغِي نَعِيْمِ ٢ عَلَى الْأَرَآبِكِ يَنْظُرُونَ ٢ تَغُرِفُ فِي وَجُوْهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيْمِ ٢ يُسْقُوْنَ مِنْ رَّحِيْقٍ مَّخْتُوْمٍ ٢ خِتْمُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنْفِسُوْنَ ٢ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيْمِ ٢ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ١ إِنَّ الَّذِينَ آجُرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ أَمَنُوا يَضْحَكُونَ ٢ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ٢ وَإِذَا انْقَلَبُوْا إِلَى آهْلِهِمُ انْقَلَبُوْا فَكِهِيْنَ ١ وَإِذَا رَاوُهُمْ قَالُوْا إِنَّ هَؤُلاء لَضَالُونَ ٢ وَمَا أُرْسِلُوا عَلَيْهِمُ خِفِظِيْنَ ٢ ا حرف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف يغنه كرس 7 في يرقلقل كري (? مادن كامور عد) 📕 ة وقفاً لا يرهيس وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكر يراجة وقت غندكري و لا وقفائر، وسلاً باريك ير هيس الأوقفا باريك، وصافر يرهيس

الانشقاق84 30 5 5 5 المَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَ 34 کی ا i with a 35 200 36 سُوْرَةُ الْإِنْشِقَاقِ مَكِيَّةٌ ياتھ 25 الله ا E) W ω 1 3 15 5 6 12 14 13 17 16 15 18 2021 20 21 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 🔍 Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

30 5 85 لِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَنِّ بُوْنَ ۞ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهَا يُوْعُونَ ۞ فَبَشِّرُهُمُ بِعَنَابٍ ٱلِيُمِ ٢ إِلَّا الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ رود رده بردو رود لهمر ا<mark>جر غير مهنو</mark>ن ²⁵ سُوْرَةُ الْبُرُوجِ مَكِّيَّةٌ بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ (وَالسَّبَاءِ ذَاتِ الْبُرُوحَ ٥ وَالْيَوْمِ الْمُوْعُودِ ٥ وَشَاهِدٍ وَ مَشْهُوُ ﴿ ٥ قُبْلَ أَصْحَبُ الْأُخُبُ وُ ﴿ ١ النَّارِ ذَاتِ الُوَقُودِ ١ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا فَحُودٌ ٥ وَ هُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ شُهُودٌ ٢ وَمَا نَقَبُوا مِنْهُمُ إِلَّا آنَ يُؤْمِنُوا بِاللهِ الْعَزِيْزِ الْحَبِيْنِ ٢ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّهٰوتِ وَالْأَرْضِ وَ اللهُ عَلى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيْنٌ ١ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَنَابُ جَهَامَ وَلَهُمُ عَنَابُ الْحَدِيْقِ ١ إِنَّ الَّذِينَ أَمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ لَهُمُ جَنْتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهُرُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ١ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَرِينٌ ١ إِنَّهُ هُوَ يُبُرِيعُ وَيُعِيْهُ ١ حف كوير (موثا) اداكري 7 في يرقلقا كري (2م إدخ كامورت مر) 🔳 ترف يغندكري 📕 قروقفاً لا يرهيس 🔵 وقفاً مدنه کریں، وصلاً مدکریں • ماكريد الت غندكري وأوقفا باريك، وصاغر يرهيس ولأوقفائر، وسلاباريك يرهيس

30 الم ألظًارِق 86 597 (14 15 (17 16 18 30 19 102210 21 20 27 شُورَةُ الطَّارِقِ in (à ياتها 11 J W الله (., 1 2 3 4 aur Winter 11 5 6 7 8 9 10 11 (12 13 14 16 011 17 Nasalize the letter (read Ghunnah) At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) 0 and lightly while connecting while connecting and heavily while connecting at pause, prolong

30 5 6 ألاعلى87 ألغشية 88 سُوْرَةُ الْأَعْلَى مَكِّيَّة بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ سَبِّح اسْمَرُبَبِكَ الْأَعْلَى ١ الَّذِي خَلَقَ فَسَوْى ٢ وَالَّذِي قَتَرَد فَهَلى ٢ وَالَّنِي أَخْرَجَ الْمَرْغِي ٢ فَجَعَلَهُ غُثَاءً آخُوى ٢ سَنُقُرِثُكَ فَلا تَنْسَى ۞ إِلَّا مَاشَاءَ اللَّهُ ۚ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَ يَخْفَى ٢ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسُرِى ٢ فَنَكِّرُ إِنْ نَفَعَتِ النِّكُرِي ٢ مَنْ يَخْشَى ٢ وَيَتَجَنَّبُهُا الْأَشْقَى ١ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُرْلِي ٢ ثُوَرَكَ يَهُوْتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ٢ قَنْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّ ٢ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ١٠ بَكُ تُؤْثِرُوْنَ الْحَيْوِةَ التَّنْيَا ١٠ وَالْإِخِرَةُ خَيْرٌ المُ وَأَبْقَى ١٢ إِنَّ هٰذَا لَغِي الصُّحُفِ الْأُولى ٢ صُحُفِ إِبْرَهِ يَمَرُومُوسَى ٢ سُوْرَةُ الْغَشِيَةِ مَكِّيَّةً الموعقا بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ هَلْ أَتْلَكَ حَرِيبُ الْعُشِيَةِ (وُجُوْلاً يَوْمَعِينٍ خْشِعَةً ٤ عَامِلَةً نَّاصِبَةٌ ١3 تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً ٢ تُسْقَى مِنْ عَيْنِ إِنِيَةٍ ١3 لَيْسَ ؖۿؗڡ۫ طَعَامٌ الآمِنْ ضَرِيْعٍ ۞ لَا يُسْبِنُ وَلَا يُخْنِيُ مِنُ جُوْعٍ ﴿ تف كوير (موتا) اداكري 🔳 حرف پرغند کریں = اف يرقلقله كري (2 مادن كاموت مر) المح وقفاً لا يرهيس ماكر پر من وقت غذكرين • وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الوقفاً باريك، وصلا يريدهين و لأوقفائر، وصلاً باريك يرهيس

89 ill 30 56 59 60 8 0 13 16 15 18 17 20 19 21 22 24 23 التصعب 02013 25 i ŝ w (يَاتِهَا ۵ 1 ω 1 5 4 6 98 8 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) ④ Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause at pause, prolong while connecting and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting

عَةً 30 ألفت 89 وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَاجِ ١ الَّنِينَ طَغُوا فِي الْبِلْ فَاكُثُرُوا فِيهَا الْفَسَارَ ٢ فَصَبَّ عَلَيْهِمُ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ١٦ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ٢ فَأَمَّا الْإِنْسُنُ إِذَا مَا ابْتَلْبُهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّبَهُ فَيَقُولُ رَبِّنَى آكْرَمَن ١ وَأَمَّآ إِذَا مَا إِبْتَلْهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي ٱهٰنَنِ ٢ كَلَّا مَكُ لَّا تُكْرِمُوْنَ الْيَتِيْمَ ٢ وَلَا تَخَضُّوُنَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ ١ وَ تَأْكُلُوْنَ التُّرَاثَ أَكُلًا لَّيًّا وَّ تُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَبًّا فَ كَلَّ إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ١٠ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْبَلَكُ صَفًّا صَفًّا ١٠ وَجِأْبُيَ ءَ يَوْمَجِنِ بِجَهَنَّهُ ۖ يَوْمَجِنٍ يَتَنَكَّرُ الْإِنْسَنُ وَآنَى لَهُ النِّكْرِي ٢ يَقُولُ بِلَيْتَنِي قَرَّمْتُ لِحَيَاتِي ٢ فَيُوْمَجِنٍ لا يُعَنِّبُ عَنَابَةَ أَحَلَّ ١ وَكُوْ يُوْثِقُ وَثَاقَة اَحَنَّ ٢ إِيَّا يَتَتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَدِنَّ ٢ ٢ ارْجِعِنَ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ٢ وَادْخُلِيْ جَنَّتِي ١ 6 حف كوير (موتا) اداكريں 🔳 ترف پرغنہ کریں رف يرقلقلدكري (٢ مادة كامورت عر) 📕 ة وقفاً لا يرتقيس وفقاً مدندكري، وصلاً مدكري • ملاكريشين وقت غندكري الوقفا باريك، وصلائر يردهين والوقفائر، وصلاباريك يرهيس

30 5 5 11 ألْسَلَى 90 91 601 سُوُرَةُ الْبَلَدِ مَكِيَّةٌ ياتها Teres الله الرّ Ø. 1 4 6 5 8 9 7 10 11 15 14 13 16 18 020 15 (19 20 سُوْرَةُ الشَّ , 15 مآله (+) 1 ω 5 Nasalize the letter (read Ghunnah) Read the letter heavily At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) at pause, prolong while connecting ٠ Read 'raa' lightly at pause Read 'rea' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting

30 5 5 ألنال 92 وَ الْإِرْضِ وَمَا طَحْبَهَا ۞ وَ نَفْسٍ وَمَا سَوِّيهَا ۞ فَالْهَبَهَ فُجُوْرَهَا وَتَقْوْلِهَا ٢ قَنُ أَفْلَحَ مَنْ زَكْبُهَا ٢ وَقُنْ خَابَ مَنْ دَسِّيهَا ٢٤ كَنَّابَتْ تَبُودُ بِطَغُوْبِهَا ٢٠ إِذِا نُبْعَثَ ٱشْقِبِهَا ٢٠ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ نَاقَةَ اللهِ وَسُقْيِهَا ١ فَكُنَّ بُوهُ فَعَقَرُوْهَا إ فَلَامُ لَمَ مَعَلَيْهِمُ رَبُّهُمُ بِنَ نَبِهِمُ فَسَوَّبِهَا ٢ وَلَا يَخَافُ عُقْبِهَا ٢ سُوْرَةُ الَّيْلِ مَكِيَّةً الوعها بسمر الله الرّحين الرّحير وَ الَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ١ وَ النَّهَا إِ إِذَا تَجَلَّى ٢ وَمَا خَلَقَ النَّ كَرَوَالْأُنْثَى ١ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ٢ فَاَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقْى ١ وَصَرَّقَ بِالْحُسْنِي ٥ فَسَنِّيَسِّرُهُ لِلْيُسُرِي ٢ وَاتَّقْي مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ٢ وَكَنَّبَ بِالْحُسْنَى ٢ فَسَنَّي سَرْهُ لِلْعُسْرِي ٢ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدِّي ١ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُلْى ٢ وَإِنَّ لَنَا لَلْإِخِرَةَ وَالْأُولِي ٢ فَأَنْ زَتُكُمْ نَارًا تَلَظّى ١٠ لَكُ لَهُ لَا يَصْلَبِهَا إِلَّا الْأَشْقَى ١٠ الَّنِي كُنَّ بَ وَتَوَلَّى ١٠ يُجَنِّبُهَا الْأَشْقَى ١ الَّنِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّ ١ 🔳 حرف كوير (مونا) اداكري 🔳 حرف يرغنه كري 2 رف يرقلقل كري (2م يادف كاسور = مر) 📕 🖥 وقفاً کا پڑھیس 🔵 د ففاً مد نه کریں ، وصلاً مد کریں و ملاكريد الت غندكري الأوقفة باريك، وصلائر يرهيس و لأوقفا ثر، وصلاباريك يرهيس



التينين 95 الْعَلَق 96 30 22 Sandet (604 شُورَةُ التِّيْنِ مَكِّيَّةٌ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ۅؘالتِّيْنِ وَالزَّيْتُونِ۞وَطُوْرِسِيْنِيْنَ۞وَهٰنَ الْبَلَدِ الْأَمِيْنِ ۞لَقَنُ خَلَقْنَا الْإِنَّسْنَ فِي آَحْسَنِ تَقُو يُعِرْ ٢ ثُمَّ رَدَدُنَهُ أَسْفَلَ سِفِلِينَ ٢ إِلَّا اتَّنِينَ أَمَنُوْا وَعَبِلُوا الصَّلِحْتِ فَلَهُمُ أَجُرٌ غَيْرُمُ بَنُونٍ ٥ اللهُ المُكَنَّ بُكَ بَعُنُ بِالتِّينِ ٢ اللَّهُ اللهُ بِاحْكَمِ الْحَكِمِ نُن سُوْرَةُ الْعَلَقِ مَكِّيَّة بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ اِقُرَأُ بِالسَمِرِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ٢ خَلَقَ الْإِنْسَ مِنْ عَلَقٍ ٢ إِقْرَأُوَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ١٦ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ٤ عَلَّمَ الْإِنْسَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ١ كَلَّزَانَ الْإِنْسَ لَيَطْغَى ١ أَنْ رَاهُ اسْتَغْنَى 1 إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعِي ١ أَرَءَيْتَ الَّنِي يَنْهِي ٢ عَبْرًا إِذَا صَلَّى ١ أَرَءَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُنَّاي ١ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقُوٰى ١ أَرَءَيْتَ إِنْ كَنَّ بَ ۅؘؾؘۘۅڮٚ۬۞ٱلمريعُكَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرْى۞ كَلَّا لَبِنُ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ١٠ نَاصِيَةٍ كُنِبَةٍ خَاطِعَةٍ ١٠ وَلَيَنُ عُ نَادِيَهُ 🔳 حرف كوير (موثا) اداكري 🔳 ترف يغنه كري = رف يرقلقلدكري (٢٦ المت كاسورت مر) 📕 🖥 وقفاً 8 پڑھیں و ملاكر يراجة وقت غنة كري وقفاً مدندكري، وصلاً مدكري ولأوقفاً يُر، وصلاً باريك يرْهيس و را وقفاً باريك، وصلاً يريدهين

ٱلْقَنْر 97 عَمَّ 30 البينة 98 605 والقر 1240951 240 219 21 18 19 شُوْرَةُ الْقَنْ لِ مَكِيَّةً ياتها 5 ال اللهِ الرَّحْلِي alla 2 111 1 3 الغالغاه 05022 5 م يورة JI اياتها 4 8 ىتە W (.) I 1 w 6 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter heavily Read the letter with echo sound [in case of pause or stillness (Sukun)] Read 'raa' heavily at pause Don't prolong (with Madd) Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause and heavily while connecting and lightly while connecting while connecting at pause, prolong

while connecting

اَلِدَلْزَالِ 99 اَلْعَدِينْتِ 100 30 50 إِنَّ الَّذِينَ أَمَنُوْا وَعَبِلُوا الْصَّلِحْتِ أُولَبِكَ هُمُخَيْرُ الْبَرِيَّةِ ٢ جزاؤهم عِنْ رَبِيهِمْ جَنَّتْ عَنْ نِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهُ رَخْلِي يُنَ المن المراحي الله عنهم ورضواعنه ذلك لمن خشى ربَّه الله المن خشى ربَّه الله سُورَةُ الزِّلْزَالِ مَنَانِيَّةٌ (لوعها) بسم الله الرَّحْلِن الرَّحِيْمِ ٢ إِذَا زُلُزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ١ وَاَخْرَجَتِ الْأَرْضُ اَثْقَالَهَا ١ وَقَالَ الْإِنْسُنُ مَا لَهَا ﴾ يَوْمَبِذِ تُحَيَّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا؟ يَوْمَبِنِ يَصُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرُوا أَعْمِلَهُمُ ٢ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ٢ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَرًّا يَرَغُ ٢ سُوْرَةُ الْعْرِينْتِ مَكِّيَّةً بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيْمِ (وَالْعَدِينِتِ ضَبْحًا ١٤ فَالْمُؤْرِنِيتِ قُرْحًا ١٤ فَالْمُغِيْرِتِ صُحْ فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا ﴾ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ١ إِنَّ الْإِنْسُنَ لِرَبِّهِ كَنُورُ ٥ وَإِنَّهُ عَلَى ذٰلِكَ لَشَهِينٌ ۞ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَبْرِ لَشَهِ يُنَّ ٥ 🔳 حرف كوير (موتا) اداكرين 🔳 ترف يغنه كري 2 رف يرقلقلدكري (2م يادت كامورت مر) = 5 وقفاً لا يرهيس وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الماكريز صح وقت غندكريں وأوقفاً باريك، وصلائر يرهيس و لأوقفاً ثر، وصلاً باريك يرهيس

عَةً 30 ٱلْقَارِعَة 101 ٱلتَّكَاثُر 102 607 9 101125 10 . 11 شُوْرَةُ الْقَارِعَةِ مَكِيَّةٌ ياتها 11 يشير الله الرح يُم - W 2 (.) a 1 3 4 5 78 8 10320 10 11 يُوْرَةُ التَّكَاثُر (ياتها ų, 8 W ىتە (.) 3 6 5 227 7 8 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd)
Nasalize (read Ghunnah) 😑 Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and lightly while connecting and heavily while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

(608) (105) العضر 103 الفيزة 104 الفيل 105 30 5 5 سُوْرَةُ الْعَصْرِ مَكْبَتَهُ ياتها بِسْجِر اللهِ الرَّحْمِٰنِ الرَّحِيْمِ (وَ الْحَصْرِ ١ إِنَّ الْإِنْسَ لَفِي خُسُرٍ ١ إِلَّا الَّنِينَ أَمَنُوْ الله وَعَمِلُوا الصلحة وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالصَّرْقَ سُورَةُ الْهُمَزَةِ مَكِّيَّهُ (كُوْعُهَا بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لَّهَزَةٍ لَمَزَةٍ (1 الَّنِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَة ٢ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ٥ كَلَّا لَيُنْبَذَنَ فَي الْحُطَهَةِ ٥ وَمَا أَدْرَبِكَ مَا الْحُطَهَةُ ١ نَارُ اللهِ الْهُوْقَدَةُ ١ الْبُوْقَدَةُ الأَفْسَالا فَعِنَةٍ ٢ إِنَّهَا عَلَيْهِمُ مُؤْصَدَةً ٢ فِي عَمَدٍ مُمَاتَدَةٍ ٢ سُوُرَةُ الْفِيْلِ مَكِيَّة بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ (ٱلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحْبِ الْفِيلِ ٢ ٱلْمُرَيِّحَلْ كَيْدَهُمُ فِي تَضْلِيلٍ ٢ وَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمُ طَيْرًا آبَابِيلَ ٢ تَرْمِيهِ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيْلٍ ﴾ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأَكُوْلِ رَحَ 🔳 ترف كوير (مونا) اداكرين 7 فري يرقلقلدكري (جرم ادت كاسورت مر) 🔳 حرف يرغنه كرس 📕 🖥 وقفاً لا يرهيس • ماكريد فت غندكري وقفاً مدند كري، وصلاً مدكري الأوقفاباريك، وصلائر يرهين و وافقائر، وصلاباريك يرهيس

عَمَّ 30 قُرِيش 106 الْمَاعُون 107 الْكَوْتُر 108 الْكُوْمُ 109 609 سُوْرَةُ قُرَيْشٍ مَكِيَّة⁶ تاتقا 4 الله الرَّحْم JI. يشم (•) 1 (3 Sil 2 سُورة الْمَاعُون مَكِّيَّه 7 شيم الله الرّ الَّنْكُ يُ (3 5 6 سُوْرَةُ الْكَوْثَرِ مَكِيَّةُ اللهِ الرَّ 1. سُورَةُ الْكَفِرُونَ ياتها لیحمن الله 1 2 📕 Nasalize the letter (read Ghunnah) 📕 🛛 At pause read 'taa' as 'haa' Read the letter with echo sound Read the letter heavily [in case of pause or stillness (Sukun)] Don't prolong (with Madd) 💿 Nasalize (read Ghunnah) Read 'raa' lightly at pause Read 'raa' heavily at pause and heavily while connecting and lightly while connecting at pause, prolong while connecting while connecting

30 55 (610) (610) النَّصْر 110 اللَّهَبِ111 الْإِخْلَاص 112 وَلَا ٱنْتُمْعِبِدُوْنَ مَا آَعْبُ ٢ ٥ وَلَا آَنَا عَابَكُ مَّاعَبَدُ تُحْدِ الله اَنْتُمْ عَبِلُونَ مَا أَعْبُلُ ١ كَمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنِ الله سُوْرَةُ النَّصْرِ مَلَنِيَّةً (كُوْعُهَا) بسمير الله الرَّحْمن الرَّحِيْمِ إِذَاجَاءَ نَصُرُ اللهِ وَالْفَتْحُ ٥ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَنْ خُلُوْنَ فِي دِيْنِ اللهِ اللهِ الْفُوَاجَانِ فَسَبِّحُ بِحَمْدٍ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرُهُ أَنَّهُ كَانَ تَوَّابًا أَنَّ سُوْرَةُ اللَّهَبِ مَكِيَّةً بسمر الله الرَّحْلين الرَّحِيْمِ تَبَّتُ يَكَا إَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ٢ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ٢ سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ٢ وَ وَامُرَآتُهُ حَهَّالَةً الْحَطِبِ ﴾ فِي جِيْدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَّسَدٍ قَ سُوْرَةُ الْإِخْلَاصِ مَكِّيَّةً بسم الله الرَّحْلِن الرَّحِيْمِ ٢ قُلْ هُوَاللهُ آحَنُ ١ أَللهُ الصَّبَرُ ١ لَمْ يَلِنُ وَلَمْ يُوْلَنُ ١ وَلَمْ يَكُنُ لَّهُ كُفُواً أَحَلُ ﴿ 🔳 ترف کوئے (موٹا) اداکریں 7. برقلقلدكري (٢ مادندك مدر عد) 🔳 7ف يرغنه كري 📕 🗟 وقفاً 🛯 پر هيس و ملاكريد وقت غدكري 🔵 وقفاً مد نه کریں، دصلاً مد کریں الوقفاباريك،وصافر پرهيس و را وقفائر، وصلاً باريك ير هيس

www.besturdubooks.net



سُور**ت**ون کی فہرسٹت' Index of Sūrah

صفر نمبر Page No.	شُمَار پاره Chapter No.	نام سُورت Name of Sūrah	شمار مئورت Sūrah No.	صفی تمبر Page No.	شُمارپاره Chapter No.	نام <i>سوُ</i> رت Name of Sūrah	شمار سورت Sūrah No
397	20-21	سُوْرَةُ الْعَنْكَبُوْتِ مَكِيَّةٌ	29	2	1	سُوْرَةُ الْفَاتِحَةِ مَكِيَّةٌ	1
405	21	شُوْرَةُ الرُّوْمِ مَكِيَّةً	30	3	1-2-3	سُوْرَةُ الْبَقَرَةِ مَدَينِيَّةً	2
412	21	سُوْرَةُ لُقْمٰنَ مَكِيَّةً	31	51	3-4	سُوْرَةُ إلى عِمْرانَ مَدَيْتَيَةً	3
416	21	سُوُرَةُ التَجْدَةِ مَكِيَّةٌ	32	78	4-5-6	سُوُرَةُ النِّسَاءِ مَدَينيَةٌ	4
419	21-22	سُوُرَةُ الْحَزَابِ مَدَينِيَةً	33	107	6-7	شِوْرَةُ الْمَآبِينَةِ مَنَانِيَةً	5
429	22	سُوْرَةُ سَبَإِمْكِيَّةُ	34	129	7-8	سُوْرَةُ الْأَنْعَامِ مَكِيَّةً	6
435	22	سُوْرَةُ فَاطِرِ مَكِيَّةً	35	152	8-9	سُوْرَةُ الْأَعْرَافِ مَكِنَّيَّةً	7
441	22-23	شِوْرَةُ لِسْ مَكِيَّةً	36	178	9-10	سُوْرَةُ الْآنْفَالِ مَدَينِيَّةٌ	8
446	23	سُوْرَةُ الضَّفْتِ مَكِّيَّةً	37	188	10-11	سُوْرَةُ التَّوْبَةِ مَدَيْيَةٌ	9
453	23	شُوْرَةُ صَ مَكِيَّةً	38	209	11	سُوْرَةُ يُوْنُسَ مَكِيَّةٌ	10
459	23-24	سُوْدَةُ الزُّمَرِ مَكِيَّةً	39	222	11-12	سُوْرَةُ هُوْدٍ مَّكِيَّةً	11
468	24	سُوْرَةُ الْمُؤْمِنِ مَكِيَّةٌ	40	236	12-13	سُوْرَةُ يُوْسُفَ مَكِيَّةً	12
478	24-25	١	41	250	13	سُوْرَةُ الرَّعْدِ مَكَانِيَّةً	13
484	25	سُوْرَةُ الشُّوْرِي مَكِيَّةً	42	256	13	ڛؙؚۅؘۯۊؙٳڹ۠ڒۿۣؽؘ <u>ۘ</u> ۄؘڡؘڮٙؾۜ؋	14
490	25	سُوْرَةُ الزُّخُرُفِ مَكِيَّةً	43	262	13-14	سُوْرَةُ الْحِجْرِ مَكِيَّةً	15
496	25	سُوْرَةُ التُخَانِ مَكِيَّةً	44	268	14	شُوْرَةُ التَّحْلِ مَكِيَّةً	16
499	25	سُؤرَةُ الْجَائِيَةِ مَكِيَّهُ	45	283	15	سُوْرَةُ بَغِي إِسْرَءِ يْلَ مَكِنَّيَةً	17
503	26	سُوْرَةُ الْدَحْقَافِ مَكِيَّةً	46	294	15-16	سُوْرَةُ الْكَهْفِ مَكِيَّةً	18
507	26	سُؤْرَةُ مُحَمَّى مَكَنِيَةً	47	306	16	سُوْرَةُ مَرْيَمَ مَكِيَّةً	19
512	26	سُوْرَةُ الْفَتْحِ مَدَيْيَةً	48	313	16	سُوْرَةُ ظُهْ مَكِيَّةً	20
516	26	سُوْرَةُ الْحُجُرْتِ مَدَيْيَةً	49	323	17	شِوُرَةُ الْأَنْبِيَاءِ مَكِيَّةً	21
519	26	سُؤْرَةً فَ مَكِيَّةً	50	332	17	<u>سُوْرَةُ الْحَجْ مَدَنِيَّةً</u>	22
521	26-27	سُوْرَةُ الذَّرِيْتِ مَكِيَّةً	51	343	18	سُوْرَةُ الْمُؤْمِنُوْنَ مَكِمَيَّةً	23
524	27	سُوْرَةُ الطُوْرِ مَكِيَّةً	52	351	18	سُوْرَةُ النُّوْرِ مَدَيْيَةً	24
527	27	سُوْرَةُ النَّجْمِ مَكِيَّةً	53	360	18-19	سُورَةُ الْفُرْقَانِ مَكِيَّةٌ	25
529	27	سُوْرَةُ الْقَمَرِ مَكِيَّةً	54	367	19	سُوْرَةُ الشُّعَرَاءِ مَكِيَّةً	26
532	27	سُوْرَةُ الرَّحْلِنِ مَدَنِيَةً	55	377	19-20	شِوْدَةُ النَّمْلِ مَكِيَّةً	27
535	27	سُوْرَةُ الْوَاقِعَةِ مَكِيَّةُ	56	386	20	سُوْرَةُ الْقَصَصِ مَكِيَّةً	28

صفحہ نمبر Page No.	شُماريارہ Chapter No.	نام سُورت Name of Sūrah	شمار سورت Sũrah No.	صغہ نبر Page No.	شُمار پاره Chapter No.	ٽام سُورت Name of Sūrah	شمار سورت Sūrah No
597	30	سُوْرَةُ الطّارِقِ مَكِيَّةً	86	538	27	سُبُوْرَةُ الْحَيِايْيِ مَكَانِيَّةً	57
598	30	سُوْرَةُ الْرَعْلِي مَكِيَّةً	87	543	28	شوورة المجادلة مدينية	58
598	30	سُوْرَةُ الْغَاشِيَةِ مَكِيَّةً	88	546	28	سُؤرة الحَشْرِ مَدَيْيَةً	59
599	30	سُوْرَةُ الْفَجْرِ مَكِيَةً	89	550	28	شورة المشتجنة مكانيتة	60
601	30	سُوْرَةُ الْبَلَدِ مَكِّيَةً	90	552	28	سُوْرَةُ الصَّفِّ مَدَانِيَّةً	61
601	30	سُورَةُ الشَّبْسِ مَكِنيَةً	91	554	28	١	62
602	30	سُوْرَةُ الَّيْلِ مَكِيَّةُ	92	555	28	سُوْرَةُ الْمُنْفِقُوْنَ مَدَنِيَّةً	63
603	30	سُوْرَةُ الضُّعْي مَكِيَّةً	93	557	28	سُوْرَةُ التَّغَابُيُ مَدَنِيَةً	64
603	30	شُوْرَةُ ٱلْمُ نَشْرَحْ مَكِيَّةٌ	94	559	28	سُوْرَةُ الطَلَاقِ مَدَنِيَّةٌ	65
604	30	سُوْرَةُ التِّيْنِ مَكِّيَّةٌ	95	561	28	سُوْرَةُ التَّحُونِيمِ مَكَانِيَةً	66
604	30	سُوْرَةُ الْعَلَقِ مَكِيَّة	96	563	29	سُوْرَةُ الْمُلْكِ مَكِيَّةٌ	67
605	30	سُوْرَةُ الْقَرْرِ مَكِيَّةً	97	565	29	شُؤْرَةُ الْقَلَمِ مَكِّيَّةً	68
605	30	سُوْرَةُ الْبَيِّنَةِ مَكَنِيَة	98	568	29	شُوْرَةُ الْحَافَةِ مَكْمَيَةً	69
606	30	سُوْرَةُ الزِّنْزَالِ مَدَيْتَةً	99	570	29	سُوْرَةُ الْمَعَارِج مَكْيَة	70
606	30	سُوْرَةُ الْعْدِينِتِ مَكِيَّةٌ	100	572	29	سُؤْرَةُ نُوْجٍ مَكِيَّةٌ	71
607	30	سُوْرَةُ الْقَارِعَةِ مَكِيَّةً	101	574	29	سُوْرَةُ الْجِنِّ مَكِّيَّةً	72
607	30	سُوْرَةُ التَكَاثُرِ مَكِيَّةً	102	577	29	سُوْرَةُ الْمُزَقِيلِ مَكِيَّةً	73
608	30	سُورَةُ الْعَصْرِ مَكِيَّةً	103	579	29	سُوْرَةُ الْمُكَاثِرِ مَكِيَّةً	74
608	30	سُوْرَةُ الْهُبَزَةِ مَكِيَّةٌ	104	581	29	شورة القيمة مكمية	75
608	30	سُوْرَةُ الْفِيْلِ مَكِيَّةً	105	583	29	سُوْرَةُ الكَّهْرِ مَدَيْيَةً	76
609	30	سُوْرَةُ قُرَنِشٍ مَكِيَةً		585	29	شورة المرسلت مكيبة	77
609	30	سُوْرَةُ الْمَاعُوْنِ مَكِيَّةٌ	107	587	30	شُوْرَةُ النَّبْرَ مَكِيَّةً	78
609	30	سُورَةُ الْكُوثَرِ مَكِيَّةً	108	588	30	سُورَةُ اللَّزِغْتِ مَكِيَّةً	79
609	30	سُوْرَةُ الْكَفِرُوْنَ مَكِيَّةً		590	30	سُوْرَةُ عَبْسَ مَكِيَّةً	80
610	30	سُورَةُ النَّصْرِ مَكَانِيَّةٌ	110	591	30	شورة التكوير مكتية	81
610	30	سُورَةُ اللَّهَبِ مَكِيَّةً	111	592	30	شُوْرَةُ الْإِنْفِطَارِ مَكِيَّةً	82
610	30	سُوْرَةُ الْإِخْلَاصِ مَكِّيَّةً		593	30	سُوْرَةُ الْمُطَفِّفِيْنَ مَكِيَّةُ	83
611	30	سُوْرَةُ الْفَلَقِ مَكِيَّةً	113	595	30	سُوْرَةُ الْإِنْشِقَاقِ مَكِيَّةٌ	84
611	30	سُورة النَّاس مَكِيَّة	114	596	30	سُوْرَةُ الْبُرُوْجِ مَكِيَّةٌ	85

علامات وقف

ہر زبان میں کلام کرتے وقت وقف اور عدم وقف کا خیال رکھا جاتا ہے کیونکہ اگر ایسا نہ کیا جائے تو بعض اوقات کلام کا مفہوم بدل یا بگڑ جاتا ہے ۔ اس کا اظہار گفتگو یا تقریر میں کہیں تظہر کر اور کہیں کلام جاری رکھتے ہوئے اور تحریر میں کوموں اور وقفوں وغیرہ کی صورت میں ہوتا ہے ۔ قرآن پاک بھی رحمٰن و رحیم ذات کا معجز نما کلام ہے اس میں بھی کئی مقامات ایسے ہیں کہ اگر وقف کرنے کی صورت میں ان پر وقف نہ کیا جائے یا نہ ظہر نے کی صورت میں وقف کر لیا جائے تو مفہوم صحیح نہیں رہتا ۔

اس طرح کی خامیوں سے بچنے کے لیے آیات کے درمیان یا آخر میں ایس علامات و رموز لگائی جاتی ہیں جنھیں ائمہ مفسرین اور وقف ووصل کے ماہرین نے معانی کو مد نظر رکھتے ہوئے وجود بخشا ہے، لہٰذا قارئین کی سہولت کے پیش نظر ذیل میں ان علامات و رموز کو مع امثلہ درج کیا جارہا ہے تا کہ عام لوگ بھی قرآن پاک کی تلاوت یا تفہیم میں اس قسم کی غلطی ہے محفوظ رہ سکیں ۔

ت - بيدوقف جائز كى علامت ب- يهال تشهرنا بهتر اور ند تشهرنا جائز ب، جيس آيت: ﴿ نَعُنُ نَقْصُ عَلَيْكَ نَبَاهُمُر بِالْحَقِّ * إِنَّهُمُ فِتْدَيَّةُ ... ﴾ (الدَهف 13:18) ميں ﴿ بِالْحَقِّ ؟ ﴾ پرتشهرنا بهتر اور ند تشهرنا جائز ب

الم الح

متندقرائ كرام كالضديق نامه

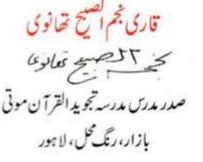
ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ وَالصَّلْوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ. أَمَّا بَعْدُ! قرآن مجید کی صحیح قراءت ہرمسلمان پر فرض ہے۔ اس سلسلے میں تلقی وساع سے حاصل شدہ قراءت کی صحیح کتابت کا اہتمام نہایت ضروری ہے، اس ارفع مقصد کے پیش نظر نبی مظلیظ صحابہ کو قرآن کا نازل شدہ حصہ سناتے، اس کی تعلیم دیتے اور ساتھ ہی کاتبین وی سے کتابت بھی کراتے تھے۔قرآن مجید کی صحیح تلاوت کے لیے سیدنا عثان رٹائٹڈنے عہد نبوی وصد یقی کے صحف کو بنیاد بنا کر نقول تیار کرائیں جنھیں رسم عثانی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ حال ہی میں سعودی حکومت کی سر پر تی میں ماہرین علم وفن کی ایک خصوصی تمیٹی نے ایک وقیع نسخہ مصحف المدینة النبویة کی کتابت کرائی اس میں نص قرآنی ک سلامتی صحیح کتابت اور رموز اوقاف کے اعلیٰ اہتمام کے علاوہ مصاحف عثانیہ کی تمام خوبیاں موجود ہیں۔ تاہم پاکستان کے اہل علم وفن ایسے نبخہ قرآن کے آرز دمند تھے جس میں رسم عثانی کے نقاضے بھی پورے ہوں اور برصغیر پاک و ہند کے عوام بھی اس سے مانوس ہول، بد مبارک اعزاز کتاب وسنت کی اشاعت کے عالمی ادارے دارالسلام کونصیب ہوا، اس ادارے کے قابل منتظمین نے بیہ نادرنسخہ ماہر قراء کی نگرانی میں تیار کرایا ہے جو مندرجہ ذیل خوبیوں سے مزین ہے: 1 اس نسخ کی کتابت رسم عثانی کے مطابق ہے اور بید اہل علم وفن کے اعلیٰ ذوق کی پھیل کرتا ہے۔ 2 اس میں عام قارئین کی سہولت کے لیے اہل مشرق ہی کے رموز ضبط اختیار کیے گئے ہیں۔ 3 طلبہ کی سہولت کے لیے مصحف المدینة النبویة کے رموز اوقاف ہی کو برقر اررکھا گیا ہے۔ 4 ہمزۃ الوصل اورنون قطنی کی صحیح ادائیگی کے لیے بہترین رہنمائی فراہم کی گئی ہے۔ ہم نے می قرآن مجید طباعت سے پہلے حرف بہ حرف نہایت غور سے پڑھا ہے۔ تقدیق کی جاتی ہے کہ اللہ کے فضل و كرم - اس كمتن مي كوئى لفظى اور اعرابي غلطى نبيس ب- والله على ما نقول وكيل. وصلى الله على نبينا محمد و أله و صحبه و سلم تسليماً كثيراً. قارى محد ادريس العاصم

قارى محمد ابرا جيم مير محمدى محمد الار هي مير محمدين ميس كليد القرآن الكريم والتربية الاسلاميه ادارة الاصلاح ثرست بحولنكر قصور

> قاری عبدالرشید را شد حالیتشید فاضل علوم اسلامیه وقراءت



فارق عمر اورين العامم فاضل القراءات العشر ، بحج، مقابله حفظ القرآن كريم وحسن قراءت محكمه اوقاف پنجاب، پاكستان



قاری صبیب احد میر محدی مستحسی

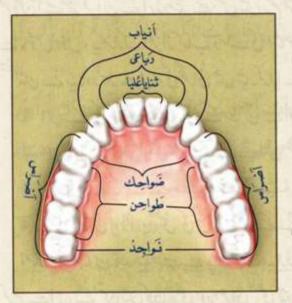
مدير كليه القرآن الكريم والتربية الاسلاميه ادارة الاصلاح ثرست چولنكر قصور

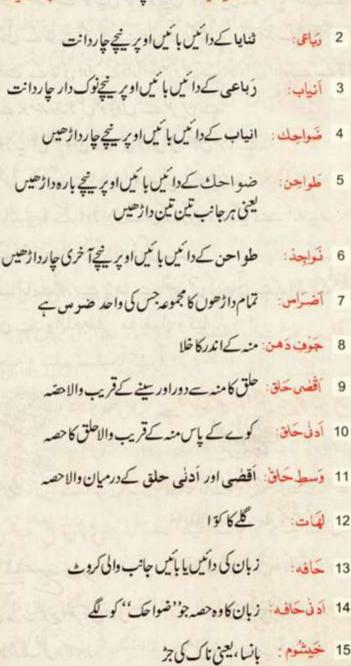
مخارج الحروف

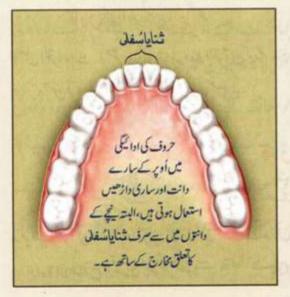
مَنَحَارِج ، مَخْرَج کی جمع ہے جس کامفہوم'' نظنے کی جگہ'' ہے۔ یہاں اس سے مرادوہ جگہیں ہیں جن سے حروف ادا ہوتے ہیں۔ کل مَحَادِج 17 میں ۔ چندا نتہائی ضروری اصطلاحات بیان کی جاتی ہیں جن سے مخارج سجھنے آسان ہوجا ئیں گے ۔

چند بنیادی اصطلاحات:

انسان کے منہ میں بنیس دانت ہوتے ہیں جن میں سے بارہ دانت اور میں داڑھیں ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے: 1 شنایا: سما سنے والے او پرینچ کے چار دانت (: شنایاعلیا: سما سنے او پروالے دودانت ب: شنایا کشفال: سما سنے یتچے والے دودانت

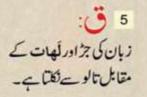


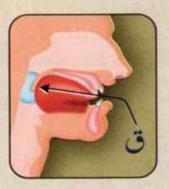




مخابيخ الخروف كي فضيل

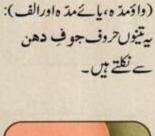
قاعدہ: ہر حرف کا مخرج معلوم کرنے کا طریقہ سے کہ حرف کوسا کن کر سے شروع میں آلگا کر پڑھیں۔ جہاں اس حرف کی آواز تھہرے وہی اس کا مخرج ہوگا، جیسے : آبْ ، آجْ ، آظْ ، آغْ ، آغْ ، آقْ وغیرہ -









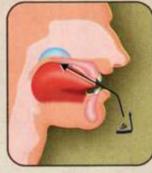


1 و،ى،ا:

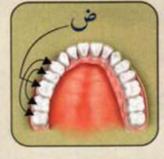




7 ج مش ،ی : (یا یحرک دلین) زبان کا درمیان اور اس کے مقابل تالو کے ملاپ سے ادا ہوتے ہیں۔



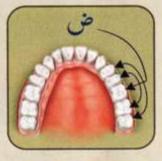
6 لھے: ق کے تخریج سے ذرای پنچ مند کی جانب زبان کی جڑ کے قریب اور اس کے مقابل تالوے ادا ہوتا ہے۔





8 ض : زبان کا حاف (کروٹ) جب دائیں یا بائیں جانب اوپر والی پانچ داڑھوں سے ملے تو بی حرف ادا ہوتا ہے۔

9 ل: زبان کا کنارہ جب شنایا، رباعی، انیاب اورضواحث کے دائیں یا بائیں جانب مسوڑھوں کو لگے تو بیچرف اداہوتا ہے۔

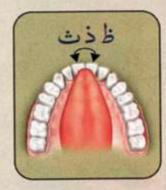




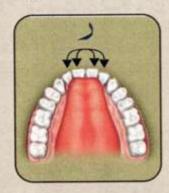
10 2: جب زبان كاكناره تُنايا ، رباعى اور أنياب - لكرتو ير حف اداروتا --

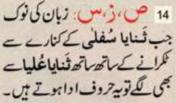


13 ظ، ¿ ، ث: زبان كى نوك جب ثنايا عُلياككار ا ا تويردف ادا موت ين-

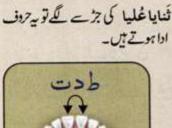


11 (: زبان کی پشت اور اس کا کناره جب ثنايا اور زباعي ك مور هول ے لگے تو برجف ادا ہوتا ہے۔

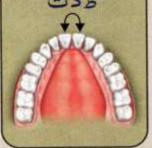




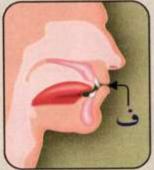




12 ط، د، ت: زبان کى نوک جب



15 ف ثنايا علياككنار اور نچلے ہونٹ کے اندرونی صفے کے ملنے -101707-



16 و (متحرك اورلين) ب، مر: يدروف دونول بونول سے ادا ہوتے بيل-

ب: دونوں ہونوں کے اندرونی تری والے حص کوملانے ب



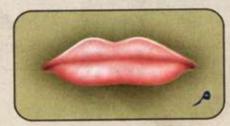


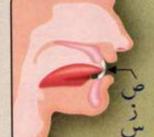
17 **عُنَّة : ب**ينخيشوم، يعنى ناك كى جر ب ادا ہوتا ہے۔



و: دونوں ہونٹوں کو گول کرنے ہے

مر دونوں ہونوں کے بیرونی فظلی دالے سے کوملانے ت





makhraj of 'nūn' ().



and 'zā'.

10 $N\bar{u}n$ (\bigcirc): Between the 11 $R\bar{a}$ (\bigcirc): Between the 12 $T\bar{a}$, $d\bar{a}l$, $t\bar{a}$ (\bigcirc): edge of the tongue and the upper part of the tip of the Between the tip of the tongue gums of thanāyā, incisors tongue and the gums of the two and the roots of the two upper and canine teeth is the upper thanāyā and incisors central incisors is the makhraj emerges the letter 'rā'.

of 'tā' (b), 'dāl' (>) & 'tā' (=).



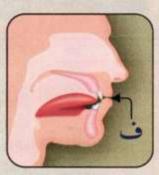
Between the tip of the The tip of the tongue near the inside of the lower lip and the tongue and the roots of the inner plates of the upper and tips of the upper incisors is two upper central incisors is lower central incisors is the the makhraj of 'fa'. the makhraj of 'thā', 'thāl' makhraj of 'sād', 'zay' & 'sīn'.



13 Thā, thāl, zā (الأرف، ف): 14 Sād, zay, sīn (ع): 15 Fā (ف): Between the







Wāw, bā, mīm (, ","): Between the two lips is the makhraj of 'wāw', 'bā' 16 and 'mim':

Wāw: by circularizing the lips.



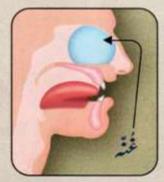
Mim: By joining the outer dry part of lips.



17 Ghunnah (غنة): Ghunnah is pronounced from the root of the nose (khayshūm).



Bā: By joining the inner moist part of lips.

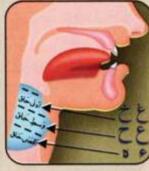


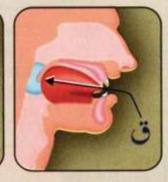
Detail of Articulation of letters

1 Wāw, yā, alif 2 (1.(...): These three letters are 3 pronounced from 4 the empty area of the mouth.

- 1 Wāw, yā, alif 2 Hamzah and $h\bar{a}$ (\mathfrak{S}): The deepest part of the throat is the makhraj of 'hamzah' and 'hā'.
 - 'Ayn and $h\bar{a}$ (\mathbb{C}): Makhraj of these letters is wast-al-Halaq.
 - 4 Ghayn and khā (こと): Makhraj of these letters is adna al-halaq.







5 $Q\bar{a}f$ (\bigcirc): The makhraj of $q\bar{a}f$ is the innermost part of the tongue next to the throat along with what corresponds to it from the roof of tongue.

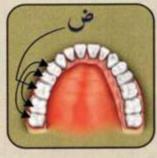




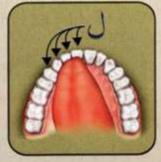
7 Jīm, shīn, yā
(ح.ش. ح): The middle of the middle of the tongue with what c or r e s p on d s from the roof of the mouth is the makhraj of 'jīm', 'shīn' and 'yā' when it begins syllable as the consonant 'C'.



⁸ Dhād (^(*)): One or both edges of the tongue along with the upper back molars are the makhraj of 'dhād'(^(*)).



9 $L\bar{a}m(\bigcirc)$: Between the edge of the tongue and the gums of the upper front molars, canine teeth and incisors is the makhraj of ' $l\bar{a}m'(\bigcirc)$.



The Points of Articulation

Makhārij (articulation) is plural of makhraj which means "area of pronunciation". Here it means the actual places of articulation. These are subdivided into a total number of **seventeen** subsections. Some important terms are given below to make you understand the articulations easily.

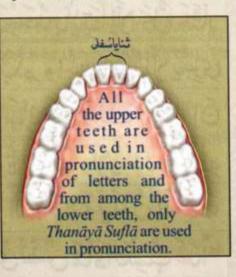
Basic Terms of Articulation:

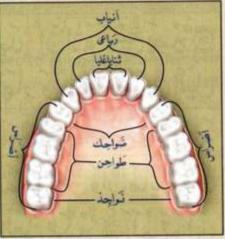
Human beings have thirty two teeth including twelve teeth and twenty molars. Following is the detail of them:

The four front teeth (upper & lower).
 a- Thanāvā 'Ulvā (ثناياغليا): The two upper front teeth.

b- Thanāyā Suflā (شناياسفال): The two lower front teeth.

- 2 Incisor teeth (حالة): Four upper and lower teeth on the left and right of thanāyā.
- 3 Canine teeth (آنیاب): Four long and sharp pointed teeth, located between the incisors and premolars.
- 4 Premolars (متواجك): The four teeth located between the canine teeth and the molars.
- 5 Molars (ملواجن): Twelve molars on the left and right of premolars i.e. three on each side (upper and lower).
- 6 Nawājiz (نواجة): The last four molars on the left and right of tawāhin.
- 7 Adrās (آضراس): All molars are collectively called adrās and its singular is dirs.
- 8 Jawfad-Dahan (جوف دهن): The empty area of the open mouth.
- 9 Aqsā Halaq (أَقْضَى حَاقَ): The deepest part of throat near to the chest.
- 10 Adnā Halaq (أَدَنْ حَانَ): The nearest part of the throat (to the mouth).
- 11 Wasat Halaq (وَسَطَحَانَ): The mid-throat between aqsā al-Halaq and adna al-Halaq.
- 12 Epiglottis (المَات): A moveable flap of cartilage hanging at the back of the tongue.
- 13 Edge (المحافة): The edge of the tongue on the left or right side.
- 14 Adnā Hāfah (اَدَفْ حَافَهُ): That part of the tongue which touches the premolars.
- 15 Branchia (Khayshum (عيشوه): The bridge of the nose.





Pronounce with echo sound (*qalqalah*) the letter of this colour i.e whenever this letter is *sākinah*, pronounce it with *qalqalah*. If the letter is not a *sākinah*, then in case of pause pronounce it with *qalqalah*. In case of pause the letters having the movement (vowel *harkāt*) of this colour should be pronounced with *qalqalah*.

Read the letter of this colour heavily, other letters should be read lightly.

Nasalize (pronounce with *ghunnah*) the letter of this colour, *ghunnah* is the sound coming from the nose and is equal to a short vowel, when $n\bar{u}n\,s\bar{a}kinah$ and $tanw\bar{u}n$ is followed by ' $b\bar{a}$ ' turn it into ' $m\bar{u}n$ ' & nasalize.

At pause pronounce round ' $t\bar{a}$ ' as ' $h\bar{a}$ ', pronounce it ' $t\bar{a}$ ' if there is not pause.

مَاجَلُقُكُمُ وَلاَبَعْثُكُمُ إِلَّا كَنَفُسٍ وْحِدَةٍ إِنَّ اللَّهُ سَبِينَعْ بَصِيرُ ٢ ٱلَمْرَتَرَانَ اللَّهَ يُوْلِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوْلِجُ النَّهَارَ فِي الَّهِ فَرَ الشَّبْسَ وَالْقَبَرَ كُلٌّ يَجْرِئُ إِلَى اَجَلٍ مُّسَبًّى وَّانَّ اللَّهُ تَعْمَلُونَ خَبِيرُ ١ ذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَنْ عُوْنَ مِنْ دُوْنِهِ الْبِطِلُ وَاَنَّ اللهَ هُوَ الْعَلَىٰ الْكَبِيرُ شَ الْمَدِ تَرَانَ الْفُلُكَ تَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِنِعْبَتِ اللهِ لِيُرَيَّكُمُ مِّنَ إِيْتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُوُزٌ ٢٥ وَإِذَا غَشِ مَّفْجٌ كَالظَّلَلِ دَعَوْااللَّهَ مُخْلِصِيْنَ لَهُ البِّيْنَ فَلَبَّا نَجْهُمُ إِلَى الْبَرِّ فَبِينْهُمُ مُقْتَصِكٌ وَمَا يَجْحَدُ بِالْإِتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّادٍ كَفُوْرٍ ١ إِيَايَتُهَا النَّاسُ اتَّقُوْا رَبَّكُمْ وَاخْشُوْا بَوْمًا لَّا يَ وَالِنُ عَنْ وَلَنِهِ وَلَا مَوْلُوْدٌ هُوَ جَازِعَنُ وَالِيهِ شَيْعًا وَعُبَاللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيْوةُ السُّنْيَا وَلَا يَغْرَّنَّكُمُ الْغَرُورُ ١ إِنَّ اللَّهُ عِنْهُ عَنْهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْإِجْامِ وَمَا تَنْ رِي نَفْشٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَ اَتَنْ رِيْ نَفْسٌ بِأَيِّ اَرْضِ تَهُوُتُ إِنَّ اللَّهُ عَ

Read ' $r\bar{a}$ ' lightly at a pause if there is a circle of this colour over it, read it heavily while connecting.

Don't prolong (madd) the last letter at a pause before the circle of this colour, prolong while connecting it with a long vowel.

Read the letter ' $r\bar{a}$ ' lightly at a pause and heavily while connecting it when there is a circle of this colour over it.

Before this circle don't nasalize at the last letter of the word at a pause, after it if there is any letter from the following U.P.J. S then nasalize with idghām while connecting, if there is 'bā' turn it into 'mīm' with ghunnah and if there is not a guttural letter or any of above mentioned letters then pronounce with ikhfā'.

When *mīm sākinah* is followed by '*bā*', the '*mīm*' is concealed.

4 Iqlāb: Iqlāb refers to the change or turning of nūn sākinah (including that of tanwīn) into mīm ^A. This occurs when the nūn ^C is followed by one letter, 'bā', as in ^A. This occurs when the nūn ^C is followed by one letter, 'bā', as

5 Labial concealment (*Ikhfā' shafawi*): When the $m\bar{i}m \ s\bar{a}kinah$ is followed by 'bā', by joining the lips slightly the $m\bar{i}m$ is concealed by it and ghunnah is retained, as in $\dot{a}s$ in

When stopping on a round ' $t\bar{a}$'s of this colour, all vowels and tanwin (including that of fataha) are omitted and the letter is pronounced ' $h\bar{a}$'s with sukun as in $t\bar{a}$ ' into the except at pause it should be pronounced as ' $t\bar{a}$'s.

Pronounce the letter of this colour with *qalqalah* (echo sound). The letters of qalqalah are: ت، ط، ب، ت، ط، ب، ت، ط، ب، ت، ط، ب، ت، ع، ط، ب، ت، constant or vibration of the makhraj with the pronunciation of the letters of *qalqalah* when it is accompanied by *sukūn*, or pause as in رَقَبَ، يَبْعَلْ، حَسَنَ etc.

Don't prolong (madd) the last letter at a pause before the circle of this colour, prolong while connecting it with a long vowel, as in فَتَرْضَى ٢ المَرْ etc.

Read 'rā' heavily at a pause, if there is a circle of this colour over it. Read 'rā' lightly without pause as in الْقُبُوْرِ، وَ الْفَخْرِ، وَ الْفَخْرِ، عَشْرُ الصَّلْقُ وَالْمَعْمَانُ الصَّلْقُ مُوْرَ، وَ الْفَخْرِ، عَشْرُ الصَّلْقُ مُوْرَ، وَ الْفَخْرِ، عَشْرُ الصَّلْقُ مُوْرَ، وَ الْفَخْرَ عَشْرُ الصَّلْقُ مُوْرَ، وَ الْفَخْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْ الصَّلْقُ مُوْرَى الصَّلْقُ مُوْرَى الصَّلْقُ مُوْرَى الصَّلْقُ مُوْرَى الصَّلْقُ مُوْرَى مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ الصَّلْقُ مُوْرَى مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ الصَّلْقُ مُوْرَى مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ الصَلْقُ مُوْرَى الصَّلْقُ مُوْرَى مَعْشُوْرَ مَعْشُوْرَ مُوْرَى مُعْشُونُ الصَلْعَانُ مَنْ مَعْشُوْرَ مُعْشُونُ مُعْمَانُ مَعْنُ مُعْمَانُ مُوْرَحْمَةُ مُعْتُ مُعْتُونُ مُعْمَنُ مُعْتُ مُعْتُونُ مُعْشُونُ مُعْتُونُ وَ الْفَعْنُونَ مُعْشُونُ الصَلْعُ مُوْنَا مُعْتُ مُوْنَا مُعْتُونُ مُوْتُ مُعْتُونُ مُوْتُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُ مُوْتُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُونُ مُعْتُنُ مُعْتُونُ مُعْتُعُمُ مُعْتُونُ مُوْتُ مُعْتُونُ مُعْتُ مُعْتُونُ مُعْتُ مُعْتُونُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُنْ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُنْ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُنْ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُعُنُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُعْتُ مُ

Read ' $r\bar{a}$ ' lightly at pause if there is a circle of this colour over it. Read ' $r\bar{a}$ ' heavily while connecting it with any other letter as in \tilde{z} is etc. See the practical exercise on the next page.

Method of practical formation and utilization of the rules of Tajweed

It is necessary, rather obligatory to read the Holy Qur'ān with correct pronunciation and due articulation. For this purpose services of qualified teachers were hired and various methods were also devised. One of those methods is understanding the rules of Tajweed by means of colours because without knowing the rules the correct articulation becomes impossible. Quranic letters therefore have been highlighted with various colours according to the rules of Tajweed and in footnotes these rules have been explained in Urdu and English in a simple manner. It is necessary for the readers to memorize the coloured letters and their relating rules of Tajweed. Start the recitation after recognizing well the colours and understanding the rules. You may seek guidance from a qualified teacher and put your finger on the text of the Qur'ān while listening attentively to the recitation of well versed Qaris, like Khalīl Husri, 'Abdul Bāsit, Siddīq al-Minshāwi, Ayūb Bermi etc. Listen two or three times and then read yourself with the help of the colours. In this way, Insha Allah, you can learn the recitation of the Holy Qur'ān without a regular teacher.

Detail of the use of colours:

Read the letter printed in this colour heavily. Following are the letters which are to be read heavily:

etc. خَلَقَ، غَالِيق as in خ، ص، ض، ط، ظ، غ، ق 1.

2 The letter 'lām' of words 'Allāhu' أَللَّهُ Allāhumma' اللَّهُ أَن (if fataha or dhamma appears before it) as in هُوَ اللَّهُ مَرْيَعَ اللَّهُ فَمَرْ عَرَاللَّهُ وَاللَّهُ مَرْيَعَ اللَّهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَرْيَعَ اللَّهُ مَرْيَعَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْنَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْنَهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْلُهُ وَالْعَامَ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْنَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْنَا الْعَلَيْ عَلَيْ عَلَيْنَ عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَا عَلَيْ عَلَيْ عَا ع

³ '*Rā*' النَّحَوْرُ، الْكَافِرُ is read heavily in twelve conditions as in رَانَعَوْرُ، الْكَافِرُ etc. All these letters have been coloured, when they are read heavily. Read the other letters lightly as in اَعُوْدُ ، يُوَسُوسُ etc.

Nasalize at the letter having this colour. *Ghunnah* is the sound coming from the nose. *Ghunnah* is equal to a short vowel. Following are the places of *ghunnah*:

1 Mushaddad 'nūn' (ع) and 'mīm' as in إنَّ ، عَدَّ الله etc.

² Merger (*Idghām*): After nūn sākinah and tanwīn if there is a letter from the following: (Idghām): After nūn sākinah and tanwīn are merged with ghunnah, as in دَنْ يَقُوْلُ، حَبَلٌ مِنْ الله etc. When 'mīm' sākinah is followed by another 'mīm' it is merged into the second mīm, which takes on a shaddah indicating idghām as in مَنْ يَنْهُمْ مَنْ عَدْدَالله etc.

Symbols of Stopping

In the discourse of every language stopping and connecting is duly considered, because if it is not done so, sometime the meaning of the discourse is changed or distorted. This phenomenon is expressed by somewhere stopping and somewhere continuing. In discourse and in writing commas and full stops etc. are used for this purpose. The Holy Qur'ān is the miraculous word of Allah, the Beneficent and the Merciful, in which there are too many places where if we do not stop duly or stop unduly, the meanings are changed.

To avoid such drawbacks specific symbols and abbreviations are put in between or at the end of verses which have been assigned by great interpreters of the Qur'ān and experts of Tajweed in view of the meanings of the Quranic text. Therefore, for the facility of the reciters of the Qur'ān, those symbols and abbreviations along with their examples are given here so that common people may not commit such mistakes while reciting or understanding the Quranic text.

O This circle is abbreviation of the word $\bar{a}yat$ ($\bar{l}yat$). At the end of $\bar{a}yah$ a round $t\bar{a}$

($\mathbf{\ddot{s}}$) is written which is read as $h\bar{a}$ ($\mathbf{\ddot{s}}$) in case of stopping as $\bar{a}yah$ ($\mathbf{\ddot{z}}$). The letter $h\bar{a}$ ($\mathbf{\ddot{s}}$) is considered to be the symbol of stopping which is given as a round circle 'O'. We should stop here.

- This is the symbol of compulsory stop. We must stop here, as in the verse: ((مَالَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ the meanings will be completely changed i.e " It is only those who listen, will respond and the dead". So we must stop at this symbol.
- This symbol is abbreviation of preferred stopping (المَوْفَتُ أَوْلَى) and it means making a stop is preferable, as in the verse: (قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِعِنَّرَتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمُ اللَّ قَلِيلُ عُلَى مَا فَلَا تُمَار فِيْهِمْ (Al-Kahf: 18:22) stopping at (الرَّ قَلِيلُ عَلَى) is preferable.
- This is the symbol of permissible stop. Stopping here is preferable and continuing is permissible, as in the verse: (نَحْنُ نَعْضُ عَلَيْكَ نَبَاهُمْ بِالْحَقَ الْهُمْ وَتَدَيَّا) (Al-Kahf: 18: 13) stopping at (بالحق) is desirable and continuing is permissible.
- These two symbols of pause come one after the other. They are called Mu'ānqa (embracing). We should stop at one of them, as in the verse: (الاَرْيَبَ أَوْلُهُ الْكُتُبُ لَارَيْبَ أَوْلُهُ الْكُتُبُ الْمُتَعَيِّنَى) (Al-Baqarah 2:2). We should stop either at (الاَرْيَبُ الْمُنْتُونُ) After stopping at one, we have to continue at the latter.
- This is the abbreviation of preferred continuing (الْوَصْلُ أَوْلَى) and it means that continuing is preferable here, as in the verse: (الْوَصْلُ أَوْلَى مِنْ تَيْهِمُ وَاُوَتِيكَ عَلَى مُوْلَى مِنْ تَيْهِمُ وَاُوتِيكَ عَلَى مُوْلَى فَعْنَى مِنْ تَيْهِمُ وَاُوتِيكَ عَلَى الله وَالله على الله والمعالي (Al-Baqarah 2:5) continuing at (تَيْهِمُ أَوْلَيْهِمُ الله وَالله وَال
- This is the symbol of permissible stop but preferable to continue and stopping should be at the end of the next Ayah.